重刊道藏輯要

上淸三尊譜錄

无上九天丈人三尊譜錄眞人曰自上淸靈寶三皇五嶽五千文經等皆修存禮此三尊也此即金明初應之法門矣十方天人有我師金明如是法者即與我同明於玉界也可止從此寫取神眞圖籙矣前者勿輒寫恐其獲罪也

第一度師上玄眞明道君即元始上皇丈人也法姓耋眞人曰即正音无也法諱𠐊眞人曰即正音延世音也法字奏眞人曰即正音觀无觀也形長丈八身相金容體洞七寶項薄五色圓明頭冠暉耀流精玉冠衣九暉飛陵之衣披流光雲明飛玄無縫自然寶帔帶日月之珠佩流明耀雷炎光火玉之綬上蓋七寶飛瓊華蓋足踐三天明霄之上坐

即五色獅子之座左右前後玉童玉女三萬眞人恆燒香散華侍於道前四面列眞无鞅之衆並衣飛天明光之服同坐自然靈花之座上道君眞形景常在上淸之上金相宮中瓊天府八明鄉之眞里眞人曰十方天人受道當存我師具相如是也即上徹无上神光下映爾身眞降兆矣即心禮三拜存眞畢心願而祝曰

願无極上玄眞元始天尊降某歷世存亡羽明飛車普得度脫十苦八難上昇十方飛天无上福堂受慶懽樂逍遙七寶林中天下並蒙開度一切結惑莫不釋然某身得道之日昇入无形

第二度師无上玄老即高上九天太上眞王是也法姓𡦹眞人曰即正音虛无也法諱

黍（眞人曰卽正音上觀洞也）法字黍（眞人曰卽正音運梵靈也）形長丈八身相金光寶耀體洞朱日項薄九色相輪頭冠金華流明玉冠衣三色飛錦之衣披雲明鳳綵飛綾无縫自然寶帔帶晨光日鈴雙珠明月佩神金明光玉綬上蓋飛雲七寶華蓋足躡九天明霞之上坐卽九色獅子之座左右前後玉童玉女亦三萬眞人恆燒百和合香散卽流雲五色之華侍於道前四面列眞无鞅之衆並衣飛天七寶之服同坐自然七色蓮花之座上道君眞形景常在上清金闕宮中太極府開明鄕通眞里（眞人曰存師具相畢卽神光下映爾身矣卽心禮三拜）存眞畢心願而祝曰

願无上太上天尊普開大慈无量法乘以濟十方天地帝王

國王承平國祚長存一切臣民億兆並蒙福祐下及（某）歷世存亡淩虛九天上昇玄都无極道前天下怨親平等罪對靡不釋然（某）等得道之日昇入无形

第三度師（眞人曰卽兆應現在度師也而金明七眞是矣）法姓奎（眞人曰卽正音虛玄妙也）法諱魚（眞人曰卽正音延世明也）法字魚（眞人曰卽正音係上无也）形長丈八身相金容寶耀同煥十方項薄七寶相輪頭冠金光飛精白變玉冠衣流光自然雲錦之衣披飛森霜珠自然大光寶帔帶日月明相之鈴佩流金飛電玉綬上蓋明光九色寶蓋足躡玉眞九天飛霞三華之上坐卽錦雲龍煙之座左右前後玉童玉女亦三萬眞人恆燒百和合反生靈香散卽流雲九色之華侍於道

前四面列十方至眞无鞅之衆並衣飛天之服同坐自然反
生靈花之座也金明眞形景常在上淸玉眞高上九天金相
洞明玉國丹靈上宮開淸神府九眞鄉上景金輪里眞人曰暫應世
曰現在度師爲法化天人之師也兆存師具相畢卽神光下映爾身矣卽心禮三拜存眞畢心願而祝
願三尊開度某歷世億曾萬祖永昇福界形受光相劫劫長
存諸隱居山栖學眞同志士俱得道眞雲車綠輧速得降某
得道之日昇入无形

序金明立應品

虛無眞人曰我師金明昔來應赤明之運時與高上九天上皇

元君
眞人曰元君者卽九天上玉虛眞王道君之號矣治在九天
明眞臺上也

九天上皇老君
眞人曰老君卽高上玉虛太上老君也亦號高上玉帝或號
洞眞帝一君矣治於上淸九霄之臺也
俱乘日月玉輪之車遊於太无明霄廣漢之上周盻八浩之外
歷觀九元之煙化迴登洞羅浮廣通梵天
眞人曰此天卽玉虛南極飛天上九朱天之正名也乃玉淸
翼曰虛皇大道君所治處也

金明玉國

眞人曰卽諸天中一域之總號也唯八極虛皇帝之所遊其中有三光流明金晨寶闕裏有三萬層自然玉文寶宮四面並是飛晨玉輝照耀光明其宮卽亦曰虛皇君所居也亦是玉眞金仙之所栖處矣

洞明玉臺

眞人曰此臺卽玉虛南上朱陵之臺名也臺高萬仞其間皆是流精寶耀互輝明珠玉光也凝然而立爲此靈臺臺自然光明煥徹洞虛照耀映朗南方无量諸天也亦是玉清上明太上玉皇君所居處矣

靈都洞中

眞人曰靈都者卽朱天上元虛皇大道君之上都其中有三元洞天上洞大寂之界下通无窮之域中有三元元氣丈八所治洞天中有自然流明玉精朱霞鳳彩日月暉曜飛霄晨之煙常勃炎於三元狀似流火之盛也卽是元一先於此台鍊大有眞文至今有此上妙之靈藏也故號曰洞耳夫得道眞人昇騰之者莫不先詣於南朱洞天以鍊質尸氣更受明相瑩發金容寶耀莊嚴妙形具足卽體同朱日之盛明矣方得乘虛駕浮上登妙寂之上光相威明卽森麗十方可謂身受長存於斯畢也

以玄元元年歲在甲午正月一日午時同諸大光元始三尊奉
受洞玄靈寳元始五老赤書眞文
眞人曰此年號日月皆是赤明劫中時也太光元始三尊卽
元高虛皇元始是也至乎上皇元年已經五劫矣
爾時三尊降受登玉寳長明之壇
眞人曰玉寳者朱天之中央自然流金玉精日月華光而凝
眞結寳爲此壇壇卽九重以應九天之數高九千仞明照十
方卽金明之所登玄應受事於元始天尊時也
九天眞皇无上三天眞王元始五老監度告誓天地水三官爲
盟約唯眞是慕
眞人曰唯眞是慕者玄聖所應妙化方興大乘引接普惠无
窮周遍六道大慈大悲廣濟十方法藏淸虛无塵慾澤淨若
妙鏡卽非與爲點同行直誓法頂明盛明於四象凝然湛寂
不可以常理所指亦非仁智能象之
十方俱明
眞人曰爾時十方天地俱感瑞應七寳如雨十方天人受福
幽顯同慶九千餘年日月停輪也
九天同證
眞人曰卽眞皇眞王於斯證明也
以擬合眞之人

眞人曰此說卽是其運未行故簡合道法相人也若非金骨
玉藏便不得受矣自非名書帝簡玄圖者亦不得傳也
開度无量長充十方福橋
眞人曰若无九天運文靈寶卽下教救世於季劫之末故普
濟十方咸令得免水火之災度之无量故不揀善惡有歸依
法乘者悉得度於福岸以遺種人之後天也自非靈寶之功
何能致此可謂賢劫方值靈寶下教雜法僞道俱自消滅獨
此法之興矣故知无量度人普惠萬生也是以慈法饒益十
方常以大慈心故潤及三界廣利无礙智照羣生能成就一
切天人法行定心取寂令衆修習寂樂斷无明業念念歸空

故以示尊經三十六部妙唱之旨備此空有種種因緣成示
相煩惱結惑示衆生苦對未斷未盡之報生死本業故開妙
善大行之門令蒼生正見罪福无差令修十誡歸依十善爲
勝之力十二可從依行明律以攝受羣迷以悟彼大寂勝界
往拔三徒卽使冤親平等自非靈寶之功何致此也
虛无眞人曰夫正法者則以正覺應於正教以悟羣迷覺於正
道也妙理淵玄實非仁智所論矣豈敢於身心之所擬哉且三
尊所應隨運周徧靡不備焉隨劫應現或出或處妙化之由若
非斯應誰復當之則神奇之妙至於聖智乃實玉天之靈近以
示大道之源澳法性淵微故超九清之外通悟萬道於未肇之

天而爲應也其功耀於四象赤暉啟闇於混然二儀從之以得制於是靈圖煥妙八會應於太溟之中是以羣方朗覺於斯矣但幽沈既曉昏睡普悟即因斯樹言言而詮理然有立教上聖既冲霞之發可謂化主宜應所感獨能无礙於萬物故引慧力而從化功所謂道是窮微極化之尊妙妙絕稱大藏之主若指其源趣則淵海莫比故非言象之所能則空心眇眇非三界等議功超羣數之端實挺心絕識之域自之无爲无名而无不爲非空之空无形而无不形則是萬法俱集而无象不應非空寂之太寂无靈不應无祖无宗空无而不无空之所應也彌亘十方布於冲漠是事皆任无事不任同會一趣故能統濟羣生弘焉於萬象之上獨立萬機之表億劫千慶常爲上眞栖神之寂界矣大道无極之眇眇豈能以形言指之而論其妙域哉但羣生頓寢爲日已久非應不覺非化莫曉所以致我師金明從神天而來降焉保茲劫會正道下教似若晨燈之光耀有如玉眞之妙鏡初應也能使神眞妙覺洞照十方流明三界亦乃六道開泰弘暢諸天光烈衆聖非唯永誓妙寶之珍亦長爲萬法之母故得永濟苦海於季劫即任彼蒼生至心歸依其福立然可謂六度四等三明並照羣方俱達神慧洞徹幽顯更無隔越三寶之盛於斯隆矣蓋金標金明受事者此即赤明之應數也若取其妙體終無二也實稟自然之然哉復何師友於己乎歸則

一矣應則數矣非我智之能究玄宗之妙賾也既被金明命使令譔三尊譜錄敢以管窺而為注之乎故記以示來運後學同志諸子矣

金元高上天寶玉皇曰是時太无玉天高祖虛皇道君无上玉清虛无眞人无上九天丈人等

金眞曰如是三眞皆金明上妙入寂洞經弟子也各被金明使譔三尊玉傳譜錄立成妙品金章上篇玉經一卷卽以上簡元一天尊御前爾時天尊以付三寶玉皇掌錄藏之於太无玉天天天寶紫耀金暉流明大光寶皇上宮以玉天十方金晨玉童各三十六眞人恆燒自然百和合反生靈香散卽五色流雲百寶之花侍衛三尊譜錄玉經也十方諸天修上道至人若値明運有得三尊譜經者卽當與三寶同臺而寶錄之此卽至眞上妙眞之眞業矣

金眞曰有奉玉經者當以三洞妙經同處供養尊禮朝拜也勿得泄慢穢藉於三尊矣侍經金晨之童卽奏爾罪於天寶風刀立然而生於爾身也

金明曰天人有得我道者可隨其法次第高下當素書其所應三尊譜錄玉經也以鎬綵之囊盛經與三洞經同處供養爾若無三洞經供養處者可安置別室如供養三洞經也朝夕燒香

禮拜矣

爾時修行尊敬不離法則必存朝拜不去須臾者三尊道服久自玄鑒爾心卽致感十方洞至眞通妙寂降飛眞昇玉界入无形受長存體金靈也於斯玉童侍側道眞成矣

金眞曰爾能存敬尊奉玉經者卽十方諸善大聖天神及三界官屬俱來營衞爾之門庭恆朝禮其文也天眞亦當月三下降朝禮三尊譜錄况復鬼神守護天人侍衞可不尊而奉焉

金明曰三尊者卽三寶也道之上妙其尊无極无上无窮无量无高无下可謂無極也可愼之愼之我今故重誡之誡之保爾

成眞於斯矣爾若无三尊玄應者誰當相度於空寂之大寂焉

金眞曰其經金明乃從无量劫來以度十方諸天至眞大聖尊神也若非法輪之運而莫値斯者也

終南山祖庭仙眞內傳

夷山天樂道人李道謙編

玉蟾眞人

師姓和氏名德瑾秦州甘泉縣人天姿整秀志學之歲攻事翰墨及冠隱身爲刀筆吏然處事中正以道存心未嘗取非義財過高人勝士靡不參請天德間以部椽出身方將游仕宦途忽一道者過門師延至家酌酒談玄大適其意少焉而去他日道者復至臂擎一梟謂師曰此物雖許大眼了不識人師乃悟爲異人因問其鄉里姓字不告而往後月餘道者復來身染厲疾止於其家膿血汙穢殆不可近師爲召醫百療不效經歲乃殂

師備禮葬之又數月一老媼詣門泣且告曰老身有兒性嗜雲水不事家業近知游居貴宅特來相尋師告以病殂媼慟哭不已曰老身與兒止是二口兒今旣死何所託身師請以母禮事之一日媼曰吾欲啟壙一覩兒面雖死無憾懇告再四師爲發塚但空棺而已中有祕旨一幅老媼亦失所在師嘆曰吾今遇眞仙尙汨沒塵坌中果何爲也由是黜妻棄子易衣入道時聞重陽祖師亦遇眞居終南乃往參同大定三年於劉蔣村結茅與靈陽李公三人同處旣而心地圓通大得其妙七年丁亥重陽東游海上師與靈陽共居蝪道十年庚寅春馬譚劉邱四眞

將至師及李靈陽時寓終南太平宮留錢於貨羹之家謂曰今日當有邱劉譚馬四仙客至可善待之良久四人果至貨羹人邀之曰公輩豈非邱劉譚馬耶四人相視而笑曰汝何由知之曰和李二師已留羹錢矣四子嘆異食畢往見忻然相得師嘗命畫工寫眞凭虎而睡衆莫能曉秋九月初師忽覺道體違和丹陽命長春侍疾至十四日翛然順化四子葬於劉蔣菴側畫凭虎睡者乃預表歸期在寅年也升仙之後有臨潼張公久患風疾衆醫莫效將屬纊之際夢師至門告以治療之方問其姓名曰吾終南和玉蟾也覺而其疾少愈用其所告之劑疾果頓差張就菴設齋建亭以酬其惠謚曰玉蟾普明澄寂眞人今祖

庭石刻尚在

靈陽眞人

師姓李氏京兆終南縣人聰明特達學問淹該天德間遇異人點化自是落魄不問家事視富貴若浮雲遠名利如桎梏徜徉泉石以道自樂韜光晦迹素厭人知故終身不告人名字里人但以李眞人呼之至大定三年與重陽祖師洎玉蟾和公同結茅於劉蔣居之其於鉛汞龍虎之學多賴重陽指授七年丁亥夏重陽東游海上師與和公止居劉蔣修身接物重陽至汴寄之以詩云傳語和公與李公首先一志三人同其爲交契可知矣迨十年春重陽升仙於汴梁邱劉譚馬四眞入關待二師以

叔禮是年秋玉蟾亦假化師與眾眞同處二十八年春正月長春邱君奉詔赴闕拜別之際師囑曰重陽謂汝必能大開玄教今其時矣萬一善自保愛來春鶴馭早還吾專俟汝爲喪主秋八月長春得旨還終南是冬盤桓山陽淮洛之間明年春二月西歸過鄠郊秦渡鎭道眾請留數日先旬日前師無恙絕粒不食眾問之曰汝輩無慮吾惟待喪主而已卽遣人促長春亟歸既至拜於榻前卽賜之墨長春悟其旨命匠造棺未及成師已順化時二月初一日也長春以禮葬於菴側之仙塋敬謚曰靈陽輝耀演化眞人

劉通微

先生姓劉氏諱通微字悅道默然子道號也東萊掖城人世爲鄉里右族倜儻不羈在弱冠間飛鷹走犬博奕鬬雞迷於花酒之場一旦染奇疾幾至不救夢入仙家之境已而平復遂悟幻化之理以道存心大定丁亥夏重陽祖師將游海上道過掖城見先生神情爽邁有飛舉雲霄之態與之同話機緣契合授以修眞祕旨及今名號先生既得印可卽棄家長往杖策入關中結茅於終南山甘谷之側吟風嘯月枕石漱流放懷塵世之外庚寅春邱劉譚馬四師西來先生相得甚歡同葺劉蔣菴居之既而四師復詣汴梁負祖師仙蛻歸葬於菴側先生廬墓三年北游嵐管內全道妙外應世緣摳衣請教者日不虛席於是立

觀度人立風大振於西山矣嘉聲遠播名達皇都明昌初道陵召至闕下問以九還七返之事先生曰此山林野人所尙陛下居九五之位四海生民之主不必留意於此但對以黃老淸靜無爲修身治國之要上悅敕館於天長觀尋遷承壽道院開堂演道三教九流請益問話者戶外屨滿未幾得旨還山賜御書以寵其行翺翔於齊魯間至棣州商河縣聶家莊謂門人曰此吾歸休之所也因葺治廬舍居之一日焚香禮聖集衆囑以修眞之語曰師眞有聞風之召吾當歸矣奄然假化卽承安元年二月十五日貞元節也平生所作詩詞目曰全道集行於世仙化之所今大建朝元宮矣

史處厚

先生家世乾州醴泉姓史氏名公密初自垂髫心慕至道大定壬午歲聞重陽祖師遇仙受祕訣養道於終南時走而請盟遂蒙允納教以全眞性命之學仍訓名處厚號洞陽子自是乞食鍊心往來於終南鄠社間七年丁亥春重陽將游東海欲令侍行先生辭以母老不敢遠游重陽遂畫三髻道者立於雲中傍有一松一鶴付之曰謹祕藏之此爲他日參同之符及庚寅春重陽仙化於汴梁丹陽宗師率三友入關至長安孔仙菴先生徑往參謁時丹陽初頂三髻先生出示重陽向日所留畫圖大爲讚異四師告以海上開化汴梁升仙之事遞相印可相得甚

歡節與四師同葺劉蔣菴居之丹陽屢以詩詞訓告次第誘掖不數載間克臻大妙後復還醴泉和光玩世不拘禮法時人以史風子呼之忽歌舞於市唯云歸去蓬莊衆俗莫曉如是者三日徑來菴中奄然蟬蛻時甲午六月十五日也官僚士庶靡不瞻拜初葬醴泉明年丹陽移葬於劉蔣之仙塋開棺視之顏朵如生丹陽以四言讚之云史公得遇得遇重陽重陽傳授傳授玄黃玄黃至理至理不忘內持修鍊外絕炎涼水火既濟日月交光龍吟離位虎嘯坎房木金間隔姹女圓方刀圭爛飲知味聞香神丹結正見耀晶陽風仙來度顯出嘉祥歌舞三日辭別街坊惟云歸去趨赴蓬莊復入菴內奄然坐亡觀者雲集事理

匪常一靈眞性班列仙行先生道業讀此讚文自可見矣享年七十有三中統癸亥再遷仙塋開壙視之僅及百年骨雖散亂其色如金其堅若石余所親見者也異哉

嚴處常

先生姓嚴氏名處常號長淸子京兆櫟陽縣人卽重陽祖師之外戚幼習儒志尙淸虛以父母在堂未能高蹈物表爲縣法司臨事慈愍一日向暮還家路拾遺書一卷題曰玉靈聖書得之者仙於是焚香祝曰我今二十有九誓於不惑之年潔身入道祝畢酹酒於醮盆中有聲隱隱若雷家人咸以爲異後踰一紀二親俱喪忽患目疾治之愈甚默自責曰昔得聖書誓以四十

出家今過期矣此疾稍痊卽當從道無何日明如故遂往終南劉蔣參重陽祖師願受教爲門弟子時大定癸未歲也先生既蒙允納克志於道數年祖師授以微旨七年丁亥夏祖師東游先生遨游終南梟石住處頤神毓浩十年春邱劉譚馬四師入關蒙丹陽宗師復爲印可仍贈之楊柳枝詞云一虎一龍一處眠打盤旋一呼一吸一周天徧三田一麥一麻通一線裊祥煙一來一往一還元產胎仙先生拜受自是了無疑障居祖庭又逾十載道契眞常以二十三年癸卯夏四月八日焚香辭衆無疾而逝春秋七十三矣

姚玹

先生姓姚氏諱玹號雲陽子終南蔣夏村人世爲鄉里巨族父祖俱好賑贍貧乏多積陰德乃生先生丰神灑落超然挺出塵之姿性甚仁慈聞人有急必往援救與重陽祖師有緦麻之親大定丁亥四月重陽詣門告別先生問將安往重陽告欲游海上邱劉譚中提馬之行先生素以害風相待笑而別無何重陽自汴京爲先生寄藏頭拆字詩一章云前相識二官人你眞靈看好因抵芝苗公未識成道果次須屯蒙卦聚神來祐左源通氣轉新斧若磨交利快頭一點遇長春不數年丹陽輩來居劉蔣菴先生所居相去數里聞之往詢其始末見邱劉譚馬四師皆淩雲仙客愕然歎曰向重陽告別之語今果驗矣我輩常以

害風待何愚之甚耶由斯頓悟乃棄家捐累乞受道於丹陽宗師丹陽教以修眞奧旨及賜今名號仍贈之詩云灰心忘富貴槁體樂淸貧甘作逍遥客長爲自在人氣中須養氣神內更頤神不著纖毫假方能得至眞恭侍左右多所傳授先生得法之後目不交睫脅不占席十有餘年深入大妙壬寅丹陽東歸寧海先生從行迨丹陽上仙先生游歷磁相間愛滏陽風俗淳厚築白雲菴居之隨機接物演化度人一日謂衆言曰師眞有命吾其歸乎於是沐浴更衣跏趺而坐日方卓午寂爾返眞異香芬馥移時而散享年七十二平生所述詩詞號破迷集行於世

曹瑱

先生姓曹諱瑱道號朝虛子陝右坊州人家世鉅富猶子徽美叔早登甲第先生少讀書鄉里以孝悌稱爲人忠厚謙和襟懷蕭爽壯歲游場屋間屢中高選大定甲午暇日因覽仙經道典掩卷歎曰人生浮世光陰電回倏然而已不究生前妙本出世高標果何爲哉雖有學仙之志罔知所適聞丹陽宗師於終南祖庭居環堵先生徑往參謁一見神合氣協若有夙習之契丹陽納諸門下教以道要先生既蒙接引心知至人不易遇也遂捐進取心以求依歸丹陽知先生逸氣超邁妙識高明一日因先生靜室澄坐思造乎靜丹陽詣之曰學進歟先生稽首而跪乎前曰學欲進而未之能也丹陽曰夫靜也者天命之原仙聖

之本旨而進之猶假翰以登天反思而究則如坐堂上而覩階前也不曰靜乎攖而不煩不曰眞乎作而不妄先生拜而謝曰頊得之矣自信而不疑自明而不昧自古及今繩繩而不絕者其斯之謂歟丹陽乃首肯頊再拜而退後得玄門十解元者自先生始也凡初入道者丹陽以先生爲兄壬寅丹陽東歸甯海先生侍行明年丹陽羽化先生代師行化海上明昌中與雲中蘇公無染柳公奉長春師叔命同飛舄燕薊演化度人應緣接物十有餘年玄化大行於泰和丁卯夏四月先生時寓燕都城東永壽觀忽告衆曰吾當歸矣不數日示微疾而逝道衆具禮葬之觀東兵後乙巳冬改葬於五華山庚戌歲十二月奉朝命追贈翊玄惠正朝虛眞人號葢掌教眞常眞人請之也

來靈玉

先生世爲京兆右族姓來氏諱靈玉道號眞陽子幼習儒業鄉里以解元呼之大定十年間禮丹陽宗師出家追丹陽東歸海上先生侍行嗣後事跡無所可考姑略紀其大槩他日得之當爲詳錄

雷大通

先生姓雷氏名大通道號洪陽子世爲延安敷政之巨族身長六尺情懷雅淡不事小節眉疎目秀耳大準直脣如渥丹鬚髯美細幼業儒素嘗以詞賦魁鄉選故時人以解元稱之當大定

乙未春方夜讀書燈下月朗風清欲竟三鼓忽聞窗外以杖畫地聲既而言曰可歎愚迷謾用功浮華一夢轉頭空何如立志修仙舉永住三山最上宮先生劇啟戶出觀了無所見秉燭視之見以杖畫向詩四句後畫嵓翁二字先生自是了悟空華頓悱學仙之志是歲秋因赴試長安聞終南祖庭有丹陽宗師闡全眞教法卽往謁之一見若有夙契乃作詩二絕寫懷以呈宗師師卽繼韻答之云饒君聲價勝蘇秦不似韜光更匿名物外逍遙眞坦蕩亘初一點自然明靜清便是長生訣捨棄妻男沒口傳悟後知空甯著有自然獲得好因緣先生焚香拜請願執弟子禮宗師留於座下訓以今之名號朝叩夕請於道大有所得

壬寅夏丹陽東歸先生留居祖庭日進道業甲辰春聞丹陽上仙杖屨游海上負祭墳壠追明昌初遯邇西來道過滕郡愛嵂山巖壑幽邃築修眞菴於嚮石澗棲眞養浩演化度人厥後詣門受教爲門弟子者數百人惟靈眞子馬了道清明子王志專爲入室令各建方所引接後進至大安辛未秋先生謂門人曰百六數窮劫災斯至生靈魚肉吾不忍處世也無幾何示微疾而逝門人葬於修眞菴側未幾兵甲擾攘烽煙澒洞後至大元撫定人煙稍集歲庚戌先生之高弟清虛眞人張志洞至自武川覩先生宅兆卑隘封樹草略卽會四方法屬備衣衾石槨大行改葬於雪山仙塋靈都宮以弟子馬靈眞王清明祔於左右

仍搆堂設像以事香火

劉眞一

先生姓劉氏諱眞一道號朗然子世爲登州黃縣之巨室父祖以儒學起家積德奉道鄉里所稱先生幼喪其父讀書日記數千言辭源浩瀚弱冠間試藝春官得占高甲時人以解元呼之然每以世事爲不足玩常有淩雲邁往之志忽得泄瀉之疾纏滯彌年己及膏肓百療不效大定己丑秋重陽祖師挈丹陽長眞長春三眞過其門母氏設齋供養之且以子疾告祖師視之曰此吾門大士非汝家子也許之入道則可矣母氏焚香跪於前曰此疾果愈俾侍几杖以從祖師以餘飲與之既飲汗出如

洗厥疾漸瘳迨明年祖師已升仙於汴梁先生入關詣終南劉蔣村禮丹陽宗師出家奉侍既久得付玄旨壬寅夏從丹陽東歸癸卯冬丹陽將羽化召先生囑之曰汝等要作神仙須要積功累行縱遇千魔萬難愼勿退墮然後可領吾言我開眼也見瞑目也見元來不在眼但心中了然則無所不見矣又曰汝緣在北方可往矣先生拜而謝丹陽既升仙迤邐北游平灤之境所至請益者戶外屨滿一日至撫甯縣愛其山水佳勝築重陽觀居之厥後度門衆數千餘輩刱宮觀大小僅三百區北方道風洪暢先生闡揚之力居多至泰和丙寅歲二月初六日召入室弟子郄道明等曰吾其歸矣昔丹陽將升仙囑予進道之語

汝輩當無忘金玉集凡入道者不可不覩爲我鏤梓散於多方可也須臾倏然假化乎昔所作歌詩目曰應緣集行於世矣

李大乘

先生姓李氏世爲平涼府華亭縣之大族幼習儒業長於辭翰早年嘗中鄉選迨中歲至御簾下第慨然有煙霞之志大定戊戌秋丹陽宗師行化西來先生邀於私第事之丹陽日談道妙於是黜妻棄累改衣執弟子禮丹陽訓名大乘號靈陽子日受眞教曲盡妙蘊己亥二月十五日丹陽就先生花圃築環與先生同居約百日爲期仍贈之詩云西北亭川環堵居此中堪可隱吾軀眼前碧竹數君子面對青松二大夫流水假山兒戲爾

淸風明月汝知乎若能悟解予栽韭（時宗師環中栽韭以寓意也）有分靈光赴玉都丹陽又見花圃中林檎一株久已枯死於四月十四日命移於環內栽之仍作詩云天上三十六地下三十六天地入寶缾七十二候足後至五月二十日青芽徧吐枯榦復榮丹陽謂大乘曰四月十四乃純陽降世辰也至此日吾之生辰也相去三十六日天地晝夜相合爲七十二候足矣先生作異木記以紀其神刻諸貞石無何丹陽挈先生來終南祖庭居數載之間屢蒙印可壬寅丹陽將東歸長春謂先生曰吾道東矣時館陶劉武節得官鄠邑雅與先生相善官既滿請先生東游至家築菴奉之劉亦入道爲門弟子厥後道緣日盛門徒雲集又數

年先生示微疾順化其體若蟬蛻而輕遠近觀者大加歎異門人具禮葬於菴側關中兵後道衆卽先生華亭環圃大行興建爲太淸觀矣

趙九淵

先生姓趙氏諱九淵字幾道湛然子其號也世爲隴州隴安縣之右族先生自幼不同兒輩戲狎旣長賦性謹愿平居寡言體貌魁偉襟度灑落習儒業嘗中鄉試之甲科故隴人以解元呼之不事功名每有高蹈遠引之志年逾三十未嘗婚娶大定戊戌秋丹陽宗師演化隴川一時歸嚮者雲集先生見之而心醉曰此吾歸休之地於是設齋炷香請預弟子列丹陽納之明年丹陽還祖庭先生從居之朝叩夕參於道德性命之學大有所得迨壬寅丹陽仙仗東歸先生往來終南鳳隴之間徜徉自若也河內張邦直尹扶風日常延致其家與之談道每留數月爲方外忘形之交先生作文尙平淡詩句雅健得陶謝體每誦老莊黃庭爲日課非法之言略不出口聞人談及他人之短輒瞑目不與之相接但云置論徒敗德招怨躬自厚而薄責於人聖人之遺訓也故所至人皆敬慕之正大末鳳隴兵亂先生負笈深入隴山莫知所終及大元撫治輔正洞眞眞人于君奉旨住持終南祖庭尋訪先生遺文得於隴州祐德觀鄭錬師子周處目之曰思玄集中統初京兆昊天觀先生門人趙志沖於府城

之北特置吉地請翰林待制孟攀鱗作誌起墳葬先生之衣冠以致春秋之祀云

蘇鉉

先生姓蘇氏名鉉號雲中子華州蒲城人賦性寬慈謙而好禮遇烟霞勝槩終日忘返大定辛卯春詣終南祖庭丹陽宗師席下乞垂開度丹陽置諸左右教以入道儀範服勞旣久未嘗少懈丹陽付授道妙及屢以詩詞接引使進眞功以至心源明了道體沖融一時羽屬皆以小丹陽目之其造道之深可見矣後辭師游海上和光同塵扶宗翊教壬寅夏丹陽東歸復侍几杖迨丹陽之上仙也盤桓登萊之間明昌初長春宗師命先生演

教燕薊住崇福觀道緣日興從游者衆一日謂門人曰世緣塵務何時了絕吾其歸矣言訖綵雲繚繞空際枕肱而逝至大元乙巳冬清和眞人移葬於五華山仙塋眞常眞人奏朝命追贈體元輔教雲中眞人號云

于通清

先生河東隰州人姓于氏諱通清字泰甯道號眞光子初母夢神人授丹一粒服之有娠洎分瑞之日紅光照室半日方散夙喪其父所居與神霄宮相近先生髫齓之歲母氏攜往宮炷香手指道像而問母曰此聖眞者人可得而爲乎母曰唯志於道者可得而近之先生心諾其言自是時詣宮嬉游每見黃冠師

誦經必澄坐其側諦聽筵終而去既長爲人端直不事家產慨
有高蹈物表之志但未知所適年幾冠母氏終天葬祭盡禮大
定己亥歲忽一道者詣門乞食先生飯之因問將安往道者告
以將詣終南參師先生乃從其行謁見丹陽宗師於祖庭丹陽
問其行止先生具實以告丹陽留居座下執巾瓶之役數年一
日手書立身法付之曰遵是而行仙階可至又屢授眞訣乃得
心性圓通後丹陽東歸留先生居祖庭迨明昌辛亥長春亦東
邊海上先生從居棲霞之太虛觀又數載長春進而前曰聖賢
教門方欲開闡汝可分適北京等處弘揚吾道遂授以親翰付
畀教法先生承命至霄都環居三載其神光屢見僚庶敦請出

環參玄問道者不可勝計莫不虛往而實歸厥後道緣日興度
門弟子踰千人唯盧柔和丁至一爲入室僚庶選京城東北隅
爽塏之地築華陽觀奉之先生亦自號塗陽隱士大安己巳玉
陽眞人仙仗北來館於觀下無何挈先生至燕都保賜紫衣師
號自是道價益高門徒愈集貞祐甲戌歲蒙長春書召還棲霞
之太虛觀俾主觀事興定改元土寇擾攘遷居福山縣杏山村
之修眞菴忽然先生集衆告曰今日天氣清朗北兵寢息吾其
歸矣遂沐浴書頌曰今朝推倒無根樹頃刻扳翻鍊藥鑪我獨
去時無滯礙杖藜倒曳赴蓬壺擲筆瞑目而逝春秋五十有六
時五雲繚繞籠罩菴所竟日不散兵後住持彰德府天慶宮門

下法孫李志方遷先生遺蛻葬於府城西北王裕村之仙塋搆堂以奉香火矣

趙悟玄

先生姓趙名悟玄字子深道號了真子京兆臨潼人家世業農寄母胎十有二月生於天德元年五月初二日分瑞之際神光滿室親屬相傳莫不爲異既長志尚淸虛不樂世味大定庚寅春丹陽宗師牽邱劉譚三友入關道經零口鎮先生見之識其非凡遂邀至家設齋延待既而與母魏氏并姊弟妻姪六人俱詣終南祖菴投丹陽出家丹陽方急於度人立教俱蒙允納各付以修眞微旨及嗣後屢以法言誘掖皆能爲玄門之達者惟

先生侍丹陽最久既得法之後於劉蔣居環者數年庚子歲京兆趙恩舍宅修蓬萊菴請先生居環忻然就請兀坐逾十年爾後邠州湻化縣秦莊道友李氏築環來請先生又往居一紀之歲遂得心符至道因折柏四枝插於環中迄今榮茂泰和中咸甯縣樊川雒希瑄聞先生爲有道者築環請居之一日房弟雒都巡於京兆茶肆內見一道者來乞錢遂手付一文與之而去後月餘還家謁先生於環堵見而驚曰此向日茶肆乞錢道者也問兄先生亦嘗出乎曰無都巡乃焚香拜禮以朱陽村世業柏坡與先生修全道菴永爲棲眞福田先生嘗謂弟子然逸期曰京兆太白廟道祖玄元示迹之地向者丹陽已築堂其側他

日必爲崇福道場汝可居之先生亦時往來其中今果爲名觀矣居數載先生復往湣化以大安三年三月十有七日無疾而逝享年六十有三生平暢道詩詞號曰仙梯集行於世度弟子數百人推王德遇然逸期爲入室後移葬先生於樊川全道菴之柏坡訪平涼同知楊庭秀爲作墓碑以紀其道行天興兵後就全道故址大行興建爲翠微宮矣壬子歲眞常眞人炷香祖庭贈以弘玄眞人號

段明源

先生世居平水法諱光普字明源道號眞陽子幼而聰慧長而豪俠因酒悞傷人肢體避罪入關中偶至終南祖庭聞丹陽宗師談道大有開悟於是焚香拜禮懇祈出家丹陽見許恭執勞役以事左右數年之間漸有得於心一日跪告師前丹陽教以寡欲澄心摧强挫銳先生旣蒙印可行其所受之學不數載乃得心宇瞻明臻於妙道遂杖筴還河東於稷山縣城之北築了眞菴居環堵自此依歸者衆歲壬寅夏忽謂門人曰丹陽宗師將東歸可備香信汝等隨吾往謁卽出環率衆而行甫抵潼關仙仗果至矣丹陽叩其所修先生以所進答之丹陽嘆曰關中已有趙悟玄河東又得段明源吾教得所傳矣先生拜辭而回道價益高三原楊明眞聞之往詣參請多蒙指授仍以物外人詞見贈迨明昌改元二月二十八日先生召門人曰吾有三山

之游沐浴書頌云歲久樂希夷光明性燭輝靈通三島路氣結六銖衣放曠無拘束逍遙出是非默然無一事鶴馭綵雲歸書畢曲肱而逝目光炯然數日不落備禮葬於了眞菴側平生歌詩號曰明源集行於世矣

柳開悟

先生陝右坊州人姓柳氏諱開悟字巨濟道號無染子性聰敏少言家富不喜華飾業進士博識强記能屬文再赴廷試而還鄉中以才名推爲州學錄大定壬辰春因游長安遇丹陽宗師與之語及贈以詞先生有所開悟遂捨家從之游居劉蔣祖菴踰十年於道大有所進與曹瑱來靈玉劉眞一李大乘雷大通李大莖趙九淵輩俱在丹陽門下時人稱之曰玄門十解元丹陽東歸先生與諸公亦從行追丹陽上仙先生於明昌間奉長春宗師命演化燕薊既而遷固安之棲玄菴以崇慶改元壽終兵後乙巳冬十月淸和眞人移葬於五華山庚戌冬掌教眞常眞人奉上命贈明玄崇德無染眞人號仍作墓碣銘

任守一

先生姓任氏諱守一道號自然子世爲京兆鄠縣之農家體貌魁梧胸襟開朗不拘小節性喜射獵一夕夢鬼使攝入陰府歷見罪囚校對拷掠之事覺而有悟因毀弓折矢對天自盟願改前非以新厥德徑詣劉蔣祖菴丹陽宗師門下求受道業丹陽

斥逐至於數日其心益堅乃納之俾就環堵供事飲膳三載之間服勞益謹未嘗須臾少懈丹陽憐之指授眞訣教以忍辱降心調鍊神氣久之心地虛明漸有所得一日跪前告曰庸鄙凡愚蒙師開悟顧無以報願垂慈憫不棄陋拙更執汲爨三年丹陽卻之曰汝向時未悟須當服勤效役今既有所得當進汝眞功接引後進於是先生拜辭乞食河朔間道緣日盛至大定癸卯冬聞丹陽返眞先生廬墓三載未幾忽召門人曰昨夕師眞有命令從游道山沐浴更衣翛然順化卽明昌改元四月十四日也兵後門人移葬於登州蓬萊縣百澗村重陽觀搆堂設像矣

楊明眞

先生姓楊氏世爲耀州三原縣人父蕃母劉氏以天德庚午歲十一月十八日先生乃生分瑞之際青氣盈室幼而孤梗不與羣兒戲狎既長每發浮生如電之歎志慕仙道當大定十四年聞丹陽宗師弘全眞大教於終南祖庭卽棄家特詣門下乞垂開度丹陽見其體貌魁梧胷襟開朗嘆曰此眞仙材也因訓名明眞號碧虛子授以還丹泝流之訣先生既得受記頭鬅面垢乞食度日或歌或舞佯狂玩世人皆以楊害風呼之常持一馬杓以爲飲器隱迹匃徒中數歲不語志逾金石盤桓終南鄠社間後聞丹陽上仙東游海上奠祭墳壠覲謁長生玉陽二宗師

多蒙指授迤邐西歸嘗聞稷山縣眞陽子段君爲丹陽許可取道河東炷香參拜段君密授道要又以物外人詞贈之先生辭而還秦自是了無疑障徑入京兆省前宣詔廳忘言危坐雖紛華滿前未嘗一盼而已心灰體槁如在山林一紀之歲入於大妙承安已未轉運使高德卿忽患心痛百醫不效屬纊之際夢先生以水噀之徧身汗出倏然而甦不數日四肢康豫親詣宣詔廳焚香拜謝多贈金帛先生不受復作詩十絕謝之重午日先生在清眞菴畫地爲鑪撮土代香孛烟靄出盤結丈餘旋爲華蓋移時不散時有數鶴飛鳴其上萬目仰瞻靡不讚異由是統軍完顏公助貲興建卽今之丹霞觀也蒲城老蘇兩滕拘攣

不能步履先生以水噀之奔走如故厥後里人之疾者竟來求水先生厭其紛冗呪水一杯注之井中有聲如雷自此疾者汲而飲之無不痊差迄今號曰法水井無何還祖庭閑居召門人修齋集衆嗣法於無欲子李公及請知觀畢知常囑以藏身之地留頌云八十年來如電拂一堆臭腐棄荒田予今去後全無礙撒手歸空合自然置筆奄然順化禰山宋昭然者與先生素不相協先生窗外與之告別宋遽出戶迎待適人來報先生羽化時正大戊子六月十一日也享年七十有九度門人數百輩平生著述目曰長安集行於世葬於劉蔣之仙蛻園庚戌冬掌教眞常眞人奉朝命追諡曰碧虛毅烈眞人

周全道

先生姓周名全道世爲古幽之巨室生於皇統乙丑歲十二月二十二日自幼語默進止若成人狀貌奇古神情雅澹夙喪其父生理蕭索竭力以事母母忽感奇疾百療不愈先生割股與藥同進厥疾乃瘳鄉黨以孝聞年及冠里人有以子妻之者先生婉其辭而卻之及母氏之終天也哭泣過哀幾於滅性歎曰吾嘗聞道家有言一子進道九祖登仙欲報罔極之恩無踰於此時大定癸巳歲丹陽宗師環居終南祖庭演全眞教法先生遂詣席下求受道要丹陽納之俾與弟子列自薪水舂爨皆使親歷先生恭服勤勞數年匪懈丹陽察其有受道之志一日召

入環室授以眞訣及賜全陽子號先生既得法克己鍊心行其所受如是又數載合堂雲衆莫不服其踐履之實無幾何丹陽謂曰幽近邊鄙教化難通汝當往居以弘吾道先生受教而往卜菴玉峯山下頤神毓浩演化度人各隨其根性淺深皆蒙啟發至於疲癃殘疾嬛獨鰥寡而無告者收養於菴中由是鄉里士庶日益敬仰幽人爲之遷善壬寅丹陽東歸先生每至清明必躬詣祖庭奠祭歲以爲常貞祐間羌人陷幽先生亦在虜中雖被俘縶其精進道業略不少渝羌識其爲異人遂釋之四方來受教者不可勝計俱令各立方所誘掖後進元光末尚書左丞張公信甫出鎮幽郡素忌先生之名徑來玉峯叩其所修先

生告以道德性命之理公喜其誠出而語人曰周全陽有道者也翌日設齋仍賜袍履時遣人候問起居先生亦常往來寓居長安之漢高祖廟統軍完顏公待以師禮正大戊子復還豳以十月十有七日命眾作齋召嗣法門人圓明子李志源囑之曰終南南時村祖師開化鍊眞之地吾欲修建以彰仙迹奈世態如此不可強為也他日升平之後汝輩當勉力以成吾志言訖令侍者焚香命眾誦清靜經先生危坐澄聽甫竟三過枕左肱而逝春秋八十有四葬於玉峯菴側士人王才卿者與先生為莫逆時仕慶陽方天兵圍城甚急忽夢先生飄然而來曰吾今特來與公相別軒冕儻寄不堪久戀此身一失再得實難珍重

而去未幾圍解王乃訪人始知先生入夢告別之日卽返眞之辰也遽解印綬黜妻子樂道以終其身先承安戊午歲東魯鄆城縣洞虛子張志淵者嘗夢兩神人持白刃叱之曰爾年將盡胡為不參師學道以免速死耶既覺心神恍惚因詣郭西郊行俄見一道者麻衣草屨軀幹魁偉自西而來就張言曰汝有宿緣故來相接卽於路左教以修眞密旨及以麻縧賜之且曰敬之哉無忘吾訓三十年後當有吾門人來此與汝相會是時汝得與師眞結大緣矣張請其姓名答曰吾關中周全陽也俄失所在張遂易衣入道後於濟州郲白雲觀度弟子數百人悉立菴觀於齊魯之間壬辰六軍下河南李圓明挈眾北渡於東阿

縣築棲眞觀居之張聞往謁告以向日遇師之故圓明出先生畫像示之張焚香致拜曰此正吾曩者所遇師也以圓明爲道兄焉乙未關中撫定圓明追念先生遺命率法屬百眾西歸於南時洲成道宮張洞虛屢賫金幣以資其用不十載雄構壯締孛豁可觀辛丑春淸和眞人命門人捧先生遺蛻葬於劉蔣之仙蛻園壬子掌教眞常李君奏朝命追贈全陽廣德弘化眞人號

喬潛道

先生家世平陽族喬氏名潛道號沖虛子賦性沈靜素嗜玄虛大定壬辰歲時年三十有六與里人李沖道同游終南拜禮丹

陽宗師求受全眞教法居劉蔣祖庭採薪汲水供事道眾艱辛備歷略不敢怠一日丹陽授以玄旨仍付詩二絕云樂天知命不愁窮懷玉身心眾莫同烹鍊神丹憑匠手須教鼎內雪霜紅道中玄妙與誰窮撞著知音語話同守黑不教心上黑丹紅勝似面顏紅先生既得道訓與同志李君相爲切偲克勤道業逾十載故能各造玄奧壬寅丹陽東歸先生與李君共游郃（音閤）水乞食度日既而劉戶部好謙語人曰昔列子居鄭圃四十年人不知其有道蓋懷道抱德之士如良賈之深藏其貨惟恐人知吾觀喬李二公其斯人之流乎縣人聞之日加敬仰擇故城之東北隅築太淸觀事之丙午長春宗師演教祖庭二公徑來庶

下日親教語長春察其所安忽謂衆曰喬李二公克勤於道眞吾門之達者自是道價日益高明昌辛亥承長春命同弘化河東於臨汾築沖虛觀居之泰和壬戌復來郃水棲眞接物貞祐丁丑春二月因與士人王可大坐閒忽曰吾敢少煩於君願助一袍以贐吾行不數日無疾而逝享年八十一可大來弔方知索袍謂棺也時門人李道隱居於他所一旦先生突然踵門密有規誨臨別又曰明日可一來吾別有所屬翌日道隱行至中途逢人來報先生昨日已羽化矣方知來者身外之化身也

李沖道

先生姓李名沖道淸虛子別號也家世平陽性剛毅善詞翰事

父母孝於大定壬辰間年幾不惑遂與同里喬潛道結爲林下莫逆友偕詣陝右終南丹陽宗師門下求受道業宗師覗其可教留與弟子列春爨洒掃勤事數年愈久愈敬宗師一日授以祕旨仍贈之詩云逍遙物外興無窮且恁和光混俗同堪嘆浮生虛幻夢恰如敗葉舞秋紅任人閑笑道家窮一志修仙俗匪同三伏洞天霜雪降靈苗慧草轉添紅先生旣得印可篤志於道脅不占牀者僅十霜故得心宇泰定忽夜見神光照室朗如白晝遂與喬君同往郃陽匄食鍊行弘演眞教丙午長春自隴山來祖庭復詣座下參進上道迨明昌辛亥長春東歸命先生與喬君弘化河東於臨汾縣西築沖虛觀居之度門弟子數百

人造菴觀數十區長歌短詠稍露玄旨喬君責之曰道人貴韜光晦迹曰今向上眞師在世止可各進眞道先生謝而焚之一旦命衆具湯沐且曰吾世緣已盡今當歸矣囑門人以志道之語脩然順化非烟非霧徧覆庭宇三日而休士庶瞻拜靡不歎異葬於沖虛觀構堂造像以奉香火

趙九古

先生姓趙氏諱九古道號虛靜子家世澶州祖宗簪纓相繼咸有政聲父淄州太守改同知平涼府事因家焉先生大定三年癸未生天姿澹靜日者相之曰風清骨奇非塵坌中所能留也夙喪其父每有升虛之志十七年丁酉母欲娶之而不從命屢請入道毋數詰責知其志不可奪乃從之聞府中崔羊頭者爲

有道往師焉崔命執廚爨之役每夜令造食五七度度必改味及所進亦不多食亦不令多造使通宵不寐如此三載其心益恭亦無分毫驕氣人以丙奉先生呼之崔知其可教十九年己亥俾先生詣華亭丹陽席下請益丹陽納之庚子丹陽還終南命先生往龍門供侍長春而親訓炙長春易名道堅時往來於平涼丙午長春挈居終南祖庭長春赴戊申之詔也留先生事靈陽李君明昌辛亥長春東歸海上攜過掖城命謁長生未幾長生令先生歸棲霞長春喜其來也命充文侍掌經藉典教凡僚庶道流來謁必先參先生然後入拜丈室其爲文清古筆法

類瘞鶴銘迨己卯歲長春赴詔適西域選侍行者先生爲之首至賽藍城先生謂淸和尹公曰我至宣德時覺有長往之兆嘗蒙師訓道人不以死生介懷何所不可公等善事師眞言畢而逝享年五十有九葬之郭東原上迄今土人祀之初長春過阿不罕山留宋道安等九人建棲霞觀以待至壬午爲惡人妬忌起訟衆皆憂懼道安晝寢見先生自天窗而下曰吾師書至道安曰自何來曰自天上受而觀之止見太淸二字宋覺白於衆翌日果有書至自行在訟事乃寢蓋先生之陰護也癸未長春東還過其塋域諸友欲扶櫬而歸長春止之曰四大假軀終爲棄物一靈眞性自在無拘奚拘拘然以棄物爲念哉明日遂行

既達漢地自雲中武川灤陽燕薊十餘處見先生單騎而至預報長春宗師東還何不遠迎其神異之迹不能備紀姑錄一二以表死而不亡者也庚戌歲眞常眞人奉命褒美道門師德贈先生中貞翊教立應眞人號葬冠履於五華山以奉歲祀焉

陶彥明

先生平陽襄陵縣人幼而好道事父母以孝聞年逾三十怙恃俱失先生哀毀過禮服闋慨然置家累渡河而南寓居靈寶縣欲投師學道罔知所適大定癸巳歲河間許子靜來爲縣宰見先生氣質湻正且告之曰公果欲慕道修仙非得師匠徒費世祀吾聞丹陽馬君弘全眞之教今居終南汝可依歸仍作詩送

行先生徑詣劉蔣丹陽見之如有夙契留居座下與之名曰彥明字明甫親炙日久教以性命之理朝夕訓誨以至心地開通了無凝滯使之游歷諸方究取父母未生前去先生卜居渭南簞食瓢飲行其所受於師者若將終身焉不數歲丹陽召還祖庭問以日用且嘆曰純而不雜者其惟陶明甫乎賜之號曰無名子旣而丹陽東歸先生亦出關棲止於洛西抱犢山尋遷桃花山隱居逾二十年忽告其徒曰吾昨於定中偶憶先世嘗居靈光洞今失其所在後因游女几山見石壁間有刻靈光洞三字中有石牀鐵臼尙在遂葺居之衆驗其言益加信敬隱逾十載俄遷居長淵人莫測其意不數日北兵掠女几民多被禍獨

長淵無一騎之來人益服先生有預見之慧雖法壽甚高而步履康健精神悅懌可見平日鍊養之功也正大丙戌秋雲溪菴門人狄抱元王抱眞請先生就菴過冬先生辭曰此中已備結冬之計待來春當往彼作歸休之所丁亥三月六日杖筴抵雲溪與道衆笑談終日翌旦更衣端坐索紙筆書頌奄然而逝享年八十有六停柩七日頰紅頂溫如熟睡狀殯於所居靜室明年離峯于君葬諸鳳翼山之西啟棺形質不變香風滿谷萬人瞻拜莫不讚異故左丞姚樞爲作墓銘以紀靈異焉

王志達

先生延安之大族姓王氏名志達道號立通子生於天德庚午

歲十二月二十九日夙喪其父妙齡雅負清鑒每歎世緣虛幻有超然拔俗之心既長以戶般充里正徵斂廉平鄉人敬之以大定丁酉歲因友人得疾數日身化爲大蛇惟頭面未變先生視之友曰公輩可備筐器送我於山不然恐頭面隨化傷及生人先生揭衾一視其項已下果爲蟒矣遂與家人送至山麓閒卽附草而去先生驚駭從此長往不歸路逢異人授以玄旨且曰今丹陽師演化於終南可往師焉俄失所在先生徑往求爲度脫丹陽初不納至於責辱數日求教益堅憫其誠至留居席下俾隨衆執役教以忍辱鍊心居數年其勤儉謙退愈久愈篤未幾丹陽以道德性命之要付之先生既得法下雲陽縣環堵

默坐一十三年乃得心光內發吐爲詞章闡發玄理度門弟子數百人後復還延安五月大旱官民問先生雨期曰今日小雨未能霑足過此三日澤大足矣至期果如其言泰和間羌人入寇人心駭懼先生徐曰請無慮昨吾定中見三千無首人驅五百大獸至後數日捷書至果梟首三千級獲駝五百餘頭四方聞之益加敬奉一日於市肆中小酌出門仰瞻天表還入坐索紙筆書頌云一輪紅日耀中天五色祥雲頂上旋珍重一聲歸去也倒騎玄鶴海東邊擲筆曲肱而逝時大安庚午十二月初二日午時也享年六十一平生著述號玄通集行於世葬於府城之東南天興兵後門人就先生葬所建玄通觀以奉香火焉

薛知微

先生世居河東河津縣乃唐征遼將軍薛仁貴之遠孫也法諱知微字道淵號碧霄子以天德庚午歲生幼不嬉戲長慕清閑性沈默寡言年踰弱冠酷好養生性命之學大定辛卯歲丹陽宗師演教終南聲揚遠邇先生乃黜妻子敬謁席下操緋篲以侍門庭前後三霜始終一節丹陽識爲受道器乃付以修眞祕旨先生既得其傳復還鄉里築菴守靜調氣養神如此六載故得心宇泰定性天疏明辛丑再至祖庭奉師進道忽一夕天澄月朗輒起取薪置諸屋下衆皆訝其誕比明雪已盈尺共服先生有靜定之功洞見未然癸卯二三道侶拉同游天壇先生曰

王屋洞天素欲一往安樂宮中可以託宿既至主人迎居一室軒扉雅敞榜曰安樂窩同行者相視歎曰先生誠有道者也時丹陽東歸海上冬法弟王志一欲游甯海參師與之相別先生慟哭衆莫測其所以及王抵甯海丹陽已羽化二旬矣未幾復還鄉中王汝霖來見先生曰胡不早求良醫胗治厥疾王時無恙聞先生之言不以爲事未及月忽中風而卒崇慶間儒士吳世傑薛國寶問先生秋試題目對曰三王以賞刑致康至期果然二人皆第又一日杜仲敏者來菴閒話先生笑曰公可速歸落井之婦猶可救也杜蒼忙至家果如所告先生預見未然皆類此後南渡遨游嵩少間尋遷內鄉愛其人淯景秀飭結茅隱

居多所接引至正大壬辰冬十月三日無疾而逝享春秋八十三所作詩詞號清虛集度門弟子數百人唯侯志忍柳志春唐志安范志沖四人爲入室皆立觀度人於河東雲應間爲當代之高道兵後遷先生遺蛻葬於終南山下鄠縣游仙宮之集眞堂掌教眞常李君奉朝命追謚先生曰昇玄眞人云

陳知命

先生姓陳名知命道號朝眞子終南縣袁村人與劉蔣爲鄰疃重陽祖師累曾化度先生以家產殷富未能遽拋塵累後因丹陽等四眞來居祖菴先生頗有入道之心一日丹陽宗師以青包巾一頂作詩贈之云青雲翦破作雲包熟視陳公有分消顧我共君同宿契願君同 我樂道遙長生路上尋金鑛不夜鄉中採玉苗何啻一身超達去九玄七祖上丹霄先生旣蒙點化嘆曰向日重陽累曾化度我已愚昧不能從師高蹈儻一朝大限臨頭甯得以此薄業少延一日之生耶卽日禮丹陽爲師改衣入道丹陽以先生有幹濟才俾充祖庭菴主積行立功十載之間每以醫藥救人多種陰德其道衆多賴庇蔭丹陽每作詩詞教戒先生修眞處静大造其妙無何退職閒居丹陽以呂道安代主菴事先生専以修進爲業至承安丁巳忽以手撫呂背曰公緣法甚大將來此菴爲觀之日度道士數百人爲門弟子是時吾道大弘公適當其時善自保愛吾其歸矣言訖偏辭道侶

怡然順化享壽八十有一停柩三日肌體輕軟目光烱然明年玉陽宗師買祖菴爲靈虛觀保賜呂道安冲虛大師號俾掌敕牒主領觀事後果度道士僅三百人皆符先生之言矣

宋明一

先生姓宋諱明一號昭然子登州福山縣人乃祖及父世爲縣吏以廉平積德見稱於鄉里先生幼習儒業長於詞翰每以此世爲不足玩發出塵學道之志年踰三旬辭親長往徑入關中禮丹陽宗師出家千磨百鍊志如金石服勤之暇其於修眞習靜之業與日俱進丹陽付之口訣仍以青華陽巾賜之先生拜受以其師之所賜終身收掌每至旦望頂之朝拜眞聖迨大定

壬寅春丹陽鶴馭東歸先生侍行至海上百日以其母兄姊姪六人俱禮丹陽入道明年冬丹陽上仙先生復入關居祖庭丙午率衆詣隴山請長春宗師還終南大弘祖教明昌辛亥長春仙仗亦東游先生受法旨充祖庭尊宿自後凡入道者令先生爲引度師至正大丙戌北兵下秦川民庶驚擾避地南山道衆俱入澇谷先生獨不肯往衆勸之行先生曰吾之宿債安所逃乎汝輩可行吾獨於此守之不數日邏兵卒至靈虛殿宇悉爲灰燼先生亦被害翌日道衆下山覩之膏血不流可謂純陽之體嵇康羅公遠之流乎時十月十有三日也享壽八十四至大元壬子春正月掌教眞常眞人李君奉朝命追贈先生以無憂眞

人號云

呂道安

先生姓呂氏諱道安世爲甯海巨族幼年穎悟志慕玄風仙姿道骨稟於天然事父母孝聞於鄉里年僅三十二親俱喪盡葬祭禮慨然捐俗入道是時馬譚邱劉四師於終南守墳先生隻身西來納拜於丹陽宗師丹陽與先生同里閈素知門第清潔遂令服勤左右旣薰陶日久乃能了悟道妙大定庚子歲丹陽俾先生充祖庭菴主撫育道眾時靈陽李君在世亦多蒙啓發丙午長春宗師自龍門來居祖庭數載之間日親玄訓於道了無疑障明昌辛亥長春仙仗亦東歸先生修身以敬莅眾以寬

道風不減師眞在日乙卯朝省罷無敕額菴院悉沒於官祖庭亦在其數自是門庭蕭索道侶散逸承安丁巳時玉陽眞人被召闕下遣人來召先生明年春至燕都玉陽買祖庭爲靈虛觀仍保授先生沖虛大師號使掌敕牒主領觀事且曰重陽祖師徒步數千里來化我輩端爲教門後事我雖不能親往未嘗敢忘汝於祖庭夙緣甚厚善爲主持及以詩贈之云大悟威光朗太空先天眞瑞信怱怱虛無清靜全今古至道流傳正祖宗三界十方通一致千經萬論了無窮忘情自現天元主透出陰陽造化中先生西歸祖庭因緣復振不數載買度爲道者皆以先生爲師僅三百人買額爲觀在陝右者數十區至興定辛巳二

月十三日囑門人以修進之語以法弟畢知常嗣主觀事翛然順化享年八十葬於仙塋諸師之側大元壬子春掌教眞常眞人李君奉朝命追贈先生以凝虛眞人號

畢知常

先生姓畢諱知常世爲乾州醴泉之巨室昆季四人俱好淸虛無爲之學大定壬辰歲聞丹陽宗師於終南祖菴弘演眞教偕來席下出家丹陽各付祕訣節次授以詩詞誘進以至俱能深造道妙翹翹爲人天師爲先生最幼置之左右執巾缾之役日夕訓誨歲月旣久故偏得修身性命之要迨壬寅夏丹陽東歸囑先生西入隴山侍長春邱君採薪汲水凡五年每進饋之暇危然澄坐通夕不寐以修靜定之功明昌辛亥長春仙仗亦東游留先生與呂道安同主祖菴事先生於呂雖爲昆仲待以師禮六年乙卯朝省新法以祖菴無敕額例沒於官承安丁巳先生往海上謁諸宗師長春以所有之貲傾囊盡付及親作疏文俾先生化導諸方爲重建計明年春先生上燕都玉陽時應命闕下召呂道安至燕買祖庭爲靈虛觀仍保賜先生通眞大師號令副知觀事與呂偕西歸祖庭道風爲之再新先生尤善醫藥聞人之疾不擇貧富必往救之至興定辛巳呂道安上仙先生嗣主靈虛香火其殿堂廊廡刱造增葺者甚多道緣日弘不數歲度門人踰百眾無幾何謝觀事閒居退隱岐山縣五姓之

洞眞觀和光同塵頤眞養浩時亦一至靈虛綱領觀事正大辛卯關中受兵先生與居民同避地於太白山之峽至三月十六日告門人曰昨於定中山靈潛報此地不堪久處當徙之他所世態如此吾不忍見卽焚香辭聖翌旦奄然長逝門人葬於所居之石室居民有聽其言而去者不數日兵至不去之民俱被禍大元庚子冬洞眞眞人于君奉朝命來住祖庭念及先生同出丹陽之門又爲平昔莫逆友爲衆言曰畢通眞昔居此踰五十年恢弘祖教實吾門之大士也遂命門人遷先生遺蛻葬於劉蔣之仙塋壬子春掌教眞常李君奉朝命追贈先生曰廣容眞人

清和眞人

師姓尹氏諱志平字大和遠祖居滄州前宋時有官萊州者因家焉顯高祖妣有子七人俱登進士第仕至郡守者五人大父公直考弘誼皆隱德不耀於大定九年己丑正月二十日生師是夕其母方寐夢儀衞異常皆盛服而入神思愕然驚寤師已誕矣時里人相驚曰尹氏宅火奔往救之至則光照庭宇知生子矣咸曰是家陰德動天他日必爲異人三歲穎悟善記事五歲入小學日誦千餘言於理卽玄解在髫齔日舉止異凡兒嘗因祀事究生死理杳然遐想自忘十四歲遇丹陽宗師遽欲入道其父難之潛往十九歲復迫令還家錮之竟逃出再三始從

之詣武官靈虛觀長生宗師席下執弟子禮尋往昌邑縣之西菴常獨坐樹下達旦或一夕靜中見長生飄然而來斷其首剖其心復置之覺而大有所悟後住菴福山縣惠濟貧困者數年衆德之明昌初聞長春宗師還棲霞往侍左右長春特器異之付授無所隱玉陽王宗師屢握手談道授以口訣又受易於太古郝宗師皆世所未嘗聞自是道業日隆聲價大振四方學者翕然宗之時濰州龍虎完顏氏素豪倨慕師道德施園地創玉清觀事之數載之間姬侍供奉者未嘗識其面目亦未嘗知其姓字其所守如此興定己卯歲冬大元太祖聖武皇帝自西域遣使宣劉仲祿徵長春宗師仲祿及益都會眞常李公曰長春

今居東萊非先見尹公必不能成此盛事及濰陽謁師於玉清見其神采嚴重不覺畏敬自失從容語及詔旨師大喜曰將以斯道覺斯民今其時矣遂偕往覲長春於萊州昊天觀先是金宋聘命交至皆不應至是長春與師議決計北上時從行者十有八人皆德望素重者師爲之冠自庚辰春啟途至癸未秋回轅四載跋涉備嘗艱阻既見上於西印度奏對稱旨還及雲中長春聞山東亂天兵又南下曰彼方生靈命懸砧鼎非汝莫能救因遣師往招慰聞者樂附所全活甚多甲申歲敕令長春住太極宮即今之長春宮也師在席下最爲入室四方尊禮者雲合師曰我無功德敢與享此供奉乎遂辭退住德興之龍陽觀

屢承長春手澤示以託重意及蒙賜清和子號迨長春上仙師方隱上谷之烟霞觀又欲絕迹遠遁爲衆以主教事敦請勉從之還長春宮以嗣玄教厥後門徒輻輳輦幣樂貢者日充塞庭戸壬辰春太宗英文皇帝南征還師迎見於順天慰問甚厚仍令中宮代祀香於長春宮旣賚優渥癸巳夏游毋間山太玄觀之李虛玄語人曰去年院中青氣氤氳者累日占者以爲當有異人至今師來旣驗矣其演化白霫之間道緣眞蹟備見北游錄至甲午春南歸及玉田衆喜爲數日留日已晡遽促駕兼夜行五六十里舍豐草中衆莫知所以後還宮始知在玉田時有寇數十欲劫掠追至大合甸不及而返從者相賀曰非師奈我

輩何夏聞朝廷遣官撫綏關輔適無欲李公自衞來燕致祭處順堂師命入關招集道侶興復終南劉蔣之祖庭秋中宮遣使勞問賜道經一藏乙未春沁州牧杜德康請師主黃籙醮事師由雲應南下所至原野道路望塵迎拜者日千萬計願納宮觀爲門弟子者若前高之玉虛崞縣之神清定襄之重陽平遙之興國咸請主於師及理醮時旱久且風醮之三晝宵燈燭恬然在他境猶風杜以州之神霄宮爲獻尊事之師以玄化大行歸功於重陽祖師乃留意於終南祖庭冬京兆總管田德燦遣官偕無欲李公馳疏來請雅與師意合丙申春正月始達終南規度兆域初重陽祖師修道於劉蔣村旣成火其菴而東貽詩有

後人復修語先大定間丹陽長春二宗師已嘗建立値天興刼火焚毀殆盡至是師賡之亦有繼祖來修之什於是剪蕪平邱築垣架屋而草創之又若樓觀宗聖宮終南之太平炭谷之太一驪山之華淸太華之雲臺諸宮遺址悉擇四方緣重者德付之俾任興復之責時陝右甫定遺民猶未安業道衆艱於得食師以道德罪福之報撫慰之是年夏被命令師選戒行精嚴之士就禾林住持爲國祈福秋中書楊惟中召還燕道經太行山間羣盜羅拜受教悉爲良民戊戌春忽曰吾老矣久厭勞事以正月上日會四方耆宿嗣法於眞常李公俾主教席遂於長春西院及五華大房增葺道院以爲佚老之所庚子冬京兆太傅

移剌寶儉總管田德燦請師主重陽祖師葬事師欣然而往雖冒寒跋涉不憚也嘗曰吾以報祖師恩耳當時秦地大旱師下車而雪大闡葬禮以明年辛丑正月二十五日旣事時盛行興造及經理會葬者多方道俗常數千人物議洶洶不安賴師道德威重鎭伏邪氣故得完其功師嘗與老師宿德往來於樓觀諸宮逍遙自若以揚玄化是歲冬十月仙仗還燕山居五華大房之間遠近達官士庶仰之如景星丹鳳乙巳春命潘沖和主領河東永樂純陽宮之法席以事建立無何中宮遣近侍賜黃金冠服仍敕有司衞護又命門人增飾濰陽之玉淸不數載奐然一新矣至辛亥二月五日謂侍者曰我常便房山之幽邃故

居之今爲我灑掃殿宇以備長生昇仙之齋豈日焚香禮聖畢謂衆曰吾將逝矣衆驚愕師嘿不應惟戒葬事無豐遂不食但飲水歠茶危坐談道語音雄暢如平日是夜正衣冠曲肱而逝享春秋八十有三門衆嬰哭若喪考妣時馨香之氣滿室遠近聞者奔走賻賵絡繹如市初師遺言葬大房嗣教眞常李君以大房去京師稍遠艱於登涉輂柩葬於五華構堂曰復眞以事香火師平日著述目曰葆光集行於世中統二年秋九月璽書追贈淸和妙道廣化眞人號

眞常眞人

師族李氏諱志常字浩然其先洺州永年人宋季避地濮之范陽尋又徙開之觀城因著籍焉高祖浩曾祖昌祖明父蔓皆隱德不耀素爲鄉里所重母聶氏夜夢異人授之玉兒覺而生師卽明昌四年癸丑正月二十日也師生六歲考妣俱喪養於伯父濟川家濟川諱蒙名舉子也賦義兩科屢占上游雖以四舉終場同進士出身歉如也愛師穎悟不羣意用作成以償平昔之願而師不喜文飾雅好恬淡常默禱高穹望早逢異師勝友式副夙心年十有九伯將議婚師聞之歎曰本期學道未涉津涯若愛欲纏縛則聖賢高蹈出塵之事業難乎有成矣居無幾負書曳杖作雲水之游初隱東萊之牢山復往天柱山之仙人宮宮之主者曰湯陰李先生有藻鑒見師儀觀魁偉固已知其

不凡因冬夜談道言及日用乃大加賞異退謂其徒曰余在道三十年老師宿德與之談論者能如此子精當曾不一二見追辭始告之曰君立門大器也山菴荒僻非君久淹之地海上昔祖師至異人並出今獨長春在焉宜往從之他日成就未可量也師翌日遂行至即墨之東山屬貞祐喪亂土寇蜂起山有窟室可容數百人寇至則避其中衆以師後拒而不納俄爲寇所獲問窟所在箠楚慘毒絕而復甦竟不以告寇退窟人者出環泣而謝之曰吾儕小人數百口之命懸於公一言而公能忘不納之怨以死救之其過常情遠甚爭爲給養至於康調迄今父老猶能道之歲戊寅夏六月聞長春宗師自登居萊師促裝以

往拜謁席下長春一見器許待之異常師於承教之後益自奮勵歷兵革死生憂患之際曾不易其所守山東東路轉運使田琢器之高其行且聞昔在即墨其主帥黃摑副統沓師籌畫保完一城以書邀至益都待以賓禮己卯夏六月益都副帥張林叛金歸宋冬十有二月太祖聖武皇帝遣便宜劉仲祿齎詔備禮起長春宗師於東萊師覩此事機知張林新以其地入宋叛服靡常竊念若不先入白則必見阻滯乃往說林曰長春師天人也今三使徵聘毅然北行舍近道而即遠途救世之心於斯可見相君能爲推轂則非惟一方受賜實四海生靈無涯之福也林悅移檄所經俾衛送以行庚辰春正月長春命駕從行者

一十八人師其一也二月達燕明年春北上秋七月至阿不罕山距漢地數萬里並山漢人千家逆塵羅拜以為希世之遇咸請立觀擇人主之長春坐上指師語眾曰此子通明中正學問該洽今為汝等留此其善待之因賜號眞常子仍預書其觀曰棲霞長春既西邁師率眾興作刻日落成又立長春玉華二會至今不輟癸未夏五月長春至自行在憩於其觀一日齋客四集長春手持弓絃一不言以授師師亦不言而受圉而佩之作詩為謝長春但笑頷而已蓋阿不罕之留弓弦之授識者知其有付囑之意秋七月至下水時殘暑尚熾長春納涼於官舍之門樓字呼師而教之曰眞師不易逢得道者不易遇遇之而不易識也守道之篤人貌而天行直寓六骸而淵宗忘飢渴而常

寓至靜而遺形獨游乎無極之妙庭此語汝當記之以俟他日自得之耳師拜謝已乘閒因問向者避地山東為寇箠撻俄墮窈冥赫日方中而目無所見幽明路隔其歸根復命之理果何如哉長春曰人之生死猶晝夜乃幻相相因之道叩其道之至則無有也當汝疑念未起時體取死生晝夜了無干涉則天光湛澄若太虛之無際名言象教不可得而喻斯汝疑心淨盡之地師復再拜受之長春自入漢地人事益繁四方道俗來覲謁者皆託於師師陰蓄歸隱之念而未有以發雖心交不知也長春忽語之曰昔有一道人趙其姓初在門下向道甚勤一日遽

辭欲往他所我因戒之曰不應去而去不爲退道卽爲慢道師愕然知斯言爲已設其念遂絕師以長春西域見上演道之語編爲西游記行於世丁亥秋七月長春仙去淸和嗣教以師爲都道錄兼領長春宮事當時朝廷在禾林師歲一往以扶宗胡教爲己任雖龍沙風雪寒裂肌膚弗憚也庚寅秋七月太宗英文皇帝始卽大寶師見於乾樓輦時方詔通經之士教儲君師乃進詩書道德孝經上嘉之冬十一月得旨方還辛卯冬有誣告處順堂繪壁有不應者淸和被執衆皆駭散師獨請代之曰淸和宗師也職在傳道教門一切我悉主之罪則在我他人無及焉使者高其節從之特免桎梏鎖之入獄夜半鎖忽自開師以語獄吏吏復鎖之而復自開平旦吏以白有司適與來使會食所食肉骨上隱然見長春相其訟遂息癸巳夏六月承詔卽燕京教蒙古貴官之子十有八人師薦寂照大師馮志亨佐其事日就月將而才藝有可稱者乙未秋七月奉詔築道觀於禾林委師選高道住持戊戌春正月淸和會四方耆宿手自爲書付師嗣主教席師度不能辭乃受之三月赴闕以教門事條奏首及終南山靈虛觀係重陽祖師鍊眞開化之地得旨改稱重陽宮敕洞眞于君住持主領陝右教事以白雲綦公無欲李公輔翼之大行營建乙巳奏請河東永樂純陽祠宇及師眞堂下並賜宮額以彰玄化丙午定宗皇帝卽位詔師以戊申上元日

就長春宮設普天大醮仍降璽書凡名山大川諸大宮觀及玄門有道之士委師就給師德名號歲舍辛亥憲宗皇帝嗣登寶位欲遵祀典徧祭嶽瀆秋八月遣中使詔師至闕下上端拱御榻親緘信香冥心注禱於祀所賜師金符寶誥及內府白金五千兩以充其費師奉旨驛車南下徧詣嶽瀆以行祀事越明年春正月初吉來終南祖庭敬展精衷恭行祀禮規度營建整治玄綱凡山下仙宮道觀皆爲一到建功師德賜賚各有差以是地係教門根本故也至四月既望仙仗東歸由中條之純陽宮亦如終南故事秋九月還燕癸丑冬十月聖天子在藩邸開府上都命師修金籙大齋作大宗師普度隨路道士女冠給授戒

牒甲寅春正月上遣使就宮會集諸路高道作普天醮敕師濟度海內亡魂賜黃金五百兩白金五千兩凡龍璧鐶鈕鎮信之物焚獻香燈並從官給自啟事至滿散鸞鶴五雲之瑞不可殫紀秋聞亳社戍兵師遣道人石志堅輩興復太淸宮乙卯秋七月見上於行宮適西域進方物時太子諸王就宴敕師預焉十有二月朔旦上謂師曰朕欲天下百姓安生樂業然與我同此心者未得其人何如師奏曰自古聖君有愛民之心則才德之士必應誠而至因歷舉勳賢並用上嘉納之自午刻入承顧問及燈乃退丙辰春正月以老辭夏四月至自北庭六月庚申朔師倦於應接謝絕人事隱几不言戊寅正襟危坐語左右曰昨

夜境界異常吾自知卦數已盡歸其時矣主領後事向已奏誠明張志敬受代餘無可議者翌日乃留頌順正而化春秋六十有四葬於五華山之存存堂平昔著述有又玄集二十卷行於世中統辛酉秋九月制書超贈眞常上德宣教眞人號

洞眞眞人

師諱善慶字伯祥甯海人漢廷尉高門于公之後祖彥升嘗主好時縣簿考珍韜光不仕師以大定六年丙戌十二月初八日生幼不茹葷長通經史雅嗜道德性命之學與丹陽宗師同里閈二十二年壬寅夏五月丹陽自陝右還鄉中演道於金蓮堂老稚雲集師與焉時年十七丰神整秀丹陽見而問之知爲彥

升之孫歎曰吾向畏重陽譴訶頗萌倦弛然得以終其業者彥升輔贊之功居多使是兒入道以報乃祖之德可乎翌日師與衆再至丹陽袖出一熟芋與之師拜而食其父母聽執几杖以侍左右乃蒙授以今之名字既而父珍與其室王氏謀曰吾止是兒蒸嘗所系今丹陽化度入道殆夙契乎丹陽嘗業儒必不妥絕吾于門之祀其修眞之門豈有超出世法之外者我輩區區尚何所戀遂與女子洎家人輩俱受業於丹陽之門丹陽訓珍法諱曰道濟王氏曰道淸及號玉谿散人女曰妙靜卽師之姊也後俱爲玄門之宿德再年癸卯冬師從丹陽赴萊陽游仙觀醮未幾丹陽上仙長生玉陽二宗師來主喪事嘗聞丹陽有

報德彥升語乃授師道門儀範命宋崇福相將入關俾事長春宗師以遠鄉土親愛之情師受教而西至終南祖庭拜謁靈陽李君備陳長生玉陽之命靈陽見師天姿雅澹舉措不凡教之棲山林遠鄽市親有道種福田且使枉道詣平涼參高士崔羊頭師承命而往一夕宿回山王母宮夜夢老媼持餅一槃餉羊頭道者道者卽取一餅擘半與師食仍自食其半又二日達平涼崔菴參禮甫畢俄一媼持餅一槃來饋於崔其崔與媼克肖夢中之見崔取一餅擘半與師食卽自食其半且曰連前夜者食吾一餅矣時趙九古侍側崔指師曰是子可教其有道緣乎居踰月多蒙指授遂辭詣隴州龍門山侍長春恭執汲爨乙巳

春長春命師詣洛陽致書於長眞宗師長眞訓以摧强挫銳鍜鍊塵心爲學道之要無何長眞返眞師葬祭禮竟復入關匃食同華間行其所受丙午長春下隴山振教祖庭召師席下令日服勤勞以結勝緣先長春游隴川日愛汧陽縣東之石門嘉勝築全眞堂命弟子蒲察道淵居之明昌辛亥長春將歸海上謂師曰汝緣在斯無他往人需友以成友不可不擇蒲察道淵者心存至道是人必能輔成爾業可往居之師詣吳嶽五峯山鑿石以處日止一餐晝夜不寐者七年惟道是力乃臻於妙凡未然之事必預知之隴人迄今目其龕曰于眞人洞塑像事之蒲察請師下山同處承安戊午郡之好事者輸貲構造揭玉淸觀

額尋禮玉陽參受經籙以輔道救物遠近益加崇敬太和癸亥隴州牧保賜沖虛大師號五年乙丑復往棲霞覲長春請進上道無何長春遂促西歸至臨沂遇玉陽於縣廨玉陽首問關中日與甚人為友師以蒲察告玉陽再問蒲察入道之由師告以奉長春命玉陽曰審若是則可與友矣遂蒙教以微旨及授洞眞子號居數日乃別道過林慮愛其幽閒棲止於天平觀丙寅長春介畢知常持教帖云大抵上根之人惟財色是遠汝既能推財讓義何必深山窮谷守靜篤也草字到日卽便下山復還汧隴目今教門闕少得力人要汝弘闡爾仍更名志道師拜命還秦八年戊辰南征凱還憫其俘虜購援者甚多師自五峯卒

業以來詣門求度為道士者數百人俱立觀院於鳳翔汧隴之間元光癸未汴梁中太一宮提點李沖虛舉以自代不起正大改元上悼西軍戰沒詔遣禮部尚書趙公秉文醮祭於平涼延師為濟度醮竟師以所奉信幣悉具呈回納助軍須之用趙素重師高潔圖像薦諸朝遣使召之又不起已而隴山兵亂畢知常請師詣岐山五姓之洞眞觀居環堵丙戌遣中使再召起而應之至京之日奉旨提點中太一宮若密國公璹侯莘公摯楊尙書雲翼許司諫古馮內翰璧諸相貴近爭相景慕時金運將終徭役叢出民大不堪徵及道釋師每於執政者方便啟導屢寢其議四方緇黃多賴以安丁亥北來道眾傳長春升仙於燕

山師日惟一飯心喪者三年庚寅河南旱詔近侍護師禱於濟瀆上期望祀於宮中醮竟立致甘澍特旨襃異令兼領五嶽佑神觀事是秋青大有年天興癸巳春汴京納款聖朝遣使訪三教人以師爲之冠秋七月由中欒北渡時依附者衆舟人疑有金帛薄暮啟船遇一沙濬給以達岸委之而去黎明驚濤四涌莫不倉惶失措師泰然無懼色是日會八柳樹堤潰水勢南下命弟子符道淸濟畧二舟舉脫其戹於是挈衆達大名玄通范圓曦時主東平上淸宮聞師至率在府僚屬道衆備車騎來迎虛席引避師辭不得已乃弘教於東原乙未秋上燕都謁長春處順堂燕人懇留不獲南歸丙申夏燕境蝗旱大作行臺諸官

禱師禳祭師俯徇輿情啟醮卽雨蝗不爲災秋淸和眞人尹君自關中還燕命眞常李君權教築室於西院與師對處日相陪侍戊戌春眞常嗣掌教事夏四月朝廷選試道釋以師聞望隆重進號通玄廣德洞眞眞人適北京留守烏德亨築全眞觀邀師矜式其國人勉應而行秋七月眞常奏請得旨改終南靈虛觀爲重陽宮敕師住持主領陝右教門事庚子夏太傅移剌寶儉京兆總管田德燦差官持疏往邀卽日命駕烏公以下僚庶以師興復祖庭之故知不可留饋金賮幣者充積過燕涉趙度晉來秦所至之方諸侯郊迎士庶嚮慕以所得之貲悉爲興建之費辛丑春正月會諸路師德葬祖師於白雲殿時關輔甫綏

民稀土曠門下道流共念祖師開化之德競來入關營佃方所爲之羽翼東連海岱西徹鞏洮南際江淮北通沙漠往還道俗奉香送供者絡繹不絕與李宮作務之衆恆不下數千人賴師道德高厚每至朔望必設齋集衆教以修身養性爲功立觀度人爲行及諭以罪福之理俾各從所便故得循規蹈矩教門甯謐不十載間雄宮傑觀星羅碁布於三秦之分矣其祖庭制度爲海內琳宮之冠師以甘河祖師遇眞之地建遇仙宮以彰靈跡又於西虢磻谿長春鍊化之所分命門人千指搠長春成道宮以報教育之德夾谷先鋒使於祖庭作功德主建虛皇壇殿以甲辰上元日請師設羅天大醮薦悼海內亡魂以落成之適

皇子闊端大王開府西涼遣使趙崇簡就宮修金籙醮七晝夜方降聖之際北東二方眞文無火自化使回啟其靈異王特降璽書護持玄教仍增以重陽萬壽宮額賜與醮五師以眞人號（謂師與宋披雲羣太霞綦白雲李無欲也）夏五月聖旨遣近使裴天民詣宮行降御香特加優遇丙午秋鞏昌總帥汪德臣欲請師作醮薦父靈儀慮其不能動啟於王府以汪侯開國大臣遂命丞相完顏鳳哥敬詣終南禮請師卽應之鞏昌地接西羌居民但習浮屠之教師以無爲清靜正心誠意之道化之風俗爲之一變冬演教秦亭應緣接物之迹奏土有西州錄丁未春還宮秋八月皇太后賜以冠服仍頒寶誥敕守臣外護玄化無令擾瀆庚戌夏六月

通明閣告成師曳杖逍遥其下曰吾葺修祖庭經營是閣僅十年今始見成就豈徒以誇其壯麗爲哉蓋常人之情見其嚴飾乎外者而儼敬之心油然而生乎內夫上達之士以淸靜無事絕慮修身者固不在是其於弘教度人此象設崇構之緣亦不可偏廢教之所以崇道之所以尊也冬十月三日沐浴正襟危坐召衆於前囑以修進之語日方卓午留頌而逝於衆妙堂春秋八十有五醮祭九日顏采如生遠近道俗執紼奉賻者數萬人葬於宮之仙蛻園附王蟾靈陽二師之側度人暢道詩詞目曰洪鍾集行於世故翰林待制孟攀鱗作文率長安士人特來祖庭致祭河南轉運使楊奐爲作道行碑至元戊寅歲於白雲殿後建思眞堂設像以事香火矣

披雲眞人

師姓宋諱德方字廣道萊州掖城人先世以積善見稱其初生之夕里人見其家祥光照徹比日卽大定癸卯歲八月一日也時人遂異之僅能言便好讀書不爲童穉嬉戲事穎悟強記識者謂是夙性薰習故在年十二問其母曰人有死可得免乎母曰汝問神仙劉眞人去時長生劉宗師闡教於武官於是師朗日徑往長生一見愛其骨格淸秀音吐不凡留侍几杖因於灑掃應對之間就憤悱鬱積之地投以正法而啟發之師既得指授朝夕充養未始少息後得度於玉陽占道士籍迨長生仙去

事長春宗師於棲霞儒經道典如易老中庸大學莊列等書尤所酷好外雖詩書子史亦罔不涉獵於中采其窮理盡性之學涵泳踐履潛通默識光明洞達動與之會其日新之美固已不可掩矣庚辰春正月大元太祖聖武皇帝遣近侍劉仲祿起長春於東海之濱選其可與侍行者一十八人師其一也往復三載還燕住長春宮是時從長春之衆皆躬勤勞師獨泰然以琴書自娛有評之於長春者長春拒之曰汝等勿㕸㕸斯人已後扶宗翊教之事業汝等皆不可及長春亦嘗私謂師曰汝緣當在西南師因語及道經泯滅宜爲恢復之事長春曰茲事體甚大我則不暇兼冥冥中自有主之者他日爾當任之仍授以披

雲子號及長春羽化清和嗣典教事令師提點教門一舉一動無偏私而有規制內外道流莫不心服癸巳大丞相胡天祿時行臺河東請主醮事甲午游太原西山得古昊天觀故址有二石洞皆道像儼存壁間有宋童二字師修葺三年殿閣崢嶸金碧丹雘如鼇頭突出一洞天也丁酉復主平陽醮事因於玄都觀思及長春向日堂下燕閒之際有曰藏經大事我則不暇他日汝其任之又曰汝緣當在西南之語乃私自念云吾師長春君以神化天運之力發而爲前知之妙凡有言之於其先莫不驗之於其後謂緣在西南之語我已安而踐之矣何獨至於藏經而疑焉遂與門下講師通眞子秦志安等謀爲鋟木流布之

計丞相胡公聞而悅之傾白金千兩以爲剙始之費卽授之通眞子令於平陽玄都觀總其事至事成之日曾不愆於素故翰林學士李治所作碑文從倡始而至畢手靡不備錄讀之見其補完亡缺搜羅遺逸而海內數萬里皆經親歷之地使他人處之縱不爲煩冗所困則必厭其勞矣師猶假餘力卽萊州神山開九陽洞及建立宮觀自燕至秦晉凡四十餘區辛丑春正月會葬重陽祖師於終南癸卯自甘棠來永樂鎭拜謁於純陽祠下見其荒蕪狹隘師乃招集道衆住持後雖掌教眞常李君奏請朝命大行興建者師實爲之張本甲辰春來終南祖庭應皇子闊端大王醮事醮竟例賜玄都至道眞人號是時藏經勝緣

俱已斷手卽閒居於雪堂日與耆年宿德相會談道至丁未冬十月十有一日沐浴更衣示微疾而逝於所居之待鶴亭春秋六十有五越七日葬於宮之仙蛻園平生所作詩文目曰樂全前後二集行於世戊申冬門人遷仙柩於河東永樂鎭純陽宮葬之建祠立碑以事香火至元庚午歲春三月聖旨追贈玄通弘教披雲眞人號

白雲眞人

師姓綦氏名志遠字子玄世爲萊州掖縣巨族祖德中父遵皆雅志田園以陰德見稱於鄉里皇統間饑莩滿野其家設粥以濟至秋成乃止大定己丑重陽祖師挈丹陽長眞長春三師過

其門嘗邀至家修齋供奉後 於鄉里𠕇龍翔觀朝夕香火以奉
上眞割膏腴田施充常住以 贍雲衆當明昌庚戌正月十九日
師乃生幼不戲狎年志學使 之讀書師曰所願學者方外修眞
之業弱冠之歲父母欲議婚 師聞之潛於靜室自潔其身家人
知其志不可奪卽令披道士 服旣而往棲霞參長春宗師服勤
久之於道有所得無幾何從 長春居萊州昊天觀己卯歲太祖
聖武皇帝遣使持詔起長春 游北闕明年春正月啓途選從者
一十八人師預其一也霜眠 露寢往復三載道路艱辛備嘗之
矣回達金山之巓林間少憩 長春顧謂淸和尹公曰蓁生賦性
淸謹將來吾教可勝大用甲 申長春還燕都住長春宮師服勤

愈謹迨長春上仙淸和嗣主 教席俾師知長春宮事仍賜白雲
子號旣而委之行化山東迎 迓者不輟師以善言勸諭四方耆
宿奉幣堂下者不可勝計戊 戌春眞常李君嗣掌教事夏四月
入覲天庭以師從行秋七月 眞常奏請得旨命師同洞眞于君
住持終南山重陽宮提點陝 右教事還燕淸和謂師曰昔長春
金山之語今其時矣汝當克 勤乃事無怠師謝而西來庚子季
京兆僚屬復上燕都禮請淸 和主重陽祖師葬事厥後祖庭興
修師多所規畫仍於京兆府 城玄都萬壽宮及炭谷太一宮俱
加營建甲辰上元日皇子闊 端大王遣使趙崇簡就宮修金籙
醮七晝宵使回啓陳靈異王 特降旨護持玄教洎預醮五師俱

賜徽號例授玄門弘教白雲眞人丙午冬皇太后賜以黃金冠服特加優異辛亥憲宗皇帝嗣登大寶頒降聖旨敕師典領陝右道門如故壬子冬是時西蜀未全歸附一妄人誣告道眾與蜀人相通有司率兵大加按治道眾駭散明年夏四月聖天子在藩邸行宮六盤師往謁見以實哀訴蒙降璽書撫慰始安度門弟子數百人建立宮觀二十餘所至乙卯秋七月二十四日示微疾而逝於玄都之丈室春秋六十有六初瘞於樊川白雲觀後改葬於劉蔣祖庭之仙蛻園矣

無欲眞人

師家世耀州之美原姓李氏名志遠道號無欲子以大定己丑歲十二月初十日生五歲始能行及長慷慨特達毅然以正直自負鄉里有狡獪者每正辭折之望而畏服嘗肆意酒間覩此世爲不足玩年三十七乃曰與其汨沒塵坌中曷若徜徉方外耶時碧虛楊君大暢全眞教法於長安乃往見之碧虛識爲玄門重器然天屬所繫度其有難解於心者且使還家但勉以積善而已師歸遂與諸親友決棄妻子而去其妻訕之笑而不顧其父見而呵責師婉辭告以性命之學父乃悟偕受業於碧虛之門師蓬首弊衣行丐於市時人以酒李先生呼之日用間以修身利物爲己任大安庚午秦境大旱餓莩者相枕藉邑人趙三郎富甲鄉里師以善言誘導趙悟乃發廩粟師令法弟齊志

道輩春爨以給貧病至秋斂而罷已而入興平環居千日乃得
大妙適河渠使夾谷公請主縣南龍祥觀師應之居及五稔遷
居樓觀又遷京兆之丹霞無何碧虛俾營三原之碧虛觀正大
戊子碧虛嗣教於師而逝未幾關中受兵師挈眾避亂於南山
至庚寅春達南陽會沖虛李君洞眞于君在汴聞之遣人持書
請至住丹陽觀癸巳汴京納款城中絕糧人爭北渡師遽達汲
郡因以陰隲開諭津人創靈虛天慶二觀以濟南來之眾明年
適燕時淸和尹君掌教委師入秦興復祖庭授以提點陝西道
門之職啟行之初賫黃金一笏以為創始之貲過趙過魏公侯
郊迎饋財幣者不可勝計悉歸祖庭興建之用京兆總管田德
燦督佐官就河中相迓以府城佑德觀居之時關中甫定暴恨

相煽劉蔣之側了無人跡師率眾墾築以創其業辛丑春會葬
祖師之際多所規畫壬寅秦士議修文廟闕瓦師盡給之士皆
歎服甲辰春皇子闊端大王遣使就宮修金籙醮七晝宵事竟
例賜無欲觀妙眞人號秋渭北萬戶郝公臧獲數十陰謀南遁
得其顯狀盡欲刑之師連夜馳至以罪福之理曉勸皆免明年
京兆羣小結連私逸府尹韓淵議戶諸市以令眾感師一言但
殲厥渠魁太傅移剌寶儉其母死欲以二婢為殉師以古葬禮
正之始革其弊丙午詣燕注香堂下夏四月回車過汴寓丹陽
觀坐中若有急色介諸徒速出甫離一舍宋軍已出城下其先

見類如此明年秋八月中宮賜冠服之寵甲寅春掌教眞常李君以普天醮事具書召師時年八十有六不敢以老耄辭比至燕疾篤以六月二十六日於長春宮方壺翛然而逝門人捧柩西歸葬於劉蔣之仙蛻園師生平雖不讀書四方衣冠之士相待甚厚在燕則主萬慶淡游趙復仁甫敬鉉鼎臣在秦則紫陽楊奐姚左轄樞來獻臣明之郅郎中邦用輩皆挽之以詩及作文致祭刻石於佑德之靜復堂讀之平日道業自可見矣

圓明眞人

師姓高氏字道寬字裕之世為應州懷仁縣之豪族質貌魁偉襟度夷曠以明昌乙卯歲七月十九日生幼不同羣兒戲狎既

長讀書通經史大義性尚雅淡每有出塵遠引之思以二親在堂莫遂其志及大安兵興雲應當其衝卽挈家避地居長安隱身為刀筆吏既而考妣俱下世喪祭如禮一夕露坐家庭夜將半忽覩光明如晝仰視西北天門大闢紅霞翠靄之間瓊林琪樹寶殿瑤臺歷歷具見須臾復闔自是學道之心益切興定辛巳聞章臺街蓬萊菴全眞安君有道卽捐家棄累執弟子禮安君愛其勇決教以摧强挫銳寡欲治心為修身之本師佩服玄訓弊衣糲食味道思眞晏如也正大改元游汴梁依丹陽觀沖虛李君參進上道沖虛俾服勤勞以資福德師躬執爨汲之役數年不怠沖虛授之道要丙戌金主遣中使詣鳳翔徵洞眞于

君仍命李沖虛選精嚴道人一員副行沖虛召師前曰師資契遇實關冥理洞眞吾方外友昔嘗蒙丹陽長春二師眞印可眞玄門之宗匠今上命有請汝可偕往他日興起吾道作成爾業者其斯人歟敬之哉師受教而行洞眞旣至汴奉命提點中太一宮師居席下朝叩夕請其於道德性命之學有所進癸巳汴京下師乃北渡上燕都尋居德興之龍陽觀頤神毓浩若將終身焉戊戌春洞眞召還燕從演教白霄庚子冬又從入關興復終南祖庭是時經營會葬祖師之際師多方化導裨贊其用戊申洞眞賜號圓明子署知重陽萬壽宮及提點甘河遇仙宮事且語之曰人徒知枯坐息慮爲進道之功殊不知上達之士圓

通定慧體用並修卽動而靜雖攖而甯爲無爲事無事同塵和光此老氏之微旨也今玄化盛興汝當奉此應緣扶教接物利生以爲登眞達道之基汝後必負教門重任事雖稠疊愼無憚是皆庸玉汝於成也師叩頭跪進曰仙眞妙旨實非凡俗所聞今日見教請事斯語由是儉以治身寬以莅眾不數載內外道眾莫不得其歡心識者嘆服以洞眞爲知人壬子春掌教眞常李君祀香祖庭俾師充京兆路道錄從事十年事有成而無替道中統辛酉誠明眞人張君詣闕保奏宣授陝西興元等路道教提點兼鎭重陽萬壽宮事至元戊辰夏皇姪永昌王賜金冠錦服辛未嗣教眞人純眞王君贈號知常抱德圓明尊師未幾

永昌王再賜洞觀普濟圓明眞人號癸酉春皇子安西王開府六盤師一見應對稱旨薦賜冠服乙亥夏召師就行宮修金籙羅天大醮自將事之日迄於筵終瑞雲十圍靈應昭著備見於參政商君所作投龍冊碑茲不贅述無幾何中宮又以冠服見賜寵諭優渥丙子秋七月安西王頒降璽書益以西蜀道教併付掌管師典領教門踰二十年專尚德化未嘗一施政刑在祖庭則繼剏南昌上宮洎五祖大殿其餘府庫藏廐增葺者甚多雖一稺子參請亦必以禮相接未嘗有自得驕慢之色形於顏間教事繁劇物來卽應皆曲中其理每至夜分澄神靜坐達旦不寐其修眞鍊養之功習以爲常以是年踰八旬步履康强精神充懌上而王公下逮黎庶莫不待以殊禮故得教門靜肅道衆乂安四方陰受其福者爲不少丁丑春正月上旬忽得微疾侍者勸進藥師曰死生如旦暮乃物之常理奚藥石可延分外之筭耶至二十四日遂不食終日危坐談話如平昔但教人以進道之語是日奄然順化於所居之靜室享春秋八十有三越五日葬於宮之仙蛻園送葬道俗踰萬人其平生道力自可見矣

終南山說經臺歷代眞仙碑記

九天仙伯文始先生無上眞人

按史記幷內傳眞人姓尹名喜字公文天水人也母魯氏夢天降雷流繞其身而後眞人生焉當生之時有雙光若日飛游其側目有日精姿形長雅少好墳索素易之書善天文祕緯仰觀俯察莫不洞徹雖鬼神之變無以匿其情大度恢傑隱德行仁其後涉覽山水於雍州終南山盩厔縣神就鄉聞仙里中結草爲樓精思至道不求聞達而逸響遐宣周康王聞之拜爲大夫後召入爲東宮賓友至昭王二十五年癸丑瞻見東方紫氣西邁知有聖人當過京邑乃求出爲函谷關令以物色之至期乃

盥沐念眞戒嚴門吏掃路焚香以俟天眞入境其年七月甲子老君到關卽具朝服出迎就舍設座北面而事之遂辭疾退官以其年十二月邀迎老君至終南本第齋戒問道復請著書以惠後世老君乃述道德五千言以授之幷授三一內修之道及西昇之訣老君傳道旣畢明年甲寅四月二十八日將辭決升天眞人悲戀請留老君戒曰子但千日淸齋研誦二篇鍊形入妙而後可尋吾於蜀郡靑羊之肆矣眞人唯唯而謝言訖於宅南小阜上乘雲駕景升入太微眞人遂於草樓淸齋屛絕人事三年之內心凝形釋體入自如窮數達變之微形一神萬之旨悉臻其妙乃著書九篇號關尹子卽往蜀郡靑羊之肆而會老

君老君錫號文始先生位爲無上眞人統領諸天仙士今成都府之靑羊宮卽故址也又按樓觀本起傳云樓觀者昔周康王大夫關令尹之故宅也以結草爲樓觀星望氣因以名樓觀此宮觀所自始也問道授經此大教所由興也是以古先哲后景行高眞仰道德爲生化之源宗神仙爲立教之本尋衆妙之軌躅慕重元之指歸故周穆西巡秦皇東獵並回轅枉道親禮眞宗始皇建廟於樓南漢武立宮於觀北晉宋謁版于今尙在秦漢廟戶相繼不絕是皆歷代欽崇寶爲福地登眞得道之士世不乏人今之所紀姑述舊聞滅迹之士不可悉究也傳記文長茲節其要

贊曰

緊昔眞人　樓居龢恬　靑牛方駕　紫氣先瞻
受經得旨　發道之潛　元波一決　四海流漸
終南之陰　宅遺宏構　教本代崇　孫枝世茂
襲聖之明　極元之又　大哉九篇　光啓我後

杜陽宮太和尹眞人

眞人名軌字公度卽文始先生從弟也蚤事先生親傳道妙道成太上召登太和下統仙僚於杜陽宮參校眞仙圖籙檢閱神司鬼官厥制十靈風淸萬鬼或周覽海嶽或上朝玉京晉永興中復降斯觀道士梁諶遇之授以丹書而去贊曰

修仙人已擢仙魁　松下丹鑪老碧苔　誰料肉飛千載後

授書又到故家來

王屋山太極杜眞人

眞人名沖鎬京人年甫冠聞文始得道來師事之文始適蜀依止草樓眞宅穆王追慕仙蹤命駕詣焉爲建觀宇延沖等七人爲道士鍊養旣成身生玉光五藏充實僅容氣息復解胞釋結洞觀衆妙矣以懿王已亥年升舉任王屋仙主贊曰

元陂解去謝塵寰　物裏光陰指一彈　復向洞天觀衆妙高鞭黃鶴上天壇

赤城宮彭眞人

眞人名宗字法先彭城人周穆王崇尚黃老招致英賢眞人應聘而至師事太極眞人授雌一之道乃鍊神入妙洞達靈源能三日三夜通爲一息或沒水底竟日方出或僵臥及月人疑已殞起復輕强以厲王丙申歲沖舉受秩赤城仙伯贊曰

眞人以踵衆人喉　其息深兮道日休　盡道蒙莊發幽祕焉知其說有蹤由

太淸宋眞人

眞人名倫字德元雒陽人早佩眞訣棲心元域究通塞之源得形神合并之道每凌波涉險不由津路故能東觀陽谷西極閶風南邁長離北適元壟周覽八極冥觀天運或居靈嶽或在闤闠或託物以游戲人莫識之以景王乙巳年沖舉贊曰

太清仙客道中龍　虛實雙融到大通　萬水千山遮不住
自南自北自西東

西嶽馮眞人

眞人名長字延壽驪山人明大易宣王召爲柱下史年四十退官入道遇鄧仙君受黃庭奧旨遂入終南山就巖作室以居靜以思道安以養恬內實旣充復能周物如救民瘼止凶𢇁正狂恙皆意到便驗非有作也以平王庚寅歲沖舉贊曰

棄卻周宣柱下官　便拖藜杖入終南　黃庭誦徹無人見
一枕淸風睡正酣

白水宮姚眞人

眞人名坦字元泰汾水人注心上元澹泊高抗襄公歸岐日北面稱師餐風味道縉紳敬尙儼若神明請謁日衆遠引而去嘗行雨中衣袂不濡目有神光開如電爍行必合目慮驚於物或請小開卽流光迅發以簡王壬戌年沖舉司白水宮贊曰

巖壑風姿古逸民　瀟然野服屈時君　高情不作紅塵夢
拂袖幽巖臥白雲

秦隴宮周眞人

眞人名亮字泰宣太邱人師姚仙君得法號爲入室嘗與周靈王太子晉鼓瑟吹笙同遊商洛能以子絃孤彈八音諧暢鏗金振玉百禽率舞或周旋名嶽閒示神變時方少年旦卽皓首人

皆莫測以烈王己卯年沖舉受書爲秦隴宮仙官贊曰

吹笙太子約同遊　閑翫商顏笑世浮　瀟灑仙姿春正好

明朝底事雪盈頭

淸尹仙人

仙人名澄字初默汾陰人年二十八入道初隱南山汲流切柏若將終身焉恪意焚誦匳中香盡靈熏自生燈之明嘗神光空映嘗投符於川水乃逆流始皇詣觀祠謁詔東向建殿給灑掃戶召澄問元規以我無爲而民自化言匪契翩然而去贊曰

逝川試著小符投　滾滾洪濤忽倒流　秦始謾勞虛席問

舉頭一劍已橫秋

大有宮王眞人

眞人名探字養伯太原人呂后朝嘗任中常之職後乃投簪入道遇西靈子都受藏景化形之法能隱形滅影雲霞合變逢故人心疑之乃變爲樹又爲火復爲水蟲獸異物無有定體故人自失而走須臾復見眞人於道左元朔六年沖舉贊曰

變形爲火復爲泉　回首衣冠卻儼然　謾殺故人空吐舌

神機元在手中旋

西嶽仙卿李眞人

眞人名翼字中輔潁川人弱齡企道神閑器遠時漢武帝依觀建望仙宮擢置道員眞人應選入道常居眞誥棲空養元後遇

太和眞人挈至杜陽宮令事王仙君復遣出還遂沿風遡景出入無恆以靈帝光和二年沖舉領命西嶽仙卿贊曰

鍼芥師資異代逢　相從直到杜陽宮　雙鳧一去無消息
幾度咸陽夕照紅

上清封眞人

眞人名衡字君達隴西人通老莊學漢明帝永平中應賢明之選度爲道士遇眞人曾君授以上道幷五嶽眞形符圖常跨青牛遊行五嶽凶祇怪鬼遁跡千里然性多慈救遇暴死者出腰間竹筦中藥與之應手立愈後入元邱山不復見贊曰

袖裏神符射斗牛　天魈嶽鬼見還愁　卻嫌天上多官府
直跨青牛汗漫遊

太清高仙張眞人

眞人名皓字文明汝南人漢永初中披度禮謁封君求啓未悟封君逆知其來三試皆過遂授空烝金胎之道已而目能徹視耳能洞聽雲霞絡體日月凝華或化飛雲或爲白鶴昇虛隱景變化莫測以魏太和年沖舉受命太清高仙贊曰

鼎中丹熟與天幷　白鶴飛雲信手成　徹視八紘無一物
倒騎箕尾上瑤京

梁考成眞人

眞人名諶扶風人魏咸熙初來事鄭法師履道有年志尚高邈

精恍遐感以晉惠帝永興二年遇太和眞人降其庭授日月黃華上經水石丹法并授本起內傳三年丹成身輕如羽顏若童兒目見地中耳聞霄漢以東晉太興二年沖舉贊曰

異世逢師豈偶然　神丹親遇太和傳　胎仙舞出朝元法
太極光陰不記年

王子年眞人

眞人名嘉隴西人晉建興中披度靈明照徹事多先見知人驗物咸以爲神厥後朔南分裂列國競以禮聘遂隱於山然猶咨訪不絕年八十七自言小責未了姚萇訪以國事乃力詆之遂爲所害當日友人隴右見之有拾遺記等書行于世贊曰

小責懸懸尚未終　須教白刃斬春風　隴西若不逢知友
誰識先生是脫空

孫仲宣眞人

眞人名徹不知何許人前趙光初中來事王先生訥言敏行衣布飲水機智不張惟事韜晦先生賢之待之如友人有所叩不以言語告人但觀其顏色則識吉凶嘗獨潔一室終日危坐澹然與神明居人望見之心容俱肅年七十解化贊曰

饒舌誰能甚是非　叩之弗應亦相違　正容悟物無瑕謫
要使當人自見機

馬元約法師

法師名儉扶風人未冠入道出於孫君之門受五千眞文三百祕字兼學風角鳥情之訣能召命萬靈御制羣鬼由是四方翕然傾慕孫君誡之曰夫法術滋廣風聲外扇羶能引蝗翻累明眞俄姚萇遣使來聘法師稱疾不起閱諸法入山贊曰

相招何事不相從　朝野如何著得公　袖卻天書深隱去
終南好處聽松風

尹靈鑒眞人

眞人名通太和眞人之裔也幼欽祖道觀光福庭遂禮馬法師密受微旨內充外暢聞望日隆魏太武遣使致禮請謁不絕高人勝士朝野縉紳車騎塡門冠蓋溢路求元問道虛往實歸年一百解化每夜有神燈數枝懸映冢上值齋日則多贊曰

高門奕世產仙材　垂手紅塵應化來　黃素一時歸有道
簪星珮玉照樓臺

王道義法師

法師并州人魏太和中師牛文侯先生道隆行擴事多元感嘗修觀宇徒侶盛集倉廩所積隨取隨盈終無耗竭門人怪而候之見數青衣小童以筥負米潛溢其囷入以攀梯躡隥爲艱辛與作階級使其便益法師叱不許貧悍者咸來食焉贊曰

負糧添廩見青衣　此事傳來也甚奇　贏得充齋兼施衆
銜華白鳥是徒爲

毋始光法師

法師猗氏人幼業墳籍旁求象緯旣而嘆曰高蹈物表非世教所及也遂禮牛文侯先生問五千要旨先生曰迎之無首隨之無後果何物邪子能默識道在是矣法師忽釋然如去闇膺之物自此口誦身行事符理順執古御今六通四闢矣贊曰

混然一物果何名　左右逢原本見成　不是先生輕點破

一生紙上錯銓評

貞懿先生陳眞人

先生名寶熾潁川人抱負宏闊人莫能窺出入山間時見白虎馴逐魏文帝大統中招致便殿訪以治道及問馴虎之術對曰

撫我則厚虎猶民也虐我則怨民猶虎也何術之有帝悅後謚貞懿先生觀左古槐名考虎樹者即當時物今猶存贊曰

跨虎閑來市上遊　神通妙用駭時流　文皇謾把閑名挽

貞懿先生未肯留

李順興眞人

眞人京兆人夙稟靈慧受業貞懿之門入山遇三大仙授以丹寶復鍊養六年變化莫測名聞魏文召試諸難使之蹈火赴湯而無損諸郡命齋同日畢赴或磔死復出或預指叛逆末後雖示羽化發視唯見空棺詔於其處立祠像奉香火焉贊曰

仙家妙用本無方　遊戲人間笑幾場　散氣聚形無不可

有無元不屬存亡

張法樂先生

先生南陽人初侍巾缾於尹君眞士念其勤苦不退遂付道要露盟之夕神燈爲之四輝後魏廢帝時隱居於耿谷人迹莫及風亭月榭樂道忘懷嘗有猛虎造室恬然不顧亦不加害養奇禽千計呼皆就掌取食了無驚猜樸全之驗也贊曰

樂道居山坐復行　忘機獸鳥不猜驚　熙熙人在華胥世
一段淸風畫不成

精思法師韋眞人

眞人名節字處元杜陵人早有才名爲魏明帝東宮侍書年三

十八稱疾退隱後著道士服從趙鍊師遊註易老子書百餘卷周武帝幸觀祠醮欽其風命座演教眞人乃剖析天人之理大明內聖外王之道帝稱精思法師時號關西夫子贊曰

逃名歸隱白雲鄉　滴露研朱點老莊　剛被關西喚夫子
又將姓字惱侯王

侯法先法師

法師名楷京兆人魏正始中禮貞懿受道奉侍師門歷三十載堅苦不懈師蛻之後入寒谷結菴泉甘木茂人境淸勝名曰三松觀門徒追求而集皆木食澗飲道術相忘怡然有巢許之風人有爲魑魅害者皆來乞救以符逐之無不立安贊曰

三松觀隱白雲深　巢許家風太古心　飲瀑茹芝還自足
清風一榻值千金

威儀法師王眞人

眞人名延扶風人幼事貞懿先生周武時元教將隱眞人叩闇論道别白正旁遂有十老之選隋室興文皇以安車迎致大興殿齋戒受道加號威儀法師建元都觀延居之由是元門大闢謂所親曰道應帝王吾宗不湑盍歸休乎遂還故山贊曰

懶向金門日宴陪　騰騰控鶴返蓬萊　元都觀裏春無主
千樹碧桃空自開

嚴道通法師

法師名達扶風人元學淹博爲時所尙周武帝迎聘于朝待以賓禮建德四年將汰道釋朝議未定乃下詔問之法師陳主優客劣之對上大悅特命於田谷舊隱建通道觀併選高道九人以居之故世號田谷十老年九十五解化于觀贊曰

崑崙玉石共焚秋　議論滔滔動冕旒　振起頹綱眞有力
千鈞擧向一絲頭

于長文法師

法師名章扶風人年方齔能誦道書父母令依侯法師肄業後遭二教夷廢雖涉艱厄不以窮壓易節俄而名簡帝心詔爲大德錫居通道觀乃十老之一也每以符章爲人覊祟神異非一

隋大業十年年八十二解化臨窆有白烏自棺飛出贊曰

高節當年說十翁　詔居通道禮優崇　如何萬木凋殘後
獨許蒼松挺雪中

金紫光祿大夫岐法師

法師名暉字平定有扈人禮蘇法師得度當隋末主觀事謂弟子曰天道將變當有老君子孫出世未幾高祖入關嘗親幸觀庭命建醮有瑞應詔坐設齋問答有契授金紫光祿大夫易樓觀爲宗聖觀年七十三攜徒登太白絕頂亟還而化贊曰

慶逢眞主啓天休　道法宸章互獻酬　金紫仙家雖未貴
大夫命號也風流

巨國珍法師

法師武功人年三十隋仁壽中入道食蔬衣敝恪守苦節飢寒未嘗分念聲利不關諸心人譽之則懼人辱之則拱而聽非唯面順實亦心服蓋道愈充而心愈柔也秦史見之曰不欲爭虛氣於形迹之間唯務收實效於言意之表國珍是已贊曰

心期出世與天游　世事誰能爲校酬　蔬食草衣還自樂
旁觀虛作不堪憂

田仕文法師

法師鄠邑人年十九開皇七年試業披度爲道士師華陽子受內觀定觀眞訣每入室鍊化動經旬月閉關不出出則顏色愈

豐潤以符法惠人或起死或援溺屢彰靈應年七十五解化衆見寶幢羽節浮空而去贊曰

入室經旬不啓封　神光透入玉壺中　一從絳節排空去
知在蓬萊第幾宮

銀青光祿大夫尹尊師

尊師名文操字景先隴右人才道胥美聲光藉甚儀鳳二年奉敕主宗聖觀三年上命建醮躬行拜謁上親見玄元乘白馬臨降遂命修聖紀一部授銀青光祿大夫行太常少卿師辭職受官著大道消魔論等書詳見員半千撰道行碑贊曰

聖紀修成叩帝閽　銀青高爵重褒光　遺書燦爛人安在
道史千年姓字香

正一通眞粱眞人

眞人名筌周顯德中爲觀宗主時陳希夷居仙游宮與眞人密邇往來爲林下友宋革命翊聖眞君降於終南山令張守眞入道謂曰吾爲汝天上之師汝別有人間之師張君遂禮眞人爲師開寶中詔封正一通眞眞人太平興國三年蛻化贊曰

天上眞君久見知　張君別有世間師　一生林下無人識
祇許希夷作子期

掌教大宗師淸和尹眞人

宗師名志平字大和東萊人全眞六世祖也嗣主全眞教道洽夷

夏壬辰金運訖錄奏爲兵衝城郭邱墟觀亦燬蕩師念祖宗開教之地自燕而來篤意興復四方道流不召而集尋以觀事授李公眞人未幾殿閣暈飛復還舊觀詳見道行碑贊曰

法印高提妙舉揚　草樓何似寶元堂　仙源流到全眞海
闕令家聲萬代芳

同塵洪妙李眞人

眞人名志柔字謙叔洺水人師事開元李眞人謝絕世紛隱山葆鍊道成行著四方宗仰天興之變觀掃地矣歲丙申眞人承淸和之命挈領門徒竭力創復芟蕪起廢琳宇一新徒侶雲臻倍加疇昔封同塵洪妙眞人年七十八蛻化贊曰

起廢成完速若神　瓊樓寶殿一番新　重來尹李還相遇
秖恐今人是古人

樓觀爲天下道林張本之地自文始上仙之後登眞之士無世無之閱諸仙史不一而足始以太和尹君別作樓觀先師傳於晉次則精思韋法師述之於後周末則尹尊師文操續之於唐合三十八人各一列傳爲書三卷垂世久矣至元己卯象先來自浙右往禮祖庭因坐夏於經臺得熟其書乃知地靈人勝源深流長誠非偶然第以韞之編牘未洽見聞遂節其緐九錄其要一各系以贊總爲是碑復纂文始本傳弁之首以呈宗主聶公提點趙公刻之貞石

昭示無窮俾來裔得以究明祖道而勖之耳茅山朱象先

拜識并書

終南山說經臺歷代眞仙碑記

西川青羊宮碑記

翰林學士承旨中大夫守尚書兵部侍郎
知制誥上柱國賜紫金魚袋樂朋龜撰

原夫八十一天比太上之半壽六百萬歲當元始之初年道渺
邈以難窮體希夷而莫究在無象無形之內居太初太易之前
龍漢之劫再成鳳紀之文未立藏萌芽於浩素隱根幹於厖洪
一神鼎眞以俱來鑿開造化三氣氤氳而互進樸散胚渾玄黃
流而未凝清濁分而乍結日月星辰之內化出靈宮川原山嶽
之中變成洞府則知道爲萬氣之祖德爲百物之宗以二儀兩
曜爲子孫以五行四象爲枝葉當其洪肇先啓紫極後成仰其
高而彌高考其上而無上八公皓首當時之未有乾坤九老白

眉厥後而初生天地探甚眞之理臻大道之元列仙之境界延
洪上士之齒齡逾遠以六千春爲兩月尚嘆浮生以七萬歲爲
二年仍嗟短景智者見之謂之智仁者見之謂之仁和光而衆
曜皆藏挫銳而攢鋒盡碎玄珠匪類眞璞無瑕學而知之者爲
中生而知之者爲上三君五老覩兆人如醯雞七聖九皇視百
姓爲芻狗照千古而冰釋成衆善而泉流至明若蒙蒙間而萬
事俱照大巧若拙拙中而萬物皆成爲於不爲用於無用閉口
爽於五味杜耳聰於八音忘象忘言易脫一時之屣無關無鍵
難開衆妙之門九萬靈仙聚集於一毛之孔三千儒術荒蕪於
獨角之端故知道儒二門經綸一揆立清淨爲理體虛無爲師

以上天爲大車之輪以列宿爲大車之輻駕之以乾馬之馬輓之以坤牛之牛般運無爲之功覆載自然之道光而不耀養正於蒙昧之中餚而能廉修眞於仄陋之內不可得而疏矣離之而匪遥不可得而親焉用之而迎遠不退而讓不進而求被褐懷玉之人美之又美罔象求珠之士斯焉取斯移世界而入壺中吞維摩方丈之室縮地形而藏術內掩悉達王舍之城有道之根修作立天之址無名之樸標爲鎭化之元三千威儀恭謹於文風之教五百戒行肅清於釋氏之門張天爲弓調之以陰陽寒暑直道如矢激之以春夏秋冬一夫用之而無餘兆人用之而不竭日窟月窟隱身而曾作穴居南溟北溟遁迹而聊遊

水府桃源蓬島從古有而今存槐市杏壇見朝榮而暮落仙圖祕密五千載而三傳聖道靈長百萬年而一代容易而學之者似紐石以爲繩侮慢而求之者如鑽冰而待火絕巧棄利纇微闃幽坎離震兌之宮宮內而咸居羽客東西南北之斗斗中而皆住眞仙身駕德車輪轉於混茫之外手持壽柄指揮於開闢之前寂爾無營澹然自得化其不化則萬化而皆成生其不生則羣生而盡遂虛懷待物曠意承時藏泰山於秋毫之中秋毫仍大納崐崘於黍米之內黍米仍寬大象無形五岳空空而如也大信不約四時默默而行焉眞宗之教皆成不宰之功益著太上金闕立元天皇大帝則我巨唐之高祖按國語曰自周平

王七載洎於秦至開元聖文神武皇帝卽三十六代之聖孫赫
赫日吉布蔭於普天之下明明國葉垂芳於率土之濱當其幽
原既開九氣陶蒸而未已立化大闡六虛流轉而勿休設不二
之教門稽眞一之宗本浩風吹海三迴之重作飛塵劫火銷山
五度之卻爲平地先逍遙於青運青運既周後出沒於赤明赤
明復畢九十九萬億歲貯在彈丸五千五百重天藏於卵殼般
高宗御極之際周文王演易之初神光流入於瓊胎瑞彩結成
其金骨不坼不副誕彌於八十餘齡降瑞降祥過期於二萬餘
晝足蹈不滅之理手握長生之文包乾裹坤把日捉月額列參
午頂荷圓穹耳開三門鼻立雙柱白血紫腦蒼肝青脾項引三
十五光齒含四十八貝七色青蓮而隨步千年白鹿以呈休桑
田變而雙檜不凋江河枯而九井不竭苦縣瀨鄉之里靈跡長
存陳國渦泉之濱神蹤不泯七百弟子指扶桑爲故林九五帝
君開日宮爲舊館詳其元始稽彼厥初俯窺溟涬之前下視渾
淪之後隨機設教作九古之楷模應變無方爲百王之軌範若
乃歲起攝提肇開氣象一十三聖之踐祚萬八千年之應圖我
太上玄元聖祖應運降跡與天皇爲師上清下濁之初開相離
未遠六合八紘之乍坼相去未遙正方圓上下之形定洪荒樸
略之狀川新融而水仍晦山始結而石未堅種天上之白榆初
生歷歷植月中之青桂乍出依依配四海於四神付五行於五

帝是時乾象猶低坤形仍薄立極定位敷化建功我
太上聖祖屑跡下降與地皇爲師分配剛柔制定寒暑地增博
厚天益高明聖力難窮神功靡測萬木甲拆萬草勾萌羽族毛
羣區別於兌離之位介蟲鱗類支分於坎震之宮四溟之水皆
空未生魚鼈五嶽之形俱靜未吐雲霞已逾淸海之年又離淸
海之歲二聖既理四表生光我
太上聖祖博施濟衆與人皇爲師三百六十之川初分血脈萬
一千五百之策乍配偶奇三壬三乙之神離胎於水木六丙六
辛之將出孕於火風一百五十六代四萬五千餘年始稱通玄
天師再號金闕帝君三名盤古先生洎乎庖羲氏之王天下也

我
太上聖祖以道宏濟降跡爲師仰觀圓蓋之文俯察方輿之理
敎之以畫八卦指之以分三才助之以造書契之文製之以代
結繩之政典墳自我而出經籍自我而生以畋以漁蓋取明離
之象一索再索用乎出震之功鳳凰呈瑞於帝庭龍馬負圖於
河洛享國一萬八千歲矣洎乎連山氏之王天下也我
太上聖祖救時屈已下爲帝師付之以五運分之以四時助之
以正萬機明之以辨百穀變飮血茹毛之化移蕢桴土鼓之
毀穴焚巢上棟下宇範金合土燔黍擘豚製耒耜以濟兆人作
陶冶以利萬物天雨粟以呈瑞地芸稼而彰稔農食嘉穀山出

器車洎乎有熊氏之王天下也我
太上聖祖隱身於崆峒之中放心於杳冥之外帝乃親降䡴輅
禮展師資能掘衣以趨隅遂屈膝而問道當是時也榆罔淩虐
蚩尤作亂化魚龍爲兵士以助王師變雲霞爲神祇潛扶軍陣
能弭兵於涿鹿致偃戈於阪泉東遊青邱之鄉北到洪隄之景
受丹經於王屋登蒼冥於鼎湖屈軼既生蓂莢復出若非大道
孰可致斯洎乎金天氏之王天下也承姬水之源襲熊山之錄
告天類帝纘緒守文我
太上聖祖乘九龍之䡴降以爲師號太極先生說莊敬之典教
之以順時迎氣昭配神明禋於六宗秩於羣望乾乾翼翼得禮
之宜羽族呈休命之以鳥官爲理分布九鳫以統百司景合璧
以表靈鳳啣圖而示貺悉由至道彰此帝謨逮至高陽氏之王
天下也我
太上聖祖教之以解紛塞兌治國安民滌蕩九黎陟明八凱有
龍野紫髯之兇醜有蛇身赤髮之渠魁力拔不周首觸山碎天
低西北致日月之西行地亞東南使江海而東注追呼六甲役
御百靈訓之以微言之經教之以大順之道乘玄虬之迅駕或
適幽陵御索螭以遐遊或臻蟠木觀吾仙㮏萬年而一度開花
覩我靈瓜四劫而一迴結實及乎高辛氏之王天下也我
太上聖祖敷道布化濟代爲師譚黃庭之妙言隱日遁月稱錄

圖之嘉號返邑移城制九州之名作六英之樂封勾芒以佐蒼
帝勅蓐收以翼白方封岱嶽而印金泥照寰區而開玉鏡飲大
活之井遊不夜之鄉燔青鸞之膏充下仙之次饌擘黃騏之脯
爲上客之珍羞逮至陶唐氏之王天下也我
太上聖祖暫垂至理下降爲師講玄德之經道以匡於玄化應
丹陵之瑞名冀列於丹邱和煦清風不作鳴條之響雍熙黃髮
時聞擊壤之聲庖廚之肉脯自生蔵餚失味山谷之醴泉潛湧
麴蘖無功達四聰以闢四門立五事而敷五教披鹿裘以食糲
饌端拱於土階掛鶴氅而飲流霞凝思於瑤圃有虞氏之王天
下也我

太上聖祖譚無爲之理講離合之經三苗克悛四罪咸服百揆
時序五典愼徽懷明神之珠賜昭華之玉眉與髮等表踐祚之
嘉祥壽與天齊彰延齡之景福甄一十六相用二十五臣致百
辟以協和如魚在水感兆人之歸湊如蟻慕羶化靈氣爲天書
何勞筆力結卿雲爲寶殿不假人工夏后氏之王天下也我
太上聖祖克匡王道爰作帝師譚德戒之經行爲國之法櫛沐
風雨刊搓山林成九年理水之功爲四載勤王之業卑宮陋室
盡力於溝洫之時襤服縷衣飾身於黼冕之禮導馬頰而奔流
竹箭鑿龍門而迅激桃花救兆庶而皆免爲魚濟陸土而永非
成海胸羅玉斗掛天文之在躬手展瑤圖懸國命之由已故知

大道者三教之冠冕上德者百聖之宗元成湯氏之王天下也
我
太上聖祖權離左極下爲王師說長生之經體自然之道去三
面之網開一目之羅獸遠逝而莫縈禽高翔而不罥引萬方而
罪已數六事以責躬話之以八素七眞講之以六虛十訣千歲
桃花之蜜味掩朱漿九垓雄葉之蔬滋霑紅露乘三光而電轉
駕六氣以煙騰窺海瀆如涓涔視嵩衡如藾粟餐風飲露跨空
攝虛以十洲爲少遊之宮以六極爲暫別之館驅傜中士役試
下仙素髮一莖懸起萬斤之石綠鈞數尺變成百丈之龍得之
者七祖超昇失之者一身迷悞必在堅修愼習棄苦忘辛可以

陶冶二儀埏埴九土青羊肆者按本紀則
太上玄元大帝第二降生之所自殷道否閉周德淩夷陸海沸
騰百川振動山鳴谷吼雨嘯風號歷藏史以同塵棄柱史而隱
跡東離魏闕西度函關乘青牛宛轉之車駕白鳳逍遙之輦徐
甲執御從仙帝以爰來尹喜占風知道君之必至暫別而三千
甲子會作赤童相逢而八百年齡永依黃老潛傳妙訣暗付微
言重爲千日之期再結一時之會暫朝元始卻上天中之天永
奉宗師重歸象外之象開寶靈之丹殿登眾寶之瓊臺坐紫金
之牀凭碧琳之机太清仙伯仗星光錦文之旗太極仙公執月
華命神之節皆拜首稽首以心觀心於是勅青帝之青童化羊

於蜀國乘紫雲於紫府降瑞於王宮將停不嗔之聲須及來斯之乳餓聞喜至頓止嬰啼旋從赤子之身卻變白頭之士頃刻而身餘十尺須臾而面放五光頭建七曜玲瓏之冠肩垂九色離羅之帔衛士逾億從仙成羣感十方之衆眞徧滿寥廓應八表之瑞氣充塞虛空香散九微之煙花飛六出之雪將離蜀土欲化胡風遠適流沙長移獷俗及身毒罽賓之國教煩陀阿柱之王忿剛强愎戾之心起烹焚鏨刺之意巨鑊燃湯以沸地我則入之如涼泉積薪烈火以連天我則坐之如紺霧挾白挺者觀如蓬草持赤刃者視若鉛刀四天之兵衆俱來聲喧霆霹萬里之神祇共護力轉山河八十種之獯戎皆歸淸化二千國之

獷猂永革昏風俗既變矣道既成矣分身作佛濟如來千劫之功降跡爲師救王者萬機之務至若銅渾測運玉歷推禎天七五而一三及九乃滿地八六而二四到十乃盈變通陽九之災窮研百六之數雖密義軒昊之代無以免斯高辛唐虞之朝不能避此粤以廣明元祀歲在上章月當大蜡巨猾開釁於天邑渠魁假擾於國步兵纏九野羣臣咸議於省方蛇起陸風四嶽齊迎於巡狩長鯨呀口聞飲灃吐鎬之聲封豕横牙衝列刃攢鍭之隊牛虻未搏食吾黎庶之膏象蟻未除穴我樓臺之地塵蒙華蓋溢梗天衢九龍齊駕於雲輿玉輪西轉萬乘同迴於坤軸金闕南開涉水則波神捧舟登陸則地祇扈蹕太立城內化

出行宮濯錦江邊權安正殿執玉帛者數盈萬國列鴛鷺者位溢千官鵷林之羣來朝鼇山解纜鶴拓之城入貢象駕來王當戎夷率服之辰成文軌混同之日苗人未格方資益贊之謀扈氏延誅正賴胤師之力熊羆豹韜之將俯立軍功龍角羊角之山可追聖瑞二十八化猶乘白鹿而來一百六災必跨蒼虬而救潛扶宗社幽贊子孫赤光照灼於庭臺太平顯兆紫氣晶熒於梅蘗元吉尤彰稽彼變通明茲感應尋其靈跡果獲寶甎上有古篆文曰太上平中和災於是驗其六字表此百祥擊之即聲類鳴璆觀之則狀如弘璧歷周秦漢魏之代玉篆仍新經晉宋梁隋之朝銀鉤不故藏諸韞匱祕甚緘縢克盛皇猷顯標靑

史歲代綿邈疆井變移舊址苔封古壇蕪沒仙鄉故里半落俗家眞境餘風惟殘瓦礫枯松夜月移聞玄鶴之聲暮草秋煙空聽莎雞之響當時雲洞多隱狐狸昔日芝田盡生禾黍遐追靈跡顯驗休禎皇帝特下明詔揪造靈宮恩賜內外行庫錢二百萬爰徵班匠乃速厥功於是木神送材九層崇搆地祇獻土百堵俱興水伯進泉以爲池山靈走石而作礎巍峩雲閣乍似化成岌嶪霞堂初疑涌出簷張羽翼棟壓虹蜺粉壁霜凝丹楹火亘牕籠倒景戸闢長霄塑像新成儀形乍降神情欲語似講五千之文意貌將行遠化十方之士金爐芬馥寶傘回旋乍覩出檻之羊猶疑跪乳初觀如練之馬尚慮嘶風庭翦蓬茅重生瑤

草園除萱槿再吐瓊花岡阜崔嵬樓臺顯敞齊東溟圓嶠之殿抗西極化人之宮牽劍閣之靈威盡歸行在簇峨嵋之秀氣半入都城煙粘碧壇風引清磬故得五老下降四眞俱來畫地而成其江湖撮土而作其山嶽坐致風雨可以倒洛傾河立起雲煙可以反晝作夜化草木以成軍旅變士馬以成叢林如斯出師豈惟百勝如斯伐叛何啻七擒是以天災流行盡彼盈虛之理歷數倚伏稟其否泰之宜左慈呼召于神兵鞭笞羣盜許遜指揮于力士翦蕩狂妖所以陰隲兆人彌綸萬聖郊疇丹水屢陳戩告之功牧野昆陽累獻遺俘之捷戈甲耀乎八水營壘塞乎四郊陣勢雲橫軍聲雷動血灑空而驟雨赤沙漲野而飄雲

黃困獸摧牙長蛇畏尾郊鄾人之胥潰觀楚幕以盡空德均而義士致身氣直而王師難老度日而長鳴金鼓曾不告勞終年而不解鐵衣未嘗言苦既而鳳城光復龍德昭明枉矢當弦穿月之功奚用長竿在手撞天之勢何爲遂至修鯢脫梟狂兕入匣師道運未斷領於赤心之徒祿山數窮劈腹於蒼頭之輩況逆巢干紀悖氣淩空鳴螻蟈七八餘齡聚豺狼數十萬衆傷殘九土淩犯二京蓋因祝天網以緩誅布仁風而寬戮遂偷生之五載併除惡於一時蚩尤之塚既成堅埋鐵額長狄之喉已斷永戢雕戈立此神功實資道力我

太上金闕玄元天皇太帝爲天地父母作帝王宗師歷教三皇

皆萬八千歲候乎四氣交會五運合同國位永付於子孫聖祚
上齊於日月克紹萬八千之歲矣我高祖神堯皇帝應天受命
歷數在躬以鄉觀鄉去仙鄉之無遠上德不德增帝德以彌高
輟九赤之班符封山印海追八景之仙輅輾霧盤雲負扆垂旒
當陽闡化我太宗文武皇帝握乾闡坤修文偃武大禮無體百
禮而盡執根元大音希聲一聲而振動今古天賜勇智縶虎豹
如束芻神助皇威跧蛟螭如結蚓還眞返素遊藝依仁以無繩
為繩縛六雄與五霸以不器為器籠四海與九州然後爭於不
爭則戰爭而永息欲於不欲則嗜欲而長消方士眾臻眞公來
格安期之棗異狀大若瓠瓜園客之繭殊形磊如盆盎垂衣一

百五十代享國一萬八千年伏惟
聖神聰睿仁哲明孝皇帝陛下克紹丕圖統茲大業心懸壽鏡
身享福庭帝道中興國根深固永保神器長正皇綱虎牙將軍
領八千之勇士龍頭元帥提百萬之精兵永以鎮定區中永以
削平天下巨鼇斃而形軀塞海長鯨戮而鬐鬣插天或炙或焚
盡千山之木以烹以飪竭五湖之泉紫焰腥膻青萍膏血厭日
隍落孛星隕墜蒼旻開豁黑氣消亡獻巨逆之三顱告行朝之
九廟耀武威於英代立京觀於神州歲越大椿年逾巨浸天睠
北顧備法駕以返堯庭帝澤東流乘仙輿而懷魏闕集羣牧以
頒瑞朝諸侯於明堂摭逸搜沉興滅繼絕八龍雲篆降禹稷之

天書二武聖文炳商周之帝德中階平而國泰至德正而時雍成寶祚之神功由太上之聖力端拱垂衣恭已正南面而已矣劍南西川節度使太尉兼中書令潁川郡王陳敬瑄夏日高懸吐赫曦之可畏德星永聚實祥瑞以明標遙闕龜城遠迎龍駕獻璿璣以酌大化如轉碧天移蓬萊以作行宮似離滄海郭琪肩搖於行伍阡能搔動於山林韓秀昇聚蚊爲雷陽師古積螢鬭日生擒者有同縛鼠誅戮者無異刲羊舞百獸於庭前堪標玉牒役五丁於麾下可碎鐵山雖文翁武侯之才蕭猷王濬之策未可與儔昔韋南康鎮成都二十餘載郭汾陽爲輔弼二紀在朝比其勳庸量其惠化則請留九閏之儲一裘之歲未爲多

矣耀陳氏劍南之政掩裴度淮西之功具載典彝永光勳績行在都指揮使左神策軍中尉十軍軍容田令孜崐崗玉柱獨力扶天太華金蓮張心捧日佐聖而出爲國而生有逾千越萬之才有聞一知十之智曖然和氣助青帝發生之仁卓爾高情仰素王垂訓之道觀帝符而五賊皆見握入鏡而萬象難逃聰可聽其無聲明可察其未朕彌時立德開國成家賞罰無私九王之諸侯懷惠恩威普及十軍之將帥歸心克已推誠虔心奉道古原層構敬之而無異丹臺舊貫規繩仰之而如昇白日禮無上之帝主事威儀之法王神獸八千衝犀象如螻蟻天丁三億轉海嶽如萍蓬周尚父之功成身居第一漢酇侯之績著才獨

無雙鏤鼎銘鍾紀勳頌德左僕射平章事蕭遘器業絕倫神秀貫古筆海壓淮湖之浪學山凌衡霍之峰天植國禎文滋相業一匡皇化八秉洪鈞函丈之間布奇兵之億萬跬步之內安率土之蒸黎黃鶴頻鳴雖召公之可控青牛不喘或邴吉以難知吏部尚書平章事韋昭度宗廟重器社稷令臣當鼎位以星懸鎮台階而山立蘊珪璋特達之德植松筠貞固之心窮訓典以立身正風正雅調鹽梅以味道肥國肥家仲父上公空就九三之位大林擣戳虛垂二八之名兵部尚書平章事裴澈澤馬表瑞天驥呈才雄節貫時清風滌俗銀漢橫空而高朗玉繩垂象之英華學川則四瀆波瀾書林則五松煙雨正氣凜於朝野直道貫於羊腸自輟職瀛洲登庸昭代重持傅說之舟檝再秉皋

陶之鈞衡皆磨智刃而裁莽腰盡淬文鋒而剗卓腹內飛龍使楊復恭甲門華冑鼎族令名三教精通九流澄澈體物則左張郤立緣情則鮑謝推先論昆仲而八龍撤鬐譚經史而五鹿折角秉樞衡於累代貫名氏於百家稟吴季札之仙姿抱孔文子之敏惠青山蘊玉發羣岫以耀光淥水懷珠起一川之晶彩內樞密使開府儀同三司田胤禮四瀆比位五星炳靈清擁玉壺義輕金諾智圓若月長垂助日之光辯注如川每湊爲王之海秉氣正直執心溫恭王佐宏才帝臣重器當軸而身迴地紀持樞而手正天文宿稟道門素欽眞教信言不美常行質奏之詞

法語可尊每契和平之理內樞密使驃騎大將軍李順融三傑挺生千山發秀元禮龍門之峻慶及令孫少君鶴駕之高福滋靈葉掌萬機之密務濟一國之黎人公清而水鏡含虛正直而朱繩讓美博學則邱墳著績操觚則錦繡成文實腹守眞棄百慮於襟懷之外虛心待物納八荒於方寸之間監軍使驃騎大將軍兼三川制置都監劉景宣景宿呈祥卿雲布彩風骨俊邁才量宏深淮南王之瓊枝驂鸞不遠河上公之蘭友跨鶴非遙贊護克勤勳庸丞著右街威儀明道大師尹嗣玄大仙靈苗高族茂葉太上玄元之上足文始眞君之哲孫七歲悟道十三逢師紫玉之骨將成終遊閬苑黃書之文已究郎上朱陵道士李

無爲國源清派天葉芳陰眞訣千重窮研咸達仙經萬卷諷覽無遺皆同在師門結爲道友三天鳳繭化靈氣以成書一粒龍丹駐童顏而度劫星冠月帔上禮於元皇虹纓雲輿前朝於大帝金鑪五斛噏吐仙絲瓊節一雙遙迎眞侶自昔忠臣明主咸理國以昇天應歷運以救時蘇生靈而畢積少皞顓頊皆上紫微之宮君奭太公俱乘碧霞之輦其宮室牖戶臺榭池塘似雲霧之結成如丹青之寫出七十二之福地三十六之洞天神仙之扃宅相連以青城爲戶牖眞景之風煙不雜以嶓冢爲壇臺可以濟度四迷開宏七部仙衣非製而自有豈假紉針仙車不駕而自行曾無轍跡九重天上白玉爲京千雉城中黃金作殿

披袞服而身掛日月戴冕旒而坐鎭乾坤天綱正而四氣和國步安而三元序手執長生之柄制定白駒心藏要道之根控乘赤鯉況乎代變時遷緜歷於三千餘歲建邦立國崢嶸於四萬餘年門巷新成八煙漸熾當時闤闠髣髴如存今日宮庭精新尤盛七色鳳輦駕幸仍頻九斑龍輿巡禮彌敬太虛天館常開不夜之門無極福堂永對長春之景氣連碧落光掩赤城臣職忝禁林身叨詞客涉儒海而素淺渡文河而不深董仲舒五彩之蛟稀來筆下揚子雲三清之鷃少到毫端愧無黃絹之才難紀紫煙之瑞詞曰

洪源肇開　浩刦無際　怳惚大道　希夷象帝

太初既隱　太始來繼　玄黃在殼　清濁未蛻
天地之前　一千萬歲　山比我久　如電之逝
海比我大　如絲之細　與釋比效　空門永閉
與儒並功　章甫無勢　昭德塞違　解紛挫銳
設教隨機　應變無滯　三皇益明　五帝增睿
率土皆泰　羣生咸濟　樓觀發軔　函關掛轄
罽賓闡化　身毒布惠　無狀之狀　無聲之聲
去莫可送　來莫可迎　強字之字　強名之名
太虛之上　黃金爲城　杳冥之外　白玉作京
煥赫六極　牢籠八紘　萬國同酌　百谷咸傾

莫得而竭　莫得而盈　淺而行者　長居利貞
深而行者　永致太平　凜凜烈氣　化作天丁
鬱鬱勁草　變爲神兵　火刀電耀　霜劍虹明
蒐戮封豕　瓜剖長鯨　地古風變　俗阜時清
年代綿邈　歲月崢嶸　新宮是建　永觀厥成
赫赫高祖　明明聖孫　開鑿造化　剞劂胚渾
把促日月　包裹乾坤　鸞跪鳳跱　虎步龍蹲
烏卵之中　可納穹旻　黍粒之內　能藏崐崘
塵波澄澈　智浪淵淪　迷羅自解　瑩鏡難昏
萬象俱盡　惟道獨存　三教爭長　惟道獨尊

心藏五賊　國靜九門　蓬蓬諫鼓　汎汎衢罇
五方入貢　八表爭奔　車徒川霧　租賦雲屯
巍峨玉皇　煥赫金籙　靈官入海　水府四瀆
堯湯寶位　舜禹天祿　巨寇梟殄　神州克復
去召千神　來臻百福　天轉碧輪　地旋黃轂
獻玉十珏　貢金九牧　寒暑運行　禎祥倚伏
害蛟斃刃　狂兕殪鏃　軒鏡在握　般繩當木
瓊臺九層　銀甕五斛　手指青牛　身騎白鹿
洞啓括蒼　天開王屋　皇根國葉　帝宗天族
明堂端拱　元臣啓沃　四海萬方　無思不服

九虬天矯　雙鳳迴旋　鶴駕清漢　鸞驂紫煙
累行盈百　積功滿千　丹瓊樓高　上接九天
碧玉壇峻　下降八仙　太臥蓬島　龍耕芝田
地有謙道　東走眾川　人居上德　南御羣賢
大活之井　長生之泉　延洪聖祚　萬八千年
鶴涅不緇　烏非染黑　然於自然　得於自得
何以發蒙　內辨其惑　何以開悟　中修其式
如車指南　似星拱北　隱見無常　變化不測
大象難包　二儀益塞　大智難展　六合陋仄
長生之柄　永壽之域　朝服刀圭　暮生羽翼

廟獻三顱　風清萬國　靈觀親構　羣仙來格
瓊宮寶臺　玉書金策　豐碑嶽立　巨黿鼇逼
詞惟頌美　文匪誕飾　鸞鶴翹蹲　龍蛇騰躑
紫氣氤氳　赤光歘施　七聖握圖　九皇執勅
梵宇增光　儒宮出色　端冕明堂　垂旒御極
運齊三五　慶延萬億　開闢寰區　咸仰道德
永致中興　皆從帝力

臣　奉宣令撰青羊宮碑銘

伏以

太上金闕玄元皇帝大道之祖宗上德之根本先天地而出後

天地而存遨遊於五劫之中經歷乎一千萬歲古青羊肆白鹿神蹤紫氣氤氳赤光照灼靈甎玉篆永表中興九萬羣仙皆在指揮之下三億力士咸居役使之間故能運動乾坤轉移海嶽化魚龍爲兵士翦戮銅頭變軍旅爲叢林埋藏鐵騎潛扶聖運冥助王師殄滅渠魁廓清宇宙懸三兇之首級獻九廟之威靈克盛帝圖永平國步臣跪承睿旨仰奉皇慈昧學謏聞屬詞荒鄙其碑文今已撰訖謹隨狀奉進以聞者

右翰林學士守尚書兵部侍郎樂朋龜奏謹具如前

中書門下牒西川節度使

牒奉勅金闕降祥紫氣接度闕之狀瑤壇閟瑞赤光騰發地之文粤有玄符留于古篆當午夜而龍蛇搖動六字分輝後一年而狼武蕩平八紘無事克昭靈貺獲啓中興考帝祖之微言顯神功於景運得不標於道觀銘在蜀川流傳千百萬年紀我一十八葉樂朋龜職司內翰首冠近臣妙迴擲地之金鏤入他山之石鋪陳盡善褒當患於先知述作無遺子建何勞於獨見宜刊盛事以證斯文宜令西川節度使於本觀建立牒至准勅故牒

中和四年九月八日牒

西川青羊宮碑銘

玄元十子圖序

玄元十子筆墨高古長春路道通寓錢塘集眾緣刻之旣成以摹本至稽首為之贊垂耽被素熙然如春暟若十子親見聖人鄭圃漆園年徂人遠瞻之在前亦豈不見月星明晰上麗乎天有此眾妙方知又玄趙子神遊而寓之筆使張僧繇惘然若失虛堂淨几古鼎微煙睟容咫尺有聞其言大德乙巳孟冬嗣天師張與材書

趙人路雲溪以子昂集賢手圖十子刻本示江西姚雲曰請賦之嗟乎仙與不可傳者俱往矣此猶足存乎生民望治久矣庶幾往者之復來乎乃於謳成相以招之古之至人龍德天隱霆

車在淵莫襲其軫春行萬花疇搏其影示有十子芳郁纁素一水千月千牖一宇崖然侗然言言亦寓風御天縣形形何故集仙之人覃思朱院筆有幻力截彼蓬苑仙聖壽之十子俱見神遊精行五嶽躡空恍兮冥兮墮阿堵中路子肅然如手貝瑯累金購工刻玉葉楮使千載人見此粲者大道之行三代之英我武十亂有聞無聲可象可則於穆大烝大德不同人乃脊脊聖哲軌涂或削其跡恢譎變化飛躍無息天矜民艱日夢昂生丕應象求來燕治明大德戊申上元日書

玄元十子猶宣聖十哲也十哲從祀今昔所崇十子於吾門中則未之或究蓋自修文輔教之科鮮有習者故十子之學晦而

隱否而塞方今眞風暢遠玄俗還淳孔老通家道德同尚集賢學士圖寫之教主眞人讚揚之二妙並行十子之學彰彰有光矣南谷翁亦不負平生之志矣噫名山洞府珠宮琳觀無地無之安得通玄究微之士日講誦其間使諸學徒皆有所矜式而爲道德之歸誠教門盛事愚庶幾見之毋徒觀言象而已全眞門人路雲溪嘗以玄風慶會圖七眞傳求着語茲復有請喜其衛道心切勉爲之書大德丙午立春日正一弟子三茅堂洒掃

黃仲圭鎭仲稽首

往年平潮之役石翁獲從教主後見南谷老師袖玄元十子圖傳以獻教主不奪所好書軸尾而歸之後數年長春路明眞壽

諸梓於是四方學者隱然得之儀象之間路爲余言汴梁孫大方眞人昨遊錢塘摹本欲刻而未遂此版將歸亳州太淸以垂永久南谷之於宗陽也規制壯麗創玄元十子殿實與此圖相表裏盛哉道之將行也歟大德丁未六月甲子二十四巖道士

黃石翁稽首書其後

關尹子

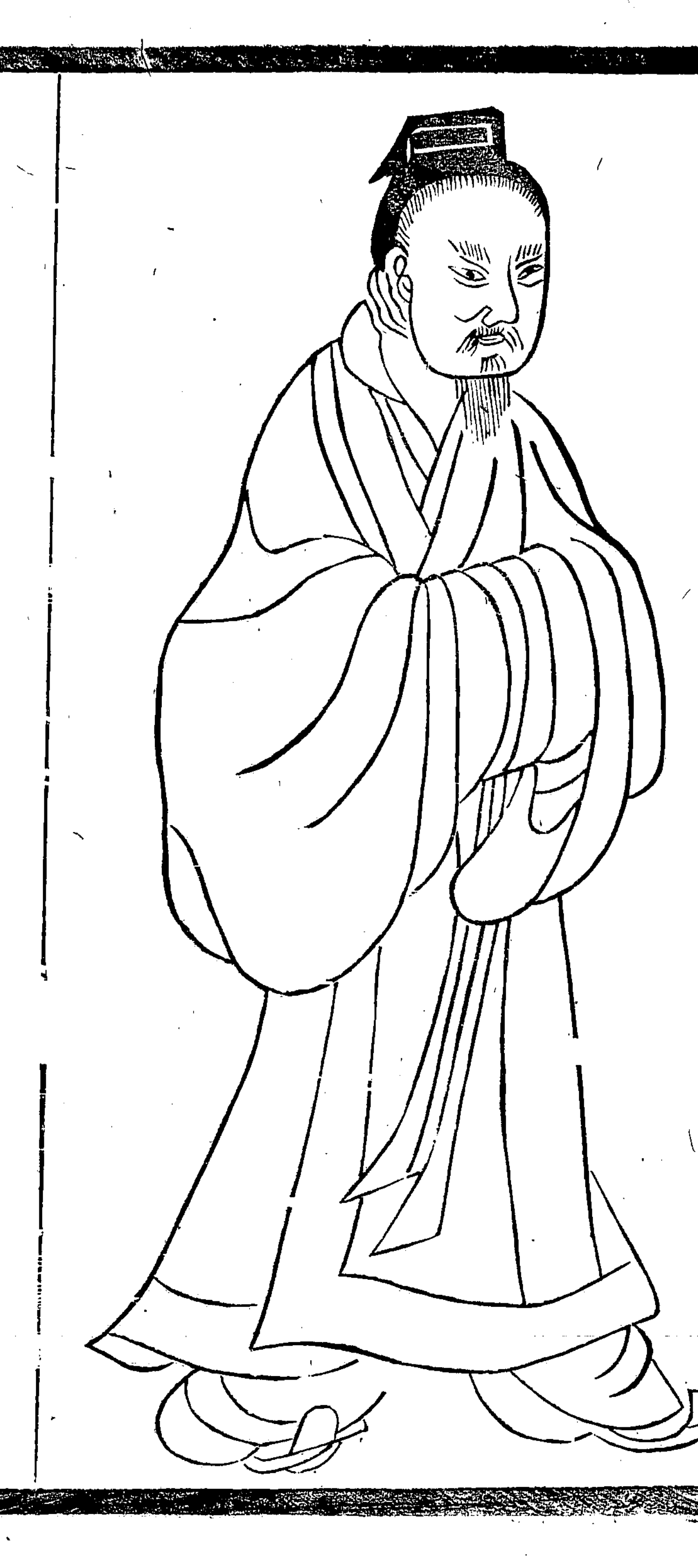
關令尹喜周大夫也老子西遊喜望見有紫氣浮關知眞人當過候物色而迹之果得老子老子亦知其奇爲著書喜既得老子書亦自著書九篇名關尹子今陝州靈寶縣太初觀乃古函谷關候見老子處終南宗聖宮乃關尹故宅周穆王修其草樓改號樓觀建老子祠道觀之興實祖于此老子授經後西出大散關復會于成都青羊肆賜號文始先生卽莊子所謂博大眞人者也

庚桑子



老子之徒有庚桑楚者陳人也偏得老子之道居畏壘之山其臣之畫然知者去之其妾之潔然仁者遠之擁腫之與居鞅掌之爲使居三年畏壘大穰後遊吳隱毗陵盂峰道成仙去後有漢輔光張天師唐張果老相繼隱修因號張公壇福地古建洞靈觀宋改天申萬壽宮著書九篇號庚桑子一名亢倉子唐封洞靈眞人書爲洞靈眞經

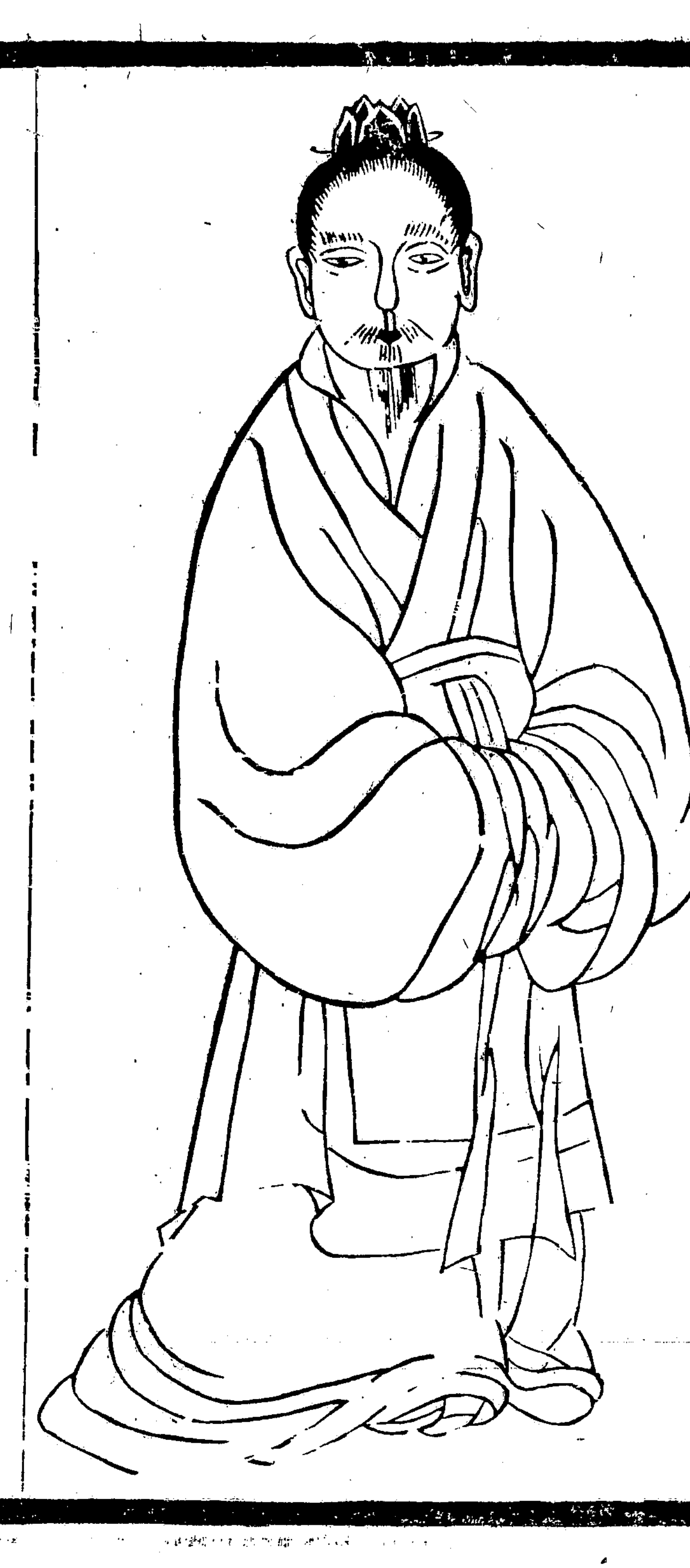
南榮子



南榮趎見老子老子曰何與人偕來之衆也趎懼然顧其後老子曰子不知吾所謂乎趎俛而慙仰而歎曰今者吾忘吾答因失吾問老子曰何謂也曰不知乎人謂我朱愚知乎反愁我軀不仁則害人仁則反愁我身不義則傷彼義則反愁我己我安逃此而可老子曰能抱一乎能勿失乎能舍諸人而求諸己乎能翛然乎能侗然乎能兒子乎兒子動不知所爲行不知所之身若槁木之枝而心若死灰若是者福亦不至禍亦不來禍福無有惡有人災初趎師庚桑子子曰吾才小不足以化子子胡不南見老子故趎見老子曰願因楚而問之

尹文子

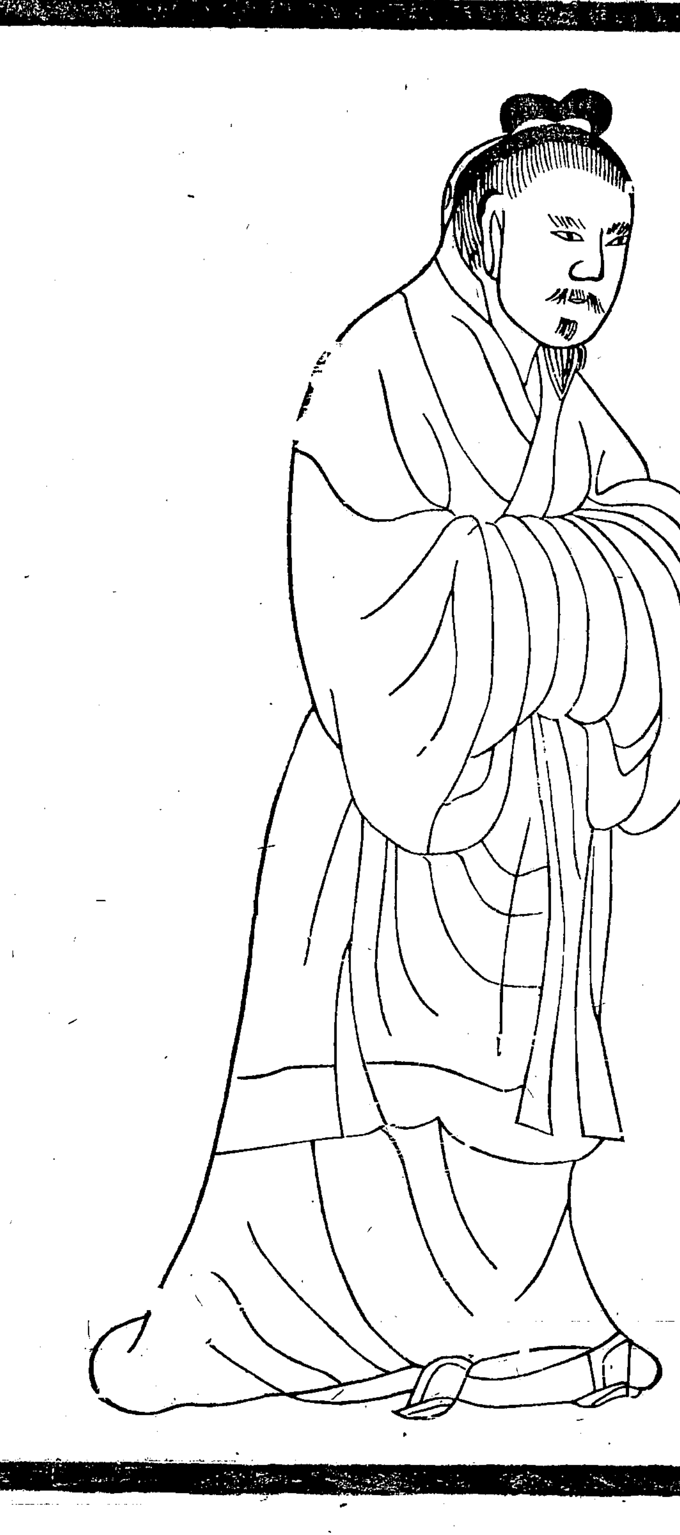
尹文者學老子之道作華山之冠以自表其爲道不累於俗不飾於物願天下之安甯生活民命人我之養畢足而止見侮不辱捄民之鬬禁攻寢兵捄世之戰以此周行天下上說下教不忘天下者也其書二篇曰尹文子



文子

文子姓辛名鈃一名計然葵丘濮上人也師事老子楚平王問曰聞子得道於老聃可得聞乎對曰道德匡邪以爲正振亂以爲治醕德復生天下安甯要在一人故積德成王積怨成亡堯舜以是昌桀紂以是殃王曰敬聞命矣後南遊吳越范蠡師之越欲伐吳蠡諫曰臣聞之師曰兵凶器戰逆德爭者事之末也陰謀逆德好用凶器試身於所末不可勾踐不聽敗於夫椒後位以上大夫弗就隱吳興餘英禺山相傳以爲登雲而升按寰宇記吳興志俱載餘英東南三十里有計籌山越度地形因名焉今山陽白石頂通玄觀乃故隱處也其紫雲關升元觀卽古常清觀宋乾道間改賜今額山之半有曰登雲石者在著文子

十二篇唐封通玄眞人書爲通玄眞經



崔瞿者周之賢大夫也問於老子曰不治天下安藏人心老子曰汝愼無攖人心人心排下而進上上下囚殺其熱焦火其寒凝冰其疾俯仰之閒而再撫四海之外其居也淵而靜其動也縣而天償驕而不可繫者其唯人心乎昔者黃帝始以仁義攖人心施及三王而天下大駭矣於是乎喜怒相疑愚知相欺善惡相非誕信相譏而天下衰矣大德不同而性命爛漫矣天下好知而百姓求竭矣於是乎釿鋸制焉繩墨殺焉椎鑿決焉天下脊脊大亂罪在攖人心蓋老子憤德下衰因崔瞿之問而警世云

柏矩子

柏矩周之卿士學於老子遊齊見辜人焉解朝服而幕之號天而哭之曰子乎子乎天下有大災子獨先離之曰莫爲盜莫爲殺人榮辱立然後睹所病貨財聚然後睹所爭窮困人之身使無休時欲無至此得乎古之君天下者以得爲在民以失爲在己以正爲在民以枉爲在己故一物有失其形者退而自責今則不然匿爲物而愚不識大爲難而罪不敢重爲任而罰不勝遠其塗而誅不至民知力竭則以僞繼之曰出多僞士民安取不僞夫力不足則僞知不足則欺財不足則盜盜竊之行於誰責而可乎柏矩之言得於老子爲多

列子

列子姓列名禦寇鄭人也居鄭圃四十年人無識者初事壺丘子後師老商氏友伯高子進二子之道九年而後能御風而行弟子嚴恢問曰所爲問道者爲富乎列子曰桀紂唯輕道而重利是以亡其書凡八篇列子蓋有道之士而莊子亟稱之今汴梁鄭州圃田列子觀卽其故隱唐封冲虛至德眞人書爲冲虛至德眞經

士成子

士成綺周隱君子也百舍重趼而見老子曰吾聞夫子聖人也吾固不辭遠道而來敢問修身老子曰夫道於大不終於小不遺廣乎其無不容也淵乎其不可測也夫至人極物之眞能守其本故外天地遺萬物而神未嘗困也士成綺有得焉


莊子

莊子宋人也名周字子休生睢陽蒙縣嘗爲蒙漆園吏學無所不窺要本歸於老子之言故其著書十餘萬言大抵率寓言也其言汪洋自恣以適己故自王公大人不能器之楚威王聞周賢使使厚幣迎之許以爲相周笑謂使者千金重利卿相尊位也子獨不見郊祭之犧牛乎養食之數歲衣以文繡以入太廟當是之時欲爲孤豚其可得乎子亟去無汙我我寧遊戲汙瀆之中自快無爲有國者所羈終身不仕以快吾志焉唐封南華眞人書爲南華眞經

南谷先生杜尊師予自兒時識之居昇元觀來十年昇元蓋文子舊隱其地常有光怪亦仙靈所栖勝處也師屬予作老

子及十子像併采諸家之言爲列傳十一傳見之所以明老子之道如此將藏諸名山以貽後人予謂玆事不可以辭乃神交千古彷彿此卷用成斯美師名道堅南谷其自號云至元二十三年元日吳興趙孟頫記

道無定體聖無定名惟無定故變化無方而有不可知也洪惟

先天道祖大聖老君象帝之先而吾不知誰之子可爲天下母而吾不知其名是故世人知有始有形之老子而不知无始无形之老子又何知未始无始未形無形之老子乎嘗謂老子歷商周九百餘年當時親見猶龍如關尹子者豈特十子而已哉必有不可知者存集賢學士趙子昂本其有書有言者作玄聖十子像將使學者瞻其像誦其言而求爲聖人之徒是誠在我詩云執柯伐柯其則不遠大德丙午元日教門後學當塗杜道堅稽首恭書

新建青羊二仙菴碑記

郡郊之西遇仙橋左有老君嘗與令尹喜約會函谷後老君化丈六金身與令尹喜同渡流沙之跡也其地茂林修竹澗水潺潺居然有隱人逸士風焉余雖風塵落落足跡幾遍天下而淡然之想苦不能脫此塵垢每於政事暇登臨其境殊覺炫赫榮華皆幻花泡影何若黃冠野服者之俯仰皆堪自適也歲乙亥仲呂月之二十日歷其地旁覩一小廛趨而扣之見老者盤膝靜坐面貌沖容眞有道士也驚喜注目久之余亦不問其姓氏里居卽拉之並轡而歸供於署之積翠軒渠惟兀然盤坐歛神靜性終日夜不

吐一言不作一嚬余敬而禮之問其由來曰青城是也問其齋供曰隨緣過也再問其鄉貫姓名曰楚人而俗陳也余不禁喟然歎與曰嗟乎從來士大夫方其身據要津名位已重亦嘗命家人預營泉石以爲身後計然有園亭置久而主人竟不一至者亦有主人暫來卽去翻不若過客留連者卽推之方外靡不盡然方其吹螺伐鼓高談道德坐擬眞人亦常別營精舍自云退居然而方謝此竿又登彼席戴冠執拂便是呂祖眞傳縱使高春未照漏盡鐘鳴猶且皇皇創構圖爲一門授受之所徘徊異望至老不已是可悲也人生百年易盡歸骨有期息心無日誠大可嘆

也今余所遇之陳道翁靜而眞者守一塵之境不求人知
甘簞食之風寂焉塵表煉本性之光明任去來於何有埜
鶴無心白雲常在余之相遇於道翁也緣爲之也因思修
眞養靜一切原空然皮膈尚存而風雨不蔽半菽不飽則
余今日之遇謂何耶爰度其地經營基址採購木植付彼
梓人搆亭一座堊靜三間東西朔南各建靜室另立安單
六間接大眾也客堂三間待隨喜也又另立安靜三間爲
養老之堂也以及了門廚舍共二十四間前後栽以竹木
又計道糧之所需卽於近菴處二契共用價八十兩每年
可栽穀種十七石以供本菴之道供卽一切大眾往來安

單來不拒去不追一體供養以溥大同之志時
藩司高君樂助銀三十兩而菴中諸事悉已告成適護府之
李牧同各縣令進而言曰菴中事事畢備某等欲共建外
山門一座可乎余應之曰唯唯亦不日告成焉使翁爰居
爰處旣無風雨之虞又無枵腹之慮卽使道翁功成丹滿
跨鶴而歸繼其席卽是主人守其廬便是高足惟望步武
後塵永存和善之念視老疾如一體弗褻慢弗厭惡則芳
規模範千百年如一日矣噫老君有靈尹喜宛在後先一
轍同渡流沙未可知也後之觀者亦將有感於斯文

康熙三十四年歲在乙亥應鐘月之朔日

通議大夫四川等處提刑按察使司按察使加二級襄平

趙良璧連城氏頓首拜撰

乙亥夏採輿于南郊偶遇清覺道者於青羊宮之左其容穆然其貌沖然誠靜養之全眞也余敬而禮之遂延入署中膝談數日渠以謝歸請余思修眞養性茅舍爲妥粗糲是飽而風雨不蔽半粟不供卽使靜念不移觀者能不記憶爰於其地搆室三間建亭一座匾曰二仙菴聯曰心性復于其地之四角各豎一室隨其從遊者養靜其中另造單房三間廚房三間以濟過往又用價八十兩置田二契產屋使室廬不久道糧有藉蓋以無心之遇而成有心之計人謂一念之誠而不知宿緣有在了此一段因緣耳願世世守之在世爲清覺之齋供去世爲清覺之香烟式相守毋相論也倘有不肖逆類私行盜賣卽赴有司與授同罪

康熙三十四年四月二十六日

西蜀觀察使趙　批發道人存照

新建青羊二仙菴功德碑記

凡天下事有創業於昔卽有繼美於後莫爲之前雖美弗彰莫爲之後雖盛弗傳如

臯臺趙公所創青羊二仙者是矣昔我

太上繼天立極隱聖顯凡寄化蜀都闡法談玄托化於青羊之跡相契於令尹之交其來已久傳至明末兵燹疊乘昔日之畫棟重簷今日之敗井頹垣矣昔日之鐘鼓樓臺今日之荆榛蔓草矣自 康熙己酉歲

撫軍張公創建之後覺煥然一新然欲求離宮別館得以修眞煉性勢所不能今於乙亥之秋幸遇

臯臺趙公創建一靜室其名曰青羊二仙菴所以輔翼修行卽青羊宮之別館也其間曲折周致安頓新奇俱出人意表而又多置齋糧使存久遠愚不知何幸而遇之青羊宮又不知何幸而得

大善人之護持乃爾也夫

趙公擅遼左精華三韓正氣今觀察全蜀措刑不用而民莫敢奸持政悉平而世咸沾澤居塵出塵不爲塵之所拘而治世忘世不爲世之所擾厯於政治之暇究性命之妙旨訪清淨之遺跡心與道合默契玄機贊翊

祖庭恢揚正化而且心存利濟廣結善緣饑者得食寒者得

衣大同無我萬善同歸愚雖老朽惟體
趙公之心以爲心願繼愚之志者亦體　趙公之心以爲心
世守此菴永存善果即
趙公榮擢去蜀而恒產與恒心善事行於千古金丹點於萬
年是即　趙公之祿位名壽億萬斯年也愚迂而且拙不
足爲道德光亦不足爲
趙公重惟敬撰俚言勒之碑銘以存
趙公不朽之功德云
旨

康熙三十四年歲在乙亥黃鐘月上澣之吉
三楚烟霞道人陳清覺寒松氏頓首拜撰

成都府成都縣正堂龔　爲禁絕雜派以永善果事

本　正月十九日奉

四川等處提刑按察使司按察使加二級趙

憲牌照得本司捐貲刱二仙菴一以扶道教之式微一以

興隆冬之掛單深慮道糧不敷又捐貲二契捌十兩買地

畝可栽種壹十七石以供常住之道供載明碑記班班可

考今本司奉

旨總藩兩浙恐起行之後里甲頭人借雜派名色攪擾本菴則

朝夕焚修嚴寒掛單斷難寧處卽本司之一片經營亦因

此輩之生端而胥泯之矣殊可痛恨合行飭知此牌仰該

縣遵照來文事理文到卽便出示曉諭本菴並里甲頭人

知悉凡本司契買之地止完正糧不許一毫私派如有地

棍諸人借端妄派者本菴住持卽便指名呈稟該縣着卽

立行拿究永行禁絕毋壞善果等因奉此合行出示曉諭

爲此示仰里甲頭人知悉凡

臬憲契買之地照例完糧不許派及雜差如違查出重究不

貸特示

康熙三十五年正月二十八日示

重修二仙菴碑記

特授四川成都府成都縣正堂陞任府同知加三級紀錄十二次記大功三次褚(諱)端北　青丹

萬壽特恩加一級文林郎前知四川潼川府安岳縣事軍功加一級紀錄四次楚北應山洪成鼎悔翁撰文并篆額二仙菴曷昉乎自康熙乙亥廉使趙公(諱)良璧遇仙始也公休暇日偶遊西郊尋張三丰真人詩碑遺蹟恍惚若有所遇踪跡之不覺步入叢篁中見草團瓢有道士跏趺習靜內供小圖畫兩仙人像問之道士以呂韓二仙對公睇視大驚異道士楚人自青城來名陳清覺公與語深契元旨益

異之蓋公平昔信道甚篤適有邂逅遇而二仙菴建修之緣於是乎起矣先建正殿祀呂祖後建亭並祀

呂韓二仙遂顏曰二仙亭最後建斗姥閣并靜室單房客寮茶竈共數十區更捉俸買田二契供香祀大概具公碑文中復請於

朝康熙四十一年歲在壬午十二月

欽賜御書丹台碧洞匾額并悟真篇赤龍黑虎各西東四象交加戊己中復茹自茲能運用金丹誰道不成功

詩一章乃建

御書坊於亭南題曰了門公自號海岸每有會心拈句書聯皆

有獨契恒不時至止與陳翁密談講堂奧中事竟日夕不休及公遷浙藩將去命工畫陳翁像公亦自寫眞菴中以見兩人莫逆意復慮雜徭侵剝菴基特留示禁其多方維護皆公一片樂道惓惓度世婆心也迨康熙辛丑方伯孔公諱毓均臯憲高公諱其佩太守劉公諱世奇繼公志重建大殿葢自乙亥於茲八十年由陳覺翁數傳至今道會吳本固焚修接衆不勞乞募者無非公外護力維持於無窮後之羽客庇仙宇飫道糧思厥由來其所仰答趙公無負陳翁者當何如勤修密行庶幾永俾勿壞而能晏然已耶本固幼讀書能誦道德陰符黃庭參同悟眞等篇而木訥寡言若朴拙無爲者與其徒甘合泰隨時補葺內外秩如又念張仙三丰詩碑久仆廢圗力爲葺監菴前予見而心喜題詩碑陰令本固刻之本固更欲摹刻

御賜詩額以永鎭道宗因歷述所傳建菴施田顚末將並勒石垂後求序於予予瞻趙公與陳翁遺像方歡慕二仙菴之緣之奇遂率筆而記之

皇清乾隆四十一年歲次丙申仲秋月吉旦住持吳本固勒石

勅建崇祀

四川等處承宣布政使司方　爲詳明事案查嘉慶十年
奉准部咨飭令各省直地方通祀
呂祖師并酌定祭品用蔬果等物於春秋每歲仲月自行諏
吉致祭等因通行遵照辦理在案嗣於嘉慶十四年十一
月二十九日准
禮部咨議覆姜　　等奏請
呂祖加封尊號並請
勅建崇祀奉
旨依議圈出燮元贊運四字加於純陽演正警化孚佑帝君原
銜之上設牌供俸其祭祀日期照各省禦災捍患諸神之
例聽該督撫於每歲春秋仲月諏吉致祭應用祭品倣
眞武廟例用咨飭遵照并曉諭地方士民一體遵照辦理等
因因思
呂祖爲前唐名宦其忠孝勳猷昭昭在人耳目既經奉
旨崇祀自應設立專祠列入春秋祀典諏吉致祭以昭誠敬而
答
神庥査資州知州劉烱前在華陽任內査得本城地方向有
純陽觀舊祠因地基褊窄廟堂朽壞奉文之後一時碍難
修葺旋因公事出城於城南跡得二仙菴基因後殿係供

呂韓二仙故名也其前殿耑供

呂祖塑像并有

聖祖仁皇帝御書丹台碧洞匾額及

御製詩碑出城二里許其廟宇巍宏曾稟

督憲嗣後凡遇春秋祭典卽於此處陳設永以爲例再此

菴既爲專祠則二仙之名未免淆混應於廟門懸掛純陽

觀三字匾額其後殿仍名二仙菴以存其舊是否允協詳

請察核施行奉

總督部堂常　批准如詳遵照辦理在案

嘉慶十九年正月　日

孚佑帝君呂祖廟碑

夫妙門凝邈至道之諦難窮上理虛無眞知之宗莫測自混元立極太始開圖民萌湻悶政化標枝莫知象帝之家罕造谷神之域洎乎赤明肇運龍漢紀年秘牒通元隱書詮奧寶笈則九華煥彩靈書則八角垂芒於是至教函三道風吹萬開渾淪之浩劫生博大之眞人代著靈奇遞傳微妙俱提挈形氣亭毒陰陽若夫宏化濟人養和抱德四荒四極昭調爕之元功八殥八紘被涵濡之大澤匹文昌之上相贊曜魄之中樞道俗共尊者其惟

孚佑帝君乎

帝君體元和之精含太素之氣風儀盅秀操履幽貞罷掇巍科卽懷高蹈解形默遯鍊氣昭升宅終南之隱墟得鍾離之眞訣不尙鑄凝之術遠懷利濟之心遂乃步景青台餐霞紫府奉元文於玉虛受秘籙於金壇月腦含芒星肝吐餤黃芽白雪九六逆取之方外景內篇三五順行之法龍蹻之捷萬里虎伏之威六天濟世無方度人不吝以視推川珠佩貞白金鑪王遠知之丹經陶安公之赤冶衡薇降位開鳴鵠之山抱朴著書留勾漏之井較功量德不可同年而語矣

聖朝寰海承平天人合慶接萬靈於斜谷觴百神於帝台感福

應之有徵迺崇封之
特錫加號
燮元贊運警化孚佑帝君命直省各建祠宇歲時享祀禮也
成都西郭外青羊宮者舊傳老君遇文始眞人遺蹟
國朝康熙乙亥廉訪趙公艮璧於宮之左建二仙菴正殿祀
帝君後有亭兼祀韓仙時道士陳清覺修煉於此
聖祖曾賜匾額及詩中建
御碑亭堂宇幽邃稱勝境焉年祀既久風雨所侵井榦庯庩
宗扃陊剝花殘鷺沼烟輟龍香石徑苔埋梅梁蝕今資
州牧劉君烔虔奉至教遂宏勝風鳩工庀材龔椽刻桷搆

大殿祀
帝君而二仙亭仍其舊參差四注環之雀目之牕遒迴百尋
覆以魚鱗之瓦對錦城而特峙接金界以孤標玉晨飾䎘
琬之華香嬰散朱陵之馥睟容伊穆元儀有煒霓旌常駐
飈駕斯留栖眞碧落旁招園綺之儔飛步黃庭高揖松喬
之侶疏元流而藹喧濁躋顥氣而瑩襟情上以闡陽宣德
表
皇化之休和下以祓厲除嬈集蒸庶之禔福祠宇之隆不可闕
已歲在閼逢相月之靈物阜政平實蕆茲事遂乃摛詞石
礠鐫墨槐眉發雲笈之七籤啟珠囊於三洞敢謂金庭石

室華陽勒眞逸之銘所望碧瓦瑤堦艮常鏤少霞之字辭
曰無名者道立極惟眞遯矣神化淵哉妙門或隱或見閱
世閱人漢傳金澥唐精劍神猗歟
至人名登秘籙專精五龍徧遊羣嶽神超溟涬境離氛濁袖
拂青蛇詩吟黃犢朝發鄂渚暮宿蒼梧雲珈羽裳遨嬉天
衢沖襟雲逸清標鶴矐度世稱聖列仙亦儒惟我
聖清百靈受職九星同光五風異色鴻長生豫承帝休德靈昭
中樞化贊北極坤維建福井絡會昌帝之囿時羣眞翱翔
靈圉奧館天隱巍堂霞摛藻井電繞虹梁象緯騰精星辰
列次噓吸屏黔撝呵履髻八素隱文三元秘記普惠蒼生
永符赤制
嘉慶十有九年秋七月四川布政使司布政使方　積撰

崇祀祝文

維

大清嘉慶二十年歲次乙亥月建己卯朔日丁巳祭日庚申

主祭官

欽命頭品頂戴兵部尚書兼都察院右都御史總督四川等處

地方提督軍務兼理糧餉管巡撫事志勇巴圖魯常明恭

統僚屬致祭於

勅封燮元贊運警化孚佑帝君興行妙道天尊之位前曰惟

帝君植根仙李託跡䨥華點頑石以濟貧燒靈丹而渡世功行超於八極道德契夫三清驅五雷而災沴全消揮一劍而妖氛迅掃人天欽仰海宇瞻依久膺

綸綍之封特列春秋之祀坤維建福井絡降祥

崇祀克配乎青羊勝蹟何殊於黃鶴爰諏月吉用肅寅恭眾誠

上格於

九霄大澤願孚於全蜀尚

饗

碧洞眞人墓碑　　雙流劉　沅序

三代以上無神仙之名后蒼舒始爲之圖劉向始爲之傳而於是崇之者曰異人斥之曰異端莫能辨其歸而指其失也夫道不過五倫五倫本於心性性盡而出處進退無不咸宜固不必逐逐以求榮亦何庸避世以爲高古之隱君子無心聞達而世亦鮮遭逢往往自遜於山顛水湄之間觀夫雞黍流連不傳名姓圯橋授受惟葆黃石師友盤桓之際猶其祕其踪遯世不見知而不悔其亦庶幾此意也夫若以隱見之不常而疑神奇之別具此與於詭誕之甚者不知聖賢之外無所謂神仙也陳之清覺楚之武昌

人爲少年名進士入庶常其天資之穎異宜於有大過人者繼而辭官歸隱從武當詹公太林遊講求養生之旨康熙二十六年入峩眉至蜀都結茅於青羊肆側時趙公良璧爲蜀司臬駐節江干偶與公遇而契爲葺其居肖呂韓二公像顏曰二仙菴四十一年以清覺之賢請於

朝蒙

聖祖俞允並

錫以丹臺碧洞之額又

御書張紫陽詩章賜之公之榮寵可謂至矣惟

聖祖不以方外而棄之惟趙公亦不以方外視之堯舜在上下

有巢許惟茲可以當之明年趙公遷浙江藩司二年歲乙酉九月二十二日而陳公亦遂辭塵矣公沒而思之者衆其徒末吳本固甘合泰等歛公以塔平凉楊光遠序事於石而歲久剝蝕無復句讀之存今其徒愈衆矣承公之緒思公之德建碣而修其墓丐序於愚愚惟公之詳不得而知矣公之見重於

聖祖如是是必有大過乎人者宜壽世而以導來茲固公之徒第以方外事公而不遠乎行藏之義非所以為公功也故揭其旨而記之如石

道光十年歲在庚寅三月望二日吉旦

十七世嗣孫甘教興體衍氏敬書

署理四川總督部堂管巡撫事世襲一等公成都將軍裕
手諭道光戊申本爵部堂特奉
簡命至蜀專理滿洲八旗統轄松建文武事務己酉春　琦閣
部堂　奉帶弁兵進勦瞻對逆夷附片奏准本爵部堂護
理四川總督篆務暮春戊子日公暇之餘與副都統及提
督軍門並巒關外遍覽蜀景遊諸葛廟步杜公祠轉西郊
過遇仙橋行數武得覩叢林數水環抱挨連二菴右為青
羊宮卽老君觀左為二仙菴卽純陽眞人之遺像地也步
入客堂其時花開富貴葉茂榮華曲欄迴抱萬籟芬芳有
道士張汞亮羅本忠及住持羣衆禮接殷誠多時盤桓回

查蜀誌此菴建自康熙乙亥歲由前任臬司良璧趙公之
創成也公素好道常履其地覩一小塵趨而叩之得遇青
城道者陳烟霞問答意洽相邀入署留戀數日卽捐俸購
木竪亭修室立單房建山門間格布置載在蜀誌此所謂
安單接衆之始也　海岸趙公有此善舉　本爵部堂不
得不附之驥尾勷成前事續接萬緣嗣該知賓羅道士抬
送盆花至署本爵部堂喚至後廳詢其往來言與誌符故
給與十方叢林四字與銜鈐印令其付梓刻額張掛殿堂
以接十方大衆共登蓬萊以續　海岸前志該住持等不
得視為己物獨行把持遺徒傳孫方可謂物為衆有一塵

不染眞修煉之實行也

手諭鈐印闗防着持回菴大眾遵行

道光二十九年五月初十日　裕誠手書

孚佑帝君賜二仙菴住持張永亮知賓苗理圭詩一首

我曾跨鶴去遊仙三醉岳陽任自然汝輩若能眞有守鸞車

鳳輦入雲天　山石醉筆

重建二仙菴呂祖殿碑記

成都縣離城三里許有青羊宮其來久矣初名青羊觀李唐尊老子爲始祖因更名爲宮其傍曰二仙菴祀　呂韓二祖康熙三十三年　臬使趙公良璧捐貲建修置買田業道士陳清覺公爲之經始嘉慶十年奉
勅加封燮元贊運警化孚佑帝君列入祀典十九年　蜀藩方發款創修正殿專祀
孚佑帝君呂祖像爲春秋祭祀所昭誠敬也道光五年殿宇漸塌經住持李永仁稟請成華兩縣詳請　前藩董發銀六百三十兩培修補葺道光十三年道士張永亮苗理圭於春祭時籲懇　川督鄂撥給採辦皇木餘木大料三十二根並由藩庫發銀五百四十三兩增其式廓廟貌一新同治六年善士羅公文耀募修殿前抱廳觀瞻益肅惟後宗祠歷年既久風雨剝蝕將圮岌岌可危不得已用巨木楮柱以免旦夕傾壓然見者竊惴惴焉如芒刺之在背也老子有云與物苟者不容其身言凡事不可苟且也傳曰叔孫所館者雖一日必葺其牆屋夫一介之士於偶焉託足之區猶必整必潔如是其不苟也而況真靈之所棲神明之所憑竟漠然聽其傾覆有是理乎顧工用甚鉅舉事匪易適有退思居士張公錫榮與　住持　道閣永和宥深契

然好道而其祀呂祖尤虔首先倡捐銀五百兩不足則上請於縣尹鄒沈二公轉詳前布政司龔前鹽茶道殷先後發給錢各五百兩前成都府知府汪公鑑復發川款銀一百兩江北廳曾士遊公猷之捐正殿石柱銀六百兩又募請闔省官紳商民暨諸山道眾捐集銀共成四千四百三十五兩四錢並正殿地飯錢八十一釧四百三十二文光緒十九年八月吉日興工二十三年落成共用銀計一萬兩有奇不敷銀六千餘兩皆住持多方假貸虛懸其數以俟另募是役也深荷當事之矜恤與樂善諸君子之助成而闔道眾和衷執事等之辭勞以竟趙陳兩公未竟之志抑何幸歟且張公一家不中貲獨能首捐巨金并心計指授不遺餘力俾斯舉不中輟其信道之篤好善之誠尤不可及也夫道家者流以無爲爲有爲返初崇儉貴老史公先黃老而後六經顧爲儒者詬病不知是時承周秦之後儒法紛急至例之司空城旦書不得不以柔和之教鎮浮囂而歸樸質而西京百年循吏之治實基於此是其教之在於世有用之適時未嘗不與儒者同功何得以虛無寂滅少之然則維持調護不有待於樂善之士哉今而後斯祠之盛煥然與青羊宮並垂不朽不可謂非有志竟成也工竣書其顛末泐諸石以告來者

中書銜候選訓導成都芮福森撰文
五品銜貧州直隸州學正保陞知縣南溪包汝諧篆額
誥授朝議大夫知府銜前升湖北荆門直隸州武昌府江夏縣
知縣卓異加一級覃恩加三級紀錄五次華陽羅湘書丹
大清光緒二十三年歲次丁酉仲夏月 穀旦
本菴住持道閭永和暨兩序執事等恭泐上石

欽加同知銜賞戴花翎在任候補直隸州調補成都府成都縣
正堂加五級覃恩加三級卓異加一級記大功三十一次
沈爲據稟詳請立案事據縣屬二仙菴住持道人閻永和
具稟懇詳立案以維祀典事稟稱緣康熙三十四年蒙
前臬憲趙在省城西關外捐廉剏建二仙菴供俸呂韓二
仙嗣因嘉慶十年准禮部咨開江南總督徐奏呂祖在河
工顯昭靈異請加封號奉
旨依議
勅建崇祀十九年前藩憲方詳以本城純陽觀地基褊窄二仙
菴後殿係供俸呂韓二仙飭將前殿專供呂祖塑像安座

並頒
聖祖仁皇帝御書丹臺碧洞匾額及
御製詩碑發款添建殿宇永爲春秋祀典之所道光五年廟
宇朽壞前藩憲董發銀六百三十兩培修一次前督憲鄂
於採辦皇木餘木項下撥發木料並由藩庫發銀五百四
十三兩重修一次惟歷年旣久朽腐不堪光緒十七年稟
奉前府憲汪批准籌款培修十九年前縣主鄒勘明工程
浩大鉅款難籌謂非官民合力難以蕆事先後詳請藩憲
龔暨憲殷各發庫銀五百兩并由道等四方募化各善士
捐集銀四千五百餘兩重修正殿但規模闊大料實工堅

共用銀一萬兩有奇除領款捐貲外尚有不敷銀六千餘
兩皆道等設法借貸冀募善貲陸續塡還此皆有收支帳
據可稽也當康熙三十四年趙臬憲剏建之初謂每年焚
獻及道衆之衣食無資不能垂久爰捐廉置田二契共計
三百畝載糧六兩五錢七分札縣立案除完納正賦外一
切雜派永行禁絕出示刋碑曉諭里甲頭人及本菴遵守
道光三十年前督憲裕飭歸十方叢林道等敢不仰遵恩
諭自此往來挂單每日之供給浩繁老病留養每年之度
支益絀雖清齋澹粥而百餘口之衆嗷嗷待哺常有不給
之虞兼之近年重修殿宇身負重債益形困苦在光緒十

七年官紳捐貲置買永安會義地計十九畝零載糧四錢
議歸二仙菴經管陸續葬滿又無租息可收而不知者以
爲廟貲富厚或請派夫馬或議派捐輸或請預墊捐款至
百金之多聞命悚惶曷勝危懼幸蒙各前縣孫主張主許
主陳主鄒主洞悉苦情俱察案批准優免有卷可稽去年
又蒙批示以二仙菴有關祀典應完捐輸尚蒙前憲及前
縣加恩給示免其完納未便轉令墊繳捐款着卽遵照敬
聆之下感激莫名伏思二仙菴爲祭祀之所與他處廟宇
不同自奉
旨敕建崇祀之後廟中應有之焚獻歲修及道衆口糧皆無款

可領若動大工則稟發庫帑雖

皇恩憲德在在維持而所發之數又不敷所用之數得以苟存活者謹守此功德之田數頃耳迄今二百餘年田不增多一畝費不減少一文租息有限每年之焚獻賴之歲修賴之百餘口之道衆又賴之入不敷出支持維艱能寬一分之累即紓一分之力即多養活一人之命再四思維只有瀝情叩懇仁慈始終矜憐通詳立案照舊准免夫馬捐輸永禁襍派則祀典不荒十方蒙賴造福無量感荷不盡矣等情卑職 查核所稟委屬實在情形應如所請立案用示體邺除稟批示外理合備造清册具文詳請憲臺俯賜察核轉詳藩憲立案批示飭遵爲此備册另文申乞照詳施行須至册者奉

府憲批仰候轉詳立案繳

藩憲批如詳立案仰即轉飭遵照

國學生候選縣丞華陽羅緒沐手敬書

本菴住持閻永和暨十方道衆等恭泐上石

大清光緒二十三年歲次丁酉季秋月吉日

立

重修青羊萬壽宮碑記

巡撫四川等處地方兼理糧餉工部尚書兼都察
院右副都御史授爲從一品服俸張德地撰

尚稽治理至黃虞以前邈已然撮以一言曰清靜無爲而天下自化三代以下漢治爲近古孝文之世頌稱刑措史載文帝好黃老術其一代之治罔非權輿於此東京之盛光武亦曰吾治天下以柔道勝之孰非師孝文之治而爲之歟世之言老氏者率神其說於玉局靈符飛昇長生之術不知其有資於治理若斯之宏也我
朝誕膺寶籙統壹區宇以簡以寬民登至治惟蜀自罹兵燹淪灌莽者幾廿年不穀猥承

簡命招徠安集尤務與民休息之時也昔曹參治齊聞蓋公善治黃老言避正堂以舍公公爲言治道貴清靜而民自定參用之而齊以治其後以其治齊者治天下民歌之曰載其清靜民以寧一然則今之治蜀如葢公之言推數而行之豈謂無裨歟成都治西南里許有青羊宮相傳老子過函谷謂令尹喜曰千日外遇我於蜀之青羊肆卽其地也粤昔珠庭琳館干霄迴日之盛邦人豔稱焉今碣已盡不識建造何昉矣記曰有其舉之莫可廢也況勝蹟垂於百禩麗觀甲於諸郡者乎顧瞻天府仰浹
皇仁漸臻康阜忠所揚扢

天庥釐祝

邦祐兹實振古焉爰㸑椔翳摻遺址有殿曰青羊三清五鳳萬

壽有台曰紫金八卦降生說法有堂曰眞武純陽三官以暨

左右廡廊垣墉之屬故老猶得追識焉不穀遂捐金計工庀

材以令於羣伍舉循其舊以次而新之始康熙丁未之秋成

於辛亥之春時

川湖制府蔡公憲節西來同光斯舉其柱下猶龍以此段因

緣作再來眞氣不穀亦得拂關尹驅塵耶是役也有提督

鄭公蛟麟協厥心豫撫前藩使郎君廷相前臬使李君翀霄

今藩使金君儁臬使宋君可發督學張君含輝暨成都郡守

冀應熊同知萬文麟通判馬御世載襄厥事既訖功以命授牒

道士陶來御居之使奉獻事維岷之陽錦水湯湯谷神所宅

彪流無疆不穀幸托雄區式宣道化庶幾舉廢之一端[illegible]敢

希清靜守一之理歟

大清康熙十年歲次辛亥季春吉日立

重修四川青羊宮碑記

廣雅郡守聊城安洪德撰

道藏紀周昭王時老子西行至函關以道德五千言授關令尹喜臨行曰千日後可至成都青羊肆相見言訖而去及尹至蜀遍訪無從適一童子牽羊至曰聖師在此爾何尚自惘然尹正欲向前叩問而童子與羊忽焉已渺蓋其時老子托生於附近李氏知尹來訪因示之以踐前約事載誌乘後人為之建祠而青羊宮遂以名余令華陽簿書暇訪古過之見夫沱水帶其前鳳山枕其後東西高隴迴翼宮址豁然清曠靜閟誠坤維勝地道脉祖龍也自經兵燹後重建於

國初巡撫張公德地今復百餘年矣石腐木朽雨嚙風剝前後殿宇傾圮在旦夕間夫道教源流最古而是宮又為名蹟所寄忍令夷為榛莽乎且是時

恩詔正頒凡天下名勝均宜修葺以著不朽欽此尤宜亟亟也即復會同成邑夏令查宮內條銀九兩有奇田地並無一畝皆緣前住持典盡於是為之清出招佃歲可得租二百餘石奈無妥人經理未幾於城南武侯祠中得識道人張清夜道人係東吳名士遁跡於此者其居武侯祠也培園陵植松柏殿宇垣墉煥然一新其功未易一二數也余既重道人之高隱又見其勤於所事因以青羊宮屬理焉道人曰此雖係道教祖庭固吾分

內事然吾老矣無能爲也未得承應及後本府王太尊聞之又諄諄懇請無可辭是年癸亥遂令其徒汪一萃任之道人亦時至宮極力調護相輕重緩急之宜縮衣食銖積錙累並廣爲募化至乙丑二月十五日恭逢

太上聖誕之辰即創懸鐘板接待十方一時道衆聞聲雲集得以執事有人清規復振儼然成一大叢林也由是先修後之玉皇樓紫金降生說法三台及前之混元殿丁丑汪羽化徒孫王陽奇繼之越三年中之八卦亭左之三官殿右之祖師殿及今之無極大殿次第告成其所餘又裝金像飾棟梁前後歷有一十七年約費四千餘金而青羊宮之勝境十倍於前矣他如牆垣砌道謀所以振作之者其勢方繩繩未已道人今年八十有四則余亦以老解組歸里憶當時升沉靡定東西轉蓬未能助一臂力顧茲巍然改觀曷勝感慰爰述本末以勸道人之績於不朽則青羊宮之昭著得以萬年不息矣是爲記

大清乾隆二十四年歲次己卯仲秋月吉日立

重修青羊宮碑記

雙流劉　沅撰

孔子適周問禮於老子退而嘆曰鳥吾知其能飛獸吾知其能走至於龍吾不知其乘雲而上青天也今見老子其猶龍乎乾之象曰龍德而隱蓋言其有聖人之德耳屈伸隱現不一其時用行舍藏各因其可聖人者固非有絕異之爲特其隨遇而安升沈出處往往脩然於風塵世俗之外時人莫測則以爲神仙也中庸曰至誠爲神孟子曰聖而不可之知謂神神聖之極致而非飛昇變化之說自秦焚六籍聖學罕傳於是始有神仙之名黃老之學黃帝堯舜之傳老子秉禮之士夫豈怪異流哉而末俗惑於技援二人以爲宗悖理傷化之倫紛然並作皆曰黃老是朱染素絲遂以朱爲體輿臺胄裔卽以臺爲宗撰義原情誣妄已甚蜀有青羊宮傳爲老子期張道陵於說南北斗經後人因而廟祀至唐尙祖元元輪奐猶盛至今羽流奉爲祖地中有三清太上及諸神嘗試考之皆禦災捍患有功德於民者惟三清十二金仙陋沿小說論者罕明夫太極分而理氣闢人物肇而治化興皇初之世開天明道固大有人若伏羲神農黃帝之傳載在典籍可考而知也三清胡來也哉蓋道生一一生二二生三三則人物誕矣一爲太極動而生陽靜而生陰合之乃三此三者氣化之原是以爲太上無以復加之名而元始則其初分靈寶則其含育道德則其布化也而豈眞有是人焉爲天

地主哉若夫十二金仙則歲時十二宮各含太極是有道之士假形以明道而不容泥象以求也青羊肆之有漢代已然而三清與老子混而爲一則道家所托然不察乎三清之實人必自爲異端而老子亦見絕爲聖人其爲誤非淺鮮也今天子神聖文武六合同仁緇羽之徒籍以位置煢獨而祀典神祇民間均得奉祀道會秦復明慨玆廟之頹倡募捐助合內外垣宇而一新之鳩工於嘉慶十三年冬蕆事於二十二年中夏費約六千兩有奇可謂勞且久矣工竣以遠邇賢士不可不書屬愚爲記愚故詳述其義以告將來庶後之人不以爲誕而置之玆蹟其益以不墜也夫

重修青羊宮三元殿碑記

雙流劉　沅撰

道者理而已理寓於品物之中而宰乎於穆之表其在人則爲性其在天則太極而已太極之眞中庸所謂上天之載由是而曰理由是而曰氣理固非散殊之理氣亦非流形之氣蓋萬物之始理氣渾爲一元不可以名象求而名象之燦者皆其理氣之發皇也

三元天尊之說肇於道籍儒者或不敢信然易曰乾元又曰坤元而水則天一之氣浮於天地之外實流行於天地之中以是爲三元其亦指夫道之所以然耳然三元實僅一元而三元天尊者又理氣之凝神是宰焉不得竟以爲恍惚也青羊肆爲老子遺蹟舊有三元殿同人葺而新之經始於嘉慶甲戌初夏落成於次年復月計工費四百二十餘金其功可謂勤矣抑予猶有說焉神不在天而在心心必依理始孚於神太上以德化民而且流爲邪說則以但知變化神奇而不敦倫盡性然老子之書初不然也今諸君肖三元而事之誠由是以求理氣之原返而修人倫之正則吾身之中和天地亦賴焉三元天尊必有印可於冥冥者其亦異乎貌莊嚴而工謟瀆者乎

青羊宮重修三清殿八卦亭碑記　雙流劉桂文撰

惟天生民而不能使之咸遂其生各全其性故養教之事責在君師然禮樂之化難徧及於遐陬怙冒之仁不恝遺於一物若緇羽之衆上者本清修而明心性次亦安煢獨而訓梗頑固廣大生成之意也我

國家化覃中外三教並行龍虎眞人亦與東魯西方世承恩眷而老子者言道之祖蜀之青羊肆又漢天師傳經之地也自漢以來久隆廟祀唐祖元元皇帝制媲宮闕尤極崇閎其形勝則雄秀靈奇其基宇則幽深壯闊蓋閱數千年猶可見焉

明季之亂兵火毀之

本朝康熙八年四川巡撫張公德地倡募重修乾嘉之間再經培葺而榱櫨之增換榱桷之取裁勢不能盡棄前功即不免或仍舊蹟新者方盛故者旋頹又數十年而三清殿八卦亭朽蠹尤甚蓋程工之鉅誠難畢於一時踵事之爲亦欲公諸後起也癸酉之春羽士方入殿誦經三清座前梁忽斷墜劚地成坎而香龕經案相距僅二尺餘均無稍損神明之赫即事顯然住持陳教忠戚戚以爲深憂而慮費之過大徧約同人廣爲損募檀施樂捨奔走偕來乃鳩工庀材木者惟其堅石者惟其碩舉三清殿八卦亭皆重建之復以材之有餘者爲紫金臺降生臺說法臺規制咸擴於舊昔之雲水齋堂祖

堂道院地既卑隘亦將危圮胥爲之改造煥然一新計始事
於同治十二年癸酉至光緒八年壬午工畢費白金三萬有
奇亦可謂久且難矣住持以衆善賢勞將礱石鐫名垂諸不
朽屬文以爲紀因述事之緣起俾後有所稽至若老子爲孔
子師而異端多僞託三淸十二仙皆道妙而論者或矯誣則
嘉慶時培修碑記先君子辨正已詳固無俟鄙言之喋喋也

老子考辨

雙流劉　沅撰

老子隱德之士因長年駐世屢易姓名葛洪眞誥記云在黃帝時爲廣成子堯時爲務光子在殷爲守藏吏在周爲柱下史其言浩瀚然太史公去老子不遠而其作老子傳云或曰周太史儋老萊子莫知其然否篇末云老子深遠矣則老子乃隱士潛見不常是以後人莫得其實家語載孔子問禮於老聃稱爲猶龍而莊子所記老子告孔子以至陰肅肅至陽赫赫肅肅出乎天赫赫出乎地此數言明陰陽互爲其根之義在天地則先天後天所以分在人身則人心道心所以異故夫子極稱贊之不然使但問禮而已周禮盡在王府魯備六代禮樂孔子亦嘗考

之老子第卽故府所藏啟櫝相示夫子亦第考其同異何至遂贊爲猶龍周易六爻取象於龍潛德而隱故曰猶龍耳後人莫得其解自莊列之徒侈言曼語託於恍惚之說令人靡可捉摸晉人益肆清談影響元妙習爲頹波至後言法術言金丹隕身惑世變化飛身之說房中詭怪之行流害不淺兼道德經所謂儒者誤解於是爐火幻技悉歸諸老子而異端之祖受其誣妄矣自古聖賢經孔子論定無不表揚惟老子經孔子稱贊而不足取信於文士朱子初註論語亦以老彭爲老子嗣因異端所託易爲商賢大夫然商賢大夫爲籛鏗卽守藏吏之老子非二人也孔子生知安行止是倫常日用當然之事知之卽能行之

至天人性命究極乎精微馴企乎神化非聖人之師豈能遂知禮記曾子問言孔子從老聃助葬於巷黨吾聞諸老聃不一而足老子且呼其名若非實嘗從學豈有遽呼其名之理史記言孔子問禮於老聃歸而門人日益進考之記載孔子二十一歲喪母二十三歲適周問禮二十五歲而歸其將適周也謂南宮敬叔曰聞周有老聃博古知今則吾師也吾將往而學焉是夫子明明師老子之證夫聖人之大也惟其不自用而取諸人以老子爲孔子師何益於老子亦豈有損於孔子而令天下後世謂聖人之學不俟聖人之師誘於天定其誤來學豈少乎項槖七歲爲孔子師項槖生平無所考而後世信之亦未嘗以項槖爲優於孔子也韓詩外傳記子夏之言曰仲尼師老聃文心雕龍曰鸞爲文友李實孔師自唐以來未有異詞韓文公始言師老子者樂其誕而自小夫三人行必有我師夫子焉不學而亦何常師之有乃以後世異學托於老子遂信爲眞不亦慎乎白樂天詩云玄元道德五千言不言藥不言仙不言白日昇青天固已略知其概若再不辨明令邪妄之輩托於老子自謂神奇實乖正道其流毒安窮惟知老子亦聖人之徒而後世言神仙金丹採補諸邪說皆名教所不容老子有靈必不輕恕況有不干天怒而攖王法者乎要知天無二理聖人無二心外心性倫常卽爲異學老子之子李宗仕魏爲將封於段干未嘗廢絕人

倫羽流不得娶妻始於宋太祖故出家求道原非古有使老子廢人倫而談道德夫子豈能稱之愚嘗謂僧道可闢佛老不可闢以其皆有人倫也以佛老爲別有神奇則必外聖賢而務爲荒誕是以不得不明其眞而截其流乃或以愚爲援儒入墨其亦誤矣

光緒三十一年歲次乙巳秋七月　華陽顏　楷書石

青羊宮祖塋碑記

夫幕天席地爲道人者之本來所以恍惚杳冥之中而相忘於無形者也然人之一有此身卽心爲形役而不能超於無何有之鄉惟修眞之士統陰陽兼體用遂至出神而入化嗚呼噫嘻有質之物不得長留夢幻之軀終歸土壤今旣言神化自當塊然常靜矣是以於送仙礄畔購地一畝三分巽山乾向周以土垣以歸日後本祠之委蛻者若余也雲跡飄零而東西南北何嘗計其所著卽今日之偶爾培成亦不過爲吾道中存一餘地耳因立石而爲之記

重開武侯祠長州道人張淸夜幷書

大淸乾隆四年歲次己未秋九月　刊立

青羊宮遺囑碑記

本宮住持覃合興撰

粵自道光九年余棄塵披衲其時　師主廟政余幸托厦庇焉咸豐三年　師倏仙遊同事等貪管廟務余遂棲於蘇坡橋之萬壽宮以醫藥濟人清閒無累尚堪自樂乃廟中纏訟數年負債甚鉅同祀清售田一百二十六畝以還舊債咸豐七年二月二十六日奉　縣主姚諭飭余接充住持始回廟經理彼時尚有夙逋二千四百餘金廟衆人等饔飧莫繼頹靡之情不堪言狀余始百計支撑只冀秋成收租以慰嗷嗷之口不意各佃處因前住持尚有尾欠獲租無幾實形拮据幸衆善士代募齋米三十餘石道衆數十始免枵腹余以富由儉生勵志節省勿敢稍侈漸移漸積償還前債數年以來取回租穀七十餘石日用稍敷已不致如前之莫由舉炊矣第思累債之故皆由不由簡嗇因費用偶乏輒即托各佃挪貸以租作利彼佃亦藉作串弊漁嚼是以每年租愈少而用愈缺用愈缺而債愈增前此之累債盈至數千職是故耳兹因族衆勸建祖堂榱棟已成特敘顛末以作廟規凡後來住持不得串通各佃挪貸銀錢以租作利各佃亦不得代住持挪貸將租撝交債主凡每年租穀必如數交割廟內徹底收清則住持爲守規之道裔而各佃亦爲護法之善士幸甚幸甚至於後來住持若有不守清規浪敗廟產該合族大衆秉公擯出另立住持倘或存心饕餮冀圖管理廟務

藉得私行濫用不顧廟產之傾頹以致相爭購訟並私串寺隣

賄賂保充如斯不軌者

靈祖鑒察不得善終此予肺腑之言特泐為記

同治十年歲次辛未季夏月　立石祖堂

甘水仙源錄序

夫道家之學以祖述黃老而憲章莊列者也後之學者去聖逾遠所謂微妙玄通大本大宗閎行博大之理枝分派別莫得其傳蓋已數千餘歲於今矣道不終否待時而行我重陽祖師挺天人之姿奮乎百世之下乃於金正隆己卯夏遇眞仙於終南山甘河鎮飲之神水付以眞訣自是盡斷諸緣同塵萬有卽養浩於劉蔣南時等處者三年故得心符至道東遊海濱度高弟弟子丹陽長眞長生長春玉陽太古諸君遞相闡化於是高人達士應運而出大則京都小而郡邑建立名宮傑觀比比皆是遂使眞風遐布於世間聖澤丕敷於海內開闢以來而道門弘

闡未有如斯時之盛嗚呼其重陽祖師暨門下諸君有功於玄教者爲不淺矣道謙爰從弱冠寓迹於終南劉蔣之祖庭迄今甫五十載每因教事歷覽多方所在福地名山仙宮道觀豎立各師眞之道行及建作勝緣之碑銘者往往多鴻儒巨筆所作之文雖荆金趙璧未易輕比道謙旣經所見隨卽紀錄集爲一書目之曰甘水仙源錄鋟梓以傳如他日嗣有所得繼之斯後庶使向上諸師仙功道行不離几席之上得以觀覽者焉亦可謂玄教盛事之一端也至元戊子歲重九日東門天樂道人李道謙序

甘水仙源錄卷之一　　夷門天樂道人李道謙集

詔書

皇帝若曰大道開明可致無爲之化至眞在宥迄成不宰之功朕以祖宗獲承基構若稽昭代雅慕玄風自東華垂教之餘至重陽開化之始眞眞不昧代代相承有感遂通無遠弗屆雖前代累承於襃贈在朕心猶慊於追崇乃命儒臣進加薇號惟東華已稱帝君但增紫府少陽之字其正陽純陽海蟾重陽宜錫眞君之名丹陽以下七眞俱號眞人載在方册傳之萬世噫漢世之張道陵唐朝之葉法善俱錫天師之號永爲道紀之榮當代不聞異辭後來立爲定制朕之所慕或庶幾焉

東華教主可贈東華紫府少陽帝君

正陽鍾離眞人可贈正陽開悟傳道眞君

純陽呂眞人可贈純陽演正警化眞君

海蟾劉眞人可贈海蟾明悟弘道眞君

重陽王眞人可贈重陽全眞開化眞君

丹陽馬先生可贈丹陽抱一無爲眞人

長眞譚先生可贈長眞雲水蘊德眞人

長生劉先生可贈長生輔化明德眞人

長春邱先生可贈長春演道主教眞人

玉陽王先生可贈玉陽體玄廣度眞人
廣甯先生郝大通可贈廣甯通玄太古眞人
清淨散人孫不二可贈清淨淵貞順德眞人
宜令掌教光先體道誠明眞人張志敬執行准此至元六年正月　日

碑文

終南山神仙重陽眞人全眞教祖碑

開府儀同三司上柱國密國公金源璹撰

皇圖啟運必生異人大定隆興道圓賢哲夫三教各有至言妙理釋教得佛之心者達摩也其教名之曰禪儒教傳孔子之家學者子思也其書名之曰中庸道教通五千言之至理不言而傳不行而至若太上老子無為眞常之道者重陽子王眞人也其教名之曰全眞屏去幻妄獨全其眞者神仙也眞人名喆字知明應現於咸陽大魏村仙母孕二十四月又十八日按二十四氣餘土氣而成眞人也眞人美鬚髯大目身長六尺餘寸氣豪言辯以此得衆家業豐厚以粟貸貧人惠之者半其濟物之心畧可見矣弱冠修進士舉業籍京兆府學又善武畧聖朝天眷閒收復陝西英豪獲用眞人於是捐文場應武舉易名德威字世雄其志足可以知還祓道氣充餘善根積著天遣文武之進兩無成焉於是慨然入道改今之名字矣會廢齊攝事秦民未附歲又饑饉時有羣寇刦眞人家財一空其大父訴之統府

大索於鄰里三百餘戶其所亡者金幣頗復得焉又獲賊之渠魁眞人勉之曰此乃鄉黨饑荒譬如乞諸其鄰者亦非眞盜也安忍陷於死地縱捨使去里人以此敬仰眞人愈甚咸陽醴泉二邑賴眞人得安是後於終南劉蔣村剏別業居之置家事不問半醉高吟曰昔日龐居士如今王害風於是鄉里見眞人曰害風來也眞人卽應之蓋因自命而人云正隆己卯季夏旣望於甘河鎭醉中啗肉有兩衣氈者繼至肆中其二人形質一同眞人驚異從至僻處虔禱作禮其二仙徐而言曰此子可教矣遂授以口訣其後愈狂詠詩曰四旬八上始遭逢口訣傳來便有功明年再遇於醴泉邀飲肆中酒家問之鄉貫年姓答曰

濮人年二十有二姓則不知也其異歟留歌頌五命眞人讀餘火之文載全眞集中自此棄妻子攜幼女送姻家曰他家人口我與養大弗議婚禮留之而去又爲詩故以猥賤語詈辱其子孫其末後句云相違地肺成懽樂撞入南京便得眞後別號重陽子於南時村作穴室居之名曰活死人墓後遷居劉蔣村北寓水中坻凡肆口而發皆塵外句鄉人唯以害風謔而未始詢其意遇遊則挈一壺行歌且飲有乞飲者亦不拒或以壺取水與人但覺其釀香冽異常後復遇至人飲以神糞因止酒唯飲水焉人聞眞人口鼻間醺酣之氣而已醉矣大定丁亥四月忽自焚其庵村民驚救見眞人狂舞於火邊其歌語傳中具載又

云三年之後別有人來修此庵口占詩有修庵人來比我風流之句凌晨東邁過關攜鐵罐一枚隨路乞化而言曰我東方有緣爾七月至山東甯海州郡豪有馬從義者先夢南園仙鶴飛翥俄頃眞人至馬公信猶未篤眞人於鶴起處築全眞庵鎖門百日化之或食或不食又絶水火庵至馬宅幾百步復隔重街馬公寢於宅中樓上門戸扃閉眞人遇夜親對談論不知從何而來人欲寫其神左目右轉右目左轉或現老少肥瘠黃朱靑白形色無定人不能狀之馬夢母曰有一客呂馬通未嘗語人次日眞人訓馬公名曰通有馬復夢有梓匠周生者傳道與馬卽辭乃尊有關中之行披席出家見一道士入族人馬戸曹邸

馬亦隨入見眞人與道人對坐有馬九官人者求術於二老眞人目公曰教馬哥代我於是馬公誦歌一首約二百餘字夢覺唯記歌尾三兩句云燒得白鍊得黃便是長生不死方翌日眞人訓馬公法名曰鈺號丹陽子又夢隨眞人入山及旦眞人便呼馬公曰山侗至於出神入夢感化非一有譚哥者患大瘋疾垂死乞爲弟子眞人以滌面餘水賜之盥竟眉鬚儼然如舊頓覺道炁瀟灑訓名處端號長眞子又有登州棲霞縣邱哥者幼亡父母未嘗讀書來禮眞人使掌文翰自後日記千餘字亦善吟詠訓名處機號長春子者是也後願禮師者雲集眞人詬罵捶楚以磨鍊之往往散去得眞入道者馬譚邱而已八年三月

鑿洞於崑嵛山於嶺上採石爲用不意有巨石飛落人皆悚慄眞人振威大喝其石屹然而止山間樵蘇者懽呼作禮遠近服其神變又或餐瓦石或現二首坐庵中人見遊於肆或留之飯預言來餽者何神通應物不可概舉至八月間還居文登姜氏庵在張氏家食童子輩見目前琉璃瑪瑙珍珠眾寶競來乞取餘人則不能見於文登建三教七寶會九年己丑四月甯海周伯通者邀眞人住庵榜曰金蓮堂夜有神光照耀如晝人以爲火災近之見眞人行光明中甯海水至鹹鹵眞人呪庵之井至今人享其甘潔於是就庵建三教金蓮會至福山縣又立三教三光會至登州遊蓬萊閣下觀海忽發飇風人見眞人隨風吹

入海中驚訝間有傾復躍出唯遺失簪冠而已移時卻見逐水波汎汎而出或言眞人目秀者卽示以病眸或誇眞人無漏者卽於州衙前登溷凡爲變異人不可測者皆此類也在登州建三教玉華會至萊州起三教平等會凡立會必以三教名之者厥有旨哉眞人者蓋子思達摩之徒歟足見其冲虛明妙靜寂圓融不獨居一教也萊人從之者眾獨納劉處玄者號長生子有釣罷將歸又見鰲之什此四子者世所謂邱劉譚馬也又於甯海途中眞人擲油傘於空傘乘風而起至查山王處一庵其傘始墜至擲處已二百餘里也其傘柄內有叅陽子號王自髻齔間嘗過玄庭宮主空中警化今呼云玉陽子是也與甯海州

署相對有卜隱郝生驚肆眞人倒坐於其間郝曰請眞人回頭眞人曰爾不回頭拂袖而去郝亦隨悟乃廣甯郝大通也馬公之妻孫不二者亦同入道早明心地世云孫仙姑者四哲之亞眞人門人又有此三大士矣眞人一日告衆曰時將至矣明日西行道友乞詩詞自旦至夜留詩曰登途上路不由吾雲霧相招本性趣萬里清風常作伴一輪明月每爲徒山靑水綠程程送酒白梁黃旋旋沽今夜一杯如有意放開紅燭照氷壺筆尙未投從外有史公者來送酒一座大驚眞人勸人誦般若心經道德淸靜經及孝經云可以修證明日牽馬公等四人徑入大梁於瓷器王家旅邸中宿止時遇歲除與衆別曰我將歸矣衆

乞留頌眞人曰我於長安欒村呂道人庵壁上書矣枕左肱而逝衆皆號慟眞人復起曰何哭乎於是呼馬公附耳密語使向關中化人入道至十年庚寅正月四日口授頌曰地肺重陽子呼名王害風來時長日月去後任西東作伴雲和水爲鄰虛與空一靈眞性在不與衆人同頌畢儼然而終是後馬公傳道四海大行伏遇世宗皇帝知眞人道德高明二十八年戊申二月遣使訪其門人應命者邱與王也命邱主萬春節醮事職高功五月見於壽安宮長松島講論至道聖情大悅命居於官庵又命塑純陽重陽丹陽三師像於官庵正位邱累進詩曲其辭備載磻溪集中八月懇辭還山至承安丁巳六月章宗再詔王處

一至闕下特賜號體玄大師及賜修貞觀一所十月召劉處玄至命待詔天長觀自重陽丹陽長春暨諸師皆有文集傳於世嗚呼真人起西州化行山東道滿於天下名聞天子開發後人使盡逍遙之遊豈不偉歟後真人五十六年嗣法孫汴京嘉祥觀提點眞常子李志源中太一宮提點洞真子于善慶二大士真實道行弘揚祖道者也懇懃求記於玉陽子友人樗軒居士居士援筆為之銘曰咸陽之屬曰大魏村山川温麗實生異人幼之發秀長而不尋工乎談笑妙於斯文又善騎射健勇絕倫以文非時復意於武戡定禍亂志欲斯舉文武二進天不我與蓋公宿緣道氣為主慨然入道真仙自遇頃刻授之口訣祕語

人呼害風真人承當或歌或舞以酒徜徉維摩非病接輿非狂肆口而發皆成文章燒卻庵舍拂袖關中乞化而往全真道東甯海因緣萊陽通融亟顯神異東人畢從陶汰真實杜絕虛假鍛鍊百端捶楚怒罵餘鄙解散四子傳化四子為誰邱劉譚馬德其亞者王郝與孫共成七賢贊我真人玉陽長春大啟其門遭遇聖朝為王之賓真人高蹈望若星雲瀛海渺然仙跡宛存此道大行逍遙乎真

終南山重陽祖師仙跡記

翰林修撰嘉議大夫同知制誥上輕車都尉彭城郡開國伯食邑七百戶賜紫金魚袋劉祖謙撰

孔老之教並行乎中國根源乎至道際六合無內外極萬物無洪纖真理常全無有欠餘固不可以淺識窺測或者剖强名之原指成器之跡互相排斥是此而非彼而二家之言遂爭長於天下是不知天下無二道聖人不兩心所以積行立功建一切法導迪人心使之遷善遠罪洋洋乎大同之域其於佐理帝王一也爲老氏者曰吾寶慈儉又曰常善救物與夫孔聖本仁祖義之說若合符契今觀終南山重陽祖師始於業儒其卒成道凡接人初機必先使讀孝經道德經又教之以孝謹純一及其立說多引六經爲證據其在文登寧海萊川常率其徒演法建會者凡五皆所以明正心誠意少私寡欲之理不主一相不居

一教也師咸陽人姓王氏名喆字知明重陽其號母孕二十四月而生美鬚髯目長於口形質魁偉任氣而好俠少讀書係學籍又隸名武選當天眷之初以財雄鄉里歲且飢人多殍亡有盜盡劫其資以去一日適因物色得盜終不之問遠近以爲長者正隆己卯間忽遇至人於甘河以師爲可教密付口訣及飲以神水自是盡斷諸緣同塵萬有佯狂垢汚人益叵測慮夫大音不入俚耳至言不契衆心故多爲玩世辭語使人喜聞而易入其變異譎詭千態萬狀不可窮詰嗚呼箕子狂九疇敘接輿狂鳳歌出權智倒橫直竪均於扶世立教良有以也師後於南時村掘地爲隧封高數尺榜曰活死人墓又於四隅各植海棠

一株曰吾將來使四海教風爲一家耳居三年復自實之遂遷於劉蔣與和李二眞人爲友各結茅居之至大定丁亥夏復焚其居人爭赴救師婆娑舞於火邊且作歌以見意詰旦東邁徑達甯海首會馬鈺於怡老亭馬亦儒流中豪傑者初未易許師故懇師庵居固其扃鐍率數日不給食縱與食之亦未嘗見水火跡或時夜就馬語莫知其所由來及去追之不及扃鐍如故間與魂交夢警分梨賜栗之化不一馬於是始加敬信與其家人孫氏俱執弟子禮又得譚處端劉處玄邱處機王處一郝大通等七人多類此號馬曰丹陽譚曰長眞劉曰長生邱曰長春王曰玉陽郝曰廣甯孫曰淸靜散人並結爲方外眷屬迨己丑

季秋留王郝於崑崙山攜四子西歸抵汴寓王氏逆旅無幾何呼丹陽付密語無疾而逝春秋五十有八四子歸其柩葬於劉蔣故庵之側丹陽因廬於墓次今之祖庭是也師先自六年前於長安纔村庵壁留題云害風害風舊病發壽命不過五十八乃知仙齡有期非偶然也有詩詞千餘篇分爲全眞前後集傳于是玉峯老人胡光謙爲之傳及丹陽嗣教從之者益衆其徒遂滿天下丹陽東歸長春因劉蔣故庵大加營葺玉陽又請額爲靈虛觀凡住持者始受度爲道士以奉香火世宗皇帝素欽其名嘗遣使訪焉戊申春長春玉陽應命至京師賜以冠巾絛服命居天長觀尋又徵至北宫長松島與語大悅詔於島西築

官庵居之承安泰和間道陵亦屢召玉陽長生至闕下賜居修眞觀以待召問玉陽得號體玄大師自丹陽而下所爲歌詩各有集而郝廣甯獨遂於易備見于太古集中至正大初密國公璹讚云全眞道東四子傳化四子謂誰邱劉譚馬德其亞者王郝與孫共成七賢贊我眞人玉陽長春大啟其門遭遇聖朝爲王之賓瀛海渺然仙跡宛存細玩此讚其師資道業槩可見矣僕適承乏翰林與提點嘉祥觀冲虛大師李志源及提點中太一宮冲虛大師于善慶無欲子李志常爲方外友因索鄙文以紀重陽仙跡僕往年從事鄠亭密邇靈虛宿聞眞風故就爲之説使後之學者知師出處之蹟其功用及物若是之大得以考

觀而推行焉若其出神入夢擲傘投冠其他騰淩滅沒之事皆其權智非師之本教學者期聞大道無溺於方技可矣是不得以固陋辭天興元年九月重陽日謹記

丹陽眞人馬公登眞記

邑子張子翼撰

眞人世間之異人也稟天仙之姿應期運之數明哲聰敏冲粹夷曠學窮六藝行包九德夫其器量弘深襟宇豁達邈乎人不可及已然棲遲衡門不苟祿仕常喜詩酒陶陶自樂而不屑世務一日重陽眞人西來授以秘訣則頓然而悟視妻子如脱屣於是捐千金之產偕爲水雲之遊迴洛入關結廬於太一之下

修真功積真行服紙麻之服食糲糧之食隆冬祁寒露體跣足恬然不之顧惟一志于道且手不接人一錢積有年矣至於出口成章咳唾珠璣多至數千百篇無非發揮玄奧寘合於希夷之趣者布於四方人人傳誦其安心定性則清虛澹泊其接物導人則慈愛愷悌由是遠近趨風士大夫爭欽慕而師友之於斯時也踴金臺劉公顯武榮任京兆之運勾一見真人傾蓋如故自公退食揮麈清談懽然相得每期異日同爲蓬閬之客居無幾何真人曾有鄉關之行乃怱怱執別及抵山東凡在三州五會之衆傾赴雲集懽喜踴躍不啻如見慈父乃起黃籙爭虔懇延致以爲濟度師焉癸卯冬閏赴萊陽之請乃館於遊仙觀

之環庵席不及暖遽然卽真越明年夏六月顯武公來宰斯邑下車之日獲聞真人於此登真也卽躬詣靈殯流淚拜伏不勝哀悼徐謂道衆曰真人上昇之際得無遺教乎當具告我衆曰曹瑱劉真一乃奉上真人遺跡仍書之曰先師前冬臘月既望遽示歸真之意越七日癸未適遇重陽真人生朝方陳設供養纔初鼓震雷忽奮聞重陽真人言曰子仙期已及不當淹久及中夜卽枕左肱而化矣既而復神遊於酒監郭復中家留頌二十字且言在世無人識之意墨跡在焉又往劉錫之居復書一絶有風馬升仙之言洎吾邑黃籙感應之祥蓬萊真容出現之異其靈顯之事孔多蓋不可以縷指數公嗟嘆良久曰異哉真

人行跡神妙如此近古希有苟不刻於琴琰傳之來世民爲可惜汝等其柰之何答曰弟子不肖安能傳播師父功行之萬一大可罪也予雖然竊聞古人有云布衣之士不附青雲烏能施名於後世哉今日幸遇我公豈非自有宿緣乎公曰我聞命乃召邑子張子翼謂曰丹陽師父仙去之跡吾將勒石以傳不朽聞子遊全真之門久矣子其爲我記之于翼承命驚愕伏謝辭材不足以仰承重委願選諸能者公曰于無牢讓于翼因不敢復辭乃伏思而言曰在昔西京曹參之來相齊也盡召諸耆老問所以安集百姓者然人人言異殊未知所定聞膠西蓋公善治黃老言乃使人厚幣請之既見爲言治道貴清靜而民自定

推此類具言之於是避正堂舍蓋公焉其治要用黃老術故相齊九年齊國安集大稱賢相今我顯武公之來令是邑也暫淹驥足聊用牛刀視事月餘闔境稱治向之寃抑無訴者得以伸其屈奸猾抵獻者無所肆其惡百姓懽然均賴其福加之清廉公正無一毫之私雖魯仲廉之令中牟西門豹之治鄴縣不能過也且萊陽素爲劇縣號稱難治今庭無留事居多暇日乃延請道眾若鐵查山玉陽子輩引居便坐講道論德探清靜無爲之本窮修真養性之術庭館蕭然殊不覺有官況既散則復治事如初從旦達暝暑不知倦然夫公之高才絕能剸裁如流而清靜之道抑不爲無助也由是觀之與夫曹參之禮蓋公何所

異哉矧乎同僚皆一時之賢協心戮力贊成美政主簿夾谷昭信朱勾諫最戶無逋租仙尉蒲察武功綵棒威行盜奔他境遂使一邑之內皆攝然安生曾無所擾其道治化宣聲遠近靡不景仰其德政矣且夫公之爲京兆運幕也與眞人道契彌篤已見之於初及眞人登眞於萊陽也值公復宰斯邑與諸僚佐特命樹碑勒文垂示無窮以張大全眞之教復成之於末竊觀初末遇合之因緣殆爲大幸實非人力所能及也賤子不敏因摭其相遇之實得以并記云大定二十五年歲次乙巳正月十五日己亥謹記

全眞第二代丹陽抱一無爲眞人馬宗師道行碑

翰林直學士中順大夫陝西漢中道提刑按察副使

王利用撰

天地無爲而全道至人悟道以全眞廣大簡易不見其朕資生資始而弗能主名道全於內者其天地乎屈伸消長莫測其變德參化育而必臻其極眞全於內者其至人乎丹陽馬宗師瑞金蓮於東海根玄教於重陽起跡於金源氏全盛之時流派於我大元開創之始與夫廣成鳴道於上古混元垂教於姬周沖虛南華立言於戰國之世者無以異也師諱從義字宜甫世業儒系出京兆扶風漢伏波將軍援之後五季兵亂東遷甯海因家爲祖覺字萃叟以孝行稱父師楊字希賢容儀可觀沉默有

度事親爲學綽有父風客或驚走以紬複擲於家者視之兼金也白於父藏之以待旬日客至卽付之客謝曰吾呂仙也居幽谷村以淘採爲業積金兩鎰將鬻於市過於監稅者賴公獲免願中分以報希賢固郤之呂曰公有黃向風義後當有高士出焉他日訪幽谷人無呂姓者始知其異人也師將育母唐氏夢麻姑賜丹一粒吞之覺而分瑞金天會元年癸卯五月二十日也昆季五人以仁義禮智信命之故號五常馬氏師次子也童時常誦乘雲駕鶴之語及長善文學不喜進取適李無夢鍊大丹於崑嵛山幾三載矣曰仙至則丹可成一日師遊其側無夢見而異之曰是子額有三山手垂過膝真大仙之才因爲之贊

曰身體堂堂面圓耳長眉修目俊準直口方相好具足頂有神光宜甫受記同步蓬庄旣而丹果成忠顯孫君惜師才德以其子妻之凡三息曰庭珍庭瑞庭珪師嘗禰試郡庠夜夢二衣褐者一素衲兩肩跪且泣曰我輩十萬餘命在公所主言訖而去逐之入屠者劉淸圈中壁有字云我輩已亥十萬人大半已經辛巳殺此門若是不慈悲世世軸頭常厮抹旣覺聞屠猪聲往視之則淸之子阿澤屠一猪其一肩白欲止則弗及也始悟已亥猪也辛巳淸之歲屬也詣術士孫子元占之以決其惑因稽壽幾何曰君壽不踰四十九師嘆曰死生固不在人曷若親有道爲長生計已而與客奕棊乃失聲曰此一著下得是不死矣

大定七年丁亥秋七月師偕高巨才戰法師飲于范明叔之怡老亭酒酣賦詩曰抱元守一是工夫懶漢如今一也無終日銜杯暢神思醉中卻有那人扶中元後復會重陽祖師造其席戰師曰布袍竹笠冒暑而來何勤如焉曰宿緣仙契徑來訪謁與之瓜即從蔕食詢其故曰甘向苦中來復曰奚自曰終南不遠三千里特來扶醉人師心自謂曰前所作有醉中人扶之語此公何以得之就叩何名曰道曰五行不到處父母未生時席間談道多與師合乃邀居私第出示所述羅漢頌一十六首祖師賡和宛若宿成遂心服而師事之先是師夢南園地中一鶴湧出今茲欲爲祖師結庵祖師即指鶴出之地師大異之庵既構

字之曰全真師欲從祖師西遊以累重難之祖師乃盛陳離鄉遠遊之樂以開釋焉是歲十月朔祖師令師鎖庵齋居百日日止一餐雖隆冬祁寒唯筆硯几席布衣草屨而已形神和暢若寒谷回春者焉八年春正月十有一日庵始啟鑰祖師謂師曰將謂汝三數日從我西遊直鎖害風百日仍作一場奇怪師悟以貲產付庭珍輩以離書付孫氏遂易服而道焉祖師因師夢中歌有燒得白煉得黃便是長生不死方之句命師更名鈺字玄寶號丹陽子師又夢從祖師入山及見祖師呼曰山侗因爲小字焉居崑崳之煙霞洞師忽患頭痛殆若無所逭者祖師令醫於家一日謂門弟子曰作日馬公飲酒其破道乎使候之師

蓋藥用酒引不覺過量疾甚入復曰馬公將死矣祖師拊掌嘆曰吾遠尋知友緣信道不篤而至此耶乃以鍊心語療之曰凡人入道必戒酒色財氣攀緣愛念憂愁思慮此外更無良藥矣疾遂愈其年十月朔令師焚誓狀於文登蘇氏庵師從祖師至汴寓王氏之旅邸飲食起居悉以仙機示之鍛鍊既久遂承祕印十年春正月四日祖師將昇師請曰鈺當爲吾師服祖師曰可赴終南劉蔣之故居囑以後事而逝師暨譚劉邱三道友入關謁和李二真人詣劉蔣祖庵居之十二年春化自然錢於長安市中復護仙柩自汴之秦歸葬劉蔣遵遺命也師居廬頭分三髻三髻者三吉字祖師之諱也十四年秋夕師與三道友言

志於秦渡鎭眞武廟師曰鬬貧譚曰鬬是劉曰鬬志邱曰鬬閑翌日乃別師復歸劉蔣構一廣庭爲環居之所手書祖庭心死以表其顏庵爲祖庭自此始也師謂門人曰一晝夜凡幾時對曰十二曰十二時中天運造化曾少停息否對曰無師曰學道者亦如是矣十八年就化華亭劉昭信李大乘不果乃賦詩曰錦鱗不得空撈漉收拾綸竿歸去來大乘卽悟遂執弟子禮賜以靈陽子之號十九年春二月師築環華亭大乘亦與焉墻外來禽一株枯已久矣四月十四日移植環內以水沃之曰今日純陽降世辰也予生於五月二十日至日此樹生葉矣仍作頌曰天上三十六地下三十六天地入寶瓶七十二候足大乘請

釋其旨曰此隱語也其應有日矣及期綠葉敷榮始知移植之日至五月二十相去三十有六是天地晝夜合爲七十二候也大乘因作異木記以誌之秋八月遷居隴州佑德觀解元李子和輩願執几杖以從繼而棄俗歸道者不啻百餘人二十年春東還祖庭適長安居蓬萊庵從善友趙恩請也秋八月旱師祈雨詩云一犂沾足待何時五五不過二十五至日果雨二十一年冬師謂門人來靈玉曰世所稱衣服舊弊重修潔者何名曰拆洗師曰東方教法年深弊壞吾當往拆洗之未浹旬官中有牒發事遂以關中教事付邱長春爲主張焉仙仗東歸過濟南有韓洵清甫者慕康節之爲人所居號安樂園禮師乞垂開發

師曰大道以無心爲體忘言爲用柔弱爲本清淨爲基節飲食絕思慮靜坐以調息安寢以養氣心不馳則性定形不勞則精全神不擾則丹結然後滅情於虛寧神於極不出戶庭而妙道得矣洵謝曰大道鴻濛無所扣詰今聞至言得其門而入矣師嘗說四體用云行則措足於坦途住則疑神於太虛坐則匀鼻端之息臥則抱臍下之珠類此甚多蓋言道人分內事也二十二年夏四月至甯海未幾行化於文登之七寶庵門人穿井九尺而大石障之師乃云穿鑿須加二尺深甘泉自有應濤吟及疏鑿尺有八寸泉乃湧出冬十二月晦師謂門弟子曰今日有非常之喜遂乃歌舞自娛二十三年春正月報者云仙姑孫不

二返真於洛陽矣冬十月下元日文登令尼龐古武節請師作九幽醮師謂姚鉉來靈玉曰空中報祖師至青巾白袍坐白龜於碧蓮葉上龜曳其尾見於雲表道俗懽呼焚香致拜居無何回首側臥東南而去十二月師赴萊陽遊仙觀忽肆筆書委形贊其畧云大哉登真路入青冥麟隨絳節鳳擇朱軿鳴鑾佩玉履虛步雲超受真誥上登玉宸特寓其歸真之意耳是月二十二日祖師誕辰師仰瞻天表曹瑱問其故曰祖師偕和師叔至當赴仙會矣于知一曰教門洪大胡不憖遺師曰堂堂歸去也作箇快活仙謂劉真一曰汝等欲作神仙須要積功累行縱遇千魔百難慎勿退惰果爾然後知吾言不妄矣又曰我開眼也

見瞑目也見元來不在眼但心中了然無所不見耳汝緣在北方可往矣時將二鼓師東首枕肱而蛻是夜於劉錫屋壁間留一頌云三陽會裏行功圓風馬乘風已作仙勸汝降伏龍與虎自然有分亦登天俄頃人云師已仙矣方悟留題蓋師之神也初崑嵛紫金山東華庵有松數株變青爲白師曰松之白殆爲我乎不半載師果逝焉長生玉陽二宗師來莅喪事七日而卜兆於遊仙觀而安厝之二十五年邑人疑仙骨陜右門人盜去萊陽宰武節劉公啟柩視之貌如生乃更衣於金玉堂復葬之師幼習儒長克家有不貲之產而樂周急故得輕財好施名禮所謂積而能散者此也雖爲碩士接一童子必致敬焉老氏所

謂不敢爲天下先者此也承師訓以闡化援門人以歸眞雖寓形於寰海以濟衆爲巳任語所謂人能弘道者此也一遇至人得傳心法日經鍛鍊而不弛其志孟軻氏所謂樂取於人以爲善者此也以致感海市之瑞像變苦泉爲靈液劉淸毀屠具而改行欒周焚漁網以向風所過者化狂恣革其非心所存者神耋稚爲之雲集果行西秦飛舄東海凡五道場弘師教也故曹瑱雷大通劉眞一于洞庭等數十人實修眞達道扶宗翊教之士悉出師陶鑄之手譚長眞劉長生邱長春皆祖師之高弟尊師曰叔師處之裕如也生平所作歌詩皆出塵絕俗之語而沾丐後人者亦多矣至元六年春正月璽書加贈丹陽抱一無爲

眞人之號十九年秋八月朔住持終南山重陽萬壽宮眞人李天樂持師道行之狀致懇於僕曰吾嫡祖丹陽宗師葬于萊陽進士張子翼作登眞記已識之矣而祖師成巳成物盛德大業師能纘承之乘風御氣長生久視之道師能揄揚之祖庭會眞實本諸此不以貞珉載其道行以詔後人殆爲闕如予無靳其文庶傳其不朽也僕惟道德之源繼繼承承不迷於後世者丹陽師之力也宰辭其可乎乃繫之以銘其辭曰乾坤大道法自然至人一出千百年道非人弘道不傳人能弘道道始全重陽飽飲甘河泉道眼直覷東海壖金焰爍爍開七蓮慨然捉馬揮玉鞭丹陽鴻儒宿有緣行功鍛鍊方且圓渙然氷釋歸眞仙詞

源落紙如雲煙機發於踵崑邱巔降龍伏虎秘法玄知知覺覺無後先道場五闈教乃宣乘風御氣遊八埏下視塵世猶天淵若子若孫稱大賢胸中氷雪壺中天傳心嗣法無窮邊

長眞子譚眞人仙跡碑銘

開府儀同三司上柱國密國公金源璹撰

昔人有言仙語無詞心傳道見神丹之訣洞簫之音流注於玄虛渺漠之間其得之者又不知幾何人哉隱之則紅霞丹景出之則琳宮金簡如斯人輩似有爲之士也士至於無爲無不爲攜壺曳履落魄於逆旅酒家之間吟嘯忘懷與風月爲莫逆此亦近乎大隱者矣德不孤必有隣道不我須及人黃秦晁張東坡門下之四賢也詩文雄深筆力雅健故能弘先生之教馬譚邱劉重陽門下之四仙也道用冲虛處心淸寂故能明祖師之道教何以弘道何以明其實皆一心也其虛心明道者誰長眞子譚公眞人也師諱處端字通正山東甯海州人其父卽鏐鏃之工於權衡出納之間無非平實輟已生資以濟貧窘積善累行備餘慶而生先生公幼而秀發聲韻朗然人知其非常兒也甫及六歲因戲墮於井中人急下井救之見公安坐水上隨挈而出畧無傷焉又所居遺火巨棟碎於榻前公方寢熟呼而起之神情自若蓋有道之士非水火所能殞越也至十有五齡而志於學詠物警策其葡萄篇已膾炙人口及弱冠乃尊以玉名

之遂涉獵詩書工諸草隸一朝因醉遇雪臥於途中卽感風痺之疾公喟然嘆曰玉平昔爲行於世畧無鮮益中復遇奇疾必非藥石可療之惟暗誦北斗經以求濟忽夢大庿橫空公飛昇欲據之見北斗星君冠服而坐公叩首作禮間恍然而覺自茲奉道之心篤矣至大定丁亥歲仲秋聞重陽眞人度馬宜甫爲門生公徑赴眞人所祈請棄俗服羽執弟子禮眞人付之以頌便宿於庵中時嚴冬飛雪丹竈灰冷藉海藻而寐寒可墮指眞人遂展足令抱之少頃汗流被體如置身炊甑中拂曉眞人以盥洗餘水使公滌面從滌之月餘宿疾頓愈於是公推心敬而事之其妻嚴氏詣庵呼歸公怒而黜之公拜禱眞人求道之日用眞人以四字祕訣授之遂立今之名字焉又道號長眞子師

命公赴維陽與馬邱劉同處眞人步虛詞中有達眞譚玉之語味之豈小許哉眞人至汴遺訓命四子主掌教門及重陽仙遊公與三大士負師遺蛻徑歸關中瘞之於劉蔣村祖庵之西隅供祭盡師資之禮頃有請長眞齋者公不避嚴凝涉溪而往氷介於鳧鳥之間足無所苦人咸異之後寓跡於河朔獲鹿縣府君廟之新庵一日先生鎖庵而出云往衞州至夕廟官温生者見庵中光暉照映卽窗隙而窺之見先生逼火而坐温驚疑潛退未曉默遣人趨州託乞藥於師其人至衞見先生於臥內尙未起授藥而還復視庵中燃火猶未畢燼與蓟子訓歷諸家之

說異世而同科爾先生行業頗多不能遍舉姑畧而論數事于後忍折齒之憤德也施夢中之藥神也知臣僚之見訪明也書龜蛇以辟火靈也爲人德能通神明可濟靈非仙而何歟又聞先生不擇貴賤賢鄙不異山林城市俱以道化無非晏然作歌詩百餘篇目之曰水雲集宿慕洛陽天中之士人多道心有意作丹成之所因見洛南之朝元宮昔頭然子之故居也愛其山水明秀遺跡尚存有道士張乘壽者時主觀事即以宮之東隙地數畝遺之先生誅茅拾礫而庵焉有洛人朱氏者奉道搆庵請公居之先生於朱庵中神遊間似與重陽丹陽遇報以仙期旋復返朝元之故居即今之棲霞觀也觀在後長春邱公真人

立名至大定乙巳歲孟夏朔日無疾留頌而逝異香凝室者數日世壽六十三昔嘗畫龜蛇者蓋己年己月己時歸真之預知也其門人王道明董尚志自童稚禮先生盡負汲香火之勤先生馭鸞之後數十年居仙塋之側王生主棲霞觀事與董生始終醮祭無惰擬行改葬因李公都運先生暨四大道師李公志源于公善慶王公志淵陳公無染以碑銘見囑於老夫敬喜而筆之銘曰重陽真人大道之師長真先生攝衣從之以心傳心神鬼不知我知至人生於聖時人貴其異我敬其實東齊發揮西洛留跡語見歌詩名傳金石霞舉玄風雲開丹液野鶴昂藏靈龜寶章伏火制水順陰調陽分形入夢道術彌彰先生未亡

千載馨香

甘水仙源錄卷之二

長生真人劉宗師道行碑

秦志安撰

夫欲襲氣母含元精探混茫窺杳冥縮地脉抽天扃毫芒太虛塵芥無垠鞭烈缺笞靊霳蹴汗漫肩鴻濛萬物之所待而成一化之所係而靈者豈尋常下士蹇淺小夫之所能哉今夫東萊長生真人卯金右族炎漢遺英矯矯雲翮堂堂嶽精湖海不足以盡其涵容星斗不足以極其高明乃祖乃父世居武官好陰德樂推恩恤寒餒惠孤惸捨良田八十餘頃與龍興巨刹以為常住種福之根當前宋太平興國間朝廷嘉厥孝義旌表門閭

蠲免租征光照達郡天不負仁自紅霞丹景中選擇其仙材之精明者降瑞於掖城既挺世也謹事孀母特以孝聞誓不婚宦誠屢辭故山欲訪異人而慈親盻盻然未之許也大定己丑之春忽於隣居壁間人所不能及處揮灑二頌而墨跡尚新不留姓名其末句云武官養性真仙地須有長生不死人先生嘆賞其筆力遒勁疑神物之所化成而未能決其信情是歲九月霜寒露清重陽祖師杖履西行携邱譚馬三仙之英度海島歷山城先生聞之竭蹷而趨香火而迎祖師顧而笑曰壁間墨痕汝知之乎三子者亦相視而氷哂方悟其頌乃神通變現之所以

相驚也於是鏤肝薦誠刻骨效盟負几杖執巾瓶左右惟命死生自程祖師愛其慇懃美其專精顧其神彩之不羣乃嘆曰松之月竹之雪故不受於黃塵贈之詩曰釣罷歸來又見鰲已知有分列仙曹鳴榔相喚知予意躍出洪波萬丈高仍取壁間語意以長生爲之號處玄爲之諱通妙爲之字時方弱冠之明年也邱劉譚馬之名充塞乎九野八埏遊汴梁寓夷門乞食鍊形隱姓埋名朝叩暮請行藁坐蒸委曲而挑斡玄機丁甯而啟迪丹經掃蔵雲拌迷氷祖師旣盡付其四象五行乃遺物離人而退藏於天所謂得知友而赴蓬瀛也四子乃負仙骸報洪恩叩咸陽歷華陰甯神於劉蔣舊廬之垧四子之志各異先生獨遁

七又8

跡於洛京鍊性於塵埃混合之中養素於市廛雜沓之叢管絃不足以滑其和花柳不足以撓其精心灰爲之益寒形木爲之不春人饋則食不饋則殊無慍容人問則對之以手不問則終日純純定力圓滿天光發明乃遷於雲溪之濱門人爲之穿洞室於巖垠忽遇石井寒泉冷冷衆駭其異先生笑曰不遠數尺更有二井乃我宿生修鍊之所經營也鑿之果然迄今洞宮號爲三泉逮丙申歲復還武官往拜母氏相見甚懽卜太基之陰麓建靈虛之祖堂手植檜柏蒼翠成行居無何鄉里誣告先生殺人輒不辭而就縛坐犴狴者近將十旬純陽祖師聽玉漏駕蒼麟下碧霄入幽圄就枷尾付管城教之習文後殺人者自首

先生得以免縲紲之刑比其出也翰墨絕妙有龍蛇飛舉之形大定戊申主醮於昌陽綵雲覆壇白鶴舞庭是歲也秋旱如焚復披禱雨之誠既登厥壇四望無雲日來朝巳午之交當有甘澍如傾言出有徵如影響之應形聲自後東州醮壇獨師主盟必有祥風冷冷捲楮幣而上騰其感應也如神迄今諸郡石刻猶存至承安之三年也章宗聞其道價鏗鍧乃遣使者徵之鶴板蒲輪接於紫宸待如上賓賜以琳宇名曰修真官僚士庶絡繹相仍戶外之屨無時不盈明年三月迄還故山天子不敢臣額賜靈虛寵光祖庭迨癸亥歲二月仲春初六吉辰鳴鼓集眾告之以閬苑之行曲賦左肱倏然返真祥光氤氳瑞氣紛綸所

有遺文仙樂太虛盤陽同塵安閑修真仍注道德演陰符述黃庭奧涉理窟條達聖真足以爲萬世之規繩披雲宋君襲教軫承法輪吸月之髓餐日之魂啟玄牝交谷神不忘千劫之恩乃紀跨鸞之盛跡勒蒼山之翠珉其銘曰長生老仙主張化權吞虛無吐自然乘紫雲而下遊碧海之邊遇甲子天元之會契重陽多劫之緣撞百關通九泉驅四獸耕三田坐洛陽之市井鑿雲溪之洞天融白雪以成粉熟玄霜而不煙聲名篁鼓於鳳州光華照耀於金蓮構靈虛之紺宇拜朝廷之紫宣還斷東萊之宿債然後骨肉都融而遊宴八鸞也

長春真人本行碑

寂通居士陳時可撰

戊子之秋八月丙午余自山東抵京城館於長春宮者六旬將徙居清和子尹公謂余曰我先師真人既葬矣當有碑知先師者君最深願得君之詞刻之以示來世余再讓于耆宿且以晚塗思涸不足以發明老仙爲解弗從也乃命其法弟玄通大師李君浩然狀老仙之行謁文於余曰父師長春子姓邱氏諱處機字通密登州棲霞人幼聰敏日記千餘言能久而不忘未冠學道遇祖師重陽子於崑崙山之煙霞洞祖師知其非常人也以金鱗頌贈之遂執弟子禮尋長生劉公長真譚公丹陽馬公皆造席下相覰莫逆世謂之邱劉譚馬焉大定九年從祖師遊

梁明年祖師厭世十有二年師洎丹陽公護仙骨歸終南葬於其故里師乃入蟠溪穴居日乞一食行則一簑雖簞瓢不置也人謂之簑衣先生晝夜不寐者六年既而隱隴州龍門山七年如在磻溪時其志道如此道既成遠方學者咸依之京兆統軍夾谷公奉疏請還祖師之舊隱師既至構祖堂輪奐餘悉稱是諸方謂之祖庵玄風愈振二十八年春師以道德升聞徵赴京師官建庵於萬寧宮之西以便咨訪夏五月召見於長松島秋七月復見師剖析至理進瑤臺第一層曲眷遇至渥翌日遣中使賜上林桃師不食茶果十餘年矣至是取其一啖之重上賜也八月得旨還終南仍賜錢十萬表辭之爾後復居祖庵明昌

二年東歸棲霞乃大建琳宮勅賜其額曰太虛氣象雄偉為東方道林之冠泰和間元妃重道遥禮師禁中遣道經一藏師既居海上達官貴人敬奉者日益多定海軍節度使劉公師魯鄒公應中二老當代名臣皆相與友貞祐甲戌之秋山東亂駙馬都尉僕散公將兵討之時登及甯海未服公請師撫諭所至皆投戈拜命二州遂定己卯之冬成吉思皇帝命侍臣劉仲祿持詔迎師明年春啟行夏四月道出居庸夜遇羣盜於其北皆稽顙以退且曰無驚父師是年十月師在武川進表使回復有勅書促師西行稱之曰師曰真人其見重如此又明年春踰嶺而北壬午之四月甫達印度見

皇帝於大雪山之陽問以長生藥師但舉衞生之經以對他日又數論仁孝

皇帝以其實嘉之癸未之三月東駕至賽藍詔許師東歸且賜以贐禮師固辭曰臣歸途萬餘里得驛騎館穀足矣制可其奏因蠲其徒之賦役師之馳傳往返也所過迎者動數千人所居戶外之屨滿矣所去至有擁馬首以泣者其感人心如此及入漢地四方道流不遠千里而來所歷城郭皆挽留八月至宣德元帥邀師居真州之朝元觀明年春住燕京大天長觀行省請也自爾使者赴行宮

皇帝必問神仙安否還即有宣諭語嘗曰朕所有地其欲居者

居之繼而行省又施瓊華島爲觀兵革而來天長已殘廢爲尤
甚師葺之工物不假化緣皆遠邇自獻者三年一新師之在天
長也靜侶雲集參叩玄旨旁門異戶靡不向風每醮輒鶴見熒
惑犯尾宿師禳之卽退舍旱魃爲民虐師祈之則雨應京人歸
慕建長春等八會教行四方丁亥之五月有旨以瓊華島爲萬
安宮天長觀爲長春宮且授使者金虎牌持護教門六月二十
有三日雷雨大作太液池之南岸崩裂水入東湖聲聞數里魚
鼈悉去北口山亦摧人有以是報者師莞爾而笑曰山摧池枯
吾將與之俱乎七月四日顧謂門人曰昔丹陽公嘗記余曰吾
歿之後教門當大興四方往往化爲道鄉公正當其時也公又

當住持大宮觀其言一一皆驗吾歸無遺恨矣俄而示疾數如
偃中侍者止之師曰吾不欲勞人汝等猶有分別在且偃寢奚
異哉七日提舉宋道安輩請師登堂慰會衆之望師曰吾九日
上堂去及是日留頌葆光而歸眞焉春秋八十明年七夕前一
日將葬羣弟子啟棺視之師儼然如生道俗瞻禮者三日日萬
人悉嘆異之九日醮畢閟仙蛻於白雲觀之處順堂師誠明慈
儉凡將帥來謁必方便勸以不殺人有急必周之士有俘於人
者必援而出之士馬所至以師與之名脫欲兵之禍者甚衆度
弟子皆視其才何如高者挈以道其次訓以功行又其次化以
罪福罔有遺者故其生也四方之門人丹青其像事之其歿也

近者號慕遠者駿奔如考妣焉及其葬也會者又萬人近世之
高道福德兼備未有如師者師於道經無所不讀儒書梵典亦
歷歷上口又喜屬文賦詩然未始起藁大率以提唱玄要爲意
雖不事雕鐫而自然成文有磻溪鳴道二集行於世云嗚呼浩
然君能述其父師之道行若是昭昭然可謂能子矣又豈待鄙
夫文之而後著耶雖然舉其大者論之可也我老仙生能無欲
沒能不壞百世異人也又能以一介黃冠上而動人主如此下
而感人心如彼非至誠粹德能然乎長松之見道已崇矣及乎
至自印度教門益闢求之古人大畧與寇天師相似至校其出
處之道大有不同者何哉謙之之受知魏主也自言嘗遇老子

授以辟穀輕身之術及科戒使之淸整道教又遇老子之玄孫
授以圖籙眞經天宮靜輪之法使之輔佐北方太平眞君且有
崔浩贊之帝始崇奉老仙則不爾方其未召也澹然海上其與
世相忘久矣一日有詔迎致誠出自然非有以要之也又其所
以奏對者皆以道由是推之賢於謙之遠甚是已足銘矣而況
道眼之具道行之圓乎宜乎嗣得其人世有如尹公者接跡而
出以光揚妙道俾無墜耳謹系之以銘其辭曰
全眞一派道爲之源鼻祖其誰聖哉玄元誰其導之重陽伊始
誰其大之子長春子子居磻溪一簑六年簞瓢無有人皆曰賢
廬於龍門亦復如是羽服來歸如渴於水子誠眞仙道林之天

退然其中氣吞大千世宗問道再見松島俄聽還山煙蘿甘老章廟之世作宮海濱帝妃遺經寶藏一新干戈既舉一炬焦土子率其徒往來雲嶼龍興北庭召以使星逮平東歸道乃峕弘方其生也世繪其像忽焉沒兮高堂厚葬有子克嗣尹公其人福德兩全偉哉長春

祭文

定庵吳章撰

維丁亥歲七月十五日燕京儒學官孫周等謹以香茶之尊致祭於長春真人邱仙翁之靈嗟嗟仙翁早歲出家壯而成道九八仙而五四皓無書不覽無事不知九經庫而五總龜天下之老天子之師籍在仙班肰居塵寰與臂汗漫騎鶴三山名滿世間千秋萬古何者爲住何者爲去嗣教門人結緣道友衰經滿堂如喪父母吾屬蹉跎嘗知最重奠拜靈延哭之爲慟嗚呼哀哉君壽國安師能致之含靈耳目師能啟之水旱爲沴師能禳之師爲飛仙何日忘之嗚呼哀哉尙饗

玉陽體玄廣度真人王宗師道行碑銘并序

前翰林直學士奉政大夫知制誥同修國史姚燧撰

至元二十有四年歲丁亥秋九月提點秦蜀九路道教天樂真人李道謙偕終南上清太平宮提點賀志沖李志真來言伏讀六年詔書令掌教光先體道誠明真人張志敬執行省節文

皇帝若曰自東華垂教至重陽開化朕心慊於追崇乃命儒臣
進加徽號教主可贈東華紫府少陽帝君鍾離正陽開悟傳道
真君呂真人純陽演正警化真君劉真人海蟾明悟弘道真君
王真人重陽全真開化真君馬鈺丹陽抱一無爲真人譚處端
長真雲水蘊德真人劉處玄長生輔化明德真人邱處機長春
演道主教真人王處一玉陽體玄廣度真人郝大通廣甯通玄
太古真人孫不二清靜淵貞順德真人其於詠德述道聖謨天
出稱情適中死濡生被道紀光賴永永萬年重惟重陽真君七
弟子有婦人者一餘六真平生求道之確成道之艱尚恐行實
流之人間者不託金石無以聞之將來久遠用是以禱詞臣并
真君既傳六人獨是玉陽尚無屬筆敢以累君燧繇職史館以
來嘗思古者史臣不要死者之或知不必生者之見求於德於
功於事於言見書見而聞書聞信傳信而疑傳疑實錄直致俾
觀者自判是非於千載下細及龜筮貨殖方技滑稽隱逸卓行
猶特傳之況聖皇下詔褒崇有道之真人哉固宜有述不可以
吾儒者不爲其道非職而辭也按事狀及顯異錄真人王姓名
處一甯海東牟人以金熙宗皇統壬戌三月十八日母夢丹霞
被身而生七歲無疾死而復生由是若知死生說後遇異人坐
大石來前撫首與言又聞空中神自名玄庭宮主歸乃儆服赤
腳狂歌市中人謂或病失心或識爲無疾將收斂冠巾妻之不

可遂與母皆爲老氏法世宗大定八年年二十七聞開化真君
圭州願厠弟子列真君知可授其道爲制今名從居昆崙煙霞
洞又名其母曰德清號玄靖散人明年辭居查山真君從其徒
馬無爲譚蘊德邱演道郝太古四真人者自文登將歸甯海徑
龍泉去查山二百里時炎暑真君持傘自手飛出未晡墜查山
柄得叅陽子三字識其師蹟叅字書所無若真君特制之以號
真人後有詩傘竹通爲七箇又若傘爲本字五人合竹二人爲
七者後居雲光洞志行確苦嘗俯大壑一足跂立觀者目瞋毛
竪舌撟然而不能下稱爲鐵脚仙洞居九年制鍊形魂其長春
爲詩頌曰九夏迎陽立三冬抱雪眠亦庶幾其跨火不焦入水

不濡之徒歟遨遊齊魯間大肆其術度人逐鬼踣盜碎石出神
入夢召雨搖峰烹雞降鶴起死噓枯麾訶喚斥一方千里白叟
黃童竭蹷其廬或以爲善幻誣民因召飲苛鴆真人出門戒其
徒先鑿池灌水撓而濁之往則持杯盡飲曰吾貧人也無嘗從
人丐取今幸見招願丐餘杯以盡君懽與之又盡飲歸解衣浴
池中有頃池水沸涸以故不死猶鬚髮皃髩不纓不能受冠二
十七年徵至燕京居之天長觀嘗問衛生爲治對曰含精以養
神恭己以無爲雖廣成復生爲陛下言無易臣者世宗嘉之繼
問飲鴆對曰臣素無取仇人者良由得疾致然或曰或謂異人
或讒善幻世宗試而鴆之見不可殺悔怒而逐讒者當時諱之

諺云然也明年爲修真觀居不逾時求還山世宗賾之委去其年世宗不豫復來徵真人對使者曰吾不難斯行誠不及一仰淸光矣明年正月三日下車世宗崩已一日章宗留爲醮資大行冥福其年復還山萊陽富人劉植無子六月爲供致真人而薄其酒以取汝某室藏樽貴酒來植依求之則其妻密置人初不知者飮已留書四四應真字曰以是嗣汝明年四月十四日真君降辰植果育子舉家喜曰四四真人指月日爲告耶卽求子名真人曰吾已名之應真矣承安二年再徵至便殿問衞生對如告世宗者賜紫號體玄大師居之崇福觀月給錢二百緡是時呂道安將建祖庭蓋真君故廬以無勅額不敢集衆真人

奏立觀靈虛賜道安沖虛大師而祖庭造建始盛以毋玄靖年九十求還山侍厚賾遣之泰和改元及三年詔兩設普天醮於亳州太淸宮度民爲道士千餘人其年玄靖逝七年居聖水玉虛觀元妃送道經一藏大安改元北京請居華陽觀庚午醮薊州玉田縣謂其徒曰若聞空中劍楯擊撞聲乎北方氣運將回生齒必有横罹其壽者是年果天兵南牧丙子文登請居天寶觀明年丁丑四月二十三日沐浴衣冠拜上下四旁而逝年七十六有雲光集行世爲其言者條分派出多於六宗數不啻萬邱演道弟子尹淸和真人爲道大宗視真人爲叔歲乙未擇其孫淸泠子劉志源俾建上淸太平宮蓋由蟄屋民張守真能誦

翊聖保德真君語必爲今及當來休咎徵且授九壇三劒之法以捕逐鬼物宋太宗嘗勅有司作宮千柱以奚景靈金季蕩焚木灰瓦屑清洽剪棘誅茅以居時日薄西山纔構孚佑一殿卒其弟子陳志玄朱志彥趙志古張志隱李志宗李志明崔志安趙志真及今賀李兩君十人相嗣爲之歷四十五年構通明紫微七元三殿虛皇一壇凌霄一門靈官演法湛然傳應法師祠四堂鐘樓齋庖廡廩將二百楹位置雖劣祖庭猶足爲自關而西名山福地土木之冠嗚呼上清作爲宋太平興國中出內帑殫西土財力爲之既其毀也乃復於道流數人之身真人生逝於金而見贈於皇元真人生逝皆在山東其徒教行關西擇勝地以祠其祖亦事理之不可必究者也彼真人者果能不死拼空御氣載營而西顧不抵掌雲中曰吾孫若曾亦有可才如是者耶詩曰少正純重兮四君皆陽生不並時兮名相襲芳豈以陽者兮本天親上輕舉凌空兮易爲向往何獨一君兮海蟾自名將取月魄兮隨日受明日月爲易兮衞生要訣世徵五君兮奥疑誰析又嘗思之兮少正蟾純歷世緜邈兮純學無人嗚呼重陽兮纔七弟子有婦人焉兮六八而已父雄子良兮中有玉陽體玄廣度兮始人爲狂行歌市中兮望道未見從學崑崙兮識習一變離隱查山兮旋徙雲光冬眠抱雪兮夏立迎陽九年德就兮鬼盜避逐騰神入夢兮尋異傍出莫毒匪鴆兮持飲加

聚名藹燕都兮徵來天長衛生爲治兮宸扆問益鴻言剖疑兮中夜前席別建修真兮還山固求鳳翼承旗兮邈不可留歸軫經時兮世宗不豫章廟累起兮奏章帝所惟不拒人兮崇福玉虛華陽天寶兮不恆其居在在授業兮其出一戶繇子暨孫兮獨踰萬數東海之波兮百里涵濡今焉西流兮溢及鎬都太平之宮兮古仙聖宅一孫十曾兮剪棘攸作身生不西兮逝未百年而教之西兮他門孰先碑其平生兮道行彌晰爾祖爾思兮來裔無斁

廣甯通玄太古眞人郝宗師道行碑

嘉議大夫嶺北湖南道提刑按察使東平徐琰撰

大元有天下好賢樂善度越前古凡有德之士不及用者必加寵數以旌顯之初無間於道俗存亡之異也中統二年詔賜盤山棲雲道人王志謹之號曰惠慈利物至德眞人至元六年詔贈棲雲之師廣甯郝大通之號曰廣甯通玄太古眞人至元二十三年詔賜棲雲弟子洞陽徐志根之號曰崇玄誠德洞陽眞人旌有德也是年三月予將赴官湖南道出汴梁時洞陽掌本宗教住朝元宮率其屬來見請於予曰貧道出家無過人之行誤蒙聖朝采錄錫以徽稱使得遴於師眞之列皆吾先師棲雲之訓也棲雲之所以表見於世者獨非先師太古之澤也歟二師道行卓異在人耳目孰不知之必得文士與之紀述庶幾可

以傳信後來昭示永久棲雲則有翰林承旨愼獨王公之作已勒之石若夫太古之碑義不可後而今尚鈌然是則嗣教者不敏之過願屬筆於子倘辱惠顧我曹之責塞矣予自惟儒生昧於玄學敘事遣辭或致抵捂徒取誚於識者牢讓再三竟不護已又洞陽與予同宗見待素厚難於終拒乃據洞陽所錄宗師行實採摭輟緝以付之仍繫以銘詩俾步虛者歌之以頌師德師姓郝名大通字太古道號廣甯子甯海人家故饒財爲州首戶兄俊彥登進士第官至朝列大夫昌邑縣令師初諱昇少孤事母孝稟賦頴異識度夷曠蕭然有出塵之資讀書喜易研精尤甚因通曉陰陽律歷之術不樂仕進慕司馬季主嚴君平之

爲人以卜筮自晦大定七年重陽眞君王祖師自關西甯海遊行於市見師言動不凡仙質可度思所以感發之者遂背肆而坐師曰請先生回頭眞君應聲曰君何爲不回頭耶師悚然異之眞君出師閉肆從之及於館所而請教焉眞君授以二詞師大悟不覺下拜自是日往親炙以有老母未卽入道明年母捐館師乃棄家入崑嵛山禮眞君於煙霞洞求爲弟子眞君納之賜名璘號恬然子仍解祴衣去其袖而與之曰勿患無袖汝當自成蓋傳法之意也九年甯海人有構金蓮堂以待眞君挈其徒西歸居之師攜瓦罐乞食誤觸之碎眞君别授一罐題頌其上云撲碎眞灰罐卻得害風觀直待悟殘餘有箇人人喚未幾

師辭眞君去與王玉陽往居查山眞君亦赴汴京馬丹陽譚長眞劉長生邱長春四子實從十一年師聞眞君上仙四子已入關遂西遊以訪之十二年葬眞君於祖庭師欲與四子同廬墓側長眞激之曰隨人腳根轉可乎師明日遂行至岐山遇神人授今名字及道號十三年度大慶關而東翱翔趙魏閒十五年坐於沃州石橋之下緘口不語河水泛溢身不少移水亦弗及人饋之食則食無則已雖祁寒盛暑兀然無變身槁木而心死灰如是者六年邑昌君之季女嫁爲眞定郭長倩之夫人長倩夫婦過沃州知師在橋下駐車拜謁贈之衣物所以存慰者甚厚師藐然若不相識一無所受夫人感泣長倩嗟異而去二十

二年師過灤城又與神人遇受大易祕義自爾爲人言未來事不差毫髮至鎭陽居觀升堂演道遠近來聽者常數百人已而闡化諸方專以利物度人爲務由是郝太古之名聞天下明昌初東還甯海一日欲作易圖遽索紙筆適粥熟弟子不卽與請俟食已師曰速持來我方得意何暇食粥拏入手布紙揮染疾若風雨不終朝成三十三圖其旨意皆天人之蘊奧昔賢所未發者咸平高士王賢佐占筮素精見師推服盡棄其學而學焉由是技進名動闕庭其他靈異之跡如大長預告侯子眞之火恩州夜入王鎭國之夢者尙多有之不可殫紀春秋七十有三以崇慶元年臘月晦日仙蛻於州之先天觀前此三年勑其徒

預嘗壙告以死期及是果然平生製作有三教入易論一卷示教直言一卷心經解一卷救苦經解一卷周易參同契簡要釋義詩賦雜文樂府及所作易圖號太古集凡十五卷行於世噫道家者流其源出於老莊後之人失其本旨派而爲方術爲符籙爲燒鍊爲章醮派愈分而迷愈遠其來久矣迨乎金季重陽眞君不階師友一悟絕人追若天授起於終南達於崑崳招其同類而開導之鍛鍊之刱立一家之教曰全眞其修持大畧以識心見性除情去欲忍恥含垢苦己利人爲之宗老氏所謂知其雄守其雌知其白守其黑知其榮守其辱爲道日損損之又損以至無爲莊生所謂遊心於淡合炁於漠純純常常乃比於狂外天地遺萬物深根甯極才全而德不形者全眞有之老莊之道於是乎始合重陽唱之馬譚劉邱王郝六子和之天下之道流祖之是謂七眞師其一也非天授之其孰能與於此哉師逝之後弟子行緣四出能世其業者甚衆高弟范玄通與棲雲王宗師又其尤者當中原板蕩國朝隆興之初一居東平一往來乎燕汴建琳宇開玄壇聚徒講說貴賤欽仰宗風大振道價增崇不減太古今洞陽耆艾敦厖剛毅木訥食師之德幹父之蠱當釋道紛爭摧敗挫衄之際寂然湛然守之以謙冲安之以委順處之以鎮靜操修無方精進不輟用能上取聖知特降璽書襃美較其難易又不出於棲雲之下謂非太古之澤將何

歸乎凡今之人欲知太古請觀其子欲知其子請觀其孫銘曰
東方雲海空復空羣仙出沒空明中此語常怪東坡公神仙有
則八表同不應秀止東方鍾崑崙山高天比崇左顧右瞰搏桑
宮上有一洞煙霞封重陽發之魔鬼工紫烝直與閶浮通馬譚
劉邱王郝從六子矯矯皆人雄縹緲至自蓬萊峯巒見碧海磨
青銅煌煌七朶金芙蓉信哉仙人出於東就中郝公鸞鳳龍洗
心以易虛玲瓏藏用於密退以冲粃糠富貴不掛胷剛决物莫
嬰其鋒訓練復遇王元戎衲衣一傳神契融有袖無袖由人縫
同門之朋稑與穜腳根不必隨渠儂沃州石橋張果蹤亘如虹
蜺插蒼穹大道在此南北衝何須遠走巢雲松止而不動吾非

慵艮乃萬物之始終結跏趺坐爲瘖聾朝觀日出光朧曈吞霞
入腹丹火紅暮觀流波朝彼宗河車挽水立霜蓬有人問之趨
下風如以寸莛撞巨鐘搖手使去妨吾功過橋行人抗塵容僵
名仆利不有躬見公覷世猶蟻蜂形骸土木心冥鴻額必有泚
羞頑庸反求於身當發蒙搏貪節愛瘳瘝恫憧憧往來秋夏冬
百感一二亦已豐如此利益誰能窮確乎六年真苦攻養成姹
女連嬰童奮袖起舞知德充願以所餘及倥侗普度一切超樊
籠泥在鈞兮金在鎔螟蛉蜾蠃無常蟲功成朝元去悤悤飛霞
佩玉鳴冬隆雲裝煙駕滄溟重弱水萬里昏濛濛淮南小山空
桂叢黃芽欲種須圃農公不可見憂心冲悽雲老仙亦難逢住

世賴有徐神翁

七真讚

北平王粹子正述

重陽王真人

出應道運豪雄絕倫甘河得遇兀若狂人挈還四師大開全真
巍巍法教東海西秦

丹陽馬真人

晚契奇因盡捨家貲千朝得道三髻承師風雷示化金玉垂辭
邈矣前躅如何可追

長真譚真人

一見師真痼疾頓愈決烈入道水雲爲侶歸櫬終南聚徒洛土
教風既弘蛻然高舉

長生劉真人

童真之力聖賢所扶風姿秀異洛市工夫中遭厄鬱所守不渝
聲名卒顯被召海隅

長春邱真人

猗歟長者不可復得三朝推尊才學功德慜此兵戈遠涉西北
九九乃終世人莫測

玉陽王真人

幼遇玄庭再禮重陽飛傘送號金蓮共芳跡多神異名動帝王

高山景行千載雲光

廣甯郝眞人

雖出閥閱獨喜林泉兩詞一衲終始師傳神示易祕沃橋六年
化緣逆順悉合自然

甘水仙源錄卷之三

清和妙道廣化真人尹宗師碑銘并序

汝陽弋轂撰

宗師全真嗣教六世祖也自守真緒風化鼎盛什百於疇昔形器之域古今同盡春秋八十有三遽有拂衣啟手之嘆以辛亥二月六日昇於大房山清和宮之正寢甯神五華山者幾十稔矣嗣教誠明張公一日語衆曰清和師思報祖師之恩遂大葬之禮仍卽其福地並建宮宇勝槩甲天下弘闡祖道功越古今吾儕享其成業今無一報顏實腆矣將刻碑紀實以詔無窮若何僉曰唯遂以中統三年十月吉日徵文於汝陽弋轂僕以師

真道德高厚奧妙無方詎以荒疎淺淺者所能窺測形容哉固辭不可謹按門人馬志通所紀行狀仍摭其功德之著見於耳目者序述之夫道之在天下一而已惟天之所以畀付於聖賢者無不備其所以濟斯世而見於功用者或久近廣狹之不齊何哉曰時也時非聖賢所能必能不滯其時而已或拱揖廊廟或私淑側陋或清靜而化揖讓而治或平水土降播種或放伐以救焚溺或寬默以革苛偽文勝質喪則示還淳反樸之訓禮壞樂崩則正三綱五常之教大則天下後世小則一郡一邑隨機應變與物推移要不過乎衞道以濟斯世耳由跡以觀之功用之不齊者所遇之時異也則天之以是道而畀付於聖賢者

曷嘗有二哉道猶水也渴則爲酌飲旱則爲灌漑道猶火也飢
則爲烹飪寒則爲煦嫗用雖不同而水火曷嘗有二哉頃以金
錄訖運喪亂並興黔黎殄於葅醢玉石燼於烈火天意開顧挺
生至人全昇斯道以假援之之手於是重陽而後丹陽長眞長
生長春繼出而全眞之教興及淸和接長春之統授受之際累
聖之妙無餘蘊父作子述闡化數十年徒侶徧天下聞望重朝
野風之所靡狼戾易心强梗順命革煩苛爲淸靜化湯火爲袵
席挈一世鄙夭之民躋之仁壽之域自古教法之盛功德之隆
惟淸和師爲最蓋天之畀付之道一而所遇之時異也師諱志
平字大和姓尹氏遠祖居滄州前宋時有官萊州者因家焉顯

高祖妣有子九人俱登進士第仕至郡守者七人顯大父公直
顯考弘諠皆隱德不耀師於大定九年正月二十日生是夕其
母方寐見儀衞異常皆盛服而入神思愕然驚悟師已誕矣時
里人相驚曰尹氏宅火奔救之至則無火稍長舉止異凡兒三
歲穎悟善記事五歲入學日誦千餘言讀書即玄解常因祀事
究生死理杳然遐想自忘七歲遇陝西王大師有從遊意十四
歲遇丹陽眞人遽欲棄家入道其父難之潛往十九歲復迫令
還家錮之竟逃出再三始從之住昌邑縣之西庵常獨坐樹下
達旦或一夕見長生劉眞人飄然而來斷其首剖其心復置之
覺而大有所悟後住庵福山縣養疾惠困勤瘁者累年衆德之

遊濰州時龍虎完顏氏素豪倨慕師道德施囿地創觀曰玉清率家人尊事之今觀廢於兵而松檜鬱爲茂林後覲長春真人於棲霞觀執弟子禮真人特器異之付授無所隱又受易於太古郝真人受口訣於玉陽王真人自是道業日隆聲價大振四方學者翕然宗之己卯歲

太祖皇帝遣便宜劉仲祿徵長春真人仲祿及益都真常李公曰長春今在海上非先見尹公必不能成此盛事及濰陽謁師於玉清之丈室見其神采嚴重不覺畏敬自失從容語及詔旨師大喜曰將以斯道覺斯民今其時矣遂偕往覲長春真人於萊州昊天觀先是金宋聘命交至皆不應至是師勸行決計北

上時從者十八人皆德望素重者師爲之冠辛巳及癸未備嘗艱阻既見帝於西印度奏對稱旨還及雲中真人聞山東亂國兵又南下曰彼方生靈命懸砧鼎非汝莫能救遂遣往招慰聞者樂附所全活甚多乙酉歲勅令長春真人住太極宮即今長春宮也師在席下四方尊禮者雲合師曰我無功德敢與享此供奉乎遂辭退住德興之龍陽觀屢承真人手劄示以託重意及真人升師方隱烟霞觀又欲絕跡遁爲衆以主教事敦請勉從之還長春宮以嗣事自任自是徒衆輻湊聳聽樂育者日充塞庭宇忽謂衆曰吾素厭冗劇喜山林遂因平欒請主醮事而出遁景州之東山未幾燕之僚士固請還宮壬辰帝南征還

師迎見於順天尉問甚厚仍令皇后代祀香於長春宮既賚優渥甲午春遊母閣山太玄觀之李虛玄語人曰去年院中青氣氤氳者累日占者以爲當有異人至今師來旣驗矣踰春南歸及玉田衆喜爲數日留日已晡遽促駕兼夜行五十餘里舍豐草中衆莫知所以後還宮始知在玉田時有寇數百欲劫掠追至大合甸不及而反從者相賀曰非師奈我輩何時皇后遣使勞問賜道經一藏乙未春詣沁州主黃籙醮事入郊城境居人或夢縣之地祇曰眞人來當警衛無虞及平遙理醮事時旱久且風醮之三晝夜燈燭恬然在他境猶風沁帥杜德康平遙帥梁瑜各施宮觀一方傾心焉九月達平陽分命披雲宋公率衆

鏤道藏經板不數載而完所費不貲而人樂成之亦師爲之張本師以此道化大行歸功祖師重陽眞人遂留意祖庭時京兆行省田公馳疏來請適與師意合丙申春始達於榛莽中規度兆域及宮觀基址終南太華等處諸觀宇廢不能復咸請主於師時陝右甫定遺民猶有保柵未下者聞師至相先歸附師爲撫慰皆安堵如故繼而被命於雲中令師選天下戒行精嚴之士爲國祈福化人作善時平遙之興國觀崞之神清前高之玉虛白雲洞定襄之重陽沁之神霄平遙之玄都皆主於師秋帝命中書楊公召還燕道經太行山間羣盜羅拜受教悉爲良民出井陘歷趙魏齊魯請命者皆謝遣原野道路設香花望塵迎

拜者日千萬計貢物山積略不顧戊戌春忽曰吾老矣久厭勞事以正月上日傳衣鉢於真常李公俾主教事乃卜築五華山并増葺大房山之直陽觀更曰清和宮以爲菟裘焉終南祖庭葬具已備庚子冬請師葺其成欣然而往雖冒寒跋險不憚也常曰吾以報師恩耳時季冬京兆一境旱衆禱曰師來和氣必應下車而雪大蕆葬禮以明年正月二十五日既事時陝右雖甫定猶爲邊鄙重地經理及會葬者四方道俗雲集常數萬人物議恟恟不安賴師道德素重鎮伏邪烝故得完其功初重陽真人修道於此既成火其庵而東貽詩有後人復修意至是師賡之亦有繼祖來修之語噫百年事終始脗合豈偶然哉於是

剪蕪平邱土木並作堂廡殿閣粲然一新既成額以重陽以示報本意若華山之雲臺驪山之華清太平宗聖等宮悉擇名重耆宿以主之興完皆踰舊是年還燕夏五月過太原時自春不雨禾種不入師憐之出己貲物爲香火費爲民祈禱雨大霈及還燕無幾何謂侍者曰我常傒清和宮之西堂故居之今爲我灑掃方丈從之翌日長往及宮洮頮禮聖畢訣衆曰吾將逝矣衆驚愕師曰吾意已決夫復何言有進紙筆者默不應惟戒葬事勿豐遂不食但飲水啜茶危坐談道語音雄暢異常是夜久正衣冠曲肱而逝衆毀哭過哀時馨香之氣滿室遠近聞者奔走賻賵哀戚若喪考妣初師遺言葬大房至是僚士固請遂葬

五華俞興意也中統改元二年詔贈清和妙道廣化真人師平日著述甚多門人板之目曰葆光集并語錄皆通貫經義洞見道體所謂博學而約說者當時朝旨褒崇及宏儒名卿詩文讚美裒為一集目曰應緣錄其覺後進則高下不遺蹊逕坦明以謙遜勤約為治心之要以踐履功行為入道之基及其縱說則時亦露機緘之妙所謂窮理盡性以至命者也得其門者由堂及奧其次不失為誠謹之士其成就於人者如此初居濰陽龍虎家逾二十年姬侍日滿前終莫一識其面嘗失善馬獲其盜物色既驗盜畏罪不承曰此我馬也師卽還馬縱去其高潔不累於物如此至大至剛之氣充諸內形諸外望之如神卽之如

春不怒而威匪飭而尊雖萬乘不足加其重雖窮處不足為之輕其平日之所養者如此及遭時得君權道濟物祥風時雨覆及遠方跂行喙息罔不得其所其見於功用者如此其至誠前知感通神明則又時出入意表以天挺之姿承積累之基譬猶日中之陽月盈之光不期盛而自盛尚且謙抑自居淡泊自樂化應乎無窮之緣神寂乎寥廓之鄉體用兼備無過不及之弊其諸異乎同源而異流者歟抑世有以綱常為言者是又大不然自四海橫潰華禮蕩滅汚俗所染又豈特於借鋤德色取箒誶語八佾舞庭召王所狩者乎及風化所過暴者仁奪者讓黍者抑上下恬然此於綱常之助其功豈易量哉僕惇夫昧大體

而妄自分裂者故并及之銘曰

叔世運厄坤軸旋皇綱解紐兵方連鼎中生靈若小鮮磨牙蕩喙垂飢涎天生至人蓋汝憐神道設教畀已專重陽發源亦有傳得自無始先天先世間果有甘河泉萬劫老派常涓涓流入濰陽玉清前灌漑六葉開金蓮混沌雖鑿大道全積靄掃盡孤月圓至理渾融無正偏漆園鄭圃非獨賢遭時得君明機權鑑光亦豈從蠛蠓冥鴻高舉逢海邊閶闔萬里來翩翩鰲頭可釣虎可編萬蚪誰信容笞鞭頹波力障迴九川塗炭氣化成几筵惠雨一灑劫火燃大地墾作種玉田精禱投石海空填螟蛉遇祝速變遷風雲千載非偶然轉禍爲福皆夤緣歸來演教談妙玄英華咀嚼九九篇琅函萬軸成蹄筌始信天上無癡仙洙泗豈特徒三千燈分大小俱燀燀有心不敢自聖癲有口難說無凝禪人云功行徧八埏波浪幻跡從汩汩草屨葛裘茅一椽茹芝大房腹便便直鉤坐釣三峯巔寶地花木肥芊芊青山不礙行雲煙死而不亡壽更延他山有琰實可鐫光騰億劫無歲年千谿萬壑分嬋娟明月依舊懸青天

玄門掌教大宗師眞常眞人道行碑銘

翰林學士承旨資善大夫知制誥兼修國史王鶚撰

道教之曰全眞以重陽眞人爲祖師其自甘河仙遇劉蔣焚庵行化關東前後僅十年而天下翕然宗之非信道篤而自知明

安能特立章章如是卒之搜奇訪逸得高弟四人曰丹陽曰長真曰長生曰長春四人者俱能整立綱弘聖教使運數起而道德新體矣哉至於禮聘兩國聲馳四方生能無欲歿能不壞惟長春師爲然師救物以仁度人以慈澹然無極而衆美從之故遊其門者率聰明特達之士然傳法嗣教止於尹清和李真常二公而已清和公早慕真風徧趨法席濰陽化度沙漠侍行爲長春門弟子之冠其踵師掌教謙抑不居竟脫煩勞優遊以壽終若夫以清靜養真以仁恕接物華實相副文質兼全名重望崇使遠近道俗趨拜堂下惟恐其後則吾真常公有之矣公諱志常字浩然其先洺州永年人宋季避地濮之范陽尋又徙開

之觀城因著籍焉高祖皓曾祖昌祖明父蔓皆隱德不耀素爲鄉里所重明昌癸丑春正月十有九日母聶氏夜夢異服一人授以玉兒覺而生公二歲喪父六歲喪母養於伯父濟川家濟川諱棠名舉子也賦義兩科屢占上游雖以四舉終場同進士出身歉如也見公穎悟不羣嶄然出頭角意欲作成以償平昔之願而公不喜文飾雅好恬澹嘗默禱高穹望早逢異師勝友式副夙心年十有九伯將議婚公聞之嘆曰本期學道未涉津涯若愛欲纏縛則古人高蹈出塵之事業難乎有成矣同舍兒張本敏之初以嗣續規公既知牢不可奪乃各言所志而訣居無幾負書曳杖作雲水之遊初隱東萊之牢山復徙天柱山之

仙人宫宫之主者曰湯陰李仙見公儀觀魁偉音吐不凡大加賞異逮公辭告之曰君玄門大器也山庵荒僻非久淹之地昔祖師所至異人並出今獨長春在焉宜往從之他時成就未可量也公翌日遂行至卽墨之東山屬貞祐喪亂土寇蜂起山有窟室可容數百人寇至則避其中衆以公後拒而不納俄爲寇所獲問窟所在捶楚慘毒絕而復蘇竟不以告寇退窟人者出環泣而謝之曰吾儕小人數百口之命懸於公一言而公能忘不納之怨以死救之其過常情遠甚爭爲給養至於康謐迄今父老猶能道之歲戊寅夏六月聞長春師自登居萊公促裝往拜席下師一見器許待之異常山東路轉運使田琢器之高其行且聞昔在卽墨主帥黃摑副統咨公籌畫保完一城以書邀至益都待以賓禮己卯冬十有二月我朝遣便宜劉相仲祿齎詔備禮起長春師於東萊時益都副帥張林自金歸宋叛服靡常公懼其爲阻滯乃往說林俾移檄所經衞送以行庚辰春正月師始命駕從行者十有八人公其一也二月達燕明年春二月北上秋七月至阿不罕山距漢地幾萬里並山漢人千家逆師羅拜以爲希世之遇咸請立觀擇人主之師將行指公坐上語衆曰此子通明中正學問該洽今爲汝等留此其善待之因賜公眞常子號額名其觀曰棲霞師旣西適公率衆興作刻日落成又立長春玉華二會至今不輟癸未夏五月師至自行在

憩於其觀一日齋客四集師手持一弓弦不言以授公公亦不言而受圖而佩之仍作詩為謝師但笑頷而已蓋阿不罕之留弓弦之授識者知其有付屬之意秋七月從師還至下水時殘暑尚熾師因納涼官舍之門樓字呼公而教之曰真師不易遇得道者不易逢逢之而不易識也守道之篤人貌而天行直寓六骸而淵宗忘飢渴而常寧至靜而遺形獨遊乎無極之妙庭此語汝當記之以俟他日自得之耳公拜而謝自承教之後益自奮勵息機體真敬事循理歷死生憂患之際曾不易其所守師住燕京之日凡教門公事必與聞之丁亥秋七月師既仙去清和嗣教以公為都道錄兼領長春宮事己丑秋七月見上於乾樓輦時方詔通經之士教太子公進易詩書道德孝經且具陳大義上嘉之冬十一月得旨方還庚寅冬有誣告處順堂繪事有不應者清和即日被執眾皆駭散公獨請代之曰清和宗師也職在傳道教門一切我悉主之罪則在我他人無及焉使者高其節特免杻械鎖之入獄夜半鎖忽自開公以語獄吏吏復鎖之而復自開平旦吏以白有司適以來使會食所食肉骨上隱然見師像其訟遂息癸巳夏六月承詔即燕京教蒙古貴冑之子十有八人公薦寂照大師馮志亨佐其事日就月將而才藝有可稱者乙未秋七月奉詔築道院於和林委公選高道乘傳以來雖清和掌教而朝覲往來必以公故公為朝廷所知

而數數得旨璽書所稱曰仙孔八合識八合識譯語師也戊戌春正月清和會四方耆舊手自爲書付公俾嗣教公度不能辭乃受之三月大行臺斷事官忽土虎奉朝命復加玄門正派嗣法演教眞常眞人號夏四月赴闕以教門事條奏首及終南山靈虛觀係重陽祖師鍊眞開化之地得旨賜重陽宮號命大爲營建甲辰春正月朝命令公於長春宮作普天大醮三千六百分位及選行業精嚴之士普賜戒籙逮戊申春二月既望醮始告成凡七晝夜祥應不可殫紀歲辛亥先帝卽位之始年也欲遵祀典遍祭嶽瀆冬十月遣中使詔公至闕下上端拱御榻親緘信香冥心注想默禱於祀所者久之金盒錦旛皆手授公選

近侍哈力丹爲輔行仍賜內府白金五千兩以充其費陛辭之日錫公金符及倚付璽書令掌教如故公至祭所設金籙醮三晝夜承制賜登壇道衆紫衣暨所屬官吏預醮者賞賚有差詢問窮乏量加賑卹自恆而岱岱而衡衡隸宋境公嘗奏可於天壇望祀焉既又合祭四瀆於濟源終之至於嵩至於華皆如恆岱之禮祀所多有徵應鴻儒鉅筆碑以紀之壬子春正月命駕終南祖庭恭行祀禮規度營造凡山下道院皆爲一例以是地係教門根本故也逮四月既望東歸癸丑春正月奉上命作金籙大齋給散隨路道士女冠普度戒牒以公爲印押大宗師甲寅春上又遣使作普天大醮分位日期如戊申而益以附薦海

內亡魂勅公為大濟度師出黃金五百兩白金五千兩凡龍璧環紐鎮信之物及沉檀龍麝諸香並從官給自發牒至滿散鸞鶴五雲現於空際者無慮日公復念燕境罪徒久幽狴犴不以湔洗則無由自新言之有司蒙開釋者甚眾冬十有二月有旨召公乙卯秋七月見上於行宮適西域進方物時太子諸王就宴勅公預焉舍館既定數召見咨以治國保民之術十有二月朔旦上謂公曰朕欲天下百姓安生樂業然與我同此心者未見其人何如公奏曰自古聖君有愛民之心則才德之士必應誠而至因歷舉勳賢並用可成國泰民安之效上嘉納之命書諸冊自午未間入承顧問及燈乃退丙辰春正月以老辭夏四

月至自北庭五月至晦總真閣之北簷無故摧壞六月庚申朔公倦於接應謝絕賓客隱几不言戊寅正襟危坐語左右曰昨夜境界異常吾自知卦數已盡歸其時矣主管教門向已奏聞令誠明張志敬受代餘無可議者翌日悉以符印法衣付之乃留頌順正而化春秋六十有四平昔著述多為人所持去又有玄集二十卷西遊記二卷行於世公以儒家者流決意學道事師謹與人忠茹葷飲酒之戒涓毫不犯主宮門二十年凡所營繕皆公指授暈飛節比雄冠一時四方信施歲入良多悉付之常住一無私積羽化之日衣衾杖屨而已性質直不能曲意順情故其謗訟屢興隨即自解公一不校復以誠信待之方其與同

舍張君敏之之訣也各言其志敏之卒中司賦高第而公竟掌
道教長春別幾二紀敏之以使北見留隴無黃冠公兄事如昔
并其屬給養之時河南新附士大夫之流寓[illegible][illegible]者往往竄名
道籍公委曲招延飯於齋堂日數十人或者[illegible]真煩公不恤也
其待士之誠類如此長春道侶不下數百獨許[illegible]誠明於齠稚
教育成就卒付重任其知人之明又如此故能歷事三朝荐承
恩顧雲輧所至傾動南北香火送迎絡繹不絕及聞訃音近者
素服長號若喪考妣遠者出迓仙靈爲位以哭可謂其生也榮
其死也哀矣庚申夏四月今上嗣登寶位中統辛酉秋八月詔
贈真常上德宣教真人號明年夏五月既望予方逃暑不出誠

明子携諸執事踵門來見曰先師嗣法有功玄教今厭世幾七
年不有以追述其美則門弟子輩俯仰慚怍殆無了期惟先生
與師隣鄉縣熟其爲人敢以斯文請予辭之力不踰月凡三見
臨具狀其師之道行及持虛舟道人李鼎之和所爲傳併以見
示予觀其行實平美略無纖芥譎怪之事乃以予平昔之所見
聞併爲次第其先後而銘之銘曰

道之爲教甚於老氏不肆不耀知足知止性而身之全真則是
質而文之真常乃爾學惟真常系出仙李重陽裔孫長春嫡子
笑授弓旌傳法微旨留建棲霞嗣教伊始言必成章動必循理
誠以待士廉以律己萬口推尊三朝付倚善始令終榮生哀死

蒼蒼五華涓涓一水窈兮窀穸閟我冠履付昇得人追書遺美
有狀斯述有傳斯紀仙靈雖昇仙聞不已我銘以辭無愧焉耳

終南山重陽萬壽宮洞真于真人道行碑

宣授河南路轉運使兼廉訪楊奐撰

盈尺之璧徑寸之珠天下皆知其爲寶也不以蘊於山淵而不聞況於人乎東魯宣父炳辟世辟地之訓歷代史臣列隱逸逸民之傳宜乎綿亘千數百載而不廢也僕儒家者流竊有志於史學謹按洞真之行實斯亦古之所謂宗師者歟故碑之無疑

師諱善慶字伯祥甯海人高門于公之後祖彥升主好畤縣簿考道濟韜光不仕師幼不茹葷長通經史大義雅嗜道德性命

之學與馬丹陽同里閈大定二十二年丹陽演法於金蓮道場耋稚雲集而師預焉時甫十七矣丹陽見而異之且嘆曰向畏重陽譴訶頗萌倦弛然得以終其業者彥升力也使是兒入道殆天報乎其家聽執几杖以從再年冬丹陽返真徑造隴州龍門山謁邱長春長春俾參長真於洛陽得鍊心法丐食同華間明昌初長春歸海上囑曰汝緣在汧隴無他往夫人需友以成資於道者造次不暫舍絕跡人間七八年迄今目其龕曰于真人洞友蒲察道淵待之如師後創觀汧陽之石門承安中好事者請玉清額禮　體玄大師尋佩受法籙以補　道救物遠近益加

崇敬泰和三年隴之州將保賜沖虛大師號五年再謁長春啓
證心印退隱相州天平山六年長春介畢知常緘示密語督還
汧隴仍易名志道師再三敬諾參長生久之道價隆重輝照一
時雖黃髮故老自以爲不逮也常謂學仙者存乎積累赴人之
急當如己之急八年南征凱還憫其俘纍必盡力贖援而後已
元光二年隴山亂中太一宮李沖虛聞之舉以自代不起正大
改元上悼西軍戰歿遣禮部尚書趙公秉文祭於平涼充濟度
師秉文高其節圖像薦諸朝召之又不起二年饑荒或言路直
秦岐之咽過客無別歲計奈何師曰吾門一見其難而遽如許
不廣甚矣言者慚愧未幾秋大熟遷五姓洞真觀環居弗出逼

中使絡繹不絕起而應之遂領中太一宮事七年河南不雨召
近侍護師降香濟源上初期望祀於宮中而臨河阻風鐵劄旣
沉乃鼓掉前進登岸風如故立致甘澍特旨褒異兼提點五嶽
佑神觀天興二年春京城送款於我朝驛訪高道以師爲之冠
秋七月約由中灤渡北邁時苦於饑依附者衆船人疑其有金
帛邀遷沿流而下夜將半遇一沙渚委之而去黎明驚濤四涌
莫不倉皇失措會八柳樹堤潰乃定徐謂弟子符道清曰今日
之事非爾不能濟道清秦人不安於水承命捷若神助俄賂二
舟馳迓舉脫其厄其臨事如此過魏過魯過趙諸侯郊迎以相
躡擁篲以相先乞通子范圓曦方爲人所尊信主東平上清宮

聞風虛席引避良有以也乙未秋入燕致祠處順堂下適淸和嗣教門事待之如伯仲丙申燕境大旱而蝗俯徇輿情投符瀘溝乃雨蝗不爲災戊戌夏四月詔天下選試道釋進號通玄廣德洞眞眞人秋七月掌教李公眞常奏請住持終南山重陽萬壽宮適北京留守烏公築全眞觀奉之庚子太傅移剌寶儉總管田雄交疏邀師會葬祖庭即日命駕入關總宮事綦白雲李無欲實綱維之而曹沖和志陽實潤色之丙午夏五月西遊鞏昌以汪侯德臣敦請故也冬盤桓泰亭賓僚劉澤璲王道甯焦澍朝夕左右動靜語默具西州錄丁未春二月還宮張道士來雲中躬拜庭下師堅讓不受執事者曰眞人壽垂九秩簪冠滿前以此而處淵源之地過矣師曰禮無不答大白若辱廣德若不足老氏有之以丹陽接一童子必答焉忍自尊大耶庚戌冬十月二日沐浴正襟危坐猶平日翌日留頌以寓生不必樂死不必憂之旨曲肱歛息坦然順化春秋八十五後九日葬於宮之西北隅有洪鐘集行於世鎭陽馮侍郎璧傳其事甚悉在汴則尚書左丞張公行信平章政事侯公摯司諫許公古禮部尚書楊公雲翼王府司馬李守節修撰雷淵應奉翰林文字宋九嘉在燕則陳漕長時可吳大卿張侍讀本在關中則參省王輔臣郎中邳邦用講議來獻臣同德寺丞楊天德員外郎張徽中書掾裴憲經籍官孟攀鱗署丞張琚蓋當世景慕者也容力取

而言語之哉師閒氣天挺謙慈夷粹似簡而不失於倨似和而不涉於流信乎其難名也四方學徒不可勝數雖久於其事者未嘗見喜怒之色形於顏間察其日用之常則寒暑風雨無少變六十八年脇不沾席衣不解帶可謂慎終如始矣與人言惟正心誠意而已至於晉神頤真之秘苟非其人閉口不吐恐失之强聒也精潔儉素不習而能一履韈之細至經歲不易肯以絲毫利諸己耶東徹海岱南窮襄鄧西極洮壟北際燕遼瑰蹤瑋跡章章可考葬之明年春僕以南漕長告老燕臺無欲子促其徒往返六千里懇徵文石嗚呼玄鶴不來青山已壓遐想巖扉强勒之銘銘曰

惟道與天初同原方術分裂無乃繁至人躍然起海門丹陽嫡子重陽孫空山大澤環四垣隱几坐觀萬馬奔物生不願爲犧樽火烈始見玉性溫西翱東翔動帝閽歲旱懷詔濟瀆源洪流怒濤鯨吐吞靈符一擲懾老坤蜚廉馮夷掖雨轅焦穀載沃如平反朝那夜哭戰死魂霓旌豹尾交繽繙揚枝麾灑消沉寃隨機應物忘淸渾疾雷破瞶電燭昏功成弗居德愈尊上賓碧落何軒軒道路掩面涕宿思洪鐘叩擊皆玄言包括鄭圃羅漆園陸陶殊派契義敦我舌入筆勢可捫赤書翠琰馨蘭蓀

甘水仙源錄卷之四

真常子李真人碑銘

朝請大夫翰林修撰同知制誥賜紫金魚袋張邦直撰

學道之難大要有三一曰悟理二曰弘教三曰付畀得人能備是者其真常真人乎真人之所學卽世之所謂全真者也是道之傳古所未有倡始於重陽王君門弟子得其傳者馬丹陽玄寶洎其室孫淸淨不二譚長真道正劉長生通妙邱長春通密王玉陽體玄郝廣甯大通七人而已厥後學者徧天下無慮數千萬人而習他教者爲衰嗚呼盛哉真人之時馬已謝世而邱劉王郝尚無恙真人歷扣四君見者皆以爲可教乃抽關啓鑰

不少靳固真人會集微妙淵停海涵無一不具由是心益明了而其道坐進矣性好山林乘興卽往然未常留滯一處始在燕薊間尋之登之萊之嵩之河秦旣而卽大梁之丹陽觀居焉所至則徒衆奔走往來願受教門下者無慮日真人一皆接納飮食教誨略無倦容故人人咸自以爲有得而依歸之誠益堅真人一日遣人詣鄜之五姓邀甯海于公伯祥主中太乙宫且曰于吾友也風神灑落識度夷曠衣褐懷玉而不願人知蓋吾先師長春子所密授者他日興吾教者其斯人歟及癸巳之春大朝遣使徵眞人旣受命治裝行有日忽顧謂其衆曰天將興治古之道而吾不及見吾向所以邀于者正謂今日也遂以後事

付于而問曰日景午未侍者曰午矣乃枕肱而逝享年八十有三真人德興人諱志源李其氏真常蓋邱師所賜號云其他神異之事當世名公鉅人載之詳矣故不復具系之以銘曰

維昔重陽倡此全真孰承孰傳作者七人迨及真人會同諸師微顯闡幽于南之陲聲聞於天大朝來徵受命旣還忽焉遐登真人常云甯海之于他日興教在斯人歟出言必酬如響應聲所以前知得於至誠維生有聞維後有傳槩之古人不幾乎全夷山之陽汴水之湄刻我銘詩以永厥垂

離峯子于公墓銘

遺山元好問撰

有爲全真之言者衞致夷狀其師離峯之行請予爲墓道之碑曰始吾離峯子事長生劉君年未二十便能以苦自力丐食齊魯間雖腐敗委棄蠅蚋之餘不少厭不置廬舍爲定居計城市道途昏暮卽止風雨寒暑不恤也吾全真家禁睡眠謂之鍊陰魔向上諸人有脇不沾席數十年者吾離峯子行丐至許昌寄獄祠通夕疾走環城數周日以爲常其堅忍類如此嘗立城門之側有大車載藁秸而過藁觸其鼻忽若有所省懽喜踴躍不能自禁爲一老師鎖閉空室中三日乃止初不知書自是日誦數百言有示老莊者隨讀隨講如迎刃而解不數年徧內外學作爲歌詩伸紙引筆初若不經意皆切於事而合於理學者至

今傳之爲人偉儀觀器量寬博世俗毀譽不以關諸心獨於周急繼困恆若不及也南渡後道價重一時京師貴遊聞師名奔走承事請爲門弟子者不勝紀正大中被旨提點亳州太清宮賜號紫虛大師離峯子之生平如此門人輩將以葬師洛陽長生觀吾子嘗許以銘幸卒成之予在三鄉時蓋嘗見離峯子於衆人之中及官東南離峯子樂與吾屬遊思欲扣其所知而未果也且衞求予文有年矣今復自聊城走數百里及於濟上待之者又數月病予懶於筆墨若謂有疑於師者然予於離峯子何疑哉予聞之今之人全眞道有取於老佛家之間故其寒餓憔悴痛自黔劓若枯寂頭陀然及有得也樹林水鳥竹木瓦石之所感觸則能頼脫縛律自解心光曄然普照六合亦與頭陀得道者無異故嘗論之夫事與理偕有是理則有是事然亦有無是理而有是事者予撰夷堅續志有平居未嘗知點畫一旦作偈頌肆口成文深入理窟者三數人縣卒販夫且然況念念在道者乎張內翰敏之離峯子之舊敘其歌詩曰師自以其言爲道之棄物今所以傳者欲知此老林下百眠塵中幾蛻耳又曰悠然而風鳴汎然而谷應彼區區者或以律度求我是亦按天籟以宮商責渾沌之齣丹靑也吾友孫伯英河洛名士在太學時出高獻臣之門若雷希顏辛敬之劉景玄皆天下之選而伯英與之遊頭角嶄然不甘落其後一見師卽北面事之竟爲

黃冠以殁張予所敬而孫所愛也二君子自然予於離峯子何疑哉乃爲銘離峯子諱道顯出於文登于氏初隱觀津女几之桃花平過洛陽得其師劉君舊隱葺居之是爲長生觀住太清三年避壬辰之兵於盧氏漆水公迎置鄧下俄以疾終春秋六十有五離峯子其自號云銘曰

分食雞豚託處虺蛇視身寇讐自千宜羅樂有加耶年可退耶所持者狹而所獲奢耶豈無考槃在澗之阿木茹草衣召來天和急而張之弦絕奈何學道之難成使人咨嗟曰婦姑勃谿交喪則多千日之功或棄於毫末之差彼避險而就夷背實而趨華拱璧以先駟馬不免於盜夸若人者不潰於流不磷於磨始

於同氣關弓絕以大方爲家顧雖蛻骨於此安知其不冠青雲而佩飛霞也耶

弘玄真人趙公道行碑

翰林待制知制誥兼修國史李謙撰

弘玄真人仙蛻之七十年至元庚辰春嗣法孫邢默庵道安託終南重陽萬壽宮宗主天樂真人李道謙狀其行實遣弟子至京師以道行碑爲請推本源委乃敘而銘之按真人諱悟玄字子深姓趙氏出臨潼之零口民家在孕十有二月生於金天德元年驚姜之夕室有光燁然父母異之早孤事母魏以孝謹稱性冲澹屏棄外慕既冠讀書通大義時全真教始興真人聞而

嚮焉會第一代重陽公謝世丹陽馬公扶護而西道出雩口真人迎館於家禮敬備至丹陽觀其有受道之器與之語遂相契翌日遇丹陽行丐長安市真人出貨泉百緡饋之歸謂母曰人生幾何汩沒一世間徒勞人耳不若鄙遠俗務棲心玄門可以悟理可以明性可以達道母曰果若有志吾與偕往乃舉家入道訪丹陽於終南之劉蔣師事之親炙日久丹陽教以息心養性之術浸有所得長安人趙恩虛第宅以請乃築爲環堵師弟子入居其中今蓬萊觀是也宴坐數歲心境澄徹至理貫融得丹陽之學爲多其後丹陽東遊有稷山段明源者復究玄旨丹陽喜曰關西已有趙悟玄河東又得段明源吾教得所傳矣是後關中之人攀挹道譽以不得參接爲恨邠州淯化李氏築爲精舍延真人以居因剪柏四枝手植於庭且口占數語以道其樹善本之義柏遂生迄今茂盛泰和中樊川雒六郎者事真人執禮恭甚其弟某家居城中屢於茶肆見一道者居座傍暇日謁其兄來樊川問真人爲兄所禮敬也同往拜之閱其貌則茶肆常見者因以語兄知真人未嘗出大加敬信遂割別墅朱陽村之柏坡爲真人築庵之地庵成命曰全道又謂弟子然逸期曰京兆延祥觀道祖玄元示跡之地曩者丹陽師已築堂其側他日必爲崇福道場汝可居之真人時亦往來其中歲增月葺今爲名觀大安壬申春真人拜掃先塋諸弟子皆從中路聞虛

空有聲如樂音合奏從者皆聞之真人因作歌詞以志其異僅成半篇命弟子魯現琦識之時弟子李道寶自洛西還道中忽與真人遇且曰汝當速行吾其逝也言訖不見至陝復遇真人曰向嘗作歌詞未終篇今足成之汝其無忘道寶至淳化真人已返真矣道寶爲諸弟子言所見舉其詞合現琦所識遂成全篇衆皆駭異真人閲世六十有三年自號了真子明年葬柏坡之全道庵同知平涼府事楊公庭秀實誌其墓國朝掌教宗師清和尹公拜祠下嘆其崖巔峻狹不足以容廣厦命其徒芟夷坡之下而改作焉額曰翠微宮尊之也真常李公奉朝命追贈今號曰弘玄真人真人遂於玄學所謂修丹養性黃庭內外景之說得之於心宣之於口皆成詠歌有曰九九詩無生吟具載仙梯集傳於道流山東諸郡目真人曰小丹陽初真人居澧西嘗晨起呼衆曰三十年後玄教大興當有宗師闡化門人徧天下汝等其勉之及長春邱真人赴太祖聖武皇帝之召竟如其期咸以爲至誠前知靜而能應云門弟子甚衆其尤賢而有道者曰清貧子王德遇洗燈子然逸期明微子王志清嗣清貧者曰呂志真嗣洗燈子者曰張道性明微子度李志久方主翠微宮事銘曰

道家者流祖玄元太虛爲室靜爲門靈襟不受塵翳昏擴然洞見天地根厥初濫觴發真源李世遂有支流分綸禳科禁何紛

紛玄元至教幾湮淪全真之興百餘年弱而能強謙而尊無爲而爲妙用全不言而言真理存重陽而下數散仙翼贊其道能弘宣就中丹陽得真筌誰能繼之曰弘玄妙齡不著愛欲纏逃人逕入終南山環堵宴坐百慮捐天光內照如澄淵關中道譽芬芝蘭捐貲割土爭招延築庵要結香火緣嗣法有人今再傳湻化之柏高參天翠微之宮臺雲煙御風乘氣返自然惟餘勝跡光樊川

終南山碧虛真人楊先生墓銘

翰林修撰嘉議大夫同知制誥上輕車都尉彭城郡開國伯食邑七百戶賜紫金魚袋劉祖謙撰

明昌初僕時年十四五就學於長安聞得道羊皮先生已羽化于府署之宣詔廳復有紙襖先生居焉數數見之方稚蒙未能知其異人泰和之末得官有扈或言楊碧虛者傳王祖師之道名振關中乃向所謂紙襖先生也先生名明真其號碧虛子耀州三原趙曲里人家世爲農兄弟四人俱入道先生其伯也仲曰守珪餘俱早世先生始從馬丹陽學復詣山東見邱王諸師由宣詔廳往來南山承安泰和間徒衆頗多歸之適陝右二統帥俱皇族相繼師禮焉運使嘉議高公忽病心痛治莫能效先生爲布氣按摩立愈有詩十絕爲謝先生素不識書口占賡酬略不停思高大異之嘗云先生獨傳祖師心要紙襖草履土木

形骸或歌或舞或類狂癡曾以養生安心術相授其爲宦貴士流尊禮如此道俗景仰隨問隨答頃刻詩頌積疊人人滿意正大二年淸明日語門人李志常卽祖墳預建壽塔果以十年六月無疾而逝享年八十集所爲歌詩餘三百篇目曰長安集先是其仲守珪受印可於先生遂居鳳翔一日求木於前知府术虎公旣瞑目門人歛焉郡人驚異觀者萬計二道人因忿爭於前久之不解忽聞擊木聲舉蓋再起讓曰若輩將賣我作利賂耶速蓋棺將無人矣葬後不數日北兵奄至城扉果闔於是郡人始悟事見定海節度使盧通議墓碑云嘻一門而二達者異哉志常以師之壙獨未有銘見請宜銘

世人憧憧名利塲體便綺紈味膏粱氣不內充性則戕一眞忽焉散微茫反以紕繷爲猖狂誰知懷玉終煌煌倒持陰陽長不亡飛上神京朝玉皇守爐鍊丹曾竊嘗其徒今有李志常

終南山全陽眞人周尊師道行碑

鈞溪天樂道人李道謙撰

至元甲戌歲秋九月壬午終南山重陽成道宮提點吳志恆來劉蔣祖庭之鈞溪再拜稽首曰我先師全陽周君道高德著福大緣深願得子之文刻石以傳來世余以不敏辭而弗許也謹按藏室所收金蓮記及崆峒李公君瑞作師墓銘幷向者洞眞眞人于君常談師之言行而編次之師姓周氏諱全道世爲古

幽之巨室亂後譜牒遺墜故世系莫得其詳生於皇統乙丑十二月二十二日自幼語默進止若成人狀貌奇古神情雅淡夙喪其父生理蕭索竭力以事母母忽感奇疾百療不愈師割股與藥同進厥疾乃瘳鄉黨以孝聞年及冠里人有以子妻之者師婉其辭而卻之及母氏之終天也哀毀過禮幾於滅性嘆曰吾嘗聞道家有言一子進道九祖登仙欲報罔極之恩無踰於此時大定癸巳歲聞丹陽宗師環居終南祖庵弘演真教師徑詣席下求受道要丹陽納之俾與弟子列自薪水舂爨皆使親歷師恭服勤勞數年匪懈丹陽察其有受道之志一旦召入環室付之真訣及賜以全陽子號師既得法克己鍊心行其所受

如是又數載合堂雲衆莫不服其踐履之實無幾何丹陽謂曰邠近邊鄙教化難通汝當往居以弘吾道師承命而行卜庵玉峯山下頤神養浩積德累功與人子言教之孝與人弟言告之順貪者誨以廉懦者諭以立各因其根性淺深皆嘗啟發至於疲癃殘疾惸獨鰥寡而無告者收養於庵中由是閭里士庶日益敬仰邠人為之遷善壬寅丹陽鶴馭東歸師每至清明必躬詣終南祖庭致祭歲以為常貞祐間羌人陷邠師亦在虜中雖被俘縶其精進道業略不少渝羌識其為異人遂釋之厥後四方來詣門請益受教者奚止滿戶外之屨度弟子僅千人俱令各立方所誘掖後進元光末尚書左丞張公信甫出鎮邠郡素

忌師名一日詣庵叩其所修師告以道德性命之理公喜其誠
出而語人曰周全陽有道者也翌日設齋仍贈以袍履時遣人
候問起居師亦嘗往來寓居長安縣之漢高祖廟統軍完顏公
待以師禮正大戊子復還邠以十月十有七日命衆作齋召嗣
法門人圓明子李志源洎諸上足囑之曰終南南時村活死人
墓祖師開化鍊真之地吾欲增葺以彰仙跡奈世態如此不可
强爲也他日昇平之後汝輩各當勉力以成吾志言訖命侍者
焚香令衆誦淸靜經師危坐澄聽甫竟三過枕左肱而逝春秋
八十有四葬於玉峯庵側士人王才卿者與師爲莫逆交時仕
慶陽方天兵圍城甚急忽夢師布衣藜杖造門而至曰吾今特

來與公相別軒冕倘寄不堪久戀此身一失再得實難珍重而
去未幾圍解王乃訪人始知師入夢告别之日乃返真之辰也
遽解印綬黜妻子樂道以終其身先承安戊午歲東魯鄆城縣
洞虛子張志淵者嘗兩夢神人持白刃叱之曰爾年將盡胡爲
不參師學道以脫速死耶既覺心神恍惚因詣郭西郊行以暢
其情適見一道者麻衣草履軀幹魁偉飄然西來就而言曰汝
有宿緣故來相接卽於道傍樹陰教以烹鉛鍊汞密語及解以
麻縧贈之且曰敬之哉無忘吾訓三十年後當有吾門弟來此
與汝相會是時汝得與師真其結大緣矣張問其姓名答曰吾
關中周全陽也俄失所在張乃警悟遂易衣入道後於濟州捌

白雲觀度門弟數百人悉立庵觀於齊魯之間壬辰六軍下河南李圓明挈衆北渡於東阿縣築棲真觀居之張聞往見告以向日遇師之故圓明出師畫像示之張焚香致拜曰此正吾曩者所遇師也即遽相印可以圓明爲道兄焉乙未關中甫定圓明追念師之遺命率法屬門衆百餘西歸於南時捌重陽成道宮張洞虛履葦金弊以資其用不十載雄構壯締庨豁可觀辛丑春清和真人會葬祖師畢命門人捧師仙柩葬於劉蔣之仙蛻園壬子掌教真常李君奏朝命追贈全陽廣德弘化真人號師仁慈憫物惠愛困窮處已儉薄而厚於施設每以謙沖自守不恃其成而居物先其嗇氣頤神之妙乃平日素習雖須臾不

少替迨乎應緣扶教則任物之自然而門徒輻集權貴欽崇非以計謀而致其事仙宮道觀所在俱有成績兀坐終日望之儼然而不見惰容及其即之熙然如陽和生物使人虛往而實歸老氏之三寶南華之真人行師兼而有之可謂聖門之達者歟系之以銘曰

嗟若全陽玄門之綱天姿英偉上性照彰松筠節操鐵石肝腸釋塵緣而求道要適玄化之浸昌三髻宗師授以靈章心淵而明氣大而剛神宇泰定發乎天光七載而心符聖教九年而妙契真常承命而行演道故鄉邠人先饋奚啻五漿示神變而驚張入夢魂而別王篤一氣之鴻濛忽八表以翱翔遊紫府宴華

堂朝上帝禮元皇混太虛以莫測齊浩刼以無疆門徒道友思之不忘構祠而設像晝燈而朝香紀遺烈而刻貞珉將爲萬世而傳其芳也

普照眞人玄通子范公墓誌銘

上黨宋子貞撰

公諱圓曦字范氏號玄通子甯海人性有夙慧能紀始生時事少長見屠豕遂不茹葷居母喪露處墓側父喪負凶服日一往雖大風雨不避幼業儒喜涉獵書傳務通大義而已年十九從郝太古學爲全眞太古深器之潛授祕訣且屬以觀事常住多羨餘幾十萬緡聽其出入不問太古尋順世餘衆利其財謀欲害公公聞而笑曰吾爲衆守耳何至如是卽并管鑰以付耩耨如膠西屏絕世慮自閉環室中究其所謂精氣神之學繼從密州州人大加敬信貞祐初紅寇起東海富人多以財寶寓公城破寇入公度不可保乃盡出所有以啖渠帥老幼獲免者甚衆寇退遺民奉公爲主復爲城守先是有詔能完復一州一縣者名就拜其州縣長官已而命下公力辭之曰道人得此安用歟賜普照大師本州道正受之山東益亂由東平入覃懷登太行下遼山以達邢臺時邢臺已歸命遂屬國朝尋遷趙州築環堵不出居一歲聞邱長春奉詔南下詣謁於燕山大蒙印可俾充河間眞定等路道門提點武仙之變挈徒走泰山丙戌東平大

行臺嚴公迎修上清萬壽宮署道教都提點時遣人候起居或就諮訪禮意勤縟莫與爲比公亦論列利害不屈左右行臺之政多所裨益積十有二年宮事稍就緒乃東遊海上謁太古祠及一覲先壠徑詣真定築太古觀又修趙州之天甯觀時時往來其間戊申朝命加賜玄通廣濟普照真人牢讓不受是歲遊關中祀重陽祖師於終南秦隴帥太傅濮國公素蹇傲未嘗下士見公不覺膝屈三返致疏請提點重陽萬壽宮公辭以年老不任應接帥檄關吏不令出公不得已爲之住持纔半載假以行緣諸方復還真定未幾會葬源明真人李志源於旨莘歸次大名一日晨起盥漱畢忽謂衆曰吾今日以往更不度人日始

中奄然長逝乎吾嘗語人曰從上諸師多淹疾累久不得速去甚不快人意或曰師能之乎公曰令汝看至是果然歲在己酉十月二十五日也享年七十二門人王裕中等葺其柩歸東平卜以明年二月二十五日葬於上清萬壽宮之翛然堂以子貞嘗辱知於公懇求乞銘公爲人開朗尚義汲汲於濟物而疾惡之心太重若將有志於世者閒暇談笑亹亹可愛一有不合則面折力爭雖毫髮不貸要之胸中無滯礙故言雖切直人不以爲訐與人交必盡誠振乏急難輕財如糞土樂從士大夫遊汴梁既下衣冠北渡者多往依焉尤邃於玄學神怪幻惑之術略不掛口其嘗受戒籙稱爲門弟子者不可勝計四方請益之士

多乞爲歌詩及其手字公布紙落筆動數百幅殊不致思而文彩可觀得片言隻字皆藏之什襲以爲祕寶所至之地則候騎絡繹幢蓋塞路馬首不得前自郡守縣令而下莫不奔走致敬北面師事其爲時所重如此銘曰

三山無跡雲海昏海上渺渺餘仙源篤生異人弘妙門太古嫡嗣重陽孫淸談揮麈玉屑噴戲墨落紙銀濤翻竆殫聖奥角與根餘子不得窺其藩姝姝暖暖遂芟繁竊取温飽幾穴垣鵬化甯知北海鯤麾斥八極恆孤騫退身閑居道愈尊所在請益如蜂屯百歲厭代歸朝元羽輪飈車閬復崑昭昭中有不亡存惠子已矣誰與論爲公作詩銘九原亦以發予之狂言

棲雲眞人王尊師道行碑

翰林學士承旨資善大夫知制誥兼修國史王鶚撰

今上皇帝卽位之二年稽古建官百度具舉內嚴省署外列監司班慶賞以酬勳庸錫嘉名以尊有德越八月之望中書丞相奏全眞老宗師王棲雲操行純正海內欽崇宜降璽書以彰寵數制可特賜號惠慈利物至德眞人命下之日四方萬里聞之莫不感悅知其錫予允當師眞得人也師法諱志謹占籍東明之温里家世業農富而好禮師生體異夙有道緣甫冠將娶不告而出徑趨山東路聞太古廣甯眞人演教甯海執弟子禮久之緣熟漸次親炙口傳心受凡得一語銘諸肺腑自是日益修

進大蒙印可逮廣甯仙蛻隻影西來壞衲破瓢首蓬面垢行不知所之止不知所爲人役之笑而往人辱之拜而受韜光晦跡未有識其爲道者尋值兵饑盜賊蜂起民皆潛匿師遭執縛將殺而烹之神色不變言辭慷慨略無懼容羣盜知其異人而釋之亂甫定從長春眞人北遊燕薊徜徉乎盤山西澗之石龕草衣木食若將終身焉諸方學者日來質疑由是道價愈增令聞遐播然猶執謙樂居人後長春仙去方出經行不喜置鉢囊拄杖盛暑不笠不扇嚴冬不裘不帽治身之外無長物人有以財物獻者雖勉受之過目不問後遊諸方到卽緣契興建琳宇在處有之所至泰然不以舊新介意住雖久去不回顧暫憩朝夕

亦猶久寓之安車轍所經願爲門弟子者動以千數達官著姓白叟黃童山林緇素之流閨閫笄總之子莫不羅拜於前其爲世景仰如此凡了童之拜師卽答之或問之則曰凡隸玄門皆太上之徒吾之昆季也天下之患莫大乎傲慢輕易道性人人具足奚分長幼乎聞者嘆服平居澹泊不事華飾惟祭饗高眞色色莊嚴未嘗以爲過雖金冠玉珮鶴氅鳳履服之不辭也設醮之際屢致休禎或鸞鶴翔空或風雨應期隱而不言不可殫紀歲戊子經鎮市帥曹德祿邀師作黃籙大齋遠近會者不下數千其井僅供二三十人德祿憂之請於師師命具茶果躬祭井上以淨席覆之歷一晝夜而後啟其泉洶湧用之不竭醮已

復初四方傳誦師不以爲異或詢其故師曰無他彼以誠告我以誠應誠意交孚天地可通況其餘乎聞者愈服其感應不可備錄初重陽真人西歸挈丹陽輩四子傳道於汴之逆旅主人王氏不禮反謗毀之重陽曰吾居之地他日當令子孫卜築於此主人以爲狂未幾重陽登仙後六十有四年沐降師挈其徒跡其地不十數年殿宇壯麗氣壓諸方識者知重陽之言始驗師亦不以爲功曰諸人之力也凡所興工皆聽自願不强率不責辦故人樂爲之用中統癸亥夏六月己酉朔晏坐方壺不語不食門弟子怪問其故但閉目凝神指虛空而已及沐浴安寢靜聽不聞呻吟之聲熟視不覩屈伸之跡門衆環侍不敢少離

叱之曰汝等各幹自己正事去越十有七日乙丑盤桓枕肱晏然而逝春秋八十有六傾城號泣三日遠近訃聞皆爲位以哭事之如生其至誠感人又如此師雖不看書所行皆合理事所言唯真實語動與二篇四輔相契有一毫利人利物卽自爲之向在特室環堵中如對千百人無做作無縱恣無褻慢日日如是歲歲如是所謂獨立而不改周行而不殆惟師有焉師慈以利物儉以律身謙以自牧老氏之三寶師能保之所以上格天心下孚人望嶷然爲一代宗師學者瞠乎其後而有不可及焉歲閼逢困敦正月朏師之門人論志元魏志言持師行狀洎提點張志格李志居書不遠數千里乞銘於予予於師鄉里也同

宗也昔予待罪翰林稔師之名恨以南北未之獲見北渡後始
識於燕予不知宗屬近遠以年長一紀拜之師亦答拜比年數
數會聼時辱見臨請話終日予乘間問之曰師年八十宜深居
簡出坐以傳教使問道之人香火來不亦重乎顧區區普受人
請車無停轍人無甯跡毋乃涉於輕易耶師應之曰渠書生也
凡在交際宜有分別我全真者流不敢失前輩遺躅富貴者召
之亦往貧賤者召之亦往一日十請亦往千里來請亦往急於
利人所以不敢少安以自便耳又問師所至日書法名不知其
數不詢其人不考其素其中豈無惡少博徒無乃爲累乎師曰
全真化導正在此耳使朝爲盜跖暮爲伯夷則又何求雖千百

一人亦化導之力也予聞之喜甚知師之心天地之心父母之
心也後之學者欲晤師之真師之全一編語錄求之有餘師予
衰朽之人忝居翰職應制之外不宜爲人作文字惟師以同里
同宗之分而掌教誠明真人亦爲言之義不容辭乃爲書其大
槩拜手稽首而爲之銘銘曰
玄元至德澹乎無爲支分派別橫流四馳天授全真障而東之
作者七人爲百世師粤有廣甯號稱鐵面棲雲入侍久經鍛鍊
隻影西歸一無健羨白刃交前神色不變北遊燕薊養浩盤山
學者方來日即玄關爾言雖答予心自閑長春仙寂遊戲人間
睠惟汴梁重陽蛻息大建朝元暈飛雉翼不自爲功歸之眾力

名飛九重璽書褒德八十有六聊以應緣密承道廕在處百千
一聞訃音泣涕漣漣付畀知常教得所傳惟師之行光乎道紀
惟師之名達乎萬里堂堂一碑未盡其美我銘以辭無愧焉耳

應緣扶教崇道張尊師道行碑

承事郎大常博士應奉翰林文字孟祺撰

廣哉道之爲用巨無不包細無不入後玄元之跡千八百年黃其冠鶴其氅以五千言爲宗者不可勝紀而全真之教獨能大振玄風會衆流而爲一夷考其行豈無所本而然哉當乾坤板蕩之際長春老仙徵自海濱首以好生惡殺爲請一言之功旣足以感九重而風四海又侍從之士十有八人皆英偉宏達道行純備或心膂之或羽翼之欲玄風之不振衆流之不一不可得矣故應緣扶教崇道大宗師十八人之一也宗師姓張氏諱志素號谷神子睢陽人震肅之際母夢衣冠丈人以芝見授明日誕師及長風儀秀整遇異人飲之以酒襟靈頓悟自瀟灑出塵之想遂拉同志謁長春眞人於東萊長春嚼齒大罵漫不加省二三子大懼皆逡巡遁去師留請益恭長春噱然笑曰孺子可教遂以備庖爨之列始於侍海嶠之遊赴龍庭之召迄於環西域之轍稅燕城之駕艱關數萬里首尾四十年周旋供養未嘗失長春旨意暫違几杖輒有如失一手之喻長春羽化淸和眞常二眞人嗣教師一居提點之位一錄中都路道教事衆務

鱗集他人若不可措手師處之常有餘裕旣而應北諸侯之聘演教白雲門徒琳宇燦然改一方之觀時譙郡玄元祖庭久廢於兵燹以興復爲難誠明真人念獨師可辦凡書加幣改白雲之轅而南之居十餘年殿堂廊廡合百餘楹彩碧一新郡上其事有詔特加擁衛仍錫今宗師之號至元五年十二月屢有光自頂出氤氳徹於空際一日語其徒曰長春有闕風之召遂沐浴具衣冠而逝壽八十有一嗚呼異哉師有才略幹局遇事必成文章技術靡不兼善故訃傳之日咸有道林憔悴之嘆雖然此奚足以知師蓋大方之家以心爲死灰以形爲槁木黜聰明去健羨至於嗒焉隱几不知有己而後已師至人也豈獨異夫

是哉但真光內映心與天遊物交於前一與之淵默一與之波流發於外者不得不爲賢智事業與人虫虫語其渺冥恍惚之妙不可得而致詰特以土苴見稱耳觀谷神子者能以此言求之庶乎其不繆矣一日住持太清宮提點李志祕狀師生平用道教提點劉公之命以紀述爲請義不可讓遂約其所說而書之至元九年春謹記

甘水仙源錄卷之五

玄門掌教宗師誠明真人道行碑銘

翰林學士嘉議大夫知制誥兼同修國史王磐撰

師姓張氏諱志敬字義卿燕京安次人幼清臞骨骼巉巖寡言笑不喜葷茹見道士輒懽喜迎接聞讀道經則諦聽不忍去父母相謂曰此兒其有方外之宿緣乎八歲送入長春宮禮真常李真人爲師給使左右朝夕未嘗離真常本儒者喜文學而師性敏悟善誦習工書翰又謹飭如成人故真常愛之特異恕齋王先生以詩名當世而淸高絶俗棲止道宮真常命師從之學方丈西有堂曰萃玄側有小樓積書萬卷人莫能到真常以鎖鑰付師恣所窺覽師資稟既異所以涵養成就之者又有本源宜其所造超詣而不凡也甲寅歲以師提點教門事後兩年真常示化易簀之際衆以後事爲請真常曰志敬在諸君何慮焉哭臨既畢衆環師而拜內外翕然欽服中統三年朝廷賜之制書其詞曰玄門掌　教真人張志敬自童子身著道士服志行修潔問學淹該甫踰不惑之年純作難能之事增光前輩垂法後人可特賜號光先體道誠明真人尙服新恩益堅素守至元二年聖旨就長春宮建設金籙大醮三千六百分位行事之日有羣鶴翔舞下掠壇墠去而復來者累日天子嘉之賜師金冠雲羅法服一襲仍命翰林詞臣作瑞應記刻之碑石嶽瀆廟貌罹

金季兵火之餘率多摧毀內府出元寶鈔十萬緡付師雇工繕修師擇道門中廉潔有幹局者量工役多寡給以錢幣使各任其事或剷瓦礫而更造或補罅漏而增修凡再易寒暑四嶽一瀆五廟完成盡還舊觀方將礱磨貞石敘聖代尊崇祀典祗敬山川興壞起廢之盛美而師忽感微疾以至元七年冬十一月十有七日化享年五十有一京師士大夫遠方道俗奉香火致奠禮者塡塞街陌累月不已噫全眞之教以識心見性爲宗損已利物爲行不資參學不立文字自重陽王眞人至李眞常凡三傳學者漸知讀書不以文字爲障蔽及師掌教大暢玄旨然後學者皆知講論經典涵泳義理爲眞實入門當嗣法之初先

輩師德存者尙多師以晩進躐出其上中心不能無少望焉師德度深厚氣貌溫和頹然處順不見涯涘疆悍者服其謙恭驕矜者慚其退讓故初雖少咈久乃怗然加以持身精謹遇物通方京師賢士大夫及四方賓客所與遊者靡不得其懽心至元九年三月三日葬五華山道院東襄事畢提點劉志敨持行狀致嗣教眞人王志坦之命來求文謹次第其行實之大略而繫之以銘辭銘曰

降衷秉彝同此天有生具足都渾全知誘物化中變遷大樸乃始淪虧偏旻有至人起秦川不修不爲口忘言希風遠暨東海壖一驅學者歸澹源流傳四葉道愈姸嗣教乃得誠明賢誠明

果有靑霞志善根宿植資稟異髫了初入長春宮三千道流仰
標致萃玄堂深入絕跡戢戢千函鎖幽祕師持管鑰悉披番萬
卷汪洋在胸臆捷趍徑造淚苦辛博中得約道乃眞眞常門人
徧天下齒尊緣熟非無人一朝順化拂衣去心傳密授惟師親
將壇高築拜韓信千古盛事驚三軍學道由來在心悟行輩不
拘年早暮羽服黃冠十萬餘趨走長春宮下路仙家閱世如流
萍空裏浮雲聚散輕適向市朝觀物變忽乘鸞鶴上靑冥玉泉
西北煙霞多五華山色高崖巍飈馭一往同逝波長留仙骨埋
山阿千秋風雨荒風蘿墳前豐碑字不訛

湛然子趙先生墓碑

京兆路提舉學校官前進士孟攀鱗撰

古之有道之士正直其心剛大其氣不爲世故所奪不爲人欲
所雜利害憂樂不能惑得失寵辱不能動施於行業著絕俗之
善形於言辭見軼衆之美在儒林作儒術之儀範居玄門立玄
學之標準非心之正直氣之剛大涵養至到始終全道者其孰
與於此哉湛然子趙先生諱九淵字幾道隴州人自幼出家禮
丹陽大宗師天資高明德性純淑潔靜精微之理素所深究怪
誕虛無之事未之或及知身以神爲主也故力於修鍊知道以
文爲用也故寓於著述談不輕易所談必本於公論交不泛濫
所交必取於端友至於一篇一咏一贈一答皆所以發揮玄旨

賜敍幽情混元洙泗融爲同境由是道望崇重教風周廣於西土矣丁亥中翻然仙去凡爲門徒者久服心訓嗣法子趙公志冲追念先師傳授之恩恨無以報謹捨靜貲特置吉地起墳立石乃勒其文云玄黓閹茂歲閼逢攝提格月昭陽大淵獻日敬誌

終南山靈虛觀沖虛大師呂君墓誌

隴山混然子趙九淵撰

道家者流備眞功以光前人修實德以詔來世高蹈物表超出塵寰其亦絕類離倫之所爲乎偉矣哉全眞道教其來尙爾重陽祖師發其源繼有七眞賜其委接其武而開祖庭之基者誰

歟沖虛大師呂君其首也君法諱道安家本甯海世爲巨室幼年穎悟志慕玄門仙風道骨稟於天眞功實德資於性善繼丹陽之志遠離東土之遙君也其出家之雄歟事師則夙夜匪懈立志則終始不渝故在祖庭四十餘年撐拄玄教光大前猷建堂殿潔壇場以嚴香火之奉步斗牛頤精神以成靜定之功修外養內積德累行其詔來世之規者何其傳哉承安擾攘眞道否閉君也其中流之壼歟不降其志不屈其身回既倒之瀾挽將傾之棟會王陽眞人奉勅主掌教事君乃復搆基址於是宣賜觀之號曰靈虛制授君之稱曰冲虛披戴門弟子三百餘人祖庭之教粲然復興矣歲在興定數絕塵緣一日屬門人以進

道之語乃書頌云平生不解道詩篇鍬钁爲朋四十年稍通陰符三百字粗明道德五千言般般放下般般悟物物俱忘物物捐此去不遭閻老喚今朝唯待玉皇宣頌畢翛然羽化享春秋者八十噫嘻出家修道如呂君者信乎絕類離倫之流也已而其法弟畢知常安厝君之靈櫬於祖塋之北丐予爲誌以光潛德因摭其實而爲之記且繼之銘曰

載惟呂公崑嵛秀鍾幼脫塵網早登道宮侍師惟謹接物惟恭立志立事有初有終不忝厥祖克修厥躬值歷道否挽回教風啟佑我後規恢實功制受徽號人欽德容大數適至塵緣頓空舟移夜壑珍藏里中揭諸貞石以熾無窮

眞靜崔先生傳

止軒杜仁傑撰

先生姓崔氏諱道演字玄甫觀之修人眞靜其號也賦性雅質無俗韻長讀三教書洞曉大義識者以爲載道之器事父母以純孝聞廬墓三年去家爲道士師東海劉長生甚得其傳頃歸蔣陵之章家墅下棲焉假醫術築所謂積善之基富貴者無所取貧窶者反多所給是以四遠無夭折人咸德之祖工王彰嫉甚必欲致之死地而後已一日與先生遇諸曠輒挽裂偃仆以拋封厥吻而去之彰以爲死矣少之復甦過者驚叫問狀曰我每疾作乃如是後亦不復介意居無何弟子劉志恆請布金山

昊天觀居焉邊人楊涓畢琳意在有所詰期以仲冬來過是不至時大雨雪畢因擁帚家庭間獲片楮開看乃先生讓二子寒盟之章也復有橫山馬志定路志亨者事先生有日矣將去以詩爲贐扁諸所居之堂堂萄詩奄然在壁間如新染翰者其神異類此當貞祐之亂挺身南渡因僑輩之純陽觀駐錫未幾屨滿戶外越興定辛巳八月二十九日端坐南向而逝俗壽八十有一凡先生平生所爲所行所得唯門人張志偉獨具其體云

贊曰天下所貴乎得道之士者時其來順其去而已矣非直以乘雲氣跨箕尾解水火遺冠舄導以旛幢殿以聲樂然後以爲昇天之證吾讀列仙傳涉此說者甚多夫古之隱者深山窮谷

中恬然委蛻千載而下不知幾千百人不幸不爲世所知至於泯滅而無所聞幸而爲好事者紀錄而又過神其事使後世不能盡信惜哉吾復揣隱者之心恐不如是其汲汲於駭一時之觀聽也如先生則不然不內不外非有非無吾以爲黃耶其教戒精嚴有過乎釋氏者吾以爲緇耶其業履忠孝又出乎先儒將前聖之萬法輒混而爲一區間者遺馬路以燎原之頹墮楊畢以雪庭之書聊遊戲乎三昧此亦豈先生之本心也歟要之以慈儉禮讓爲立身之本以詩書語孟爲教人之符及其逝也兀然端坐如宴居浩浩乎同造物者遊悠悠乎將元氣者與俱是以恩綸一出名隸清都號曰眞靜不亦宜乎

冲和眞人潘公神道之碑

翰林侍講學士少中大夫知制誥兼修國史徒單公履

撰

自黃帝問道於廣成而神仙之說始興老氏跨殷歷周以道德五千言推極要妙其教被於萬世降秦及漢代有顯人安期赤松張道陵之流或出而不晦或見而不常神奇之徵招揭於世人之耳目者非一事也涉魏晉隋唐以來蛻跡闤闠凝神碧落者其名不可殫紀至於協陰陽之祕幻集靈異之大成微而草野鄙人幽而深閨稚女一聆其名知其爲列仙者唐呂純陽一人而已盛矣哉其傳之也全眞之教蓋發源於此其流遠於金

初祖師王公倡之於前七眞繼起於後而道大行矣惟邱公起東海之濱玄教眞風彌漫洋溢其高弟一十八人世稱爲十八大士者師其一也師姓潘氏諱德冲字仲和冲和其號也淄之齊東人家世業農大父秉政適大安兵興起家爲軍都統戍萊州父楫字濟之以儒爲業辟充益都府學教授世父澤民萊州節度判官自高祖以上及於師九世同居家素饒財嘗遇歲凶發粟賑飢民賴以全活者甚眾鄉閭有貧者卽假貸之不責其償其樂施如此一日有術士過其家語之曰是家有陰德必獲陽報當生異子初師之母王氏嘗夢有祥雲入室覆其身良久乃去自爾有娠妊十九月師乃生七歲不能言其父憂之忽有

一道者來乞食父延之入門問所從來云自東海將適長安師
即從旁與之語應答如流父駭愕道者曰是子神韻沖粹非凡
兒也異日當爲人天師宜善鞠之自此遂能言後稍長警悟敏
慧常人莫及讀書日記千餘言後聞父母欲爲娶妻遂宵遁卽
往棲霞濱都觀道過濰陽時淸和眞人住持玉淸宮問所適知
其將詣長春乃引見焉自是服膺問道得傳心之要長春委師
以焚修之事至其暇日則默坐靜室中凝神滌慮物我兩忘一
歸於要妙幽玄之境如是者十餘年
太祖聖武皇帝親征西域聞長春之名遣仲祿劉君齎詔詣海
上起之乃從長春西覲風沙萬里不以爲勞也還燕之三年長
春仙去眞人尹公嗣法命充燕京都道錄兼領宮事眞常復總
玄機注倚尤深燕去和林數千里朝覲往返凡十有三供擬之
費皆倚辦於師一無所闕所以玄教眞風恢張誕布薄海內外
無所不至者師與有力焉師之內誠外方各有所任道並行而
不相悖者又可見於此歲乙未平遙官長梁公偕同僚繇疏請
淸和眞人重修興國觀眞人命師往甫踰年撤其舊而新之壬
寅署師諸路道教都提舉仍兼本路道錄甲辰河東永樂祠堂
災祠蓋呂純陽之仙蹟也朝議以爲純陽之顯道如此祠而祀
之事涉簡陋可改爲純陽萬壽宮命李眞常遴選道望隆盛人
所具瞻者崇建焉先是長春自西域回抵蓋里泊夜與諸門弟

子談語次謂師曰汝緣他年當在西南此時永樂吾道矣至是眞常洎淸和二宗師集衆言曰純陽吾教之祖也今朝廷崇飾如此孰可任其事者衆以師德望幹才綽有餘裕卽欲堪其役無踰於師況長春蓋里洎之言已嘗命之矣乃署師爲河東南北兩路道教都提點命往營之師率其徒至永樂百工勸緣源源而來如子之趨父事陶甓伐木雲集川流於是略基址度遠邇程功能平板榦合事庀徒百堵皆作不數稔新宮告成堂殿廊廡齋厨廄庫下至於寮舍湢浴之屬各有位置莫不煥然一新北踰一舍有山曰九峯土人云此純陽得道處也遣其徒劉若水起純陽上宮及於宮側剏下院十餘區市良田竹葦及蔬

圃果園舟車碾磑歲充常住百色之費至於四方賓侶過謁宮下者周覽四顧見其嚴飾壯盛儼敬之心油然而生夫撤祠宇而爲宮庭其崇卑相去奚啻萬萬然於純陽之本眞何加損益但致飾之道斯其行者遠矣而人之觀感異焉此象教所以不可廢於後世聳天下耳目於見聞之際而絕其褻易之心嚴乎外者所以佐乎內象之所以崇者道之所以尊也由是言之師之恢大盛緣作新崇構豈徒以誇其壯麗也哉己酉秋中宮懿旨凡海嶽靈山及玄教師堂遣近侍護師悉降香以禮之乃增葺濰陽玉淸宮至崑崙山麻姑洞取歷代誥冊刋之石以彰靈蹟壬子夏四月眞常因奉朝命祀嶽瀆過永樂見其規模宏敞

喜謂師山非師不能畢此勝緣乃傾貲以助其經費明旦與師同躋九峯之巔見其秀拔如椅遂易其名曰玉椅峯甲寅春聖天子在藩邸命設普天醮於長春宮於是召四方羽侶道行清高者畢集師首與其選致彩雲鸞鶴之瑞眞常曰此瑞公適當之遂以清和眞人所遺金冠錦服爲贈事畢還永樂丙辰夏四月適上宮至五月朔旦忽謂左右曰吾幼遇長春師授以祕傳終身誦之粗有所得繼而清和眞常以純陽師祖世緣見付吾比年經營略有次第今世緣道念亦庶幾兼修而並舉無復事矣吾其行乎衆不知所謂二十六日將返下宮時方盛夏畏日載途從者咸以爲病師曰汝衆弟行無傷也忽陰霧四合抵下

宮四十餘里人不知暑此尤可訝初重陽殿前有古柿二本根榦盤錯枝葉茂盛一夕無風自折衆方驚愕曰此柿無風而折可謂大異吾師前日之言其兆於此矣是夜二更將盡師忽扶杖而出面四方誦咒語隨卽以灰摻之露坐移時若有所待尋復入以湯頮其面卽易衣索筆書頌一篇既畢乃就枕翛然而逝春秋六十有六門人奔訃於掌教誠明眞人遣提點孟公賻賵甚厚庚申歲三月初五日葬於宮之乾位仍建別祠令嗣事者以奉歲時香火報本反始之道也既而誠明疏師之德上於朝賜冲和微妙眞人之號師性資仁裕戒履修潔雖居道流然樂善好施中條東西居民每歲初或有貸粟於宮者數踰千石

適時凶荒道侶不贍衆議欲徵之師曰歲荒人飢奪彼與此是豈仁人之用心哉負者聞而德之後每於純陽誕日相率設會獻香資以致報歲以爲常癸丑春旱總管徐德祿拉諸耆老禱於師師爲誦靈寶經不旬日致甘澍盈尺師嘗居九峯純陽上宮又號九峯老人門人三宮提點淵靜大師劉若水乃於師誦經處築臺志之曰九峯老人誦經臺因狀其行付提點純陽萬壽宮事支志通自永樂走燕凡二千里拉知宮劉志復詣予而言曰師之道行如此然神隧之石未有所紀敢請予以不敏辭凡四五往返請益堅予以志通尊其師也篤而託於予也專是可嘉已乃爲述其始終而次第之因系之以說焉夫道之爲教

尙矣小而始於鍊度之微大而極於性命之奧無非事者至於營葺宮宇惠鮮貧乏此但觸物應緣隨感而動勞而不有施而不報特神化之糟粕耳非師之至也與接爲構紛紛擾擾殆多事矣然遊神於淡合氣於漠超然獨觀以自出於塵境之外者彼何足土苴芥蔕乎其間也耶故自從師海上締構諸方跡與世俱道隨神運固未嘗一日不接於事爲亦未嘗一日不在乎悠然泊然之中也世徒見師之揆日作室不少輟於斯須之頃以爲若是而止耳豈知至人循其故然無所事事寂感一致虛中泛應之心跡也哉道一而已自隨其所見而名之者蓋不止於一而已也試以四者言之曰徼曰妙曰玄曰通謂之徼者以

其杳冥恍惚不可爲象者也謂之妙者以其變化不測莫知所以然也玄者深而不可探也通者其化無不徧也模狀形容固亦至矣然智者之智仁者之仁雖所見殊方會歸則一亦豈有二本哉渾淪圓周無所玷缺在山滿山在河滿河道之全也極六合之內外盡萬物之洪纖雖神變無方而莫非實理道之眞也由是而爲命由是而爲性由是而爲心又由是而之於情或源也或委也引而伸之亦將何有不全何有不眞者乎然則全也眞也一而二三而一者也其萬化之本根一元之統體歟長春之傳於師者蓋如此師則有以推而廣之是可銘也銘曰

渾淪妙理含元精先天後天無壞成一眞融洽儲萬形緊誰不

足誰奇贏于子天樂誠難名無何七鑿情竇萌以智相軋機相傾紛然百僞無一誠風頹俗靡三千齡何人椅挈還大庭豈謂否極時方亨粵有奇人悼含靈因心悟理開瞶盲爾全爾眞性爾情若醉而醒昏而醒六塵瑩徹神珠明維師啟鑰通玄扃十年動息靜不凝外營擾擾中常甯功成羽化何冷冷乘風萬里遊太清俯視八極塵冥冥中條之山鬱葱青黃流宛轉相抱縈紀師盛德存吾銘

無爲抱道素德眞人夏公道行碑記

紫微野人姬志眞撰

公姓夏諱志誠號清貧道人濟南章邱人世本農家以積善稱

於鄉里非義不為歷祖宗未嘗有及公訟之門者蓋以分守使
家焉父珍有三子公其長也生而簡靜體貌魁偉賦性敦厚希
言笑自髫齔便有方外之志甫弱冠不願有室常以生死性命
事爲虞俟二弟成人俱為之婚姻教以奉養二嚴自求出家入
初不之許泰和改元公固辭父母亦知不能奪其志從之徑詣
棲霞太虛觀師禮長春宗師參求玄理遂親炙左右得一善則
服膺朝夕不替公不讀世間書然進修道德之語日記千言恆
若不識不知者但躬勤庶務而已蓋行衆人之所難爲也貞祐
中四夷雲擾有大寇據海州州之道衆無計可出宗師命公往
救之卽不辭而去既至方便援引獲免者甚衆觀其從命專直

雖經虎兕甲兵而無所避忌蓋敬信之心致一也已卯國朝遣
使召宗師公亦從北行居延沙漠迢遞數萬里衆有倦行役者
公以已乘之騎付之而自徒步蓋苦己利他之行如此也及行
在居無幾復從宗師還燕肇闢玄門眞風大振遠近炷香參謁
者如市公有所得珍玩財賄雖過目不問其所以人求則與之
而無恡宗師以公愿慤命主玉虛觀事不數歲還宮叟杖拂袖
而來囊橐俱棄蓋不以物介意也復命主白雲觀事公率衆勉
力皆服其德丁亥秋七月宗師厭世繼而淸和主盟玄教壬辰
以公提點長春宮事雜處稠人未嘗有尊大之心無問則終日
不語有問則怡然而應惟勸人行道而已其在紛紜曹雜中不

擇乞兒皂隸及門弟之末行者雖狂童對坐爾汝談笑與貴戚大人不分等類蓋其心無彼此也壬寅秋領宮事已十餘年以老乞閑眾猶戀之不已固辭方免雖退居閑處云爲普請則以身先之蓋忘我之至也在宗師左右始終恆若一日其事上之心無時少替常危坐終日介然如石雖對喧悖淆混若無聞見如土木偶其不識者目以爲愚或叩以方外先天之說歷歷皆明其要而未之嘗言蓋涵養深厚摟而能寧者也詳夫莅事則專行身則眞視財則疎處眾則寬奉上則敬接人則誠一皆出於道德之純正戊申掌教眞常眞人以恩例授無爲抱道素德清虛大師兼賜金冠錦服公乙卯年八月初六日化享年八十三門人奉其衣冠葬於五華之仙塋禮也辛酉王庭嘉其德遣使特旨追贈今號予嘗試論之昔田子方之師曰東郭順子其爲人也眞人貌而天虛緣而葆眞清而容物物無道正容以悟之使人之意也消而田子方未嘗譽之以其德之難言也素德眞人若東郭之爲人何如是之同也原自弱冠以迄於終身步趨玄域而無一毫利欲之私至於以身率物未嘗詰責傷割於彼其專心致志內不失己外不失物往來塵境幻化之間而無礙所謂人貌而天清而容物者宜矣至論公行無妄跡言無愧辭手撓指顧無不認眞語默作止無不從實此皆以跡求之而已其在玄門六十餘年有所密受於眞師者未易以示人所謂

聖智造詣鬼神莫測之事將與天地相終始矣是豈輿人所得
而輕議哉後之人聞公清靜眞實平澹之風勉而效之未有放
其心而不復者久而皆焉與道幾矣中統閼逢困敦姑洗既望
謹齋沐頓首勉爲誌云

冲虛大師于公墓碣銘

太原李鼎撰

師姓于名志可字顯道冲虛其號也甯海人漢高門于公之後
父諱江子六人師其幼也雅好淡淨齠齓有出塵之志承安初
長生劉眞人以道接人於武宮師聞之往焉於顧盼之間似有
所契雖爲父兄約制不得卽從之長往而默相感召之機已動

而不能自止矣年甫十九乃決意往事之席下居無幾長生歸
眞遂求法於長春宗師宗師知其爲受道器乃授之師既得法
因服炊爨之役十餘年期報厚德時亦以嚴潔見稱後從宗師
應詔回處燕京大長春宮宗師仙去淸和眞人嗣教乃命提點
本宮事六年常住物業有增益而無廢壞上下協穆內外甯謐
如空冥中有扶持之者後以老得閑至乙卯春二月庚午朏越
五日甲戌託以微疾歛息曲肱安然順化於白雲觀寢室中葬
之五華之衆仙塋春秋七十有一衆耆宿相與言曰此老自宗
師仙去之後受淸和眞常二大宗師託以提點宮門事如彼其
久當時常日用度或出或納物之充溢流轉於前者可勝計耶

及茲小歛之際一衲一袍之外無長物可稱者一也又從在道門以來五十餘年衣不解帶脇不沾席可稱者二也其臨化之時門人問及喪葬安措事乃拒之曰吾將往矣淸濁各有所歸茲一聚塵沉焚露瘞無所不可又何足問任爾所爲可稱者三也至如其餘於語默動靜之間謙柔誠敬之德日積月累見之於所行者多矣不必徧舉姑以茲三事占之明見善守其傳之於師者精確純正而外物不能溷也乃暨門弟子衆人等謀爲不朽計狀其師平昔所行之大槪請文於予將刻之石予亦重師之有道乃因其實而編次之屬之以銘曰

萬善之美藏之於誠何以占之觀其所行五十餘年脇不沾席

胡不少轉我心匪石財貨泉如人事絲如胡不少溷我心本虛曲肱歛息不昧所得今果何存溪聲山色假者自見假眞者見眞吾玄門中偉哉若人耆宿門弟謀不朽計刻此銘辭昭示後世

玄門弘教白雲眞人綦公道行碑

京兆府學教授少華李庭撰

書曰吉人爲善惟日不足謂心無所爲而爲之也易曰積善之家必有餘慶謂天無不報也夫人有奇偉卓絕之行而不得享樂於其身者必有其子孫竊覩白雲眞人綦公之爻修仁行義孜孜不倦其於賑貧周急若飲食然勤亦至矣是以上天降監挺生善人仍命仙眞周旋誘掖卒使蟬蛻汚濁之中坐享淸淨

之福者垂五十年所謂有積於冥冥獲報於昭昭者甯不信歟
公諱志遠字子玄萊州掖縣人高祖元亨嘗歷官至安化軍節
度使曾祖貞祖得中皆雅志邱園潛德不耀父遵性明毅慷慨
胸次洞然無畦畛初綦氏世爲著姓宗族嘗至萬指中有孤惸
其征徭不能力給者皆身任之事既濟未嘗纖毫有德色里中
人有以飛語被繫有司者義其無辜卽爲代之在囹圄中復能
以恩信感動獄吏因縱其出入凡獄之寃者多從容設策理出
之未幾已亦以恩獲免大定丁亥重陽祖師挈諸師眞西遊乃
館轂於其家因語之曰汝將來必有一子爲羽衣遂卽其里建
龍翔觀朝夕香火敬奉天眞泰和乙丑歲饑民有菜色因發私

廩爲粥以濟之賴以全活者甚眾癸酉兵凶之後遺骸徧野親
犯寒苦悉以收瘞數獲遺物甚腆必伺其主而歸之無則皆散
之以周不給母張氏亦有淑德事舅姑以敬順稱既而生公氣
質沉厚寡言笑擧止不凡至十五歲嘗使之學辭曰性非所好
乃所願則神仙輕擧之事父母欲力奪之卽屏居一室自潔其
形祖師先見之明於斯驗矣乃辭家禮長春大宗師邱公爲師
戊寅奉宗師教住持萊州昊天觀大元龍興
太祖聖武皇帝天資仁聖志慕玄風己卯冬遣近臣劉仲祿齎
手詔駕安車東抵海濱就徵宗師明年春啟行仍率高弟弟子
一十八人與之偕公卽其一也當時櫛風沐雨胼手胝足跋涉

數萬里見上於西域雪山之陽因承虛己之問乃答以民爲邦本本固邦甯既來之卽安之此濟世之要術也是言既奏深契上心玉音奬諭惟恨相見之晚因被旨佩虎符宗主天下道流比回駐東金山之顛顧謂淸和尹公曰綦公從我以來山行水宿日益恭敬可謂勤矣觀其氣象將來弘吾教者必斯人矣尹公曰然至燕宗師主持太極宮尋改大長春宮委公總知宮門事授淸眞大師號洎以助國救民經籙付之度道士吳志決等以備灑掃宗師既仙去遺命淸和嗣教門事公左右維持終始未嘗怠甲午春淸和委以山東諸路行緣所至老師宿德望風迎迓輦粟帛委堂下者動以千計非誠心妙行有以動人悟物

能若是乎戊戌春太宗英文皇帝詔選高道從掌教眞常李公被詔赴闕是歲冬奉旨輔洞眞于公偕無欲李公復立終南祖庭提點陝西教事庚子春遂入長安從府僚之請也建立大玄都萬壽宮若驪山之白鹿終南之太一樊川之白雲鳳棲原之長生藍田之金山皆撤其舊而新之其餘宮觀修廢補弊不可殫紀秋太傅移剌公總管田侯各差官從公持疏詣燕邀請淸和大葬祖師既畢甲辰春先鋒使夾谷公祖庭設羅天大醮禮請于洞眞宋披雲薛太霞洎公與李無欲共成五位眞人攝行醮事會皇子承昌王遣使趙崇簡設金籙大醮爲國祈祥遂復同諸公莅事觀其

進奏精嚴靈異昭著使回具啟其事因引見待之敬禮甚厚進
與醮五眞人徽號公例加玄門弘教白雲眞人丁未冬太傅移
剌公就佑德觀設黃籙大醮臨壇作體者百餘人戊申春皇太
后遣使楊仲明齎旨寵錫金符冠服仍命領職如故辛亥歲夏
憲宗皇帝卽位遣使唐古出持璽書宣諭倚付掌管關中道教
癸丑皇太弟遣使脫憐馳驛諭旨待以師禮乙卯六月無疾晨
興忽集衆謂門人申志信曰吾將行矣汝當嗣吾職主張後事
仍命經營喪具至七月二十四日順化而終享年六十有六明
年改葬於祖庭西北隅仙塋之次己未冬門人將樹碑志信偕
本宮提舉郭德山李志希等狀其行實來謁文於庭辭再三不

獲已謹次序其事按公之爲人恂恂謙退似不能言至論及救
時利物之事屹然山立辭色俱厲言必有據衆皆心服以是宗
師獨爲倚重及來關中道價日益隆尋常以恬淡自持未嘗出
怪誕之語以誘愚俗一時達官聞人翕然歸仰四方學徒不可
勝數故能名動闕庭叠蒙獎賚非踐履純實何以及此今夫世
之人所以陷溺其心者欲與利耳而公能斷然絶之其視財貨
不啻若涕唾然蓋其天姿過人遠甚故碑之無疑仍繫之以銘
曰
綦爲著姓居海濱兮世載潛德生哲人兮天與之性含元淯兮
不雕不飾全其眞兮有來提警縶長春兮玄言祕訣授受親兮

刳心去智專精神兮始終一節無緇磷兮

聖皇繆道起隱淪兮萬里逐師謁紫宸兮一言止殺如其仁兮

功塞兩儀孰與倫兮推其緒餘淑吾秦兮餐和飲惠驁猛馴兮

列聖相承教益振兮金冠鶴氅寵渥新兮高堂大廈奐且輪兮

逍遥宴處終其身兮功成厭世乃上賓兮往來脩然肘屈伸兮

有不亡者壽無垠兮門人紀德刋琭珉兮千秋萬歲仰光塵兮

甘水仙源錄卷之六　　夷門天樂道人李道謙集

終南山重陽萬壽宮無欲觀妙真人李公本行碑

宣差宗玄大師提點陝西五路興元路教門兼領重陽萬壽宮事何道甯撰

釣六鰲於東海者不為鯢鰌而垂鈎採合抱於鄧林者不為拱把而加斧苟志於大區區細務不較也今觀無欲行實其超出物表之志葢類是歟公族姓李諱仲美原月山人父珍職官醞有子四人公其次生於大定己丑五歲始能步及長聰慧邁倫慷慨特達毅然以正直自負里閈有狡獪者每正辭折之人望而畏服嘗肆意酒間視舉世為不足玩年三十七乃幡然曰與其汨沒塵坌中孰若擺脫方外耶時全真教方行意欲從師而未知所向適碧虛楊先生主重陽祖庭事乃往見之碧虛素得人於眉睫間知其為玄門重器然天屬所繫度其有難解於心者且令還歸但勉以積善而已公抵家與諸親友決謝妻子而去其妻訕之笑而不顧其父見而呵責公婉其辭曉之以理性之事父徐省悟亦欲向道乃同詣碧虛門下碧虛以公識量不凡命名守甯及無欲子號公蓬頭弊衣行丐於市時人謂之酒李先生日用間惟以濟人利物為已任至於幽微之理尤造其極大安庚午秦境大旱居民阻飢公謂其屬曰餓莩如此安忍

坐視同邑趙三郎富甲關中公詣其門備訴田里艱棘之狀趙悟乃發廩粟付公賙賑公與齊志道等晝夜舂爨以給貧病日不減百人井水適涸衆憂之公密禱于神鑿泉得水設濟至秋斂而罷公素不欲彰名懼人知已即日西行已而有司奏聞特賜趙爲潤國長者未幾大興平環居以千日爲約其靜中妙用見長安集至期渠河使夾谷公及耆老數輩就環懇請以縣南龍祥觀委公爲主公諾之居五年至興定庚辰住終南樓觀五年又還京兆之丹霞尋掌師旨主營建三原碧虛觀事所寓之地皆有成規正大戊子春碧虛於祖庭丈室謂公可以倚重舉以自代關中擾動公及軍民避亂於南山糧盡人相魚肉幾及

我公或曰此酒李先生素有道者也因攜持出山遂得免焉庚寅春如南陽依附者衆會冲虛李公洞真于公在汴冲虛奏請住持丹陽觀癸巳汴京款附于我朝俄而忽起異議無辜者皆坐誅公與一長老止水泊中迫於兇焰長老悚慄不能自持公止之曰我輩平日所行正爲此耳死生常事夫何畏焉竟以事免城中絕糧人爭北渡津人固拒飢溺者以萬計公請洞真先登因以陰騭開諭津人餘皆獲濟公繼達新衞門徒望風輻湊今之靈虛天慶創成榮觀自此始也明年領衆適燕時清和尹公掌教每會道衆議祖庭緣事皆推公爲能公謝不逮復奏請住持重陽宮兼任提點陝西教門事更名志遠祖以厚賻公東

行而歸過魯過魏自侯伯以下皆夾道祇迎有以庵觀奉之者有願爲弟子者有以財施者公得之不以一毫私己悉歸之祖庭京兆田侯德粲聞公西歸督佐官就河中相迓以府城佑德觀歸之今玉淸宮是也時關中甫定暴狠相煽公以仁言誘掖稍稍格心比年南征俘摯來者不絕公詢其主有好善者多端勸諭引而歸道有不可必致者乃議貨取隨授以明文許其自便其感之深者終不忍去公嘗往來於祖庭玉淸之間然規畫調度未嘗不拳拳於祖庭丙申秋受淸和師書督祖師葬事畢掌教眞常宗師又任以祖庭之職冬十月詔提點重陽宮再年秦士議修文廟闕瓦郎中郅邦用輩請於公公盡給之士皆稱歎庚子春三月被旨特賜無欲觀妙眞人號秋七月河北郝公總管家隸百餘陰謀南遁得其顯狀盡欲刑之公聞之連夜馳至其門以善言誨導亡者皆免明年城中羣小數百結連私逸權府韓淵密知其情議尸諸市以令衆感公一言但殲其魁渠太傅移剌寶儉其母死欲以二婢爲殉公以古葬禮正之始罷議凡契丹人以人殉死者弊因以革丙午春詔燕京作普天醮公預焉夏四月歸自衞汴京長官復請住丹陽棲雲王公具禮郊迎座中若有急色介諸徒速出人莫知其然甫登舟南軍已擁京門其先見類如此明年還宮秋八月朝旨加玄徵眞人號尋又被冠服之寵甲寅春宗師以國家醮事具書招致年已八

十六矣不敢以老耄辭比至堂下疾篤以後事付于法弟衍真大師張志悅以其徒拜宗師爲大度師於長春方壺留頌而蛻時夏六月二十六日也諸徒奉柩西歸附葬于終南祖塋禮也葬之明年志悅命李志安陳志元具行狀請于宗師欲刻諸石道宮適有事于堂下宗師就命當筆且曰無欲領袖祖庭葢有年矣今予代之始終行實予必熟知其交之也固宜道宮不復牢讓謹按無欲可見之行爲之說曰有主持玄教之大人不可無輔翼玄教之仁人大人者正己而物正者也我宗師正容悟物天下羽士皆觀而化無欲公輔弼其教以仁存心俾祖師根本之地有隆無替可謂無負宗師眷倚之意葢公之爲人稟剛

大正直之氣持特立獨行之操傳授有源充養有地故施於事也無不濟之以仁遇患難則先之見人急難必盡力救援而後已有叩其修真之訣者則以積累勉勵之其可與談性命事者每至夜分不寐雖與童子言亦諄諄未嘗倦至於名士大夫尤樂與交遊而相忘形骸與人接談又能度其高下而切中其機然且待人以約持己以謙其處衆也威而不猛和而不流在環堵四五年間神變之妙欲直書之恐人以爲誕原其動靜語默之常亦可謂世間異人者矣故碑之而無慊乃贊之曰

偉歟李公專氣致柔其守也堅其行也周解紛庶務而善討不籌一志不撓而先爲之傳昔人者將猒世擾攘而追帝鄉之遊

耶吾知其了了諸緣而噆然乎歸休也

紫陽真人祭無欲真人

維大蒙古國歲舍乙卯正月己亥朔二十三日辛酉友生河南漕長兼廉訪致仕奉天楊奐謹致祭于無欲真人開元天寶若吳尊師性質高鯁克愼攸履嘯月吟風嵩少之𨑳所與善者惟李謫仙孔巢父爾若張志和號玄真子浮家泛宅逍遙卒歲寓意於魚釣不設餌曰陳少游實觀察使曰顏魯公乃州刺史杖屨往來迄今傳之以爲勝事歟也何人淚名進士職非顏陳才非孔李巖穴素契洞真無欲兩翁而已旅舍京華適癸之己天兵南渡喋血千里十二都門閉而弗啟一死一生噩言在耳頃

承驛召入長安市洞真羽化吁亦久矣真人既見傾寫底裏目電射人徹曉不寐青山滿眼簿書紛委盛夏五月腦瘡作祟夜半託君萬有不諱朝殞朝葬暮殞暮瘞大限未終勉強而起真人入燕遽然厭世倏聞訃音老淚如水玉骨北還臥病桑梓剝啄荆扉尺書踵至白馬素車遠涉清渭三奠生芻少酬知己儻念宿昔能不監止再見無時伏惟尚饗

佐玄寂照大師馮公道行碑銘

虎巖趙著撰

公諱志亨字伯通寂照其號同州馮翊人五代瀛王道之後賦性明敏業進士年甫弱冠府薦入京師就住太學兩赴內試不

中適崇慶兵亂還鄉以詩書自娛不復爲舉子計本州節度使奧屯肅請攝教授事公辭以不能大兵西征公因北渡寓德與深居不出歲癸未長春宗師自北闕迴道過焉公以其平昔聖學浸灌之故至是爲眞師感發之機一召於外而已之天機立應於內鶴鳴子和森不可禦尋卽願奉几杖列門弟中乃先謁眞常眞人爲先容眞常一見莫逆於心遂引見焉宗師亦不以常人待之旣還燕一夕指公謂二三尊宿曰斯人他日必能扶持吾玄門後事也公默然銘於胷中後數載宗師將歸眞宅衆乃以嗣事爲請師曰我之託付伯通知之矣不必復言長春仙去公謂淸和眞人曰道教之興自開闢以來未有今日之盛長

春宗師人貌而天者也教門後事屬意在君豈非天乎請毋多讓遂集道衆幷達官貴族天下大老便宜劉公之屬就迎於所居之靜室請定仙號初淸和閉門而不納公叅戶而入扶至堂上使衆羅拜堂下名位旣正玄風大振公之力也至乙未淸和因祖庭事往關教於秦晉之間默遺公手書云予年邁而往矣老不歇心少不努力俱非所宜況四時之序功成者去未成者來汝當果斷時不可不順公得書乃自念言眞常攝行此事已十年知之者不惟玄門道衆上至天庭下至山野皆知之此葢天也豈人私意所得而可否哉丁酉淸和承詔還宮公乃取元初立淸和彌縫扶護之禮按爲典故而行之遂立眞常旣畢淸

和乃以歸老之計逍遙於自得之鄉真常乃以無礙智慧進服教門之重任輔兹二真人終始進退俱不失其正者亦公之力也先是承詔教授冑子十有八人公乃於名家子弟中選性行温恭者如其數爲伴讀令讀孝經語孟中庸大學等書庶幾各人於口傳心受之間而萬善固有之地日益開明能知治國平天下之道本自正心誠意始是後日就月將果皆克自樹立不惟俱獲重用復以才德見稱於士人又勸宣撫王公改樞密院爲宣聖廟命弟子薛德琚修葺武廟而守祀之又創建五嶽觀及道庵十餘處爲道眾修進之所庚子冬十月京兆太傅及總管田侯等請清和改葬重陽祖師以公爲輔行自燕至秦三千餘里凡經過道家宮觀廢者興之缺者完之至百餘所其間公爲之記使刻諸石者亦十二三焉祖師葬事既已復從清和還宮戊申真常大宗師依恩例賜金襴紫服遷充教門都道錄權教門事仍賜以今號蓋嘉之也及將立玄學公復以作成後進之心而資助之直至有成甲寅秋八月二十三日示疾卽真享壽七十有五二十六日葬之五華山之西南原禮也化之明日著因以祭文致奠禮於靈柩前門人薛德琚姚志玄執公之行狀求墓銘將刻石以表之著辱公之交爲最厚因知公爲最詳故不辭而爲之且真常之於此老一相遇便懽若平生遂引致博大真人門下同著道家冠服又與築室於宮之右而居之

比至物化三十五年之間其相與往來者梁運使斗南陳翰林秀玉吳大理卿德明輩每論及當世人物至以宰輔之器許之其雅量高致爲可知已歷觀三代宗師所行之實跡則是靡有一事不相咨問不相假借而成之者又於化前後凡十數日數相往來於似夢非夢之中豈亦各人胷次真理融會之地別有相得於形聲之表歟何其誠通氣合物莫能間而至於是耶或者往往竊議謂同出身於儒之故茲蓋囿於私智之所見也化之後真常祭之曰與公相會三旬有五不交以勢不聚以富憶初相見無言心許公今假化境出非人生死示跡孰知其神此豈囿於私智者之所能及也哉予故斷之曰如其不然烏得爲寂照乃銘之曰

堂堂佐玄博大無偏止水應物不隨物遷禮服智燭仁宅義路
才德雖兼時則不遇蓽門圭竇終日如愚窮通有別聖道豈殊
忽遇長春星拱北辰一惠發藥德因日新孔廟躬修武廟繼翔
文武之道將行有望公之所開豈小補哉贊成玄教亦卜大來
荆金趙璧光而不耀英華外發誠明內照昔日非熊今學猶龍
彼此一時不謀攸同刊之金石磨滅有終盛德流風云胡可窮

重玄廣德弘道真人孟公碑銘

太原虛舟道人李鼎撰

公名志源字德淸號重玄子其先本上京徒單氏大定末遷萊

州膠水居孟氏宅人因以孟氏歸之此亦古之因食采地得氏者也高祖貺卒於汾陽軍節度使高祖母完顏氏金源郡王希尹之妹曾祖克宣尚嘉祥縣主事熙宗海陵興陵道陵凡四朝以功累遷至太師封淄王及薨謚曰忠烈祖斜哥辭世襲千戶終于南京副留守父給答馬復世襲千戶職母烏林答氏略以金國名臣傳考之其家世可謂盛矣況在大定明昌泰和間使他人處之鮮不爲紛華之所流蕩公獨從髫齓中猒富貴而樂淡薄非性分上夙有薰習之力能之乎明昌初年饑饉羣人高翔嘯聚劫掠詔命公之父討之乃曰食者民之天得之則生弗得則死抵死求生小人之常情討而誅之惡在其爲民父母也

遂宣布主上之德賑以倉廩不戮一人寇爲之平古語有云活千人之命其後必有顯者是公能了此大事亦必借先世豐功厚澤陰相之力而致之耳公有三兄六弟其兄有官至驃騎者有至輔國者餘皆克紹家聲泰和癸亥父母與議婚事公因遁去徑詣濰州玉清宮見長春宗師請爲門弟子師憐其貴家子兼異其風骨不凡後必爲玄門大器乃從其請授今之名字父兄疑其第四都全眞觀主知之故爲隱匿熱歸有司公聞之遂還家自言其志父母知不可奪因選第二都樂眞觀使居之樂眞今更名玉淸矣公雖得法於長春充養之際亦嘗質於玉陽太古二師眞玉陽賜號開眞子太安己巳長春應詔京師還住

玉淸知公有所得乃賜重玄子號蓋嘉之也貞祐癸酉公之昆弟皆爲兵亂蕩散而父母失依公乃扶二親就已所居致孝養之力三載雖二兄還其安置省問誠敬之禮未嘗缺己卯聖朝遣便宜劉仲祿起長春於海濱門人中選道行淸實可以從行者得十八人公其一也及進程萬里沙漠其輜重車皆兩人主之惟公獨御焉淸和憫其勤請副於師師曰吾知斯人之勤矣但欲先行其人之所難而後必有大所獲耳公聞之乃曰弟子於師邱山厚德無以爲報其僕其御實當爲之事予惟不知所求亦不知爲勞也同行者由是雖勤苦百至皆爭赴矣辛巳酉至阿不罕山始有漢人耕作因公等九人立棲霞觀癸未往德

興之龍陽甲申長春奉旨往燕城太極宮尋更名長春公亦自龍陽來丁亥師反眞公年四十一矣一日靜坐一室忽於恍惚間見重陽長眞長春三師眞公拜畢侍立祖師言汝壽當七十五長春言汝五十後必負教門重任事雖繁劇汝勿憚是皆磨礪汝之砥石煅鍊汝之爐冶也言訖不知所在尋覺身中百關通暢眞氣泝流昇尾閭入泥丸是後日復一日神物變化金漿玉液黃庭絳宮灌漑浸漬非言可及公因徧考先代師眞得道之後身中之事著見於書者針芥相投矣公從此以來雖顛沛造次罔不在是其身中所得流運之理亦未嘗止想當時其爲樂可勝計耶至淸和眞人掌教乃副知長春宮事俄遷知宮戊

戊受宮門提舉丙午遷宮門提點戊申權教門事己酉以恩例
賜金冠紫服并至德玄虛悟真大師號癸丑掌教真常大宗師
奉朝命普度戒籙委公爲監度師丙辰真常羽化誠明真人張
公嗣教以公玄門大老之故已又在制遂授以教門都提點印
俾攝其事戊午秋應丞相胡公之請主平陽黃籙羅天大醮尋
奉令旨賜今真人號中統二年辛酉春秋七十有五矣度門人
五百有奇宮觀稱是是年春二月二日順正而化前此數日預
以後事囑門人凡來省覲者見其耳聰目明音吐洪暢盡如平
昔皆不之信至是方知公之所得過人遠甚越三日葬之五華
山仙塋從遺命也至於度門人立宮觀玆皆緒餘土苴衆人之

所共見者或可得而言之今壽幾八十矣而精神不衰臨行一
著又明白如彼其素養之於內必有精真微妙衆人之所不能
見之者豈易得而言之也送葬之日官僚士庶前擠後擁傾動
都邑道衆不言可知秋九月門人狀其行請文於予予因按其
實而次第之屬以銘曰

荏苒柔木言緡之絲大浸滔天砥柱不移二者之美公并有之
公既有之我請布之一遇師真便得正理觀公之性已超異矣
及住大宮中正不倚四十年間又出類矣苟非其人道不虛行
本若不立道無由生推公之孝及公之誠本既立矣道宜有成
人所見者緒餘土苴公之得者妙絕真假天地一指萬物一馬

不以是觀知公蓋寡與其觀身孰若觀神神如之何把握乾坤陰升陽降黃河崑崙至人妙處不屬見聞精神骸骨各歸本始門人治任奢儉合禮燕城之北五華之址碑以表之公元不死

渾源縣真常子劉君道行記

前進士王鶚撰

君諱道寧雲中白登人世爲縣吏以廉平稱君生不好弄閒與諸兒戲必結庵趺坐曰我學道爾識者知其有宿習及長雅意玄門昆季凡四人君其伯也縣民推嗣世業力爲之太和壬戌聞渾源隱士劉柴頭號得道乃與家人訣詣屏風山金泉觀師事焉師歷試諸難至遣丐食君樂從不屑也師知可教遂授微

旨自是東遊海上西歷關中寓華山上方之白雲宮屬歲饑殣餓立志不少衰既又如太原泊神霄宮有饒益院僧賢而飯之道獲楮幣千二百貫君榜求其主踰月竟不至悉以給貧乏而一無所私貞祐之甲戌避地張村穴洞以居歲丙子鄉里稍安帖士官馮祿聞君之在并也迎歸雲內君尸居環堵若將與世絕者而樂道之人渴於請益百方爲出之於是肩摩踵接學君之學者日益眾矣庚辰春渾源長高定飽聞君譽敬請之來曰龍泉曰金泉曰玄元皆名觀也君更爲住持而興廢起頓之功爲多癸未秋真人邱長春入覲回君執弟子禮迓諸銀海之東目擊道存一見如故問君之初事以柴頭對師頷之曰仙人中

天隱也因授祕訣加號真常令築室西京未幾推爲道官長遊戲十年庭無一訟逮長春仙蛻清和紹休尤與君相得丙申之春尹清和謁祖庭還會君於古恆嶽之陽語之曰吾近遊陝右奉田侯德粲之命凡玄宮道宇皆擇人主之惟華山之雲臺地靈物秀實仙家一洞天非君無可託者君再辭不獲遂遣門人爲經營君亦往返再三大興築構所過崇奉男女如市癸卯中夏田侯修華嶽廟復與丞相胡公天祿同署邀君於雲應間君聞命欣然即日就途甫事三年厥功告成丙午春有詔設普天大醮於燕京之長春宮徧召諸方耆德而君亦預焉時李真人主醮事得君甚喜是年夏五月庚申旋車古恆越二十二日壬

午請州牧高仲揀洎門人許志安屬以後事翌日將中曲肱而逝春秋七十有五君生長大定明昌間不以世俗所樂者嬰其心而能遠跡塵凡棲心物表東遊西歷所至風靡雖土木屢興聊亦應緣而已嘗作巴人曲接引於眾又著會仙隨應總仙三錄以道神仙可學之事臨終語門弟子曰可於丈室瘞吾軀榜以翛然足矣蓋取南華翛然而來翛然而往之義則君之平昔所養可知已方君之在渾源樂與學士魏公邦彥遊故其亡也門人史志經狀其行走燕求記于公且將刻石祠堂之側公一日攜以過僕曰真常好道人吾知之詳然吾老不作文字久矣子其代予言僕初客燕城殊無文思重違學士之請而復嘉志

經之不忘所事乃以臨終之言名其堂因爲紀其始末云若夫門弟之翹楚者皆當識諸碑陰茲不敢喋喋歲疆圉協洽清明前六日記

重玄子李先生返真碑銘

嘉議大夫吏禮部尚書高鳴撰

金朝故事新天子卽位例出諸王爲方鎭大安崇慶間宣宗以豐王來彰德先生時以高訾家推擇爲功曹掾有廉平稱尤精算術因之出入府中雅性重厚復小心畏愼故見親任至甯元年宣宗入繼大統明年車駕幸汴梁扈從以行補戶部令史當艱難之際柄臣高琪蔑視文吏其持下急如束濕從事者爲之惴恐稍稍引去先生以直道自任氣殊不少衰會被檄漕米餽燕師抵霸州值北兵大入幾至不測然憂世之懇每見於顏間議者謂秩無崇卑顧力行何如耳若是而進武則功名爵位其畏不顯一日忽報謝病歸隆慮山聞者愕然適與丹陽馬公之高弟盧公相遇便請執禮爲全真師旣付授有源未幾默有所契徑入棲霞谷無憂洞深坐練化木茹澗飲其節愈堅苦學道者難言之行元帥府宗室惟良招撫使杜仙皆一時豪傑日加敬異在屯戍扞禦中嘗率僚佐致謁其他可知甲申聞長春邱公應召還附盧公遠迓得賜名志方號重玄子盧公有北京之命謂先生緣在彰德俾之南行總管趙德用請住迎祥觀觀雖

兵燼日久凡事草刱先生一顧奐焉有承平舊物之漸丁亥長
春公上仙攜法眾往祭因宿留檀順若致心喪焉庚寅復還士
庶逢迎懽動閭里皆曰吾家先生來也總帥蕭仲通暨同列奉
疏請主盟天慶宮宮之荒廢畧如始住迎祥時先生力為經度
不數歲大敞而新之殿堂庭廡壇藏廚庫下逮廄湢咸備而法
視他郡邑為冠丁巳宗王穆哥崇向高風遣使持金冠雲錦羽
衣焜燿之仍加真人號以庚申二月九日春秋七十有六怡然
留頌而逝門弟子葬之王裕村某原從治命也所著地元經若
干篇行於世甲子春提點趙志璞偕法兄弟持狀來謁曰先師
窆神埽上之木拱矣而旌紀寂寥誠惠顧之以銘死且無恨敢

請鳴以先生之行有應銘者蓋先生少時已自不碌碌雖由文
法進人皆以遠大器許之況潛邸舊人依光日月君臣相遇古
人謂之千載難方駕漢名臣可也乃今挺然不顧槁項黃馘自
棄於澹泊無端倪之地以至成道非烈丈夫孰能如此以是槩
之真可銘也已若夫萬鶴蹁躚壇而翔飛蝗抱祭器而死虎承
牒而殺田豕雪失道而作司南其靈異類此者甚多皆先生平
日所不喜道亦不敢具書先生字友之相州安陽人初諱益既
入道止以法名行銘曰
貪鮍倀倀不膠者臧在昔所難在我翕張城旦刑書家令智囊
顧乾龍未躍已麗乎初九之陽迫雲雱滃然而從相得益章果

以功名自任於一代宗臣而有望政府就代來之議猶作封侯之宋昌胡舍彼而取此抑可謂有天德況滑之剛翩翩獨征濤與世忘擁腫之與隣寂寞之爲鄉是宜爲下士所笑而耿耿自信者廓兮其心光此孰得孰失計必有能辨其詳或乘白雲或下大荒千年夜旦曾不失處順安時之常有豐者碑植立墓傍緊攙蓬之日雖樵童牧豎知有道者爲不亡

棲眞子李尊師墓碑

嘉議大夫河東山西道提刑按察使王博文撰

尊師姓李氏諱志明字用晦棲眞其號也世爲潞之壺關人以農爲業祖考而上皆潛德不耀甫九歲去父母爲全眞學初禮樊山潘先生爲師誦經讀書爲童子事稍長遇超然廣化王眞人授以火候周天之法鍊陰爲陽之術久之覺有徵驗鼓舞踊躍不自勝乃曰師眞豈欺我哉自是益積日新之功遂事長春眞人命名與字愛之深所以教之篤始自薪水庖廚及一切勞筋力役心智之事皆令親歷而備嘗之然後誘之以至道之妙示之以用力之方塵懇諮複不憚朝夕師亦力强而志苦至脇不沾席者逾十年靜而生慧性識明了伸紙引筆肆口爲歌頌皆有理致長春曰李生果爲受道之器非餘子所及也居無幾乃曳杖掛瓢徑歸太原貢保眞觀居之或寄跡於鄽肆或丐食於村墟觀化閱世人無識之者但以單子李師父目之時方進

取國制未定戎馬營屯星散汾晉間劫攘財物戕害人命者在所有之有司莫敢誰何歲庚寅太宗皇帝南伐駐蹕并之古城師率徒侶拜覲天光拈香祝壽上情悅懌因勑兵入有暴民擾物者以軍法從事遂著爲令由是行者無擾居者晏然師與有力焉辛卯再駕而南復蒙盻睞是後師之道價益重矣淸和宗師嗣教命管領一路道門事仍兼本府道錄復以道體冲虛大師之號畀之未幾府尹石抹公及道錄智公以保眞狹隘疏請師住持天慶故宮天慶兵亂後鞠爲荆棘瓦礫之場既允其請慨然以興復祟建爲事一日從容語徒衆曰度道士以守宮觀雖近代之制然自漢武帝時於甘泉宮中爲臺畫天地太一諸

鬼神像各置祭具自是之後蔓綿衍溢恢張弘大以至于今其來遠矣吾道家者流雖恬淡無爲以治其心可不以分祉祝釐爲立教之跡乎是則以營繕之事不得不盡心力而爲之也或有以功大難之者師曰古人有言作舍道傍三年不成謀之欲衆斷之在我卽荷畚鍤爲之倡從之者雲集貴者董其役富者輸其財智者獻其巧壯者程其力師斡旋運動於神明之中而應之者不須於素遂使天慶之規制雄碩俊整爲一方之冠者具見於榮祿宋公所撰萬壽宮碑玆故畧戊子夏大旱將爲一路災府中祈雨僚屬以師主醮事已而澍雨霑浹歲以大豐又宣差完顏胡失剌暴得奇疾氣息殆絶家人走告師以危殆狀

躬詣其處咒詛杯水下咽復甦其精誠之至感格之效如此乎生不勝計所錄纔一二耳己酉真常真人以師踐履之實洋溢遠邇遷河東南北兩路道教副提點凝坐一室中不動聲色而事無不集者雅爲誠明宗師所敬重中統二年卽陞副爲正越明年左仙翁保奏於丞寍邸卽授棲真洪妙真人之號方爲人天所瞻仰遽爾厭世於至元丙寅建子月之浹辰返真得年六十有七又明年師之高弟提點張志希侯志正等請道教都提點洞元大師申雲叟繼主天慶事雲叟卽師之同法弟也至元癸酉予方官太原適洞元還自燕都將以是年四月己酉葬師於太原府城之東南三里所從遺命也洞元持師之門人郭志

修等所纂行實狀以墓碑爲請洞元與予二十年之舊也固辭弗許因請洞元言尊師一方外閑人耳無猗頓之富無晉楚之力徒以日積月累而歲以增加遂令荒寒寂寞之域一顧盼之頃化爲天上之玉京平地之寶坊非德足以服人誠足以感物曷以臻此莊子有言水之積也不厚則其負大舟也無力風之積也不厚則其負大翼也無力以師今日之所成就者論之可謂積厚而有力者哉銘曰

維全不虧不虧何傷維真不僞不僞可常斯道昭昭孰爲主張得其人而遇其時遂川流而天光僉謂若人福厚莫量心靜而明志堅而剛內德既充道價日彰事之者煬竈爭席師之者摳

衣升堂騰實蜚聲佩蘭襲芳砥柱中流橫潰獨障遊赤水而得玄珠讀南華而友子桑視人世之死生猶旦夜與陰陽遽肰世而上仙返白雲之帝鄉顧雖蛻骨於此既不足以喪吾存則又何必驚於凡亡耶

甘水仙源錄卷之七

崇真光教淯和真人道行之碑

嘉議大夫吏禮部尚書高鳴撰

全真之教始於少陽君興於重陽子大盛於長春公長春傳之清和清和傳之真常真常傳之誠明誠明傳之淯和淯和以大元數之實爲宗門五代祖諱志坦字公平出於相州湯陰王氏父諱忠性懿愿以貲雄其鄉母岳氏閨壼有微妊夢古仙來告曰此子成人必令學道否則將禍而家已而公生焉自童弁不好弄戲且不喜華美物甫及冠卽著道士服師北京盧尊師師乃丹陽馬公之法孫洞淸于公之高弟也時以道錄居京之華陽宮盧素嚴厲少忤輒責誚之殆若官府然故居門下者鮮克終公參謁之餘力營百役至於廥廄湢碓之細躬執靡有懈盧亦憫其勤而誠復加以禮癸未秋謁大宗師長春真人于宣德一見器之傳付秘訣既恐無以善其後遂行化與中義錦閭日丐一食雖蚊蚋嘬敗亦不屑棄已匪莭而居不計何地遇昏暮卽止戊子聞清和宗師駐燕知道統所在參禮焉師愛其力行大加奬拔公忽有開悟恍若神明頓還舊觀無幾何徑入金坡坐而鍊化窮深抵幽木茹澗飲人莫見其面其志愈堅苦雖晦跡十餘年無賢不肖皆曰金坡王先生有道之士也甲辰春眞常真人李公素高其玄屢以書見招來拜爲大度師夏五月從

人8乂

真常北上參受三洞祕籙以祈禳訶禁濟人其疾病藥石不可
爲者假符水或以袂拂之罔不立驗咸畏服其神
皇太后欽挹真風寵賚以禮公益自謙遜惟顛墜是懼每蒙慰
諭必歸功於聖神若私不敢有者其知本不伐也如此留居闕
庭者六年還燕爲教門都提點燕去和林里千六百有奇凡赴
十有七馳驅寒暑略無艱苦狀蓋以輔翼玄教爲己任雖九死
不悔也

先皇帝踐祚之元年龍集辛亥詔真常公佩金符馳傳祀嶽瀆
以公爲軺行繼而奉香代祭者又四皆以祈天永命歛福錫民
爲意癸丑上問養生之術對曰此山林枯槁之士所宜非天子
之急務也天子代天理物當順天心與民興利則天降之福壽
近大赦天下革故鼎新民樂生活開創以來戕橫夭閼精魂無
依非求諸冥冥中而莫之能救是所謂恩已及於八方澤又浸
於九原矣因奏修黃籙普天大醮上喜曰天垂此教以利天下
卽詔公命真常公于燕之長春宮陳設醮事所須旅帛俱出內
帑一無擾於民食墨得甲寅三月十有五日禮備將行雲膚寸
而雨公密禱於天天爲之霽風月肅然星辰可摘又有卿雲鸞
鶴之應公卿文士咸作歌詩以贊其瑞辭是道價益重一時貴
遊遜奔走承事或執弟子禮真常猒世誠明嗣之公之力居多
中統建元春入關旋及覃懷陟天壇愛之留玉峯前期歲相州

神霄宮久虛玄席諸耆宿士庶懇公主之明年會眞常葬又明年復入金坡至元改元燕人楊提領者素慕玄教於私第之後圃作環庵一區願得天下淸修高尙之士奉之僉曰金坡王練師可卽禮致焉三年冬誠明復以提點事懇公七年誠明上仙今皇帝詔公襲位仍加眞人號以九年十一月二十有七日蛻形於長春之玄堂得年七十有三越明年門弟子梁志安常志敏等奉其衣冠甯神於金坡山下從治命也時天氣肅冽比襄事熙熙然化而陽春執紼祖軷者萬餘人汗皆浹背咸嗟異之以謂純誠之驗也所著信心錄六牛圖傳於世葬之明年志安志敏等狀公之行來謁銘嗚治彰德時嘗以疏請公主神霄

從遊甚歎故習其爲人義不可辭公美儀觀愛讀書尤喜性理學深得奧義好施與困乏無聊者不以已之有無謙恭寬碩克已下人故度門弟子者數千人若觀若庵者又營建百餘區可謂能弘其道矣嗚呼以公平日陰功濟物之心嚮在闕庭假之以政救時行道焉知不有如行符設醮之功耶若夫將適遼東也禱之而愈風痺又去許昌也空中傳玉帝有命其靈異若是者甚多然實非公之本心且有淸和眞人傳在茲略而不書銘曰

混沌既死大道窈冥乃醨其醕乃濁其淸喫詬以形勃谿以情拱璧而先駟馬賁盜爲夸矜天開聖人之藥石聾盲著書二篇

强爲之名爰有漆園演爲鯤鵬蝶夢破而虛白生然後使混沌復起大道復明代有人焉玄風日宏有來重陽莫之與京孰其似之淯和是承挺焉志堅夷焉心衡嗒焉尸居而聞望震驚寂然無聲澹然無營聆翩翩而獨征砥柱中央萬古不傾力提玄綱惟公主盟雖以符水藉名而救世是宣羔鴈待之如老更金坡蒼蒼章木光榮衣冠有藏功行有銘而復返其精抑將乘冷冷之風御顥顥之氣遊元洲而戲赤城也耶

順真冲虛真人毛尊師蛻化銘

宣授河南府路提舉學校官李國維撰

人命於天地兩間事莫大於生與死也自生至死之際善惡所歸其可以見之矣且莫高者天莫厚者地在天而日月有晦蝕在地而山川有崩陷天地尚不能久有壞如此而況於人乎乃知生不常存惟靜而復命曰常死而不忘者壽蓋有道存焉耳自大道既隱人慾滋熾不可救藥幸鍾呂而下降及近代全真之教興有王重陽者出化馬譚邱劉於海上相從往返東西二都仙跡顯著而後遠近向風而流傳漸久彌滿四方遊其門而學者不知其幾萬千人至於識性命之理了死生之事而不失其所者蓋亦寡矣百年以來能繼重陽七真之風而不下於今之高道動化關洛間衆所欽慕卓然獨異者冲虛真人毛尊師也師諱養素字壽之道號純素子賜真冲虛真人其師號也家

世平水太常博士兼祕書郎沁州同知毛麾牧達之嫡孫牧達
以文行純粹前金明昌初朝廷重其名特徵授宮教之職得其
師道上下受益歷館閣通守外郡於道無少違失宜其爲天所
佑有賢子孫其父諱德字日新以門資入仕不喜躁進師性資
沖澹雅有出塵之志幼喪母事父謹敬鄉里以純孝稱既長僑
寓許昌貞祐初適一羽客見過風神蕭爽師一見乃知其爲異
人謹奉之久羽客曰此子可教授以祕語師問仙號曰我華山
陳希夷也言訖忽失所在自是心神渙釋道緣漸濃又於隱君
子于宋二老時親言教以謙光處己實德接物乃父既卽世喪
祭禮閡棄家易服而道往禮太華惠照真人田無礙卽丹陽之

法嗣也謹執几杖凊苦玄門幾二十年惠照異之丹書祕訣又
得其傳天光煥發日以益新殆不可掩因志在四方不爲物滯
門人常志久系出素宦方監丞甯務棄官入道同諸貴遊請師
居鳳翼道院一日其子尋訪既見堅乞還歸師卻之曰吾既在
道門去就自有時終不能爲世俗累爾無顧我子號泣而迴後
天興河南之變大朝王師南渡因復姑汾時官府道俗交狀敦
請同法屬王葉諸公棲霞覚子春住持玄都觀當其晉境飛蝗
滿地民心懸急師率王葉齋戒禱蝗悉飛去竟不成災人
以爲靈應昭然精誠所致莫不尊敬之但福地靖廬未能全忘
其情乙未同諸門人常志久由陝而南豐葺洛陽朝元棲霞二

宮及華陰清華觀不數年金碧輪奐冠於他處丁酉汝州官用
狀請住北極觀已亥關洛荐饑豪富閉糴師悉發餘糧均施困
餧賴以活者甚眾蓋平昔樂於賙急以仁爲己任如此辛丑清
和真人至終南以師宿德望重起爲棲霞提點兼領披雲玄都
寶藏八卦局時紫陽楊使君行漕臺暨玉華王元禮西庵楊相
正卿諸公俱在洛與之遊相得甚厚道價增重光耀一時甲辰
副提點寂照大師吳志明北上齎皇后懿旨有沖虛大師之號
繼及真常掌教大宗師銜命南下賜號頤真沖虛真人既莅琳
宮主盟師席薰戒嚴肅日無惰容庚戌擧燕京都道錄韓公以
自代退跡清華未幾韓復歸燕棄世再奉掌教誠明真人法諭

復領朝元棲霞宮事師於性理之學尅意終世斯須無少間斷
故能透脫融貫全真正脉其造之也不爲不深一日炷香危坐
郎示歸寂之語眾莫能測翌日晨興方理巾幘既畢依墻儼然
立化神觀不衰是日朝霞亘天人有見師翱翔其上者士子伊
川楊君用登封韓仲溫因宿於宮嘆以爲異實己未七月上旬
四日也世壽八十有二凡聚徒闡教前後度門人百數輩其遺
骨瘞葬於本宮之先塋關洛諸公多爲作傳及賦歌詩挽誄之
有洱霞圖卷傳於世翰林待制孟攀鱗京兆教授李庭敘之甚
詳門弟子王志沖張志佺同道判常志久齋講師郭從道所作
行狀謁余求誌辭不能已余以謂甚哉道之難明也其道有成

不成由其人之悟不悟故前聖有道心唯微之旨亦有謂朝聞道夕死可矣之語皆不以達道爲易其所以悟而成者誠亦有所由來必也所稟賦高明所遇合神異所以抱神守一甚固積行累功甚勤自種時一點物真力耕敏耘善始令終然後可望入其閫域矣師生於姑汾長於賢祖考積慶之門得天地之間氣其稟賦不必論也隱於許下遇希夷許以可教遂授其妙道入太華禮田無礙授丹書其遇合可知也內持孝敬以事親奉天外施慈仁以愛人及物此非積累之功行乎隱居華之下洛之濱清淨虛寂餘四十載有進無退此非抱神守一甚固者乎故卒能有成脫塵網之中出化機之表翛然往來入於自在逍

遙之境界不亦宜乎後之學者可不景行而加諸意抑謂自大

朝奄有天下以至中統改元當今皇天眷命

皇帝暨后妃太子諸王莫不敦尚玄風敬禮高士而師之所歸

至善若此不可不爲之銘銘曰

太古之時人生之始壽而不夭仁而不鄙大道既隱哀俗靡靡

滋熾人欲泯絕天理輕妄好惡勞煩聽視真趣之歸幾人而已

在清流中有純素子忘情名利遠跡朝市養氣烟霞棲身山水

伊水洛水嵩山華山往求同志密叩玄關當攖擾之際徜徉乎

其間契遇高真適獨相攀傳授祕訣煅成大丹輟食賙人救時

阻艱內持外修功成行完策名紫府垂範黃冠塵緣方盡飈馭

將還幻身外物付之等閑汎霞璇空眇視塵寰陳跡在碑育志明刊善始令終眾之所難不歸於地府不列之王官生死無變於已而況乎利害之端豈亦不幾於神仙之一班後人仰止拂石以觀

終南山圓明真人李練師道行碑

祖庭天樂道人李道謙撰

師姓李諱志源邠州三水縣人天挺至性宗黨以孝悌稱自幼有沖舉志年未三十考妣俱喪乃棄家絕累潔身入道師事本州玉峯觀全陽周君服勤左右數年匪懈全陽憫其精懇遂付以修真微旨且使遊歷諸方參證心印至醴泉與同志裴公結茅以居遣欲凝神虛心集道歷十有八載故得塵慮盡銷天光內發鄉人李公崇尚高潔建道院率閭里耆艾延至事以師禮無何全陽召之還邠賜號圓明子俾主玉峯觀又嘗集眾言曰圓明於道實有所得他日吾歸全之後汝輩當尸祝之迨正大戊子冬十月全陽返真門眾遵宿昔之命舉練師處師位練師勉從其請未幾遷居京兆府城之西漢高祖廟凡昆季子姪教育公溥遠近道屬靡不得其懽心始服全陽付畀得人之哲天興初秦地受兵練師挈眾出關寓陝州之雞足山尋遷洛陽長生觀及河南破天朝遣使招集三教人練師率眾北渡於東阿縣築栖真觀居之遠邇聞其名德之重請益受教者不可勝紀

玄通子范尊師方主東魯道教事待之如伯仲時遣人候問起居資其不給甲午歲關輔畧定鍊師念及終南南時村活死人墓乃重陽祖師鍊真之地曩者全陽意欲葺居以彰仙跡適丁金季之亂不克肯構即遣門人王志瑞等西歸耕占乙未參覃齋大年與鍊師鄉里之舊時居趙州慕其道德刱悟真庵請至事之百色用度繼奉不輟丙申冬適燕謁處順堂掌教清和宗師遇以殊禮署鍊師充真定路道門提點且曰吾向詣長安祀香祖庭見公遣人刱制南時勝跡吾就名以重陽成道觀矣然此非細故公儻不親臨恐莫能濟鍊師還趙之日繼令法弟吳志恒來充知觀戊戌冬京兆總管田德粲差官持疏往迓鍊師

即日命駕率百眾西還大行起建由是道緣益弘門徒翕集不數年殿宇壯麗與宗聖上清遇仙諸宮相甲乙辛丑春祖庭會葬之際道流恒數千人洞真宗師舉鍊師提舉重陽宮鍊師以正已而物正之道裨贊玄化與有力焉丙午八月朔旦朝謁禮竟忽謂眾曰吾昨承玄告不能久留世矣公輩各當以進修為業及此師祖勝緣實先師之志今克伸之吾歸無慊矣可善主持無使中道而廢遂絕粒忘言越五日沐浴更衣奄然解化春秋七十有一門眾葬于本宮東北之仙塋庚戌冬掌教真常真人奏上命委加玄教有道之士名號以恩例追贈淵虛圓明真人仍升觀為宮於戲盛哉鍊師道器凝重上性謙沖律已容人

輕財重義生平不讀書凡視聽言動胳合經旨當作務紛擾之甚其修鍊之功亦無時少輟丈室之中惟巾盂几杖無長物一冠一袍之外不置囊橐終日塊坐殆若與世相忘者及其卽之而飲人以和使人自有所得其教誘後進又能隨其根性高下各有所發明無非頤神毓氣誠意正心之要雖髫童之愚所爲不道亦未嘗以惡言斥辱但以善惡罪福之報方便啟導之必使心自慚服以馴其化其成就於人者如是至元癸酉秋重陽日提點吳志恆每念練師薰陶切磋之惠思而不忘丐予爲文用刻貞石以垂不朽向予與練師同居仙境僅及十年仰慕高風亦樂道其盛德仍系之以銘銘曰

眞常之道無門無房誰其啟之教祖重陽東遊海上四子傳芳支分派別化洽萬方圓明老仙天挺道器丹陽裔孫全陽嫡嗣久進眞修功周德備或出或處有道有義仙仗西來肯構南時門徒濟濟教化熙熙樓觀峩峩金碧參差肇開神宇萬世之基善始令終曲肱斂息形有生化道無終極我銘以辭無愧乎實刻石琳宮後昆懿則

清虛大師把君道行錄

翰林侍讀學士正議大夫兼國子祭酒陳楚望撰

國家尊右三教道其一也爲教者思寵遇之優渥而歸美報上之念亦與國家相爲無窮是以道家者流必剏宮殿集徒侶崇

奉玄昊晨夕焚修以爲
皇家祈天永命之地此乃天保下報上之遺意而通明殿之所以建也天下之理通則明人心本自虛明洞達一爲外物所蔽則明者塞矣塞則暗莫甚焉夫明必本於通不通未有能明者也此通明之義是宜淸虛大師把君以是銘諸心而又以是名其殿也君諱德仲字仲直世居唐邑幼而好學事親以孝聞學廣聞多而以老氏虛心體道之要爲入道之門戶值貞祐南遷挈家襄陵十餘載二親相繼而逝既終喪欲訪異人辭故里南遊至棠山受道於無塵子衞君無塵甚器重之爲立今名字自此黃冠野服惟意所適晚寓靑社養素於太虛宮先是有同門

高士王君於府城東南隅卜建觀基欲居雲遊之衆城東二十里許購田園以備香供之具一旦遇仲直道同志合悉以其地相付與且曰成吾志者子也仲直躬率羽流銳意締構是時總管于公元帥姜公及諸方信士隨心樂施助成勝事崇通明之正殿立玉帝之尊儀方丈雲堂齋廚庫庾廊廡雜舍以序營爲一新偉觀落成之後每遇朔望自總管以次官行香致禮以贊頌天子萬年之祝其歸美報上之一念必使無負於尊右之初意此仲直之本志也玄門掌教大宗師眞常眞人名其觀曰通玄仍付以金襴紫衣號曰淸虛大宗師誠明眞人特授益都路道錄歲次乙亥朝廷遣使徵召留長春宮每事屢有咨訪特旨

遷授提舉諸路道教以彰有德昔河內司馬子微受中嶽體玄潘君正一之法體玄受之於茅山昇玄王君昇玄受之於華陽隱居陶君自陶君至子微歷四世而子微被召於唐景雲間乃以治國猶治身之說納誨於睿宗自丹陽宗師以是道傳之元元宋君元元傳之無塵子衛君無塵子傳之仲直亦以四世而仲直以有道榮膺召命他日奏對必能以正心誠意開物成務之學啟沃聖心其視子微治國治身之語殆異世而同符矣仲直老名而儒行者也余與交最久頗知出處之大槩併筆之以遺後之嗣教者使有知焉至元庚辰正月吉日記

終南山樓觀宗聖宮同塵真人李尊師道行碑

宣授陝西五路西蜀四川道教提點天樂真人李道謙撰

師姓李氏諱志柔字謙叔其先洺水人世業農桑以門地清白見稱於鄉里昆季四人師其次也生有宿慧及長雅好林泉蕭然有出塵之趣父志微素嗜玄學先從趙州臨城縣太古高弟開玄真人李君參受全真教法及學成行尊所作歌詩深契玄理泰和辛酉歲師亦事開玄執弟子禮服勤日久開玄識爲受道器真詮秘訣付授無所隱師即蒙印可自是鍊心養性丐食邢洺間雖絕粒數日立志不少衰尋隱居仙翁廣陽兩山謝絕人事者十有二年潛究道德性命之學大有所得是時開玄及志微俱上仙其兄志端弟志藏志雍皆從師遊蓋相尚以道也

已而西山盜起遷邢臺棨通真觀居之道價日隆遠近向慕願爲門弟子者戶外之屨嘗滿庚辰春聞長春宗師披起海隅道經燕趙師以禮餞行迨癸未八月長春奉詔南下師復迓於宣德之朝元觀長春以師碩德宿望賜號同塵子教以立觀度人將迎往來道衆爲務師恪遵玄訓於是始建長春於漳川奉天棲真於大名丙戌復詣燕觀寶玄堂參證心印明年秋長春返真師杖屨南歸向化者益衆如磁州之神霄相州之清虛林慮之天平廣宗之大同燕都之洞真皆以次而舉其門弟諸方起建大小庵觀二百餘區化度道流稱是丙申淸和宗師自燕入秦興復終南劉蔣祖庭時師亦侍行適樓觀宗聖宮道士張致

堅以廢址係玄元道祖演道德二篇聖蹟天興兵亂焚毀殆盡具狀懇宗師乞爲重建計宗師以爲無丹山豈能棲彩鳳有任公乃得馱大熊卽以狀付師俾任其責師奉命率徒剗荊蕪陶瓦甓經之營之日漸成序丁酉冬眞常宗師署師大名邢洺兩路教門提點暨淸真大師號俾往來秦魏趙間以辦其事不十載雄樓傑觀粲然一新庚戌洺州牧石德玉慕師名節詣闕保奏賜黃金冠服加號同塵洪妙真人甲寅春詔燕京大長春宮修普天大醮師預高道之選事竟盤桓邢洺諸觀院有未完者例爲補葺中統癸亥誠明宗師命督還樓觀凡有闕畧悉加修飾方之前代增益數倍矣至元改元奉德音禁民侵擾及使臣

軍旅無聽留宿以便焚誦三年丙寅夏六月二日沐浴正襟儼若平日集衆於前戒以修身利物為念以後事嗣弟子石志堅主領翌日翛然順化享年七十有八方其斂息之際宮北焦家巷居民見空界五雲浮動仙音朗徹奔往視之師乃昇矣晏暑流金顏色如生醮祭三日權瘞於所居之丈室既事遣介赴喪於東門人忽一日大名奉天宮羣鶴飛鳴下直壇殿衆目仰瞻須臾訃音至識者以為師之神遊也後四年庚午門下諸耆宿卜以清明日葬于宮東南成道觀之仙遊堂師純素誠敬終日危坐望之毅然若不可犯逮其卽之教人不倦皆嗇養精氣神之祕其次則必以退己進人罪福之方隨其高下接引之誕惑

幻怪之語不道也雖應緣世務中其頤真毓浩之業未始少間輕財重義慈儉謙裕殆若夙成四方學徒不可勝計歲時供奉金帛充溢悉歸常住為興建費衣冠之外囊無私積故能享其壽致高名所至之地權豪士庶莫不再拜禮敬北面師事之自非胷中誠實所格疇克爾耶以予嘗辱知於師比其葬也石君志堅狀師平昔所行大槩懇來乞文將刻之石予亦重師之有道不得以固陋辭卽因其實而紀之銘曰

希夷道妙言難窮誠之所感斯能通粵有人兮宿慧充開玄嫡嗣同塵公早年穎悟超樊籠仁慈清儉居謙冲虎龍交媾全真功鍊就骨肉俱相融合名籍籍壓岱嵩所在請益來參同西翺

靜功垂成更加礱礪可也長安太白延祥觀乃唐朝玄元道祖示現之跡吾丹陽師已爲建立全眞堂於其側他日必爲大福田汝可識之即日西邁過醴泉邑人留居環堵遂乃踵納眞息內杜德機棄智忘言識心見性不三年造夫大妙之域一日火光從環堵中出眾以爲災奔赴之至則見師瞑笑而坐眾感而異之方悟火光乃神光也於是敬仰禮奉倍於他日師猒其煩瀆出遊商顏卜築三陽草庵以止息焉字其庵曰還眞三陽地勢高迥泉數艱得師指其震隅曰泉其在此乎發之泉果涌出甘冽如飴遂賦詩曰一陽初動震天關須信還眞地有緣昨夜乘龍轟霹靂迸潮海眼出寒泉居十歲聞望益彰門人大集鄉

之善友敦請西遊遂赴了眞師所囑太白延祥觀而住持焉士庶參謁曲盡誠敬持紙幅懇求翰墨者比比也或者辭色頗倨即書二詩付之持歸披讀了無一字翌日再詣師席具白其事師笑曰爾元不曾開眼再讀當有所見展而視之墨跡儼存驚悔拜謝而去節度使曳剌金紫之在鄧也病篤夢異人飲以法水寤而即愈命工繪其像晨昏敬禮焉聞師歷商過鄧使數人邀於路至則駭曰乃夢中所遇之異人也出像示之惟肖師知其意誠諭以詩曰憶昔垂綸逾四載至今猶自不吞鈎可憐笑殺灘頭鷺辜負寒江一葉舟金紫拜而受之歲壬辰秋七月居淅川召門下楊志堅張道性語之曰比歲暮吾將行矣其年冬

十一月二十八日命道侶次第而坐曰諸公盍為我餞行因令高歌起舞時及四鼓乃留頌曰四大元無主包羅物外身壺中天地好歸跨紫麒麟頌畢擲筆端坐而蛻春秋六十有二乃卜服餌谷之兆而權厝焉越明年門人白志柔等欲改葬樊川丁真師仙塋之次焚香啟柩面如生亦足以表其平日修鍊之功矣至元癸未冬十二月嗣法提點趙志暉提舉王志靈知觀李道和輩持師道行之狀介道友通真子乞文於予曰吾師襟靈明爽虛室生白經文洞曉肆筆成書纍纍著述歌詩幾四百首引援門弟子無慮千餘人墓雖有誌若非道行碑銘恐無以白于世而壽于後也予感其求請之懇乃為之銘曰

維鍊金兮純粹其精維質玉兮瓏玲其聲德參乎兩儀秀稟乎五行言乃矢口而發書乃肆筆而成降龍伏虎兮翺翔乎河洛七八之數乘風御氣兮逍遙乎鵾鵬九萬之程其來也孤雲其去也迅霆孰知夫洗燈莫測之妙盍視此琴琰不朽之銘乎

通真子秦公道行碑銘

遺山真隱元好問撰

通真子諱志安字彥容出于陵川秦氏大父事輔通經博古工作大字為州里所重父諱略字儁夫中歲困於名場即以詩為顓門之學自號西溪道人殊有古意苦於雕琢而無跡可尋一時文士極稱道之生二子通真子其長也自早歲趣尚高雅三

舉進士而於得喪澹如也貞祐初避亂南渡西溪年在喜懼親舊以祿養爲言不獲已復一試有司至御簾罷歸正大中西溪下世通真子已四十遂置家事不問放浪嵩少間稍取方外書讀之以求治心養性之要旣而於二家之學有所疑質諸禪子猒其推墮滉瀁中而無可徵詰也去從道士遊河南破北歸遇披雲老師宋公於上黨略數語卽有契乃嘆曰吾得歸宿之所矣因執弟子禮事之且求道藏書縱觀之披雲爲言喪亂之後圖籍散落無幾獨管岑者僅存吾欲力紹絕業鋟木流布有可成之資第未有任其責者耳獨善其身曷若與天下共之通真子再拜曰謹受教於是補完訂正出於其手者爲多中間奉被

朝旨借力貴近百方董進卒至於能事頴脫真風遐布而通真子之道價亦重於一時矣通真子記誦該洽篇什敏捷樂於提誨不立崖岸居玄都垂十稔雖日課校讐其參玄學受章句自遠方至者源源不絕他主師席者皆竊有望洋之嘆焉藏室旣成之五月謂徒衆言寶藏成壞事關幽顯冥冥之間當有陰相者今大緣已竟吾其行乎越二十五日夜參半天無陰翳忽震雷風烈大木隨拔遽沐浴易衣蛻形於所居之樗櫟堂得年五十有七弟子李志實等以丁未年月日奉其衣冠靈神於天壇之麓披雲之命也所著林泉集二十卷行於代往予先君子令陵川予始成童乃識通真子之大父閑居嵩山與西溪爲詩酒

之友者十五年通真子以世契之重與予道相合而意相得也故志實輩百拜求爲其師作銘今年春二月劉志淸者復自濟上訪予新興氷雪沍寒跋涉千里其勤有足哀者况於平生之言乃爲作銘鋟刻之松臺其銘曰

昔在窮桑發真源鑿民耳目神始全遭羅元二坤軸旋壞劫欲墮未開前道山絕業疇當傳百於茲務了大緣若有人兮靖以專嚮也易老同初筵玄綱力挽孰我先苦節終至孰我堅綱羅落簡手自編寒暑不廢朱黃研琅函瓊笈閟九淵垂芒八角星日懸司功會計盡上遷乃今出瓶鳥飛翩安常處順古所賢死而不亡豈其然華陽九障名一焉豈不委形殆賓天爲復延康

轉靈篇爲復蘂珠參七言爲復虎書校三元爲復逸度論九玄盌當褭蹄燒紫煙盌當麟角煎集玆盌當千家課芝田盌當七祖歸枯禪松臺有銘閱千年我相夫子非頑仙

恕齋王先生事蹟

先生姓王氏名粹字子正北平之巨族也才高而學贍少有詩名每一詠出膾炙人口然與世疎闊不事舉業正大間薄遊鄧下時漆水公節鎮唐鄧喜文章樂與士夫遊故中朝名士多往依焉先生亦客其門會天兵南下民遷襄陽先生亦漂泊江漢間甲午楊侯彥誠被命招集三教醫卜等流一時士人皆得保其妻孥復還中國楊侯獨迎先生至燕遇真常大宗師即北面

事之執弟子禮居長春宮真常遇之甚厚復以上世祖師本行屬之爲傳將藏諸祕笈以永其傳先生遂居萃玄堂研精致思旁求遠索紬繹而編緝之年四十餘以癸卯九月無疾而逝不浹旬而見夢於誠明張君其云爲欵曲不異平昔少焉作詩而別云當時每恨花開早及看花開花已老花落花開能幾何回頭又見春光好詰旦誠明以所夢之詩白於真常宗師真常嘆曰子正仙矣聞者異之先生爲人性恬澹無機構廉潔貞介與人交悉待之以誠聞有道行者雖窮居陋巷必親之嗜讀書作文尤長於詩其五言雅淡有陶韋之風焉

訥庵張先生事蹟

先生諱本字敏之觀津人幼年與真常李真人爲同舍生初真常之入道也先生以嗣續規之既知牢不可奪乃各言所志而訣貞祐二年先生中詞賦高第平生工於大篆及八分作詩殊有古意正大九年以翰林學士使北見留遂隱爲黃冠居燕京長春宮僅十年時真常掌道教兄事如昔盡禮給養之後遊濟南翛然而化

甘水仙源錄卷之八

純成子李君墓誌銘

宣授懷孟路提學李蔚慶之撰

講師李君沒其友申公都提舉以告且曰講師操履堅正德業冲粹人所共知臨終以後事見託經營宅兆今已安措不有銘辭無以慰諸幽願詳其所聞而誌之講師諱志全字鼎臣太原太谷人少業進士父洵直以經義中明昌五年第講師挺志不羣守貧褎之舊孜孜講習視富貴如探囊中物也當立之年不意世變干戈日尋無復進取遑遑如也當時天子好長生之道不遠萬里召見邱長春賓禮至厚玄風大振聞者皆興故講師

所以歸心依河陽張尊師為引度長春西迴策杖徒步謁見于奉聖龍陽觀授以道妙暨諱名自是山居有年名聞籍甚其後東萊宋披雲以所在道書焚於劫火奉朝旨收拾於灰燼之餘散亂無復可考求博洽異聞之士俾校讎之迺得講師始終十年朝夕不倦三洞靈文號為完書功亦不細教主李眞常奉恩例賜公純成大師提舉燕京玄學未幾復還天壇舊隱徜徉巖壑將終老焉忽以昇聞中統二年六月日也享年七十有一平昔著述號酎泉集三十卷行于世又集七眞及已下諸師詩賦二十卷目曰修真文苑嗚呼士嘗論之以君才學取一第不為難矣世方擾攘河朔尤甚自保不暇度日如年壯志衰謝甘埋

於塵土誰為知者泯滅無疑也迴視埋沒于草萊湮滅無聞者
為何如哉乃作銘曰
于嗟純成幼戴儒冠讀書幾載校藝秋官誓將一舉九萬鵬摶
運有定厄世無常安幡然學道秉心如丹長春西迴景星爭觀
徒步千里一見相權授以道妙佩服馨蘭苦心修鍊幾換炎寒
要遊玉京此事無難三洞寶典灰燼遺殘校讐十稔書始爲完
拂衣高蹈雅志林巒卻歸舊隱終老盤桓無何仙去聞者悲酸
刻諸琬琰過者詳看當知道中自有鳳鸞

洞觀普濟圓明真人高君道行碑

安西王府文學姚燧撰

我元自太祖聖武皇帝覩邱長春有道聘為玄門宗厥後太定
憲三宗及今
皇帝皆稟孝自天善繼以述雖長春返真不虛其位命尹清和
李真常張誠明王純真與今張玄逸嗣焉而迭居之如邱在太
祖世其徒認縣官崇禮斯道之盛語其師之居不敢斥必曰堂
下然堂下治京師而祖師之藏與夫成道之廬則在今終南山
之劉蔣自堂下視之猶木根而水源必茂浚乎此乃始不憂傳
脈之不盛故凡四方走幣堂下為香火之奉者必割畀而實之
祖庭待以興化弘教之須豈惟是為然惟人亦然苟可以任興
化弘教之責亦必擢置祖庭受事之際不令拱手肆志于無用

之地嗚呼才有大細故任有重輕德有著微故居有久近自秦而夏而梁而蜀治轄恆半堂下其任如彼其重也自庚子從洞真入關今兹四十年職道教者獨再紀其居如此其久也則夫爲才之大爲德之著尚待言說而始白之人耶君姓高氏諱道寬字裕之應之懷仁人其世夙豪於財而系則不詳幼業讀書能通大義焉長爲吏長安丁內外艱始棄室爲黃冠師其從受學三人始則安蓬萊淪其源繼則李冲虛大其流終則于洞真會其融而導其歸故遊洞真門最久洞真亦恃君有受而克大其傳也既告以道德之微言又授上清紫虛之籙賜號圓明子署知重陽萬壽宮及提點甘河遇仙宮歲壬子真常擢爲京兆

道錄者十年中統辛酉誠明薦之朝制以爲提點陝西興元等路道教兼領重陽萬壽宮事至元辛未純真易子爲尊師加知常抱德於圓明之上丙子天后皇子安西王各錫黃金雲羅冠服一襲教令又益以西蜀道教猶仍圓明第易知常抱德爲洞觀普濟尊師爲真人以明年丁丑春正月二十有五日上征逝而推之盡金明昌乙卯秋七月十有九日爲閱春秋八十有三而藏冠屨於仙蛻之園云其年五月嗣真人李天樂實狀其行傳道錄郭志祥持示燧曰真人之德宜顯詩之將維子是請也燧曰嗣真人與道錄之言不可辭讓況及先真人風槩之一際乎乃遂詩之其辭曰

繄昔君生應之懷仁後由兵興避走而秦㓜知讀書長而試吏東於親存供爲子事棘棘時艱風樹悲纏乃斬慈愛一志求仙中夜耿光天門啟奧瓊屋磊嵬飛揚葆纛是皆平日積想之爲初匪高高善幻爲斯以君達觀能不是覺蓋以自信精神之確伊誰云師迺卽安君望粗有見要眇靳聞久之于于東亂沐水丹陽之孫冲虛是倚及門不屑示教多方軋以擊摧觀其競疆納以濁垢察其茹受積久不移用覗持守投畀井臼臧獲所難人勉於暫君久益安積信冲虛待目日改作新授付已畜有在洞真徵車旣牽旣膺庭議具虞翩其避逃乃勅冲虛悃欵相布使就其徒擇爲行輔冲虛戒君中使與西曰惟若人丹陽耳提

穴石吳嶽聞道曰躋彼伏鵠卵知求魯雞子今幸際猶昇有梯竟偕洞真自隴而汴趁風後塵聞見再變洞真留主中太一宮君遂不去几爲與同玉步旣改君始北邁結廬德興規以自晦洞真逾燕挈徒而東衍教白雪召君來從曰子爲道輕世自足假寒雲山其過乖物其反子者同塵無猒徵逐府寺其歸附炎二者揆道無一而可由先夫人後則忘我安知至人與世斡流浚其靈臺與理充周余也誰昔子外之病教之無爲恬澹虛靜上而人天性命之原欲子內服玄聖之言子守是說膠轕拘礙囿於一小曾未聞大修身有得及物利生鈞之爲德何害並行勉出酬應無憚而退若金用礪磨鈍而銳小子識之勔心自荷

君拜稽首受訓不那又從會葬祖師劉蔣關中剗兵所在榛莽白骨陵邱熊虎爲羣作室幾時雄樓切雲後爲終南勝槩之甲君時佐用身任寅乏行良四方言能動頑虛馬與輿出以實還勞則彫矣略而不有鼓鐘于宮響者盈口洞真亦期可振玄風署知重陽甘河兩宮真常拔之俾錄道教廣員千里實長京兆蝟磔琳宮簡其條章草靡風行教益奮張誠明奏制提點延慶隴秦山南治轄之廣孰非開府皇子異諸裂地之多古先有無帝曰欽哉汝有河外官惟其能承制自拜乃降教令益之兩川蜀凡道流曰始願焉嘗觀爲治教難政易政恃賞刑民有勸避教以道民孝悌之興難也烏在身先未能矧乎教道難者之又如適斷髮鬻髢求售彼捐彝倫何有於師無賞以訹無刑以隨來則受之去不越逐總總而居從厥攸欲自非其道不令而從孰久不斁賤貴歸心嗟君居此歷逾再紀年八十三隤乎順委冠屨安墳仙蛻有園誰其嗣君君有顧言既謂天樂子余所厚匪我私之子蘊之茂昇汝印奩賜服命書子欲不取入嚋汝踰高風日邈皇子悼怛卹命天樂從君顧託立君之位師君之爲猗哉皇子始終君知北山之石貫古不朽有龜作趺有螭絡首于以樹之淸渭之陰刻此銘詩式耀來今

太華真隱褚君傳

安西王府文學姚燧編

雲臺真隱楮君幼業儒長而遭時艱求所以託焉而逃者寄跡老子法中受學劉真常棲遲不在城邑多名山中如保之葛洪瑯琊之七峯應之嶽神無常居焉後由真常主華陰之雲臺宮始從之西真常逝而徙上方留弟子主雲臺華嶽也爲山益奇上方又天下之絕險自趾望之石壁切雲霄峻削正矗非恃鐵絙不得緣縋上下不知鐵絙成於何代何人意者古能險之聖也將至其顛下臨壑谷深數里盲煙羃䍥其中非神完氣勁鮮不覗眩而餽震君負食上下自給如由堂適奧嬉然不爲艱薄寒則上下負食益勤爲禦冬備一歲偶未集氷雪塞山門計廩纔得常冬之半始服氣減食爲胎息遠或數日一炊明年山門

開弟子往哭求其屍見步履語言不衰他時方神其爲非庸人伺下山止之曰不可復有往也已設向師食不繼僵死氷雪弟子雖有喙何說自白其能孝於天下必勿復往也已君難逆其請指牛心谷曰此漢太尉楊公震授徒之槐市也或聞而稽疑其傳止得公嘗教授胡不見其居華陰者不識君何據曰然谷南直中方入行二里許深林奇石泉淺淺鳴其下墾地盈畝構室延袤不足尋丈環蒔佳花美箭人之來者始則愛其蕭爽不自知置身塵埃之外居不移晷既已欠伸佗然而思去矣君又屏弟子獨居或勸宜留一人自佐曰吾居此樂彼居此戚所安先不同猶韁而留之能勉朞月之外要終相棄去吾故與之爲

約非春糧採薪之至絕而繼具而去亦古之君子以人望人不竭忠也其出山還雲臺必以水氷無所仰飲十月爲候二月還谷性嗜讀書逾熟左氏博議日食數龠飲酒未醺而止不盡醉也人家得名酒爭攜餉之至則沉罌泉中時依林坐石引瓢獨酌日入則入室而休或坐罷寢覺起行庭中一夕如聞林間行聲戛戛君則曰獸也雖不得其名可試而知引石投之曰麋鹿哉將驚而奔或止而不去者虎耳果止聽不去明旦視樊垣外虎跡縱橫再夜走行如前夕不以自戒而止聞而談者神明之亦有他土樵人獵夫之適山初未聞君爲孰何人責之具炊寢則假榻甚者易而詬咄隨之益勤以安無難色忿言其外若職

宜然者去或問姓名惟他語不告終問之則曰吾求知人耶必求人知而求若知耶吾居此在人所不問而吾所不告也人見其苦身不近人情如是然不違俗上自王公而下及臺皂爭以一際顏色爲快燧亦嘗一再造廬焉告以人間聲利泛如秋風之過耳噤不酬應叩之山間爲樂何如必盡舉平生所見好石幽樹佳泉危棧亹亹忘罷若幸夫人一往而我能先之者相舍以出覺胷臆塵鄙如雪之見晛消釋無留餘者數日益信夫遊方之外有恬愉靜退之士如君者罕類例求也君名志通字伯達名聞天聽俾禱水旱有應不爲沴賜號佑德真人提點嶽祠灝靈宮又以嶽祠風雨將騫內出鈔萬八千緡爲完輯費三年

物易而新飾濃爲彙過者改觀始有應務之才特韜之耳年八十德益深聞益彰聖皇思見益急當歲己卯至元十六年詔中使起之北面受命稽首曰草莽之臣通也自知審矣疇昔壯也言不足以資廊廟擇力不足以驅禦侮今老矣先狗馬塡溝壑晨夕雖嘗冒龍光力疾以行終不達恐傷陛下仁及草木之化是以昧死請中使竟虛車而返今李大參公號知君深且樂誦人善者戒燧傳之無俾不聞於今而泯於後焉公名德輝字仲實前北京等路行中書省今以中奉大夫出相安西府云

洞玄子史公道行錄

愼獨老人東明前進士王鶚撰

公名志經字天緯絳州翼城人世習儒業祖彬字執中父公佐字巨臣皆隱德不耀公以泰和壬戌歲生生而夙慧雅有道緣六歲從里人吉德居讀書屬句天資頴悟夐出儕輩貞祐甲戌翼城再陷流寓于雲中主完顏氏家渠見其不凡養以如子興定辛巳遁跡投玄禮恆嶽劉眞常爲師師一見器之事必諮委歲癸未長春大宗師應詔東還公從其師拜于阿不罕私第長春訓以今名自後道行日隆盤桓於蔚代朔應間研精問學弊衣糲食晏如也丙申淸和老仙洎京兆總管田侯議葺西嶽雲臺觀勸請眞常師師許之間遣門人輩斧荊榛輿瓦礫不數年漸至完美雲臺道衆擬公住持而未許也辛丑專价持書控馬

來邀公雅意西遊欣然就道秋八月達華封公以華山名嶽靈跡甚多兵戈相尋至于湮沒乃搜奇訪異親歷見聞至古今名士所作碑記表傳詩文極力求之期于必得而後已於是著爲華山志十有四卷丙午真常羽化公詣渾源哭之且心喪三年已酉拜于洞真真人參授經籙庚戌掌教李真人屢以書請辭不獲已來燕玄學講餘問受易老微旨辛亥從真人北覲例賜紫衣加號玄真宣義大師壬子復從真人徧祀嶽瀆戊午東遊海濱謁七真故居訪重陽祖師行化遺跡癸亥春自登萊還燕公平生喜著述爲文不事雕篆率皆真實語前後累數百萬言皆有理致可觀無長語浮辭惟華山一志纖悉備具尤爲盡心

在他人不可及觀者當自知之方劉真常之將歸也遺言葬諸翛然堂襄事既畢公自來燕因魏學士邦彥禱予作記時已飽公之名予頃年往來長春與公艮晤乘閑求予作華山志序予謂龍谿孟鵠之既作之于前而蓮峯太霞老三洞講經趙法師又皆發明于後予再言之贅也惟公平昔道價至老益振於是不可不書乃爲書其出處大略使後之學者可以述追遐軌而執筆誌高道者或有考焉歲旃蒙赤奮若春正月丁酉謹錄

史講師道行錄後跋文

筠溪天樂道人夷山李道謙撰

講師洞玄史公余自弱冠始識芝眉于太華後既會於終南又

復會於燕山中間音容契遇簡牘往來者逾三十載公以至元癸酉冬自燕還雲臺再年甲戌秋七月仙仗來終南炷香祖庭出所述長春宗師慶會圖託余爲序而彌綸其闕因得與公焚香談道樽酒論文從遊乎數月逮季冬初吉座中屢出長別之語幡然東歸而堅不可留今年乙亥春聞公於正月四日以後事囑諸嗣師寂然楮君神遊于所居之松菊堂矣享春秋七十有四嗚呼異哉公先自庚戌歲承掌教真人命遨遊四方遠越二紀以著述經傳扶植玄教爲已任高名揚海宇偉跡徧天下老年轍還故隱翛然仙去可謂人能弘道道不負人者也是歲日南至公之門人劉志新持翰林學士承旨王君作公道行錄丐余續其後事將刊貞珉以垂不朽余亦景仰公之有道故樂爲之書

泰安阜上張氏先塋記

濟南杜仁傑撰

布山之陽有鄉曰阜上阜上之民有張氏家以財穀雄里社當前金正隆間人夥地狹往往無所資衣食唯張氏有田若干畝有牛若干角然能周急繼困過客無問貴賤館之如一當時遂有長者之稱張氏冢男諱林者因卜新塋於阜之西南三里許卜者尹通實相其事林問通曰是葬也有何徵兆通曰比襄事時有一縞兎起巽方走乾位及窆果應績謂林曰君家三世之

後當有異人出子不復能見矣林生彬生仙祚胤始大仙生四子孟曰榮仲曰平季曰山其第四子方在孕未朞月母劉氏見茹葷者輒掩鼻而去及劬勞之日若昏瞶然有人疾呼曰長老在門首汝當敬謁遂出見一僧坐馬上合爪言曰我必飯于而家覺而舉一子骨法殊不類凡兒甫齔並不飲食肉人乳亦異哉六歲習神童誦五經畧皆上口然不樂居家十二去父母入山學道禮真靜崔先生爲師得法諱志偉號天倪子發辭吐氣已不在了蓬老輩下不數年道價騰滿齊魯間時東西諸侯皆出於武弁見之無不屈膝東平嚴武惠公以宼海范普照住持萬壽上清宮輿議以謂治軍民如武惠掌道教如普照可謂無

前矣必得峻潔知辨如張志偉者以貳宮政斯可矣至三謁然後惠然居無幾廢者興缺者完惰者勤慢者敬凡所應用無一不備僉曰稱哉已而驛稟朝廷賜號崇真保德大師授紫衣緣以金襴報之也于是慨然拂衣復還布山之舊隱間與故人畢清卿對榻以談方偃息間頃緣泰山之阿入西溪谷若有人前導者由淵濟公祠至竹林寺樓觀參差如在天上從者四五輩皆素所不識覺而告之畢曰果有是耶其年七月武惠公以書來召因論泰安之爲郡蓋前古帝王封禪之所其宮衛其輦輅其祠于自經劫火之後百不一存良可悼惜下官忝在其境不粗爲修葺之甚非所謂事神之義也敢以大師道廕爲我綱維

是事乃所願也師傴僂致辭曰某一空山食菜道人何敢承當
武惠答以工匠之役木石之資與夫絲繒丹䨼之費我盡領之
師無讓爲遂諾之經構迄今二十餘年無空日故自絕頂大新
玉女祠倍於故殿三之二取東海白玉石爲像如人然一稱殿
之廣袤天門舊無屋又剏立之下至會眞宮玉帝殿及聖祖殿
方丈廊廡齋厨皆不與焉外則岱嶽朝元等觀皆增修有數揶
亦勞哉若夫師之寢處衣食與役夫等是以人忘其死而成師
之志雖國朝爲之亦不能齊一如此有司聞之特加崇眞明道
圓融大師之號兼提點泰安州教門事復於中統四年掌燕都
大長春宮掌教誠明眞人專使齎奉聖訓委師提舉修飾東嶽

廟事予自壬辰北渡後往來於奉高者有年矣寅緣得與師交
際其相與之意甚厚且嘗有同老泰山之約一日以乃祖先塋
記見祝予敢不敬從如吾師者退然才中人癯瘠若不能勝衣
然問無不知叩無不應若乃芥納須彌囊括宇宙不足喻其胷
次橫闊之萬一乃以區區土木之功相溷何其不知師之甚耶
雖然諺有之一子受恩祿及滿家一人成道超昇九族或有此
理向之所謂白兔之示現老僧之託化泰山之神遊今則驗之
噫信乎其爲張氏之異人也明矣他日委蛻而去羽化而仙凡
爲而徒者如欲紀其出處之大畧請以先塋記爲證云

終南劉先生事蹟

先生姓劉氏諱志源道號清洽子相臺固縣人也家故饒財夙喪其父昆季三人奉孀母以居先生自幼不凡有瀟灑出塵之想及母氏終天盡三年之喪於是徑詣澶州洪洋山郎尊師席下改衣入道自此心地益明志行苦卓嘗往來於開滑間衣弊足跣人不堪其憂先生自以爲樂也其兄聞之初未之信一日以縑一束置於路潛隱窺之先生過而不顧兄乃嘆異始加敬服崇慶間東遊鐵查山謁玉陽真人得授祕訣無幾金天失馭山東郡縣自相屠戮時先生丐食於賢堌堌地頗高其下有穴可容數百人北兵奄至近堌之民俱潛穴中先生端坐其上寇亦莫能爲害如是數年一方賴以全活民到于今稱之先生又

于澶淵之鴈華臺鑿龕而處時大軍之後豺狼徧野晝而食人先生泰然不以爲怖龕之左右常有數狼馴狎似相守衛之狀老氏所謂善攝生者虎無所措其爪兵無所容其刃先生有之癸未冬長春宗師奉詔南下先生逆於宣德長春一見深許授之以履令勿跣步仍委提舉大名路教門事由是道價益隆度門弟子數百人建立庵觀百有餘所乙未清和真人祀香祖庭明年還燕召先生謂之曰終南山上清太平宮乃翊聖真君示現聖跡宋朝勅修名宮也兵亂以來偶墮灰劫非得福大緣深之士莫能興復公可往任其責且以輔翼祖庭爲務先生承命遂挈徒入關至則披荆剪棘伐木購工數年之間殿堂廊廡粲

然一新遠近莫不稱羨噫若先生者其在玄門亦可謂有功者矣癸卯秋九月二十三日留頌委蛻而逝享壽七十有四葬於終南縣城之南長春觀壬子掌教貞常李真人祀香祖庭奉朝命追贈爲純德妙成真人云

清平子趙先生道行碑

祖庭大重陽萬壽宮講經師張好古撰

全真之道一言可以盡之曰誠而已誠者實之謂也歷觀重陽祖師以下諸仙真或立觀度人或扶宗翊教所以積功累行而令名無窮非誠實無妄其孰能與於此乎清平子趙先生卽其人也先生諱志淵單州人自幼舉止不凡雅好恬澹甫及冠父母俱喪聞滕州靈真子馬尊師有道之士徑往參訪願留而受業於門靈真歷試諸難以苦其志薰鍊旣久玄機祕訣悉以傳之先生於是辭雪巖遊寍海玉陽一見器許而道價日增矣大安崇慶間先生避兵王屋山草衣木食不變所守從聞河朔旣定行化諸方以誠感人所至景慕大元癸未長春宗師奉詔南下詣謁於燕山特蒙獎異且以修真觀俾居之先生每日一造師席聽受談演故於九轉七返深根固蔕之妙了無疑障及長春昇始從洺州僚庶之請住持神霄萬壽宮先生應物無心到卽緣契至若大名磁相之間度學者凡數百人立庵觀十有餘所然猶執謙樂退未嘗以師名自居乙未掌教清和真人祀香

祖庭先生亦來就見明年清和還燕留先生充提舉時關中兵革甫定歲且飢祖庭道衆屢欲委去賴先生訓以功行化以罪福方便誘掖內外帖然丁酉清和以書遺先生曰驪山華清宮古仙聖跡自來國家崇奉祈福之地若非門下老成人孰能主張君年深在道有力於教門可以提點事任修復之責因賜清虛大師號先生既受命乃率其徒芟剪荊榛葺整屋宇丹堊藻繪粲然一新又建遇仙觀於終南山之蔡村以輔翼祖庭之勝跡其他一庵一宇在在有之辛丑會葬祖師畢東歸洺州癸卯神霄宮大殿告成天爲降瑞衆皆稱賀先生亦不以爲異初先生之在祖庭也與清冷子劉先生爲莫逆友是年冬清冷之門

人有自魏府來者報其師已於九月二十三日返真於終南矣先生以季冬朔旦啟行欲詣魏府致遙奠之禮暮宿廣平遽然嘆曰觀物之化不知化及我也卽還宮召門弟子曰昨夜師真有命令吾速歸祖庭吾其逝乎遂以後事付張志靜索紙筆留頌曰修行端的要工夫鍊就丹砂不用鑪擺手便歸雲外路高窮風月自如如置筆而化實初三日也春秋七十有七葬於州城南之道院後四十六年至元戊子春華清宮提點李志通遇仙觀尊宿楊志素提領蘇道常等以其法屬講師呂志真爲介紹持狀來謁曰吾祖清平老人宼神于東州有年矣惟是陝右門徒設祠置像以奉歲時之香火雖未嘗絕然道行之碑至今

未有能立者豈非不敏之過歟敢再拜以銘辭爲請予謂銘所以紀德也先生之德有足銘者蓋先生爲人純素篤實蘊之爲德行行之爲事業終身出處無一毫牽合之私以是觀之真可銘也已若夫主醮之際鶴現於邯鄲示寂之時神遊於京兆改葬而容貌不變設齋而丹童遐臨其靈異類此者甚夥是皆出乎自然非先生之本心故直敘其大槩而銘之銘曰

大哉至道初無形中藏妙用由人弘重陽扶起先天局開化獨以全真名羣仙瑞世相繼承扶宗翊教教乃興粤有人焉號清平善根宿植粹且精妙齡學道已有聲再遇長春心益明內丹養就居磁洺門徒濟濟來不停拂衣遂作關中行清和一見稱老成華清久廢託主盟坐視瓦礫成丹青遇仙創始親經營至今勝槩光祖庭功成東歸遽飛昇乘風馭氣何泠泠先生之名莫與京先生之行純乎誠我作銘詩非虛稱庶幾來者承有徵

知常姬真人事蹟

師姓姬名𦤎字輔之澤州高平縣人系出長安雍氏有唐故孝義雍睦前沔州別駕雍府君即其祖也後有官是邑者因而家焉至金世宗即位避御諱易爲今姓師始生其母夢仙人授一玉石吞之覺而即孕師自幼雅重識者知其不凡四歲讀書九歲考妣俱喪比年十三而能詩賦甫弱冠天文地理陰陽律歷之學無不精究辛巳天兵下河東澤潞居民半爲俘虜師子然

一身流離竄徙寓冀州之南宮甲午棲雲王真人演教諸方道出於此師一言相契遂執弟子禮賜名志真號知常子自是從遊盤山頤真養浩大學印可壬子歲掌教真常李君起置玄學於燕京大長春宮師亦與其請日與四方師德遞主法席後學之士多賴進益甲寅春棲雲來燕赴普天醮事禮竟挈師還汴梁居朝元宮無幾棲雲登真以師嗣主教事至元丁卯春二月聖主降詔云姬志真德行貞昆文學優贍易垂直解道入總章早師萬壽於盤山晚主朝元於汴水稔聞操履宜先褒崇可特賜文醑德懿知常真人之號尚體綸章永祈國算師以明年十二月三十日示微疾而逝春秋七十有六所著詩文曰雲山集

及道德經總章周易直解行于世云

延安路趙先生本行記

朝列大夫守延安治中賜紫金魚袋張子獻撰

夫人之所以得大自在者以其了達生死去來不有凝滯而然也昔禦寇乘風而行泠然善也南華以為猶有所待若夫乘天地之正御六氣之辯以遊無窮者彼且惡乎待哉今延安趙先生所謂無待之人也先生名抱淵道號還元子俗呼曰魔哥延安之鷄川人家世業農屢積陰德先生自幼不凡志在方外嘗遇有道之士謂之曰汝夙有善緣我今傳汝祕訣勉自修習終當有成遂結庵以居事母至孝鄉黨共稱之後因戴柏高師父

引詣劉真人席下得授心印隱居陽山一紀不出先生素不讀書忽一日夢真君召賜金一席辭而弗受復以道德二篇付之先生卽吞之入腹自此性天明朗心地開通聞所不聞知所不知詩詞歌詠若湧泉之流注因述歌云昨日庵前遇莊列二人點我長生訣又云尋箇知音尋不得野人獨步下秦川遂來終南參重陽祖師玄機密旨大蒙啟證後歷名山勝境落魄不羈寓意於詩酒之間自稱太上弟子至晚年還鄉於迎祥觀住坐泰和五年甘泉縣道友敦請先生住庵乃作無夢令詞答之其末句云相別相別來歲春分時節時人莫曉其意俄爾次年二月初四日上遣二使者奉冠服召先生赴闕先生固辭曰吾一

老村夫耳莫難行焉使者堅索登程先生與道友党珍及門弟子言我且當迴避遂沐浴正衣冠而坐至三更忽覩電光滿室聲震如雷衆皆驚駭奔往覩之則先生儼然而逝矣留頌云松梢皓鶴向風冷只有翻雲歸去心萬里青天一片雪儘教華表柱頭尋是夜正屬春分之際誠有驗於詞中之語享年七十有二平生述作集為混成篇傳於世噫昔先生陽山養浩一紀不出豈非御六氣之辯者哉捨綸召之榮而蛻殼飛昇又豈非乘天地之正哉斯不亦無待之人獨往獨來而得自在者乎故曰人之所以得大自在者以其了達生死去來不有凝滯而然也庸不信夫先生示滅之後來使繪真容以復上命時先生已預

赴闕矣使者具告其事朝廷莫不驚嘆復遣使馬進章齋持賻物與合郡官僚卜於迎祥觀西鑿石爲洞高棺厚葬建祠樹碑用彰仙跡使有四時香火之奉焉來使索予作記以傳不朽僕自顧不才安敢當此然忝竊朝廷之祿敢違來使之命且景仰先生之高風恨不得再見於是乎奮筆以書其實事云

洞元虛靜大師申公提點墓誌銘

建安張好古撰

公名志貞字正之澤州高平縣人幼讀書中經童舉辭後流寓太原遂廢干祿之學易衣入道初從超然子王君遊後處燕京大長春宮禮真常李真人爲師真常得公甚喜授洞元子號且以詩贈之曰一志守其貞出塵功可畢時恕齋王先生訥庵張內翰以宏才碩學棲止道宮公復於暇日就聽講論由是德日進而名亦彰矣庚子真常宗師委公任宮門事後稱幹濟甲辰宣差裴天民奉詔諸路降香以公爲輔行還燕陞宮門知宮蓋嘉之也戊申宗師以恩例賜紫衣還充宮門提舉辛亥奉旨代宗師詣東嶽作醮禮成投簡龍潭殊獲徵應甲寅以提舉教門事從宗師徧祀嶽瀆明年復從宗師北覲又明年宗師肰世誠明嗣教命公宗主天壇上方紫微宮事因自號雲叟逍遙山林若將終身焉中統壬戌永盛王邸久聞道譽特賜洞元虛靜大師之號至元四年丁卯太原府天慶宮懇公主持師席七年冬

誠明屢書邀致堂下未幾誠明上仙淯和真人復以道教都提點强公不得已而起隨曳杖南遁歷并汾憩河中所至留請者甚衆壬午西遊祖庭增葺終南山傳村長春觀以爲菟裘焉忽以微疾順正而化享年七十有五實甲申歲七月二十三日也公爲人儀貌秀整器識宏遠所與遊悉聞人名士雖真常掌教凡事必委于公而公亦以輔翼玄教爲己任至若朝覲往來歷陰山數萬里之險略不以艱苦爲念人或訝之則曰吾不爲玄門肯如是乎在燕之日未嘗不用力於祖庭良以報本故也平生不移所守故凡得喪禍福無足以撓其心者閑居則左琴右書自適其樂又善于應接無問貴賤長幼莫不得其懽心然察

公所行皆當理事所言惟真實語略無纖毫貪徇之意方之古人斯亦可以無愧矣既歿門人魯志興集所爲詩文得一十六卷號曰濩澤蒙齋集傳于世一日志興具狀以墓銘見請予方固辭而天樂真人亦爲予言曰此老在教門中可謂盡力者汝其銘之毋讓予曰諾遂敘而銘之銘曰

嗟哉申公氣大而剛作事可法出言有章由我者吾而道義是守不我者天而得喪俱亡若人者將盡力玄門歸而愬諸帝旁耶吾知其挈所有乘所遇以遊于世而卒返其鄉者也

甘水仙源錄卷之九

鄠縣秦渡鎮重修志道觀碑

前鄠州教授雪溪逸人俞應卯撰

祖師重陽以全真名教者卽無極之真二五之精妙合而凝所以爲萬善之原也號之爲師之祖者蓋師道立則善人多善人多則朝廷正而天下治也道之體大而無外細而無內道之用無物不有無時不然不以堯而存不以桀而亡不以愚而不足不以賢而有餘何者蓋元氣敷施陽以剛之陰以柔之木金水火以布列之此氣也人得之所以爲人也太極渾浩健以行之順以立之仁義禮智以綱紀之此理也人得之所以爲道也乾

父坤母旣以五性之全一理之真而賦之人而人不能全此真者不爲嗜好奪之則爲强暴失之不爲名利汨之則爲忿慾亡之此真之不能全則天下宜乎無善人無善人則國何由而治天下何由而平惟能全是道之真者可以爲帝王師可以爲後世法推而行之則無非飲純飫樸之俗神而化之豈有茹名嗜利之風子雲昧此所以有事莽之汚所以有投閣之駭子房識此所以成相漢之業所以成赤松之遊斯道也先天而天弗違後天而奉天時修之則吉悖之則凶信不誣矣惟黃帝師是道於廣成故垂衣裳而天下治舜受堯之天下師是道於巢許而萬國寧武丁學是道於甘盤而商中興苟非其人道不虛行且

太上玄元生於三代之時嘗爲柱下史矣遇周室道衰不能推其所爲遂著道德之編以貽後世其曰道大而又曰王配天地之大豈不與吾夫子一王之法同其功乎南華真人生於戰國之時嘗爲漆園吏矣因天下爭奪不能展其所行故寓其言於道以示諸人曰易以道陰陽春秋以道名分蓋亦與吾夫子尊王之心合其志也迨西漢之四皓以是道定國本之計於一言東漢之嚴光以是道契中興之主於平昔至於晉宋齊梁歷唐暨宋時雖不古而斯道自存如許旌陽葛勾漏陶隱居寇謙之司馬子微東華正陽純陽與夫希夷亦善推其所全之真以及當時之君其正陽純陽陰陽不測之神至今常顯於寰宇之內

故重陽祖師得以繼是道之正傳全一真之妙理師本醴泉人也姓王氏於金朝初興之日舉進士中甲科人物魁梧天資秀偉方瞳熒熒美髯郁郁奈何道與時違故不以軒冕利祿縈其心常以水竹煙霞樂其志遂卜終南劉蔣而居焉一日遇鍾呂於甘河傳是道之妙訣以重陽爲號以嘉爲名於所居之室四隅各植海棠一株繼而策杖出關東歸海上有問其故則曰我向邱劉譚裏捉馬去人皆未諭其旨未幾從遊者七其所親侍者四馬鈺譚處端劉處玄邱處機是也號馬爲丹陽譚爲長真劉爲長生邱爲長春西還抵汴遽謂門人曰東華鍾呂之約不敢稽期吾後事在劉蔣全真之教汝輩當勉之言畢具湯沐奄

然而逝沐之名公巨卿賢士大夫無有不赴弔者旣而四師聲仙櫬以入關中遵遺命而葬劉蔣事畢將歸四宗師憇於秦渡鎭眞武堂茂樹之下彷徨然猶有慕師之戚執手分袂各述其所蘊之志俱不負祖師之囑長春隱於太公之磻溪長生寓東周之瀍水長眞居水南之朝元惟丹陽反築室於塲爲今之終南重陽萬壽宮也自是全眞之教漸興師宗之德益著於興定間有景慕四眞之事者依眞武堂經營宮室以奉香火恩例賜額爲志道觀值金祚將終民多凶暴觀宇灰爐恭惟大元聖文神武奄有四海生民綏定百廢俱興惟志道廢址尙存荊榛堙塞一日洞眞眞人于君道經秦渡載瞻故基慨然有過河洛思

禹之心對羮牆見堯之感遂命門人駱志通鳩工事材構殿宇聚徒衆恢拓乎宗師之跡增光乎玄教之風使一祖四宗之德業爲可大可久之基豈不偉歟予於暇日徜徉琳宇間覽紀事於碣石者與道體往往相違是以慊焉一日志通表四眞之事跡丐予屬文紀述其事嘗觀太史公序九流之說儒與道特冠於衆流之上道之與儒同此一理儒之與道同此一機通其變則天下無弊法執其方則天下無善教若非圜機之士不足以論此也然教之在天下亦何常師之有且祖師以全眞名教者豈非吾儒眞實無妄之理乎其鍊形修性豈非大易窮神知化之妙乎方其護祖師之柩歸而克葬之後高弟能繼志述事者

有之廬其墓側者有之於斯時也何異乎吾夫子殁而門人治任將歸相向而哭之意歟及其長春宗師被詔北廷而好生之德感動人主轉不殺之機於一言之頃於斯時也又何異乎吾孟子告時君不嗜殺人者能一之之仁歟由是觀之則祖師所修之道宗師所繼之志既可以備帝王之取法則又足以致天下之治平大非秦皇漢武之時方士雜學之比亦非晨門荷蓧之徒長沮桀溺之輩觀今日書同文車同軌四海之內晏然朝廷之政清肅然後知植海棠之意不誣於其先邱劉譚馬之事有驗於其後噫是道也自常情觀之神妙難測由至人守之不外乎一真之理故全真之教雖遺世獨立而尊君親上之心常存

雖遐遯隱居而愛人利物之仁愈切即無思無為之誠以顯其有感有應之理在宗師既能神知來而智藏往於門人又能繼其志而述其事豈不有補於聖明之朝乎非志於道其孰能與於此哉從而贊之曰道體渾浩兮無臭無聲陰陽肇判兮成象成形幽潛淪隱兮升降八紘惟人為貴兮萬物之靈原始要終兮故知死生嗜欲之汨沉兮出入莫測其心列仙之相傳兮祇欲全乎無極之真不先覺於重陽兮孰開妙理於我人為道之紀綱兮橐籥乎二五之精志道復古兮奐然而一新真人常在兮道備而德純一祖四宗兮亘萬古以皆春

燕京白雲觀處順堂會葬記

寂通居士陳時可撰

長春大宗師既仙去嗣其道者尹公乃易其宮之東甲第爲觀號曰白雲爲葬事張本也越明年三月朔召其徒而告之曰父師殯於葆光未安也吾將卜地白雲搆堂其上而安厝之何如或曰工力非細道糧不足未易爲也公曰誠以孝思報德何患乎不成矧我父師遺德在人四方門弟子曷不追慕當自有贊成者公等勿疑縱復不然盡常住物給其費各操一瓢可也於是普請其衆以四月丁未除地建址越四日庚戌雲中河東道侶數百輩裹羸糧來助凡四旬成其堂制度雄麗榜之曰處順既祥奉仙骨以葬其歲月事跡已見於本行碑一日求予別爲

之記將以諸方會葬者之名氏刻於石之陰以大其事余然之有笑而詰余者曰昔莊子之將死也弟子欲厚葬之莊子曰吾將以天地爲棺槨以日月爲連璧星辰爲珠璣萬物爲齎送吾葬具豈不備耶弟子曰吾恐烏鳶之食夫子也曰在上爲烏鳶食在下爲螻蟻食奪彼與此何其偏也老聃之死也秦佚弔之三號而出曰適來夫子時也適去夫子順也安時而處順哀樂不能入也古者謂是帝之懸解道家者流學老聃者也今夫長春子之徒徒以處順名其堂而其師反真之日相與嚴敦匠之事且嗷嗷然哭之其哀如是及至葬大備其禮四方來會之道俗逾萬人至有司衞之以甲兵其厚且侈又如是是豈老莊之

意乎余應之曰以長春子之懸解其視生死如昨夢然豈有望於是哉但弟子戴師之恩不得不爾且所謂理事者若知之乎夫忘哀樂外形骸理也方外之聖賢自處如此至於送終追遠事也人間世之禮如此此若泥於理而蔽於事得謂之智乎吾書生也試以吾孔孟之道語若易曰古之葬者厚衣之以薪葬之中野不封不樹喪期無數後世聖人易之以棺槨蓋取諸大過欲其甚大過厚也孟子之書有曰昔者孔子歿三年之外門人治任將歸入揖於子貢相向而哭皆失聲然後歸子貢反築室於場獨居三年然後歸不忘孔子也今也遊長春之門者既學其道矣能不以墨者之薄葬其師又將慎終追遠如子貢之徒何害爲達哉若以爲哭則害道也若嘗笑乎曰然笑與哭哀樂

也而笑獨不害乎中庸曰喜怒哀樂之未發謂之中發而皆中節謂之和中也者天下之大本也和也者天下之達道也苟哀樂中節又何害於道乎難者乃屈因書其事爲記且遺其徒以詩使歌以供師以見弟子思師之至師有德之至也其詞曰

師乘雲兮帝之鄉蛻仙骨兮留葆光將葬茲兮啟玉棺貌如生兮鬒膚完既更其衣兮又新其冠人所知兮其不朽所不知者兮不亡之壽師在天兮閲塵世有室輪囷兮可遊可憩師憐我勤兮時來歸跨鳳驂鸞兮匪鞭匪箠屋頭有山兮門臨風漪杖屨所經兮若或見之歆我兮祐我進殽蔬兮侍香火立門之教

兮師能弘國家崇尙兮子孫奉承我曹報德兮來者無怠暮禮
朝參兮敬之如在

懷州清眞觀記

新興元好問撰

修武淸眞觀在縣北全眞諸人爲長春邱公所建者大定初邱公自東萊入於關隱磻溪十數年不出天下以爲有道者興陵召赴闕取道山陽愛其風土之美徘徊久之且謂其徒言在所道院武官爲之冠濱都次之聖水又次之若輩得居於此則與濱都聖水相甲乙矣諸人乃乞地於鄉豪馬子安而得之積以歲月廬舍乃具舍傍近出大泉溉田千畝稻畦蓮蕩東與蘇門接茂林脩竹往往而在太行諸峯壁立千仞雲煙朝暮使人顧揖不暇考之地志蓋晉諸賢之所樂而忘返處也大安初以恩例賜今名邱公令其高弟劉志敏來居聚徒至百人興定庚辰之兵觀毀正大辛卯志敏之徒冷德明復葺居之今所食亦千指矣余自大梁羈館聊城德明之法兄弟房志起介于幕府參佐祁文擧郎文炳趙尙賓請予爲記冷與房道行清高皆喜從吾屬遊故爲次第之并著予所感焉蓋自神州陸沉之禍之後爲之教者獨全眞道而已嘗試言之聖人之憂天下後世深矣故爲之立四民建三綱五常士農工賈各有業父慈子孝兄友弟敬君臣嚴夫婦順各有守九官而有司徒仁義禮樂典章法

虞與爲士者共守之天下之人耕而食蠶而衣養生送死而無憾粲然而有文驩然而有恩於聖人之教也如飢之必食寒之必衣由身而家由家而達之天下四方由之不可斯須離至百世千世萬世而不可變其是之謂教而道存乎其間傳有之天佑下民作之君作之師道之行與否皆屬之天今司徒之官與士之業廢者將三十年寒者不必衣飢者不必食乃不可以常理詰之者如皇極書所言王伯而降至於爲兵爲火爲血爲肉元元之厄適當斯時人情甚不美重爲風俗所移幸亂樂禍勇鬭而嗜殺其勢不自相魚肉未艾也邱公往年召對龍庭億兆之命懸於治國保民之一言雖馮瀛之悟遼主不是過天下之所

以服其教者特以此耳今黃冠之人十分天下之二聲勢隆盛鼓動海嶽雖凶暴鷙悍甚愚無聞知之徒久與俱化銜鋒茹毒遲回顧眄若有物掣之而不得逞父不能詔其子兄不能克其弟禮義無以制其本刑罰無以懲其末所謂全眞家者乃能救之蕩然大壞不收之後殺心熾然如大火聚力爲撲滅之嗚呼豈非天耶丁酉十二月有六日記

衞州胙城縣靈虛觀碑

翰林修撰郡人王惲撰

衞之胙縣距城北墉有觀曰靈虛蓋玄微眞人大度師李公所建也門人奉教歲久彌篤故殿堂像設廊廡齋室制不崇侈畧

潰於成初胙之割於滑也越金明昌間河改南道因入於衞貞
祐南遷迫爲疆場建帥府統州治宿重兵繫浮梁阨爲京師北
門歲壬辰金人徹守天兵徇取之明年京城大飢人相食出逃
死求餔者日不下千數既抵河津人利其財賄率不時濟殍死
風雪中及已濟而陷殁者一日間亦無慮百數方草昧未判獨
全真教大行所在翕然從風雖疆梁跋扈性於嗜殺之徒率徼
福避禍佩法號者皆是也時無欲子李公已在衞有目其事
愀然嘆曰厄會乃爾人發殺機復至於此耶吾挐舟而來本行
化北遊茲焉不格安往而施其道哉遂稅駕河上建此道場以
爲神道設教之本於是玄風一扇比屋回心貪殘狠戾化而柔

艮津人跋俗悔過受教於門者肩相摩而踵相接矣兕焰燎原
撲殺心於已熾慈航登岸夷天險爲坦途由是而觀非好生至
德浹於人心者其能若是哉師一日晨起集大眾謂曰吾學道
有年印於心者一與虛而已蓋生之所恃精與神也神之所安
虛與靜也一則爲營魄之主虛則乃萬物之本故經云天得一
以淸地得一以寧神得一以靈致虛極守靜篤萬物並作吾以
觀其復惟其虛則能靈靈則自虛矣且天地虛而發亭毓之妙
日月虛而還照臨之光山澤虛而蒸雲雷之變人心虛而爲萬
物之靈致虛而要其極不過鍊精守寂滌情去慾而已因題其
額曰靈虛二三子敬奉吾教且曰君子盛德容貌若愚今業縈

之家十饋其八九吾不可久於此明日遂行自是風聲教習洋溢於河朔矣師諱志遠秦原月山人年逾三十棄妻子入道師浮山碧虛子遂盡得眞傳深入性窟故爲大宗主推德主持玄教於終南祖庭者蓋有年矣生平以濟物爲本事具重陽宮碑玆不復云歲丙午詔大醮燕京師預焉上旣受釐特加師玄微眞人號且應寶冠霞帔之寵世以酒李先生行云甲寅春復以醮事赴召堂下眞人以是年夏六月羽化於燕之長春宮及西歸門人啓柩顏色如生越冬十有一月扶護至衞弟子王志安等以縗絰成禮哀號凝慕如喪考妣醮祭三晝夜而去禮也啓行有祥雲晻晻自東北來陰翳蓋如抵西南河堧而散是夜朔

風震屋將濟卽止船安如陸吁亦異哉中統五年春志安等圖爲不朽用昭師德遂以禮幣來謁曰先師行業杳乎難名教之所及師之所在也然過化存神之妙經度營建之始無文以詔來者責其誰歸吾子方有志圖經緗帙盛事幸爲我樂道之敢再拜以請僕儒家者流道不同不相爲謀獨嘉其尊師重教窮源務本篤信有如此者故卽其說而爲次第云且全眞爲教始以修眞絕俗遠引高蹈滅景山林如標枝野鹿漠然不與世接果哉末之難矣終之混跡人間蟬蛻泥滓以兼善濟物爲日用之方豈以道眞治身以緒餘爲國以土苴治天下乎不然天命之性有物有則彝倫一敘終不得而弊之耶如長春眞人邱公

在先朝時

皇帝淸問首以治國保民爲本其利亦云博哉今觀玄微真人度師李公出處行已若易地則皆然爾於是乎書且爲門人作詩追遠仙遊以極奔逸絕塵之想渺渺帝鄉乘白雲而何在依依玄鶴抱黃石以空悲其辭曰

道之大原出於天柱史首探玄中玄後人依假土苴傳騰口取說書百千祈禳服食金鼎鉛樓居紫淸致神仙全真獨抉龜玉筌徑以方寸爲福田七子大鑿疏河源龍章鳳質炳後先風聲波動東海墺真人躍出原月山天稟至性虛靜專一物不獲乃我從黃流洶洶翻鱣鱣貪噬不已垂飢涎汴入脫死常膠船葬之爾腹誠可寃先生有道光日躩手拂醉袖敗履穿鱷牙笑拔鬚爲編濁浪蹴破爲澄淵遺黎北渡賴以全功成不居世愈賢超出物表冥鴻翻千年喬木鬱紫煙以靈揭宮名至言頭頭具道道眼圓伐柯睨柯開棠顙門人奉行周且旋如入鄭圃居漆園至今遺照無徼邊皎焉靈臺霜月懸黃鶴一去不復還終南太華空巍然金華元精萬古緣吁嗟世盲誰與痊山中瑤草空芊芊何時真遊來羽軿赤霄望入崑崙巔我詩刻石不可諼用作華表歸來篇

鄧州重陽觀記

鄭亭麻九疇撰

夫李以冬實尼父書以爲異梨以秋花景佺引以自咎今榜觀以重陽李梨之類乎非也蓋物當落而再華者異乎天者也人已漓而再樸者同乎天者也同乎天者爲天道異乎天者爲人道夫天以氣論人以神論神得之於天神猶氣也天本陽肅物則爲陰矣人本陽接物則爲陰矣天雖暫陰俄反乎陽故天能常天人一逐陰而陽終不復故人不能常神且夫霜之落木曾幾旦晝而陽氣生於黃泉與夫人之大樸已散而放遯自若者豈不大異人能再樸如大凝而霆大昧而瞰是則榜觀以重陽者其有以警夫柱下之門者乎柱下以樸爲陽故其言曰復歸於樸後世方士之談不與柱下合舍道而修術故以樸爲陽之

說遂泯人之生也樸九而漓一則孩漓九而樸一則殆柱下之學其嬰兒之未孩乎樸非愚也樸猶素也未敗於五色樸猶淡也未爽於五味此冲陽之陽也苟舍是而求陽擊鼓而求亡子者也求陽以樸終南王重陽豈其人耶予不知其何如人見其門弟子曰王重陽諱喆字知明重陽其號也有文武藝當慶齊阜昌間脫落功名日酣於酒歲四十有八遇二異人得證玄理彌復跌宕東邁瀕海從遊者衆旣而蛻於汴梁今鄧之鎮防營偏校王立登之蓬萊人幼嘗受誨於其徒自執干戈以衛邊藩蓋數十年今老矣思昔玄言樂於恬退家之南有柱下古祠剪荆棘垣乃建斯觀以重陽之門人王道賢韓鍊真劉志剛住持

之蒙國朝恩例得請其額仍其師之號以榜之其椽甓像器蔬畦佃具工役之費凡二萬緡皆王立爲之一日託其同門于志慧吳通温持予故人王萬山書求予文諸石旣不能拒乃取柱下以樸爲陽之意以警之且爲之銘曰

樸爲氣母基無形無形之中陽所冥自從六鑿鑿竅成遂使晦魄蝕陽晶何曾一刻收心兵蕉頽鹿倒醒未醒玄珠不覺沉滄溟誰能卻作抱中嬰力挽蒼龍還太清粤有畸人黜聰明獨騎元氣朝神京絳霄下瞰漢與星豈有微垩干宮庭陽之重兮大樸盈後嗣作觀師其名嗟我有言空籟鳴無言之言乃眞銘

燕京掖建玉淸觀碑

雲夢趙復撰

一介之士茍存心於愛物則於人必有所濟古之君子抱負道德不幸而不得有爲於時猶當行之一邑一鄉以盡已之職分逮其必不得已則以活人爲已任昔陸宣公以仁義之學輔德宗晚貶忠州闔甕牖終日端坐其中書本草製藥物以惠州閭之有疢疾者故參政范文正公常言吾願爲帝王師窮願爲良醫仁者以經濟民物爲心蓋未嘗必天下以不遇而遂忘之也燕有隱君子姓馬氏名天麟字君瑞志希其法名也世居上谷之德興自其父祖以上皆以醫學起家而潛德不耀初金國大定明昌中經理北邊桓州開大元帥府公之父以醫從行公時

年幾冠由曉女真言擢帥府譯史歷仕諸帥皆以幹濟稱積十餘年秩滿罷歸貞祐甲戌杖策渡河校功幕府有司覈撥舊蹟補亳州衞真縣酒稅監滿即投檄不仕居許汴間與野人冲虛大師李公有舊常往來京城之丹陽觀且日與名士大夫遊正大壬辰國破公自許昌挺身北渡抵燕遂納拜於洞真于真人爲受業師公既與世不偶乃北踰居庸涉武川乞食昌州境中見營幕錯居感疾者眾類之醫療公慨念疇昔即發其所祕三折肱之藝資散餌之病者四起會那演相公避暑嶺外嬰酒積癥臥病帳中命公視之一劑立愈忻然握手相得如平生權因聯騎南下禮清和老師得印號清夷子公既歸燕直相府之東

通衢之北百步而近曰甘泉坊有東嶽行祠居人奉事惟謹及公至虛席請居之因並施焉既又斥地得數畝薙草擺蔵延袤如度售材陶甓剏建爲玉清觀棲泊道流館轂諸方蓋燕距昌千有餘里公夏時而往比秋而還歲率爲常其所遊者皆名王貴人凡醫術所賸悉歸常住一物不留私囊中那演暨其弟三相公素服公廉靜寡欲咸加禮重常佽助其所不給及南庵庵主李公志玄者復相與經營宣力甚多已署正殿四楹將立元始像齋堂寢室可食可居庖湢蔬井可濯可漑高明爽塏魚貫順序焚香燕處希夷無爲以祖述黃老而憲章莊列公之志願能事〻下矣公推與太一知宮李公志通及丹陽大師劉公志寔

道同德合爲方外采真之遊一日無故而疾作常謂二公曰余年逾從心大期斯迫與公等交遊三十年蹤跡半天下區區營巢一枝者將爲度師真人諸上足傳道之地耳門人法屬未有畀付玉清後事欲勒諸堅珉以垂不朽幸卒勉之既稽諸宿論僉謂宜允公性資慷慨豁落無隱恭謹博愛輕財好施自從事冠裳律已嚴甚恪守師訓刳形待物昌州當驛騎孔道每歲掌教真常真人北覲天庭公必先事經理纖悉備具罔有闕遺則公之用力於斯道可謂廑矣故備述其平生始末而系之以銘其辭曰

太虛無形玉清無色道斯强名化靈有極恭皇於穆象帝之先翬飛輪奐棟宇䆯然黝堊山升梓材魚貫爲國表儀覗民容觀翼翼相府維護維呵兟兟有侶宣力孔多得一以盈緖於土苴修之乃真以福天下汚隆既異懷卷無方經生起死折肱之良我闢玄宮以閱衆甫博大宗師神明爲伍西山之東東山之西勒此銘詩爲天下谿

德興府秋陽觀碑

澶淵張本撰

大朝庚辰歳長春真人邱公臥雲海上以真風玄行聞於輦轂天子賜近臣金虎符齎手詔來聘仍命使軺所歷聽便宜行事太守郊迎縣令前驅驛馳數萬里以甲騎五百擁衛其行既嘗

入見扈從日久從容賜還衞送之制一如初命將抵燕山駐車於德興且寬跋涉之役也懷來之野積歲連兵遺骨暴露大翮山之羽士韓志久歛而瘗之方修黃籙之祀再拜懇公來尸其事靈應之徵靑鸞導儀山市爲見既竟杖登乎大翮之陽覽山川之勝南望晉山下瞰沃壤極目砥平仰見居庸亂峯仞聳蒸嵐鬱黛如雲軿千乘旌影磨空將會蓬瀛而東北視大翮一帶諸山煙霏林續蒼翠間錯如張百幅錦屏於葛稚川之居左右兩峯葱翠峭出如碧幢對侍肅肅然聽有所止作山半一泉信曲而下如玉龍收雨蜿蜿蜒蜒而自容與也公乃停覽倚杖而嘆曰巖壑之僻如此林泉之佳如彼市朝騰沸而莫能干輪蹄

旁午而不相及此非洞天之杳杳乎時暑方收秋露甫降千英含實萬葉翻光炎曦再麗於西成之隙此非秋陽之杲杲乎吾將以仙居構此山以秋陽名此居來汝志久其爲我成之羽士既諾而退曰秋陽之見於書者曾子常言之矣蘇子亦賦之矣吾師復以此名吾觀者豈非其意欲令我輩內行肅肅如秋之清外貌融融如陽之和二理相涵庶乎道家者流之能事畢矣羽士既服厥命以虛接物以嚴律己披榛伐木陶甓構工親歷艱險雖頃刻之間不敢優游胼胝於席既盈十霜起三淸正殿七眞殿兩廡東西方丈中外二門翬飛煥然至於賓館雲庵泉廚蔬圃凡所區處莫不適宜玄鶴朝來白雲夜集棟宇幽廠花

木秀陰小有洞中之一天也居徒常至七百餘指歲種白糧奉
御饍一車入貢以爲常觀其規模創制章章悉備羽士志尚亦
可見於兹矣以幣走燕京謁文於僕曰惟先師之志惟小子罔
克自度以承之數載於此若履春冰若奉槃水惴惴然惟恐荒
墜厥命今其克保厥終惟師之精爽在天無遺其羞先生盍嘗
侍翰林必世之善爲辭令者所言足以傳世幸賜之文以庇我
後人圖惟兹不朽也僕亦佳羽士出自燕山韓氏韓實聞族能
遽釋於膠以履百艱成其師之志亦可尚也系之以辭曰
蓬壺匪遥或寓於塵有發其潛須偶至人大翮之墟萬山鱗鱗
朝挹清泉夜宿白雲云何代邈寂爾無聞豈彼開泰亦有其辰

誰知秋陽冥俟長春一入品題倍出精神煙嵐改色花木生薰
殿宇崛起丈廡區分居能倡玄静可安仁尺材心計塊石手親
非彼羽衣自樂百勤師所志之亦我其伸惟久則斁匪增莫新
尚告將來視此刻文

剏建真常觀記

翰林學士嘉議大夫知制誥兼修國史王磐撰

真常觀長春宮之別院也真常李公所剏因以名之初宮之西
正與朝元閣相直可一里所有廢地一區荆棘瓦礫翳蔽封塞
蓋兵火之餘戶口稀少居人惡其荒僻無鄰莫肯居焉一日真
常杖屨偶過其處披荆棘躡瓦礫登北阜之上周覽四顧徘徊

久之謂從者曰此可居也吾他日得謝事將憩老於茲焉暇日稍稍芟除荊棘榛去瓦礫發地而土壤膏腴鑿井而水泉甘冽遂葺治蔬圃種藝雜木版築斧斤之工未嘗施設而道宮琳宇幽棲高隱之氣象已班班於目中矣及真常棄世誠明張真人嗣掌玄教繼真常遺意構三清殿九真堂齋堂廚舍祈真之壇靈官之祠又構環堵靜位十餘所以居宮中年德尊高不任事役喜修習靜功者誠明棄世後數年提點冉志誠文侍李志恆等一日會坐堂上顧瞻棟宇之高爽歷覽園圃之清幽相與言曰剪荊棘除瓦礫取眾人之所棄以開勝境者真常李公之高識也鳩工役庀材用繼先師之遺意以集盛緣者誠明張公之仁心也吾儕託先師之餘蔭無所營為而坐享成功不可使二賢師之善事泯滅無聞也當伐石為記以傳不朽遂以立觀事跡來求文余曰論事而觀其跡不若遺跡而求其理理得而事不隱矣夫道宮之有別院非以增添棟宇也非以崇飾壯麗也非以豐阜財產也非以資助遊觀也賢者懷高世之情抗遺俗之志道尊而物附德盛而人歸蓋欲高舉遠引而不可得遂焉故卽此近便之地閑曠之墟以暫寄其山林棲遁之情耳南華有言聖人鶉居而鷇食夫鶉居者居無定處也鷇食者食不自營也今也掌玄教者蓋與古人不相侔矣居京師住持皇家香火焚修宮觀徒眾千百崇墉華棟連亘街衢京師居人數十萬

戸齋醮祈禳之事日來而無窮通顯士大夫洎豪家富室慶弔問遺往來之禮水流而不盡而又天下州郡黃冠羽士之流歲時參請堂下者踵相接而未嘗絕也小闕其禮則疵釁生一不副其所望則怨讟作道宮雖名爲閑靜清高之地而實與一繁劇大官府無異焉故長春之有別院所以爲避喧撥冗之地也歟清心時來憩止退堂則永遂休閑此別院之所可貴可尚而不可無也老氏有云君子終日行不離輜重雖有榮觀燕處超然故別院者君子所以駐輜重而存燕處者歟若夫計地產之肥磽校棟宇之多寡如豪家大族增置財產以厚自封殖而務致富强則非賢者之用心矣予故表而出之至元乙亥歲秋七

月十五日記

大金陝州修靈虛觀記

女几野人辛愿撰

興定紀號之三禩歲在己卯之孟夏四月陝州靈虛觀道士辛姓而希聲其名者因甯海羽客于君揭其地圖及其建置行事之始終以來謁文於予曰希聲世籍河東爲平陽人自幼出家去鄉里遠遊參九鼎鐵查山雲光洞體玄大師王陽真人爲道士頗窺至道之要大師諱處一姓王氏牟平人受道於祖師重陽真人爲全真高弟與邱劉譚馬孫郝諸大仙伯比肩知名自世宗皇帝暨章宗東海　三朝仍皆蒙禮遇錫號賜服爲吾門光

華年七十六歎世蛻形於東牟蓋三年於此矣平生唱道偈頌文字頗多已盡播四方好事之口獨所著五言長韻金丹詩訣一章希聲私藏甚久人無知者今希聲年且老託跡于陝乃與二三同志掇茲一居奉爲十方同門往來遊憩饍宿之所載惟先師立妙之文不可終祕不傳謹已刻石與天下後世修真之士共之然不得妙於文辭者記其本末則一切矇昧猶不傳也竊聞吾子好爲古文多從方外遊敢敬以請予嘉其誠篤不可辭且必不得免乃不辭而爲之謹按道家源於黃帝老聃至列禦寇莊周氏廓而大之乃與孔子之道並立爲教於天下而不廢蓋其一死生齊物我會羣有於至虛而取其獨爲最妙者而

其粃糠之餘猶降而爲天地神明內聖外王之業自司馬子長劉向葛洪之徒號稱閎博皆論著其美而不敢以小而世之昧者往往泥於糟粕以爲聃之書滅絶仁義禮樂不可以訓馴至晉梁君子淸談亂國因以異端非聖詆之過矣竊嘗論之今所謂全眞氏雖爲近出大能備該黃帝老聃之蘊然則涉世制行殊有可喜者其遜讓似儒其勤苦似墨其慈愛似佛至於塊守質朴澹無營爲則又類夫修混沌者異於畔岸以爲高黠滑以爲通詭誕以爲了驚聾眩瞽盜取聲利抗顏自得而不知愧恥者遠甚間有去此而卽彼者皆自其人之無良非道之有不善也然則希聲圖掇建立以待學者其意蓋亦出於如此故予有

取於是而樂爲稱道庶將來聞其風遵其途以遊黃帝老聃之閫閾者知夫聖人道之大全固有所在不可滯乎一曲而已其觀之基址以畝計之者五而以置其地以承安之壬申聖堂廚所雲寮皆備具於三室而廣其制度不侈不陋是時兵餓方相仍故其措置大略如此其最竭力同事以興是役者武道堅希聲同郡而年甚先今老死已久其費錢買額贊成之者李拯箴平人世爲宦族淸修好道今方以材選爲令于杞于君名道顯淡守中皆與希聲同爲門人云

重刻甘水仙源錄卷之十

修建開陽觀碑

翰林張本撰

丁酉之春仲月既望景州開陽觀之羽士以燕京長春宮提點大師張志素爲介立衣白簡晨蹐於門再拜稽首而言曰景之開陽觀惟先師通玄大師以德起築實經其始惟長春真人以師之厥德克配實賜之名其聲問發越之所從本根封殖之所由日月駸駸遂奄以殁惟小子實任其責夙夜孔懷恐遺前人之羞敢狀其事以告闇者惟先生蓋嘗侍翰林必世之名善爲文辭者所作足以垂後幸寵之珍文刻諸玄石以爲不朽之傳

僕亦義其門弟子能述其師之志理不得讓系之以辭曰通玄姓楊諱至道灤州馬城縣之靈泉人其師號通玄前金之賜書也自明昌庚戌改衣入道朗然先生之所引度也既陪杖屨三年尋有四方之志抵武清居於圜堵不接人事者三易寒暑起過惠州經靈巖人有以非意酷相加者不爲之辯及知其巖之可以棲真也脫冠跣足穴石作洞首鼠十年服勤如一及洞成有泉出焉今之所謂滴水洞也惠州神山縣官屬耆德尚其志操疏邀至境遂起太清觀實泰和丁卯歲也貞祐改元復雲水於興平之間大朝本觀功德主燕京行省參謀國家奴景州牧王仲溫倅陳玫潤州牧李濟暨諸僚佐稔聞道價願得以親炙

丁丑歲以狀奉州之蘇家莊隙地南北二十東西三里爲奇左龍岡右混河前抵鐵山後連鵰嶺聽其耕鑿卜築惟意於其間始披榛伐木陶甓葦石內以玄行風動所居外以艱苦身倡其徒不盈十稔營三清正殿及雲堂於西香積於東翬飛粲然方壺賓館靜密得宜蔬圃冪張果林圜列紫戶扃雲秀陰蔽日小有洞中之一天也其闢土墾田積十餘頃雖居徒數百指其饘粥之計未嘗人有所攖拂適觀之落成長春眞人以中旨賜還遂趨赴謁名得以開陽命之夫陽之爲德固仁明剛健然其一消一盈亦嘗累於時之所變遷也剝之六五爲比則五陰方進爲用則一復未萌此非困於消乎乾之上九爲德則太剛欲折

爲候則炎炎將焚此非逼於盈乎有以全剛明之德成施生之功者其惟開陽之謂歟於時爲春於德爲生於氣爲和於數爲中前已離乎虛空不用之地後不至於亢極有悔之時吾觀之得以此命者豈其通玄之德柔不至息剛不至絕中有以髣髴長春擬議以正其名也通玄父諱冲常言先世相襲惟一子四葉以來暨以陰德自力至通玄兄弟六人其次曰伯義奉其先人之祀季早世自其長曰伯和又其次曰道夷次曰志堅及通玄皆爲羽衣通玄性剛明有志節然能循循自撙抑故見於眉宇者常穆如也爲人推誠不喜以囊橐相覆掩凡歷艱險必率先諸人其館穀往來羽流雖傾囊倒囷而樂爲之故生平無私

積遠近受業逾三百人壬辰歲十二月初三日示微疾說偈而終門人營祠於觀之東偏而葬之歲時來會祭莫不輟銘曰

闢戶曰乾如陽之開粹宇之命胡爲來哉通玄卜築實肖其德長春合之球琳一色於戲通玄今爲飛仙彼居之安無恃吾前陽不可亢亢則凶極委靡循循亦幾於息擇乎兩端曰麗春熙惟其有者是以似之或承之羞中乾面澤貽此刻文服之無斁

順德府通真觀碑

平章政事宋子貞撰

夫道家者流推老氏爲始祖老氏之教主之以太一建之以常無有以冲虛恬淡養其內以柔弱謙下濟其外益將使人窮天

地之始會萬物之終刳心去智動合於自然以之修身則壽而康以之齊家則吉而昌以之治國平天下則民安而祚久長非有甚高難行之論幻怪詭異之觀也世既下降傳之者或異一變而爲秦漢之方藥再變而爲魏晉之虛玄三變而爲隋唐之禳禬使五千言之玄訓束之高閣以爲無用之具矣金正隆間重陽祖師王公以師心自得之學闡化於關右制以强名謂之全真當時未甚知貴國朝啟運之初其門人邱長春首被徵聘仍付之道教天下翕然宗之由一以化百由百以化千由千以化萬雖十族之鄉百家之閭莫不有玄學以相師授而況大都大邑者哉此通真觀之所以作也謹按其觀在郡城之西南隅

始歲在辛巳同塵真人李志柔依城隍廟聚徒而居之尋購地其傍廣以爲觀因得今額纔構一室以爲講論之所會以掌教尹清和之命俾居終南之宗聖宮卽以觀事囑之於弟志雍曁韓志久而二人者皆道念深重能守師訓又得郡守安國軍節度使趙侯伯元爲功德主於是遠近響應緣力日振首建大殿於其東以像三清次築祖堂於其西以祀七真然後齋堂方丈靜位散室饍饈之厨雲衆之居相望而作至於井竈廄庫級甃綵繪罔有不備拓庭而能寬植木而能疎沉沉焉洞洞焉真高人之雅居而列仙之别館也觀之南别置蔬圃以資道衆其爲屋凡四十間爲像凡二十一軀爲地合六十畝始大殿告成而志雍遽蛻去餘皆志久爲之庚申之夏余自覃懷應聘於上都亦嘗一過其地故特書之使千載而下居其室食其功者知有所自來矣同塵洛水人自其父志徽素喜沖澹嘗事開玄真人李志實故同塵亦在弟子之列及學成行尊而其兄志端弟志藏志雍皆從之遊俱嘗隸籍是觀同塵性淯至早歲得鍊氣訣隱居於仙翁廣陽兩山之間絕跡人間者蓋十有二年及聞長春宗師奉詔南下乃迎謁於燕山玄關祕鎖迎刃而解其後傳道四方遊無定所及住持終南道價益重遂以朝命得今真人之號并黃金冠服陶鑄之下率多成德其化行一鄉行乎一邑自爲方所者若宮若觀若庵殆百餘區然猶以通真爲指南志

八潞之長子人實與余同里閈雅為大宗師李真常之所知因以承制之命賜號通真大師及今誠明真人張公嗣掌道教又令紀綱順德洺磁威四州之衆其為人蓋可知銘曰

乾坤肇判雞子封恍惚有象存其中化育萬有初無功混混浩浩始復終廣成多言坐崆峒陽和泄地一脉通函關鬱鬱紫氣充兩篇道德開盲聾言各有師師有宗子孫異日紛相攻終南躍起重陽公淨掃浮雲還太空天皇下降開玄風一竅吹作萬不同襄城道士得小童平地幻出蓬萊宮地周千里歸帡幪物不疵癘年穀豐歲時筐筥走媼翁自今以始傳無窮

重修太清觀記

奉　天　王　奐　撰

地勝而後境勝理之必然者也方此之時以洽水之陽北負梁山東肘黃河獨無名宮傑觀乎連年會道者馬志玄於燕於薊門不遠數千里請記太清之顛末扣其所以然則曰創之者先師喬鍊師也潛道其名德光其字平陽人天資恬淡純厚而躭林泉之樂初歲入關中得法於丹陽宗師既而丐隱縣市為劉戶部好謙所知一日拉同志李君清虛遊故城之東北隅趙氏圓面太華而嘆曰修真之地孰踰於此歟趙聞爾施其地乃與清虛結茅以居蓋大定十七年也後因庵而觀土木工技競以時集殿宇像設之嚴指顧告成至於賓客棲止廚藏廄圃之所

莫不畢具天興之亂掃然矣曰復之者熙真先生吉志通鍊陽子張志洞也始於丙申訖於辛丑甫五六載而丹雘斑斑然鐘磬鏘鏘然簪裾濟濟然向之瓦礫荊棘之場一還舊觀矣實縣宰白侯玉主之而邑民杜恩等翼成之也其大槪如是余亦竊有感焉嗚呼人心何嘗不善而所以爲善者顧時之何如耳方功利馳逐之秋而矰繳已施陷穽步設則高舉遐飛之士不得不隱於塵外此有必然之理也然則古之所謂避地避言者其今之全真之教所由興耶或者例以跡而疑其心是殆見其善者機也使有志於世者誠能審涵養勤恪之爲常達推移擴充之爲變率其子弟如全真之屬重道尊師化其鄰里如全真之

徒真履實踐朝夕以無間舉動以相先而能不失其孝悌忠信之實則一身之計可以移之於一家一家之事可以移之於一國一國之政可以充之於天下矣雖坐進夫三代唐虞之治而使民之仁壽物之蕃昌猶指諸掌然則敢問其要自正心誠意始壬子正月戊戌日記

淵靜觀記

河東高鳴撰

恆山爲中 國巨鎮稽之書實有虞氏朔巡狩之地後世相承寘祠于大茂峰之絕頂以備封祀世因謂之神尖距神尖而東不兩舍抵石門有谷曰帶耳厥土衍沃崇崗限其陰磵水絡之淙

淙然東南流可以湘濯灌漑環望千金鐵冠諸嶺巖岫歷歷如在掌上四時變化雲煙草樹濃淡覆露殊極人思致殆亦天壤間一嘉處也全真重顯子築觀於其中額曰淵靜於是乎一山之勝概盡爲淵靜几閣之供矣初重顯子自武川來將徧遊南方設教度人唐司倉張瑋輩傾心事之旣日聞道妙咸有社稷尸祝之意重顯子曰吾得一把茅一盂飯足矣何苦以膠膠羨物爲哉所慊者聖真無象設之宇門弟子無以揭香火之處大衆雜然曰謹受教歲己丑瑋割世業膏腴田三十畝始基之輸幣入粟者道路不絕乃庀工董役火西流而戴旬三浹而成其用簡其功速若有神陰相之者儼大殿於端掖西以堂又掖東以庖危墉屹乎四周不華不質不卑不侈曲中儀軌凡若干楹雖城邑名構窮土木金碧之盛以山林泉石左映右帶而氣象有出乎其表者矣蓋重顯子生有淑性兒時已不茹葷血大定間同郡靈真子爲引度卽許以法器靈真子實丹陽馬公之高弟惟傳授有源又嘗尸居環堵久於鍊化故其得道甚敏及謁長春宗師又知修行之要獨善其身不若廣建道場爲大利益事用是所至之方苟緣契有在必盡心焉區以計之如淵靜者百有奇至謂幽深高潔爲仙家福地如小有洞天者皆不敢與淵靜齒懿哉若重顯子可謂篤道自信不負玄門者矣後二十年門人等合謀曰物理有廢興世代有遷革惟金石可以傳不

朽夫吾師之功載卓卓如此不自以爲功其任責在後人爾今師已矣爲後人者不務光揚昃大不幸當不能逃數之時視遺跡泯焉無據則負負其何言盍請工文辭者以卒事旣數踵門余甚憐其勤厚意遂爲著其始末云重顯子其自號也姓陳諱志益單州琴臺人嘗住持葛公山淸虛宮壬辰春順化享齒八十有一贈洞虛眞人自餘高風異行曁所度弟子名氏有淸虛之碑在茲畧而不書癸丑二月二十有二日記

神淸觀記

北平王粹撰

凡道觀之稱於世者或占山水之秀或擅宮宇之盛非宮宇則無以示教非山水則無以遠俗是二者難於兼得雖使兼之非有道德之士亦莫能與焉崞之神淸觀道立大師雲陽子柳志春之所居也其山水則五臺滹水在其東崞山正陽在其西南有金山天涯陽武前高北有鴈門地角大和如野其宮宇則三淸之殿七眞之堂眞官山祇之祠雲堂丈室齋廚庫廐之屬飾之以金碧樹之以松槐環之以園圃輝映遠近崞人崇奉之日久矣始塗陽王朴與州長閻鎭諸公協力興建疏邀雲陽子住持累年而成名曰神淸淸和眞人賜之也乙未春會眞人適終南道由忻崞之間雲陽子偕耆宿官僚迎謁至則憩於神淸者月餘遂以其觀歸之汾晉諸觀歸於眞人者神淸其首也未幾

眞人還長春宮雲陽子承命以楊志應知觀事庚子秋九月雲陽子從綦清眞抵燕請眞人西行改葬重陽師祖於劉蔣閒稽首堂下言曰志春賴父師道廕灑掃神清已數年矣今棟宇粗備齎禍幸集歲屢熟而人安且和及此閑暇無文以紀之竊懼其事跡之泯沒於後也俄以知長春宮事抱眞大師張德方為介來乞文勤甚粹蓋嘗察雲陽子爲人矣心澹而氣和量弘而行峻衆中混然不自露見然四方耆舊咸推其爲有道之士茲神清所由興也山水之秀又皆萃於觀之左右前後豈天設福地必俟有道之士而授之耶廟貌既盛教風既行雲陽子不敢以爲己有會遇大宗師而出之若王樸閣鎭與其一時耆宿官

僚贊成道緣者皆當大書特書而播清芬於無窮也然神清之爲觀也亦美矣有山水之秀有宮宇之盛又有道德之士表而出之兼是三者餘所罕及卒被大宗師之光明造化將見卓然立於天壤之中亘千百世而獨存者矣粹嘗許雲陽子觀記久而未暇爲也聞其歸時囑抱眞者辭意懇切故爲之書其大畧如此惜乎雲陽子已西欲問其詳不可復得他日倘能西遊過雲陽子於神清瞻其宮宇覽其山水苟斯文有所未盡者尚當增益冬十月二十八日記

隴州汧陽縣新修玉清觀記

臨潢　李邦獻　撰

爲山九仞功虧一簣聖人之所深惜也物有垂成而不遂者君子見之亦豈無慨然傷悼而欲遂成之心汧陽玉淸觀營建有日矣既成而後謀記之於石以延安令常元亨爲文期日刻之適西北寇至以是遂輟今猶未克摸勒是可嘆也頃西省郎中粘割公子陽被檄自朝那入於鳳鳴道經是邑其宰導而謁之既至堂廡淸肅門壇閴寂檜柏森密竹木叢蔚而又汧水北來石壁當其衝勢若奮東不得逞迴折而流湧湍激射若雷之殷殷然其區處域別皆有嘉趣或面山而廬或枕流而軒山光在目水聲在耳四顧灑落殆若世塵所不到悵然眷戀而不忍去周行徧歷見素碑瑩鏡而無字刻詰諸主觀因得常令所爲文

然邊幅破裂字形漫滅絕去者十二三讀至行盡每每句不相續至於經始落成猶不見其日但未見爲文之始泰和丁卯歲爾公曰石既礱矣文既成矣何待而不遽立也主觀答以兵革之故公執紙惋嘆卷而懷之因許以補亡葺罅而後命工開鐫必爲若輩終是業也一日僕以事詣府謁公於普照方丈公以此文示僕因命考之其大略曰縣之東南抵汧之石岸岸相對如門土人謂之石門或傳導汧入渭禹之所鑿也瀕岸而北藉石臨水有地廣袤數畝始全眞蒲察師卜庵於此師操行淸高刻苦於道由是人敬仰之既而羽衣黃冠爭築室於其側皆願執庚桑楚之役他日師集其眾而告曰吾與若輩兀兀然日無

所爲而棲此煙霞之勝景具何福緣而享此樂也與夫作一已修眞之地爲萬民祈福之宮吾欲於此起觀宇使神明有所依止不亦可乎衆伏膺師訓唯喏而退皆願協力而贊成之乃相與行化於縣人於是遠近嚮應結緣而來者絡繹如市富以其財貧以其力故材木塼甓凡所當用者刻期而備殿宇像設與其所當修起者不日而成既而請額於朝廷而勅賜曰玉清居無幾何師忽不疾而逝續息不屬而視之宛然如生同學于善慶與門弟子思師之德龕其像而事之其始終可見者如此而已而公徐曰子爲我因其舊文而更新之僕以初未嘗親歷其地且所誌者不詳而欲固辭因語公曰道家者流而以清

靜無爲爲本今師勞人之力而靡土木之費非所謂知其本者也何以文爲公曰不然常善救人故無棄人老氏之微旨也師佩是言而有度人之心然人之稟賦各異天資厚者善由中出而易入於道薄者扞格而不能合故假神明之像使日知所敬以畏其外由之以厚其中也師豈好爲浮誇侈靡者哉況因夫人之所欲爲而爲之非能力使强歛烏得以是而誚師也且夫物有旣成而徹闕者因而成之亦士君子之美事也又何辭焉聞公之言卽公之心則知廢者皆可以興隆者皆可以起因援筆而粗書之正大乙酉季冬二十有七日記

大都清逸觀碑

正奉大夫參知政事商挺撰

己卯之歲長春邱公來自海上應
太祖皇帝之聘越金山而入西域也弟子從行者十八人各有科品隸琴書科則有眞人冲和潘公焉及南歸至蓋里泊夜宣教語謂衆曰今大兵之後人民塗炭居無室行無食者皆是也立觀度人時不可失此修行之先務人人當銘諸心長春旣居燕士庶之託跡四方道侶之來歸依者不啻千數宮中爲之嗔咽公曰吾師之言不可忘也乃擇勝地以爲長春別館壬辰歲廣陽坊居民有貨其居者公往相焉曰土厚木茂清幽之氣蔚然眞道宮也遂捐資以貿之建正殿翼左右二室以居天尊泊

諸神像講堂齋庖方丈客寮靡不有所亦門人韓郭尹劉諸人善繼其志而後有成也仍築琴臺於殿之陰金朝有名琴二曰春雷曰玉振皆在承華殿貞祐之變玉振爲長春所得命公蓄之故以名其臺而又葺蔬圃以供歲計植花木爲遊觀之所觀成之日實城西南之觀求額於清和眞人故以清逸名之至元丙戌秋門人王志和偕同輩二三人狀觀之顚末來求文以刻之石有以清逸名額之意爲問者予應之曰天地之氣有清有濁人受所賦則清者賢而濁者愚世之賢者有避世之士焉薄功名而不爲輕世位而不居寄形於寂寞之濱委心於紛華之外者靜安閑適以自樂其所樂耳潘公之修是觀也靜而深有

山林之趣幽而雅無金碧之華琴臺足以寓意庭柯足以怡顏四時花木足以招徠賓客門巷蕭條俗駕稀而市聲遠人之至也猶若脫塵羈逃世網其心放焉而有忘其歸者況家於其中也哉彼戀功名嗜富貴榮內疚以汩心志圖外觀以維車服而疲憊精神於車塵馬足閒視清逸者為何如作者喟然嘆曰清和之言旨哉請以是說書之石用告來者於是乎書公諱德沖字仲和淄州齊東人方在娠母夢祥雲覆其體姙十九月乃生七歲猶不言忽有一道者過其門而丐焉卽從旁與語家人遂驚道者曰道器也令其父教之讀書日誦千餘言將娶婦遂潛往棲霞濱都觀請謁長春師過濰陽玉清宮清和尹公為紹介焉初號沖和後領河東道教事居純陽上宮又號九峯老人賜號玄都廣道沖和眞人銘曰

清逸之觀何隆隆乾坤清氣公所鍾祥雲覆母身乃降道氣大受超凡庸神仙官府聊相從翛然遠引追喬松石壇月高曉露濃滿庭花木春融融利名不到蓬萊中抗塵走俗嗟樊籠琴臺千古遺高風自愧老筆銘新宮

增修華清宮記

參知政事陝西四川等路行中書省事商挺撰

始余從先大夫右司君宦遊長安道過華清周行廊廡閒因讀唐宋以來名賢石刻其閒興廢沿革炳然如在目前重樓延閣

層臺邃沼雖不追承平盛時而規模制度宛然故在迨天兵南
下居民東遷所在宮觀例墮灰刼秦爲兵衝焚毀尤甚所謂華
清者亦不免莽爲葳區矣歲癸丑奉命西來復過故宮意謂蕩
然無復向日及見其屋宇修整階序廓大爲殿者八曰三清曰
紫微曰御容曰四聖曰三官曰列祖曰眞武曰玉女爲閣者二
曰朝元曰經藏爲湯所者二曰九龍曰芙蓉鐘鼓有樓靈官有
堂星壇雲室蔬圃水輪以次而具丹堊藻繪粲然一新若初未
毀而又有加焉者詰其故主宮趙志古等合辭言曰辛丑春先
師清平老人趙公志淵自洺州從清和宗師會葬祖庭還過驪
山四顧彷徨憫宮室之彫廢遂慨然以修復爲事乃命其徒剪

榛棘礱柱礎陶瓴甓勤垣墉於是四方道侶各執其藝來會宮
下鼓舞忻躍咸願薦力土木之功以時竟舉斜傾者起之腐敗
者易之破缺者完之漫漶者飾之又得太傅移剌公總管田公
輸貲助役相與翼成稍稍興葺僅見倫敘事未竟不幸先師捐
館命弟子張志靜主之無何張亦厭世志古等才謭力綿大懼
不任以墜宗緒自是脇不沾席食不甘味飢寒疾苦不以累其
業者逾十五年始克有成敢以記請庶徵石書辭俾先師之功
勤永有傳焉屬時多故辭未能也中統改元與平章廉公再被
隆委殿邦坤隅志古輩復以其師行實來謁且迫促前記余謂
秦中名山水多矣可取者 唯華清爲最闢門可以瞰清渭登高

可以臨商於高甍巨棟綿亘盤鬱寒藤老樹蒙絡搖綴而漢唐之離宮別館咸在焉斯則華清之奇觀也前人述之備矣又况東西奔走實當衝要而能潔齋館以待賓僚蓄芻藁以備傳客饑者食之寒者㬉之疲者休之小大畢慰其意咸充然若有所得此其與時遷徙應物變化隨俗施事無所往而不宜者也向非清平立應感人曷能新宮宇還舊館非志古輩竭力盡悴曷能勤堂構紹宗風而嗜無一言是使師弟子之功泯沒而不傳也聊推次營造之始末俾刻諸石用紀歲月云時中統二年九月日記

七眞傳序

南至封龍山樵李冶仁卿撰

山車垂鈎不雕不幾之謂眞嬰啼孺慕與生俱生之謂眞上皇之世一眞大全其化淵淵其俗平平標枝野鹿同歸自然物與无妄夫何爲乎雖接子之或使亦季眞之莫爲已世既下衰道術幅裂一眞內潰萬僞鑯鑯猖狂恣睢謾讕侂僪剞姦劚詐沂鄂大素於斯時也不有至人濟之無假之津返之邃古之宅則日塡月積積習生常㞐之蚩蚩將爲異物天可倚杵初不待千歲之遼是故帝鴻世有廣成之救姬周世有混元之救戰國世有南華冲虛之救而七眞繼踵疊爲近世之救所遇雖殊其爲救一也自重陽始祖開眞筌於金源氏正隆大定之初長春老

仙扇眞風於我國朝啟運建極之際中間陶鑄羣生使之保合太和各正性命蓋千萬數而俘鹵之餘齒凍餒之殘喘狴犴之假息所以起尸肉骼膏枯已痛俾人蒙安樂之福者又莫得而周知然則七眞之救世也眞叶上帝之心也上帝之愛民也眞藉七眞之教也不然何為天生聖皇出甯四海天生長春左右大命相與聚精會神而同始共終哉長春上賓淸和勑藏之眞常發揮之今而誠明布濩之則夫七眞之盛跡炳如日月在天矣雖無文字纂述固不沒沒況傳贊精確仙語琅琅耶諸君敘列曲折備盡然走復贅談其傍亦側聽陽阿從而和之耳乃若虛舟靈風飄蕩變化日新之說此又玄中之玄走雖老尚獲一

溉之益詩云招招舟子人涉卬否人涉卬否卬須我友稽首誠明毋曰子非其人歲至元乙丑日序

送眞人于公如北京引

戊戌歲三月初吉北京司鑰萬戶烏公遣介紹抵長春奉玄纁致書邀眞人洞眞老以矜式其國人旣可所請四月望日公復躬親備車馬來迓僕聞洞眞甯海人自齠齔入道居關中五十餘年里閈不一遊其苦節厲志行輩鮮儷潔行仁聲遠近著聞正大間被中旨提點汴京中太一宮越壬辰大軍南渡燕京長春宮諸耆宿莫不懸懸於懷後聞嚴行臺護歸東平莫不相慶因至燕謁處順堂宮人懇留不獲南歸五年矣羽士服其精嚴

如奉神人都人瞻其容止如覩列仙一日命駕猿鶴爲之怨鸞
松菊爲之寂寞衆設堅議以阻其行其信不可奪也至欲有以
力挽而俾不得去者僕曰至人兼善之心視斯世如一常以其
有餘補其所不足長春淸和留西堂李眞常主法席其餘者德
不可概舉比輟此老以及遠方正如海藏雖去一珠吾光無所
損施之他室照夜爲有餘矣又况白霫土厚人純勸善易入聞
道易行加之鳥使君侯漕臺龔身先奉尊能致有德先覺以師
範之視變故俗如反掌耳或謂洞眞澹如白雲去住無心安能
規規語汝誨汝俾汝悠悠者果從其訓耶僕曰明月一出卽現
諸水月何期於水水亦不能逃夫月者大明以臨之至寂以感

之心領神受中有不能已者何事規規其間洞眞胸中自有明
月人性猶水天下一也何獨白霫之疑哉衆聞之雖其元老見
奪爲私弔復以君子所居者化爲茲道賀也於是相與開賓館
設祖席作歌詩餞送以寵其行張本引之且贈詩

眞人白霫行長官執其御富貴不敢驕熏鍊竊思預誰謂霧豹
隱忽與雲鴻翥祖餞何排徊末忍別離遽煙柳望長亭茫茫正
飛絮

眞常李志常

臨歧執別春始歸桃花將盡柳花飛望中車馬健如疾何時再
見丁令威

又

心去意難留乘春賦遠遊秋風吹素髮猿鶴替人愁

定庵吳章

祖席相看手屢持春風無奈思依依慣聞玄鶴幽庭唳忽作仙鳧獨自飛苑北佳遊何日再終南舊隱幾時歸因君喚起家山興不覺臨風賦式微

馮翊馮志亨

古汴玄宮久住持眞仙無地不歸依水中一月隨方現天上孤雲到處飛蕙帳夜寒添鶴怨祖庭春暖待師歸此行莫負關山約早占終南冷翠微

河東段天常

華表千年鶴翩翩復舊遊遼天快空廓燕市謝淹留輕舉師先得高飛我未由望窮雲海路不斷暮煙愁

終南山甘河鎭遇仙宮詩序

太原虛舟道人李鼎撰

雄雞一鳴六合出其昏闇薰琴一奏萬物遂其長養天下之事有廣大至於充塞霄壤而感發之機初或起於毫末者何哉蓋一物之細而至理之所寓實有不知所以然而然者存焉耳甘之一水其用有如此者我重陽祖師之道其傳而當至於百千萬世之無窮予不得而預言之始以正隆以來百年三四傳中

衆所同見者而觀之其出自門下登眞者自邱劉譚馬數師眞以降不知其幾百千人其賴以生死肉骨者不知其幾千萬人其宮觀不知其幾千百所凡顱圓趾方號物之靈者苟能撤胸中之自蔽而向之莫不在大光明中隨求而隨給信乎其充塞霄壤也原其始動之機實自此水遇二仙飲以一杯之力而發之故洞眞眞人于公卽其地立其宮以志之也而洪儒鉅筆復賦詩以美之天樂道人李公和甫請予爲序予乃爲之說曰水之爲物自兩儀奠位之始人非水火不生活其濟世之用水又居火之先是有利於世者莫過於水雖然此但水之常也物莫不有常亦莫不有變變則神常則不必論變則有所論至論水

之變又於神與非神之間有不可測之理學道者不可不講也謂水之神耶貪泉之水不能改夷齊之淸若之何而神謂水之不神耶上池之水而能化扁鵲之醫若之何而不神予謂此神化天運之機祖師本全之於未始有物之前伏而不發若有所待一旦遇此可發之地鶴鳴子和自相感召莫之能禦是以有今日之大也如曰不然自有此水以來其飮之者可勝計耶何獨私於我祖師焉易曰神而明之存乎其人其斯之謂歟中統辛酉歲上元日稽首載拜序

題甘河遇仙宮

正奉大夫參知政事商挺撰

子房志亡秦曾進橋下履佐漢開鴻基屹然天一柱要伴赤松遊功成拂衣去異人與異書造物不輕付重陽起全眞高視仍闊步矯矯英雄姿乘時或割據妄跡復知非收心活死墓入傳入道初二仙此相遇于今終南下殿閣凌煙霧我經大患餘一洗塵世慮巾車倘西歸擬借茅庵住明月清風前曳杖甘河路

陝西行中書省左右司郎中張徽上

樓閣崢嶸甘水濱重陽曾此遇天眞瓊漿一滌迷雲散醉眼初開道日新遠別西秦勞玉趾徑歸東海釣金鱗存神過化如時雨重與玄元繼後塵

翰林待制孟攀鱗上

道源將啟寓眞筌會際因緣豈偶然雲本無心閑出岫珠由罔象得成玄二仙秘訣歸親授一飲神機已默傳唯有善淵流派遠紛紛滄海幾桑田

京兆府學教授李庭上

湛湛溪流瀆古苔仙眞相遇此徘徊一瓢玉液逡巡就七朵金蓮次第開雲海難尋歸去路乾坤惟有劫餘灰只應華表千年鶴會爲家山一再來

陝西漢中道提刑按察使王博文上

才出山根可濫觴派流至此便汪洋前滋琪樹七株秀後長金蓮萬朵芳勾漏莫誇丹井味南陽休詫菊潭香問津誰有重陽

志試酌淸冷正脉嘗

宣授樞密院叅議陳遂上

蒼髯如戟眼如冰凜凜丰標漢歲星應是老仙元有分更遭羽客解通靈一瓢神糞開玄境萬古中原拜祖庭聞道刼餘糜爛者多因此水救來醒

翰林直學士中順大夫王利用上

外全乎人內全乎天白玉在石玄珠在淵海蟾一照重陽卽仙道以水悟水乃道筌人勿自棄甘河有泉

洛陽宰沂上

休羡曹溪一勺甘西江吸盡是空談遇仙橋下洋洋水正派元

來有指南

派出終南不少休源泉混混遍中州反涇合渭東歸海要向蓬萊頂上流

未遇仙眞可奈何易牙有口謾蹉跎操瓢試向橋邊飮水味過於酒味多

翰林直學士知制誥姚燧上

終南山下甘泉水我挈瓶嘗井泉比如何仙翁酌飮人一唾世上無醪醴是何濡軌不成川北流赴渭朝宗然東海相絕幾千里餘波開七黃金蓮河之源委人不見味更幽眇人豈辨仙翁乘雲能再來醉棄餘杯須一吮

嘉義大夫安西路總管府尹李頖上

大道茫茫隔幾塵世途何處問迷津自從一飲　天瓢水迴首西風已悟眞

魏叟求仙萬死中長房何苦遇壺公爭如一滴　甘河水便有超凡入聖功

安西路總管府同知王贇上

玄元遺教五千言萬古應難得此傳大道杳冥還有本至人遭遇豈無緣堪嗟漢武空巡狩可笑王喬浪學仙誰識終南山下路一瓢甘水是眞筌

安西路總管府判官寇元德上

布衣落託酒錢麤曾遇仙翁倒玉壺鉛汞自蒙傳祕訣聖凡從此頓殊途消冰作水元非異點鐵成金信不無千古甘河河上路紅塵擾擾嘆吾徒

安西王府說書劉汾題

何人畫仙翁醉飲甘河水重陽手骨變四海玄風起東有丹陽師心存祖庭死長春抱奇氣佐命猶壁壘大教開全眞向慕風草靡全眞有眞樂將相安足擬鬱鬱三神宮分據如鼎峙人間此水在此意能有幾憶昔臨河堤淸映石齒齒雲雷鼓前浪妄意圖染指後派更雄深仰慙天樂子

長安客喬在上

樓觀森羅紫極雄仙眞去後彩霞空不緣一酌簞瓢水誰解千
年五祖功金闕儼遺秦甸月石壇高起漢陵風殷勤重展三薰
敬復許驂鸞會故宮
　　陝西興元等路教門提點何道甯上
重陽師祖遇純陽秘訣初傳大地香海上七株琪樹秀世間萬
朵玉蓮芳天人混合同三昧薪火圓融共一光滾滾甘河東未
已了知源遠派流長
　　夷門天樂道人李道謙上
萬疊巑岏倚碧空紫雲深鎖遇仙宮三山飛劍人歸後四海全
眞道化洪夢斷鶴鳴丹井露醮餘麕舞石壇風世間萬朵金蓮

秀盡出甘泉灌漑功
　　前諸路道教提舉衛致夷上
開張道運發天機邂逅眞人若有期紫極寶圖陰付授玄元神
鼎重扶持陶君謾訝遷都水扁鵲虛勞飲上池一自甘濱遭際
後仙風弘衍遍華夷
　　安西路道門提點孫德彧上
鄭圃南華去不還猶龍心法失眞傳道微千古傷分裂天挺重
陽出大全甘水降神冥海外至人相契赤明前誰知一醉玄風
起吹綻黃金萬朵蓮

後序

門人建安張好古撰

紀錄之作多矣雖復窮今極古波委雲集而事或繁冗言必瑣細識者病焉吾師天樂眞人自養浩祖庭典教秦蜀應事接物之暇每以著述爲心獨念重陽祖師開化以來教法如此其盛其出自全眞門下者名師耆德項背相望仙鄉道館什百爲耦金石之所載莫不流芳於無窮然大而天下遠而四方人固罕得而徧窺之也乃因所歷遇有當世名賢所修之文親手抄錄若道行若宮觀其爲碑記傳贊凡九十餘篇皆事跡超邁辭章雄雅足以取信於天下後世者裒爲一編目之曰甘水仙源錄蓋甘水者祖師遇眞之地仙源者全眞正派之傳是編之作亦

猶道學諸公所著伊洛淵源之謂其取名也甚宜矣近方鋟梓以廣其傳予小子忝任校讎之責自夏及冬首尾歷二十有六旬有六日工既訖功復以後序見命予思師之用心其所以扶植玄綱弘揚祖道誠非小補使有志之士新獲覩是書不惟有以知前人功業之盛又固足以見諸儒信與之公不出戶庭而玄元之心法求之有餘師矣源流靡已何代無人後之視今焉知不如今之視昔嗣而緝之庶幾斯傳之不朽也歲在己丑冬至後六日拜手稽首謹書

重刻甘水仙源錄卷之十

三洞羣仙錄序

正一道士陳葆光撰集

掘地求泉雖至愚知其可得鍊形致仙雖賢者不能篤信故神仙顯跡昭示世人使鍊炁存眞保命養神以祈度世脫囂塵超凡穢而游乎八極之外其利物濟人之意弘矣然仙凡異質淨穢志殊人之生也資形以棲神資物以養生其弊也役神以養形逐物以喪眞自壯而老自老而衰自衰而死骨肉復土形神離矣仙者養形以存生也氣專志一不以好惡累其心不以得喪汨其和游心於澹合氣於漠其至也心靜而神完德全而不虧故能出入虛無獨與道俱壽同天地飛升太虛而爲眞仙矣

然稽康謂神仙稟之自然非積學所致吳筠謂神仙可學而成二人矛盾如此僕謂神仙苟非積學所致則

上帝之詔旌陽也曰學仙童子許遜卿在多劫之前積修至道勤苦備嬰萬法千門罔不師歷救災扞難除害盪妖功濟生靈名列仙籍眾眞保舉宜有甄升可授九州高明太史又詔曰學仙童子許遜脫子前世貪殺匿不祀先祖之罪錄子今生咒水行藥治病伐惡藏毒之功仰潛山司命君傳金丹於下界閉債封形回子身及家口廚宅百好歸三天兩詔皆曰學仙童子又曰積修至道勤苦備嬰是神仙果可學而致也茅盈未生也秦始皇三十一年其祖初成於華山乘雲白日昇天邑民謠之曰

神仙得者茅初成駕龍上升入太清時下玄洲戲赤城繼世而往在我盈帝若學之臘嘉平按盈內傳及盈九錫碑言盈生於漢景帝中元五年蓋未生前七十二年始皇世已證當仙矣漢哀帝元壽二年

上帝授位太元眞人東嶽上卿司命神君時年一百四十有五歲如此則神仙豈非稟之自然二百一十七年盈胎未兆前已證當仙實讖於未然審爾豈積學所致也末學之夫謂神仙非積學所致而怠於勤修者自賊其身者也謂可學而能致者欲磨磚爲鏡坐禪成佛者也夫忠信之道無他誠一而已誠之與一入水不溺入火不焦金石爲開虎豹莫賊如商叩開如呂梁

丈夫彼一而猶若是況神仙者形神俱妙與道合眞其坐在立亡分形散體倏忽萬變飛行八極宜矣修眞之士虛緣葆眞抱一冲素以慈爲寶以靜爲基朝徹見獨昭曠混冥其要不離於老子莊周之書捨是皆矯誣之論非聖之書也黃帝之遺玄珠七聖迷道而象罔獨得倏忽之遇混沌日鑿一竅而返致其死是明道者當遺形去智虛無寂淡靜一而不變純粹而不雜此養形神反造化之本也秦漢之君侈於嗜慾蕩於紛華慕神仙之術欲長年而保其尊榮信金丹之說資藥力以濟其荒淫於是方士竝出而幻譎變化之術始彰乃有合鉛汞結丹砂而名大藥燕津氣存龍虎以爲內丹木公金母之名姹女嬰兒之號

黃芽白雪之稱七返九還之訣其上則玄都絳闕之異赤明龍漢之紀三洞符籙之科九壇齋醮之式下逮尸解鑑形投胎奪舍飛符布炁劾鬼治邪之術悉由恍惚而立象從虛無以課有千門萬戶錯出旁門及其成功則殊途同歸百慮而一致也天下之士無本不立無文不成虛緣葆眞抱一冲素本也變化飛升尸解布炁末也故曰本立而末自應始質而文成自然之理也江陰靜應庵道士陳葆光憤末學之夫怠於勤修果於自弃生存行尸死爲下鬼乃網羅九流百氏之書下逮稗官俚語之說凡載神仙事者裒爲此書以曉後學使知夫列仙修眞之勤濟物之功奉天之嚴得法之艱如此之勤苦勞勩卒能有成丕顯其光與天爲徒也昔司馬子微著坐忘樞陳碧虛作混元鑑以啟後人皆旨趣深遠初學蒙叟無自而入今陳君集仙之行事揚高眞之偉烈以明示向道者使開卷洞然知神仙之可學歷世聖賢之跡萃於目前如覩諸掌激之勸之使憤悱奮發踴躍精進以祈度世如置尊通衢人人可以酌取自飫則其導迷翊教濟物利人豈淺淺者陳君神氣虛靜德性粹和佩三洞之靈文神飛碧落窺九淸之秘笈名籍丹臺他日繼列仙而授位載雲氣而上浮五帝校籍三官策勳所以酬著書之勤而警夫偷墮之士使知有補於世者天必有以報也紹興甲戌中元日鄮里竹軒書

重刊道藏輯要

三洞羣仙錄

正一道士陳葆光撰集

盤古物祖黃帝道宗

述異記盤古氏天地萬物之祖也其沒也頭爲五嶽目爲日月脂膏爲江海毫髮爲草木一云頭爲東嶽腹爲中嶽左臂爲南嶽右臂爲北嶽足爲西嶽泣爲江河氣爲風雷喜爲晴怒爲陰又徐整三五歷記云天地渾沌如雞子盤古在其中萬八千歲天地開闢陽清爲天陰濁爲地盤古在其中一日九變神於天聖於地天日高一丈地日厚一丈盤古日長一丈如此萬八千歲天數極深地數極厚盤古極長後乃有三皇數起於一立於三成於五盛於七處於九故天去地九萬里又眞書曰二儀未分溟涬洪濛未有成形日月未具狀如雞子混沌玄黃已有盤古眞人天地之精自號元始天王道學傳黃帝少典之子姓公孫號常鴻氏一號歸藏氏又有縉雲之瑞亦號縉雲氏（赤多白少曰縉）又有土德之瑞故號曰黃帝弱而能言聖而預知好道希妙故爲道家之宗也

少昊歌瑟顓帝錫鐘

拾遺記少昊以金德王天下皇娥處璇宮而夜織或乘桴木而晝遊經歷窮桑滄茫之浦時有神童容貌絶俗稱爲白帝

之子卽太白精降乎水際與皇娥讌戲又云西海之濵有孤
桑之木直上千尋葉紅椹紫萬歲一實食之後天而老帝子
與皇娥泛於海上帝子與皇娥並坐撫桐峰紫瑟皇娥倚瑟
而淸歌曰天淸地曠浩茫茫萬象迴薄化無方涵天蕩蕩望
滄滄乘桴輕漾著日傍當期何所至窮桑心知和樂悅未央
白帝子答歌曰四維八埏眇難極驅光逐影窮水域璇宮夜
靜當軒織桐峰之梓千尋直伐梓作器成琴瑟淸歌流暢樂
難極滄湄海浦來棲息及皇娥生少昊號曰窮桑氏亦曰桑
邱氏

又顓帝高陽氏黃帝孫昌意子昌意出河濵遇黑龍負元玉

圖時有一老叟謂昌意云生子必叶水德而王至十年顓帝
生手有文如龍亦有玉圖之象其夜昌意仰視天北辰下化
爲老叟及帝卽位奇祥衆祉莫不總集不稟正朔者越山航
海而皆至也帝乃揖四方之靈羣后執珪以禮百辟各有班
序受文德者錫以鐘磬受武德者錫以干戈有浮金之鐘沉
羽之磬以羽毛拂之聲振百里

唐堯鳴鸖夏禹乘龍

拾遺記唐堯在位聖德光洽河洛之濵得玉版方赤圖天地
之形又獲金璧之瑞文字炳烈記天地造化之始四凶旣誅
善人來服分職設官彝倫攸叙乃命大禹疏川瀦澤有昊之

鄉有北之地無有妖災沉翔之類自相馴擾幽州之墟羽山之北有善鳴之禽其聲似鐘磬笙竽也也語靑鸛鳴時太平又南溽之國有洞穴陰源其下通地脈中有毛龍時蛻骨於曠澤之中魚龍同穴而處其國獻毛龍一雌一雄放置豢龍之宮至夏代豢龍不絕因以命族至禹導百川乘此龍及四海攸同乃放河汭

伯陽帝師仲尼眞公

廣記老子名耳字伯陽楚國苦縣曲仁里人也其母感大流星而有娠或云老子先天地而生或云天之精魂蓋神靈之屬剖母左腋而生生而白首故謂之老子伏羲時出爲師號元化子教示伏羲推舊法演陰陽正八方定八卦神農時出爲師號大成子教神農嘗百草種五穀與民播殖祝融時出爲師號廣成子教修三綱齊七政黃帝時出爲師號力牧子消息陰陽作道誡經以至少皞高辛堯舜禹湯老君皆出爲帝師各有其號各傳其經各授其道千變萬化不可窮詰昭王時出關化導西胡至幽王時却還中夏故孔子適周而問乎禮曰吾今日見老子其猶龍乎老子知禮樂之原則道德之歸眞吾師也

史記即云字仲尼姓孔氏拾遺記孔子生之夜有二蒼龍自天而下有二神女擎香露於空中以沐浴徵在天帝下奏鈞

天之樂有五老列於庭則五星之精也先是有麟吐玉書於

闕里人家云水精之子系衰周而素王故二龍遶室五星降

庭徵在以繡衣繫麟角及夫子將終乃抱麟解紱而泣丹臺

新錄云孔子爲太極上眞公治九疑山

傅說比星鄒屠夢日

莊子曰傅說得之以相武丁奄有天下乘東維騎箕尾而比

於列星拾遺記帝嚳之妃鄒屠氏之女也黃帝去蚩尤之凶

遷其民善者於鄒屠之地遷惡者於有北之鄉其先以地命

族分爲鄒氏屠氏女行不踐地常履風雲游於伊洛帝乃期

焉納以爲妃妃常夢吞日則生一子凡經八夢則生八子世

謂爲八神亦謂八翌翌明也亦謂八英亦謂八力其神力英

明翌成萬象億兆流其神睿焉

公孫撫琴師延吹律

晉逸史公孫鳳隱於九域山冬則單衣寢處土床夏則并食

於器令臭然後食之每撫琴吟咏陶然自得人皆異之

拾遺記師延者商之樂人師延精述陰陽曉明象緯莫測其

爲人總修三皇五帝之樂撫一絃琴則地祇皆升吹玉律則

天神俱降當黃帝時已數百歲又能奏淸商流徵滌角之音

迷魂淫魄之曲

子房蕁戸涉正一室

列仙傳張良字子房佐漢高祖功成乃曰余以三寸舌爲帝者師封萬戶位列侯此布衣之極於良足矣願棄人間事欲從赤松子游耳

神仙傳涉正巴東人說秦始皇時事了了若親見嘗閉目行弟子隨之數十年莫有見其開目者有人固請之正乃開目有光如電照耀一室李八百呼爲千歲小兒

馬底肥遁昭微隱逸

仙傳拾遺馬底子者不知何許人與何丹陽隱居蜀鶴鳴山修八道望雲之法肥遁歷年後於洞府探石函得黃帝金鼎之訣鍊丹於山上丹成服之昇天

本傳隋李昭微志好隱逸慕葛洪之爲人尋師訪道不遠千里爲高唐尉大業中將妻子隱於嵩山時號黃冠子

簡狄聖子蘭公仙王

王子年拾遺商之始也有神女簡狄游於桑野見黑鳥遺卵於地有五色文作八百字簡狄拾之貯於玉筐覆以朱紱夜夢神女謂之曰爾懷此卵即生聖子以繼金德狄乃懷卵一年而有娠經十四月而生契祚以八百叶卵之文也雖遭旱厄後嗣興焉廣記蘭公兗州人家有百餘口精專孝行感動神明一日遇月中眞人下降其室自稱孝悌明王云子居日中爲仙王居月中爲明王居人間爲孝悌王夫孝至於天日

月爲之明孝至於地萬物爲之生孝至於民王道爲之成且三才肇分始於三氣三氣者乃玉淸三天也吾於上淸托化人間示陳孝悌之教晉有許眞人傳吾孝道之宗得爲衆仙之長今授汝祕旨言訖而不見蘭公頓悟眞機道成白日昇騰

虞舜玉琯漢武錦囊

廣記虞舜卽位西王母遣使授舜白玉環又授以益地之圖遂廣黃帝九州爲十二州王母又遣使獻舜白玉琯吹之以和八風漢武內傳武帝見西王母巾箱中有一卷小書盛以紫錦囊帝見瞻覽母曰此五嶽眞形圖也昨靑城諸仙就我請求乃三天太上所出其文秘禁豈汝穢質所宜佩乎

子恭祕術長桑禁方

賢已集杜子恭有祕術嘗就人借瓜刀其主求之子恭曰當卽相還耳既而刀主行至嘉興有魚躍入船中破魚得瓜刀其爲神効往往如此

史記扁鵲者渤海郡鄭人也姓秦氏名越人少時爲人舍長舍客長桑君過扁鵲獨奇之常謹遇之長桑君亦知扁鵲非常人也出入十餘年乃呼扁鵲私坐閒與語曰我有禁方年老欲傳與公公毋泄扁鵲曰敬諾乃出懷中藥予扁鵲曰飲是以上池之水三十日當知物矣乃悉以其禁方書盡與扁

鵲忽然不見殆非人也扁鵲以其言飲藥三十日視見垣一方人以此視病盡見五藏癥結特以診脉爲名耳

寶遷金液嵩叟玉漿

神仙傳寶遷者扶風人也當西晉懷愍之時王室寖微中原振擾年將筮仕痛此亂離遂慕羡門松喬之跡奇峯邃洞靡不栖託凝思至道累經試難一夕神光照室異香滿谷天樂漸近侍官數百有一眞仙項佩圓明乘車而下二女扶翊羣官後從年三十餘虬髯鶴質自稱平都山陰長生也愍以勤苦授金液九丹之訣明傳告誓禮畢而去

廣記嵩叟嵩山老叟也晉人因墮嵩山洞穴中巡穴而行見穴中一物如青泥叟食之不飢遂巡穴出忽到家問張華曰此乃洞府也所食者玉漿也子其仙乎

惠超拔俗元素遁跡

仙傳拾遺唐胡惠超拔俗有道之士也處衆人中則頭出衆人之上雖至長者纔及其肩時人謂之胡長仙善能役使鬼神

宣室志昭慶民駱元素爲小吏一日遁跡而去令怒分捕甚急遂匿身山中忽遇一老翁策杖立於長松之下召素訊之曰爾安得至此耶素以實對望翁見容引元素入深山僅行十餘里見二茅齋前臨積水珍木奇花羅列左右侍童二人

年甚少居於西齋其東齋有一藥竈命元素候火老翁自稱東眞以藥數粒令素餌之且曰可以療飢矣自是元素絕粒僅歲餘授以符術及吸氣之法盡得其妙一日謂素曰子可歸矣既而送元素至縣南數十里執手而別元素自此以符術聞里中神効不可具紀

知古金魚安期玉舄

高道傳道士劉知古字光元睿宗召見問道家稱旨持加崇錫開元中天災流行疾疫者十有八九上召知古治之乃歎曰大德曰生至人亦病下法鍊藥上醫察聲至於針艾不其遠矣遂以色代脉用氣蠲痾故能膏肓河決腠理雪散其精妙至如此上寵錫皆不受東陽华山下有古觀因葺而居之忽室中有光產丹芝一莖扣之有金玉聲夢神人謂曰後山壁中有金魚跨之可以沖天非此芝扣石不可致遲明訪金魚茫然不知其所是夕復夢曰滴泉之下是也既至以芝扣如風雷之震巨石迸裂得金魚長三尺許乘之飛空雲霧旋擁而去

列仙傳安期先生者琅琊阜鄉人也賣藥海邊時人皆言千歲秦始皇請見之與語賜金璧數千萬出於阜鄉亭置去留書以赤玉舄爲報曰千歲求我於蓬萊山下

壽光少容玉眞美色

神仙傳靈壽光年七十餘遇異人得服食之訣顏容更少如二十許人至建安元年已二百餘歲解化殯之開棺無尸唯一履存焉又玉眞年七十九歲方知學道得胎息之法斷穀三十餘年肉少而色美行及奔馬武帝召見如二十許人問其里人皆言四百餘歲帝奉之如神辭歸日行三百里

景純無成子年略得

列仙傳郭璞字景純又西山記云眞君許遜見晉室衰亂干戈屢起思有以弭其未然乃與吳君往詣王敦時郭璞先在敦府與之有舊乃俱見敦敦謂眞君曰予夢以木破天先生其占之先生曰木上破天未字也公未可妄動乎敦復令郭璞筮之璞曰無成敦不悅曰予壽幾何璞曰公若舉事禍將不久若還武昌壽不可測敦大怒曰君壽幾何璞曰壽盡今日日中敦令武士擒璞將殺之眞君以酒杯擲起化爲白鴿飛繞梁上敦方舉首已失二君所在矣後敦竟不免

晉書王嘉字子年不食五穀不衣美麗不與世人交游隱於東陽谷人候之者至心則見或不至心則隱形不見姚萇欲殺苻堅問嘉嘉曰略得之萇怒曰得當云得何略之有遂斬之先此釋道安謂嘉曰世故方殷可以行矣嘉曰卿其先行吾負債未果去俄而道安亡至是而嘉戮死至萇子興字子略方殺堅略得之謂也嘉之死日人有隴上見之

范飲桂水張賜服膏

列仙傳范蠡字少伯徐州人也事周師太公好服桂飲水爲越大夫勾踐破吳後乘輕舟入海變姓名又適齊爲鴟夷子皮後百餘年見於陶居累億萬號陶朱公後棄之蘭陵賣藥後人世世見識之仙傳拾遺張雲靈修道於南嶽招仙觀精思感通天降眞密授其內養元和默朝大帝之道行之十三年神遊太玄面朝皇極大帝賜以瓊腴琨膏混神合景之液受而服之變化恍惚神用無方建興元年九月三日昇天

靈簫握棗王粲得桃

眞誥九華眞妃字靈簫時同紫陽夫人降楊眞人之室夫人

問楊曰世上曾見此人否楊曰靈尊高秀無以爲喻夫人大笑妃握棗三枚令人各食之眞妃曰君師南嶽夫人司命東權道高妙脩實良德之宗也楊云棗無核其味有似於梨也王氏神仙傳王粲昔爲王屋令誦黃庭經每欲詮註而未曉玄理已誦六千餘遍時棄官入洞尋眞訪道誓不期返一日深入洞中見石床几案之上有經旁有神人告之曰子其志乎吾乃仙人王太虛也註此經已七百年矣今授於子仍將一桃與之曰此桃非中土所有汝今得之食之者白日飛昇

妙想謁舜良卿隱堯

集仙錄王妙想蒼梧女道士也辟穀服氣想念丹府由是感

通常有光景雲物之異靈香郁烈天樂之音震動林壑須臾千乘萬騎垂空而下儀衛數千人皆長丈餘執戈戟兵仗旌幢良久乃見鴞蓋鳳車導九龍之輦下於壇前有一人冠劍曳履陞殿而坐身有五色光羣仙擁從亦數百人妙想卽往視謁大仙謂妙想曰吾乃帝舜耳昔勞厭萬國養道此山每欲誘教後進使世人知無可教授者且夫道在於內不在於外道在爾身不在他人玄經所謂修之身其德乃貞非他所能致也吾覩地司奏汝於此山三十餘歲初終如一守道不邪汝亦至矣於是命侍臣以道德二經及駐景靈丹授之而去如是一年或三五降於黃庭觀數年後妙想上昇

括異志陳良鄉景祐四年自永州隨鄉書赴禮部試十月至長沙夢一人引導入巨艦中見一道士自稱青精先生與之談論辭語高古謂陳曰吾已薦子於堯爲直言極諫臣陳曰堯今何在曰見司南嶽陳曰堯實爲古聖君也安可在公侯之列先生曰堯人間之帝也秉火德而王棄天下而神位乎南方子何疑焉陳辭以名宦未立俟他日應乃許以十年爲期既寤甚惡之爲異夢錄以自寬明年登甲第調全州判官道出嶽州南驛偶晝寢夢使者持檄來召遽驚覺謂曰豈堯命乎同行相勉以夢不足信後執書袂卧讀之晚食具呼之已逝矣

何知沙麓裒憶藍橋

仙傳拾遺何丹陽隴右人仕於漢季爲尚書郎哀平間王室陵夷謂人曰今日之事非人力所制蓋世數有之昔沙麓傾有知數者云五百年後齊有聖女興今丞相齊國田氏之後聖后當其運革漢之命興齊之業在此時矣遂放志山林以求度世耳常服松花身輕目明乃棄官隱遁居蜀之名山太平上眞降授以攀魁乘龍之道後上升

傳記裒航傭舟於襄漢同舟樊氏夫人國色也航賂婢裊煙達詩曰同舟胡越猶懷思況遇天仙隔錦屏儻若玉京朝會去願隨鸞鶴入青冥夫人曰妾有夫在漢南幸無以諧謔爲意與郎君小有因緣他日必爲姻懿答詩曰一飲瓊漿百感生玄霜搗盡見雲英藍橋便是神仙窟何必崎嶇上玉京後經藍橋驛渴甚茆舍老嫗緝麻揖之求漿嫗曰雲英擎一椀漿來航接飲之眞玉液也航謂嫗曰小娘子豔麗驚人願娶如何嫗曰老病有此女孫神仙遺藥一刀圭得玉臼杵搗一百日方就欲娶此女但得玉臼杵其餘金帛吾無所用航恨恨而去月餘果獲臼杵挈抵藍橋嫗襟帶間解藥航卽爲搗之嫗夜收藥航窺之有玉兎持杵雪光曜室百日足嫗吞藥曰吾入洞爲裒郎具帷帳俄見大第仙童侍女引航入帳諸親皆神仙中人有一女子云是妻姊曰不憶鄂渚同舟抵襄

漢乎左右云是雲翹夫人劉綱天師之妻爲玉皇女史航將妻入玉峰洞中餌絳雪瑤英之丹超爲上仙

武宿烏巢端窺螺殼

湘山野錄祖宗潛耀日嘗與一道士游於關河無定姓名自曰混沌武每有之則探囊金愈探愈出三人者每劇飲爛醉生善歌步虛爲戲能引其喉於杳冥間作淸徹之聲時或二句隨天風飄下唯祖宗聞之曰金猴虎頭四眞龍得眞位至醒詰之則曰醉夢語耳豈足憑耶至膺圖受禪之日乃庚申正月初四日也自御極不再見下詔草澤遍訪之或見於轘轅道中或嵩洛間後十六載乃開寶乙亥歲也時上巳祓禊

駕幸西沼生醉坐於岸木陰下笑揖太祖曰別來喜安上大喜亟遣中人密引至後掖恐其遁急回蹕與見之一如平時抵掌浩飮上曰我久欲見汝決刻一事無他壽還得幾多在生曰祖今年十月二十夜晴則可延一紀不爾則當速措置上酷留之俾泊後苑苑吏或見宿於樹末烏巢中搜神記謝端於邑下得一大螺取以歸貯瓮中一日窺其家見一少女從瓮中出至竈下燃火端問之答曰我天漢中白水素女天帝哀卿少孤恭愼自守故使我權相爲守炊烹數年中使卿居富得婦自當還去而卿無故竊相伺掩吾形已見不宜復留當相委去留此殼以貯米穀常可不乏端請留不肯時天

忽風雨翕然而去

採訪下宮成子中岳

廣異記唐玄宗夢神仙羽衛千乘萬騎自空中而下有一朱衣金冠神人前謁於帝曰我九天採訪使欲於廬山西置一下宮自有木植基址但須工力而已帝悟遣使者詣山果有基址巨木千萬段自然而至云是九江王採作宮殿神人運來以供所用帝卽時詔造殿宇不旬月畢工一如化成今江州太平觀是也

抱朴子成子者姓容不知何許人每多與巢父許由相會今在中岳服三黃而得神仙三黃者雄黃雌黃黃芩是也

趙度逐兎石巨化鶴

仙傳拾遺趙度不知何許人因獵於大房山逐一白兎因入於伏龍穴中見瑤臺玉堂壁立千仞有白蝙蝠其大如鴉因與羣仙相遇授靈藥而得仙

廣異記石巨者胡人也性好服食大歷中遇疾百餘日形體羸瘦神氣不衰因命其子於河橋召一老姥卜之巨卧堂前紙隔中姥徑造巨言其細密人莫得聞良久姥去後數日但有二白鶴從空而下穿巨紙隔入巨所和鳴食頃俄從孔中三白鶴飛去巨子往視之不復見巨便隨鶴逼至城東大墩上見大白鶴數十相隨上天冉冉而去

祖常幽館許肇靈閣

眞誥大茅西平山俗謂之方山下有洞室名曰方臺其洞與華陽相通號爲幽館惟得道者處焉祖常託醉墜車而死隱身幽館修守一之業而成道

又許肇字子阿長史七世祖也肇有賑死之仁拯飢之德至許瞮被三官遣使執之而瞮叱其使曰我七世祖積仁著德音和鳥獸救人之患如己之疾已死之命在於阿手窮垂之身撫之如子度脫凶年仁德不墜是以功書上帝德刋靈閣故使度世者五登仙者三汝可知乎

孔昇霍鶴華陀五禽

天寶遺事明皇自爲上皇嘗玩一紫玉笛一日吹笛有霍鶴下顧左右曰上帝召吾爲孔昇眞人未幾而仙去

魏書華陀字元化善養生年百歲猶有少容弟子廣陵吳普彭城樊阿受術於陀時語普曰體欲得勞但不當令極耳身常能動搖則穀氣消化血脈通流病乃不生譬戶樞不蠹之義是也昔有道士鮑倩爲引導之事作熊經鳥伸引挽腰脊動關節以求難老吾有一術名五禽戲也

仙人毀壁貧士施金

七命注昔有仙人見二人爭寶仙人乃自毀千金璧二人曰彼千金璧尙且不愛況此乎二人爭訟遂息文選

野人間話龍華禪院本詩僧貫休歸寂門人曇域主掌曇域每因衆僧齋後必爲貧士設食有一貧士授食後不去遍尋院內顧覷上下從容謂曇域曰弟子雖貧每感上人設食今有少許施利敢乞一人相隨曇域不之信堅請再四遂令院內苦行醋頭僧一人相隨與之偕行城北門外約行十五餘里於一小店中止泊房內則別無所有但見空床兩張而已其夜宿於店內因問院中僧數及修添屋宇僧曰若論院中修葺屋宇豈止千緡貧士遂起燃火於床下滌破塼數角囊中取藥燈下點之逡巡光彩盡變爲金自將秤分一十斤付與僧且謂之曰將充添修常住慎勿取之凌晨遂辭去不復見

采和歌拍段穀謳吟

續仙傳藍采和不知何許人常着破藍衫木夸腰帶一脚着靴行歌於市持拍板乞索於人老少隨之譜謔笑者皆倒似狂非狂其詞云踏踏歌藍采和人生能幾何紅顏一春樹流年一擲梭古人混混去不返今人紛紛來更多朝騎鸞鳳至碧落暮見桑田生白波長景明暉在空際金銀宮闕高嵯峩一日踏歌於濠梁間酒樓上騰雲上昇遺下衫靴拍版

括異志段穀者許州人累舉進士家豐於財後忽如狂日夕冠幘衣布袍白銀帶行游廛市中嘔吟云一間茆屋尙自修

治信任風吹連簷破碎丰棋斜欹看看倒也每至倒也二字即連呼三五句方已墻壁作散土一堆主人翁永不來歸遇其出入則有閭巷小兒數十隨而和焉人以狂待之不以為異慶歷末病卒權厝於野後數年營葬發覶但空棺耳

昭王絶慾子休恥婚

子年拾遺燕昭王假寐忽夢羽衣人與語問以上仙之術羽人曰大王精智未開欲求長生久視不可得也王跪而請受絶欲之教羽人以指畫王心應手即裂王乃驚寤而血濕衿席因患心疾即却膳徹樂移於旬日忽見所夢者復來語曰先欲易王之心乃出方寸綠囊中有續脈明丹補血精散以

手摩王之臆俄而即愈王即請此藥貯以玉缶緘以金繩王以塗足則飛天地萬里之外如遊咫尺之内有得服者後天而老

東方朔内傳秦併六國太白星精織女侍兒梁玉清衛承莊逃入衙城小仙洞四十六日不出天帝怒命五岳搜捕焉太白歸位衛承莊逃焉梁玉清有子名子休玉清謫於北斗下常舂其子乃配於河伯驂乘行雨子休每至小仙洞恥其母淫奔之所輒回馭故此地常少雨焉

楊君司命子晉侍宸

眞誥楊羲和句容人幼而通靈與二許結神仙友道成眞仙

屢降授以道法九華眞妃告之曰夫處風塵之休盛者乃多罪之下鬼趨死之老質也夫富貴淫麗是斷骨之斤鋸有似載罪之舟車自後眾眞屢降月無虛日至二十年楊君乘雲鶴白日昇天補華陽司命眞人王氏神仙傳王喬字子晉周靈王之太子生而神明幼而好道好吹笙作鳳鳴之音而白鶴朱鳳翔集復過浮邱公授以道要接上嵩山不歸一日忽乘鶴駐山巔而童謠曰王子喬好神仙七月七日上賓天初補南嶽司命侍宸再補桐栢眞人

謙之師位道翔仙眞

高道傳道士冠謙之隱嵩陽修鍊感太上道君下降勅仙伯

王初平引謙之而前曰吾得中嶽主表云自張天師登眞之後而作善之人無所師授道士冠謙之行合自然宜處師位眞誥道翔許長史第三子之字也君糠粃世務專修上道長史君器之極通眞靈與師契合今在東華爲仙眞授書除侍帝宸

俞叟誠魄夏馥鍊魂

宣室志唐王公潛節制荆南有呂氏子窮寠來謁公公不爲禮寓居逆旅月餘窘甚鬻所乘驢於市中市門監俞叟者召生問其所由生曰吾家渭北家貧親老王公乃吾之重表父也乃不遠而來公不一顧豈非命也叟曰我見子有飢色今

夕為子具食幸宿我宇下於是延入一陋室共坐弊席陶器進脫粟飯而已夜徐謂生曰當為子設小術致歸洛之費因取一小缶合於地上食頃舉手視之見一人長五寸許紫綬金章俯曰此王公之魄也俯誡之曰吕乃汝之表姪家貧遠來曾不為禮豈親親之道耶可厚其資賄以一馬一僕二百縑遺之紫衣者俛首受教於是却以缶合地上有頃視之亡矣明日王公果召生宴游累月生告去贈以僕馬及二百縑生歸渭北不敢形言後數年方告於人

眞誥司命君曰夏馥少好道入吳造赤須先生授錬魂之法再遇桐栢眞人得道今在洞中仙矣

道榮焚櫬惠崇積薪

高道傳道士勾道榮不知何許人名聞於蜀與華陽丞吕翼友善自言去世月日當送我東郊巨松之下以薪火燎棺為惠翼與其友章升常燦數十輩共誌其日以俟之前一夕道榮徧詣知友家飲酒言笑至暮宿於逆旅翼使客視之見寢處如常黎明則已化而顏色不變於是為置棺櫬送於巨松之下致薪次火已發棺中烈焰不可近見道榮出於煙焰上冉冉淩虛而去

又趙惠宗天寶末忽於郡之東積薪自焚僚庶往觀惠宗怡然坐火中誦度人經斯須化為瑞雲仙鶴而火盡其下草猶

綠遺脩得二詩其一曰生我於虛置我於無至精爲神元無爲軀散陽爲明合陰爲符形爲灰土神與仙俱衆垢將畢萬事永除其二吾駕時馬日月爲衛洞躍九霄上謁天帝明明我衆及我門人僞道養形眞道養神懋哉懋哉餘無所陳

徐釣塗心錢朗補腦

續仙傳徐釣者不知何許人自稱蓬萊釣者常腰一葫蘆棹扁舟泛五湖所得魚沽江博酒吟咏而歸或見疾病者取藥一粒如麻子許令人以酒塗心上皆安或有問之此藥可食否曰可食恐憎飯耳有好事者吞之自然絕食人方信之一旦遁去

又錢朗登甲科累歷淸顯所治皆有遺愛後棄官入廬山遇人得還元補腦之術年一百五十歲其顏如童子有玄孫數人出仕皆皓首朗一日與別云我處世多年道爲上淸所召今當往矣遂解化去

伯高方臺玄解眞烏

眞誥東卿君曰龍伯高漢人也伏波將軍戒其兄子稱此人之佳可法伯高後從仙人刁道林授胎息之法託形醉亡隱處方臺

廣記祈玄解老而顏童靈宗異之召問曰先生年高而色不老何也答曰臣海上常食靈藥之故得然也遂刓木作海上三

島綵繪以珠玉帝覩之曰若非上仙無由及此境玄解曰三島咫尺試爲陛下一遊卽隱身而入漸覺身小無復見矣帝嘆異之因號其山爲眞島

陰生乞兒寒嵓貧道

列仙傳陰生者乃長安之乞兒也常於市中求乞市人厭賤遂以糞潑之而衣不汚疑以爲妖四之依前市人行長安有歌云見乞兒與美酒庶免壞屋之咎而劉向云陰生乞兒人厭其瀆識眞者希累其四辱於我無汚彼災其屋

廣記寒嵓子隱於天台好吟詩多述山林幽隱之句桐栢眞人序而集之以行於世咸通間出謁李褐褐見其藍縷不禮

之次日更衣乘白馬而來待之甚厚老人曰子知有寒嵓子耶曰知老人曰貧道卽是也吾謂子爲可教今則未然也子未知其門曰內修其心外檢其身所以無過知柔守謙所以安身不善歸已所以積德如是可以冀道之髣髴遂鞭馬而去

谿父煉瓜孟節含棗

列仙傳谿父居山間有神人來往賣瓜常止其家遂授父以煉瓜子之法令春分食之二十餘年昇山入水百餘歲絕居山頂呼父說事遂去

西漢逸史孟節西漢人有道術含一棗核可至十年不飢又

能結氣不息身不動搖可至一年許士庶慕之爲神仙後入山不出

時荷一食靑精九飡

西山眞君傳時眞君名荷鉅鹿人少時入四明山遇神人教以丹訣點化金玉賙濟困苦民受其賜後能驅逐邪魅役使鬼神事母以孝聞善胎息得坐忘法或百日一食半年一寢晉明帝時待之甚厚及許眞君上昇師亦從而昇天

神仙傳靑精先生年千歲色如童子行步日過五百里能終歲不食亦能一日九飡

天師三境翊聖九壇

本傳張道陵留侯六代孫也舉賢良方正雖仕而志在鍊形遂退隱北邙山章帝以三品印綬起之不就入嵩山遇神人告之曰石室中藏黃帝丹經玉函玉笈之書子行必獲矣師從之果得其書於是築壇朝眞以煉九丹丹成謂弟子王長曰服丹當沖天然吾未有大功豈敢遽服宜爲國家除害興利然後服之則吾臣事三境亦無愧矣

翊聖傳　本朝建隆初翊聖眞君降謂張守眞曰壇法有九上三壇爲國家設中三壇爲臣僚設下三壇爲百姓設而九壇各有儀式焉

玄甫五藏叔期三鬬

眞誥王玄甫授仙人吞日景之法積三十四年乃能內見五藏冥中夜書道成太上遣羽車迎玄甫乘雲駕鶴白日登天今在玄圃臺受化爲中嶽眞人

又趙叔期於王屋山學道見一卜者曰欲入天門詣三關存朱雀正崑崙叔期異之拜請要訣卜者授書一卷曰三關者口爲天關足爲地關手爲人關三關調則五藏安五藏安則舉身無病而仙道成矣

道君授劍玉女獻環

本傳天師功成太上道君下降授以雌雄二劍而劍各有日月星斗之文道君乃曰吾憫下元生人執係幽魂人鬼雜處

今子爲吾分別人鬼異位則子之功無量矣

又天師至仁壽縣遇十二天游玉女各獻玉環一隻願事天師師合而爲一環謂之曰吾投於地中先得之者納焉玉女爭取愈取愈深卽禁之不出因化爲鹽井公私取之以爲利其邑因爲陵郡自道陵始也

聖母穿雲周生取月

廣記聖母海陵人適杜氏爲母遇人能易形變化而夫不之信反以爲妖告官下獄而母自獄中飛出人見穿雲去時留履一緉於牕下海陵人爲之立祠號曰聖母祠宣室志周生有道術游吳楚人多敬之時抵廣陵坐中秋夜會月色明瑩

衆人談及明皇游月宮之事周生笑曰吾常學於師亦可以取之因取數百筯繩而架之曰我將此梯取月乃閉戶久之客步庭中俟焉忽天地曛黑仰視又無纖雲俄聞生呼曰某至矣手擧其衣出月半寸許一室盡明寒入肌骨食頃如初

商唱陽春張吟白雪

詩史商七七有異術過潤州與客飲云某有一藝爲歡即顧屏上畫婦人曰可歌陽春曲婦人應聲遂歌其音清亮似從屏中出歌曰愁見唱陽春令人離腸結郎去未歸家柳自飄香雪如此者十餘曲

悟眞篇序天台張伯端字平叔嘗著所得吟成律詩九九八

十一首號曰悟眞篇文多不錄其九轉金液還丹詩一篇云黃芽白雪卒難尋達者須憑德行深四象五行全藉土三元八卦豈離壬鍊成靈質人難識消盡陰魔鬼莫侵欲向人間留祕訣未逢一箇是知音

張覩樓臺逢升宮闕

北夢瑣言張建章好經史每以清淨爲念時往渤海遇風見一青衣人相引登山至島上覩見樓臺巋然中有仙女處處侍衞甚盛留飲少頃曰子不欺暗室可謂古之君子矣遂令靑童送還

廣記逢女幼而不食心慕淸虛父母以爲虛言忽一日見神

仙在空中自南至北將逾千里湧出金城玉樓於山頂一人招女升宮闕衆仙羅列儀仗肅然曰汝有骨籙當爲上眞太上命我授汝以靈寶眞文按而行之飛升有期後果及期升虛矣

棲崑洞室徐姑掘穴

傳記許棲崑舉進士第而志在修鍊時因入蜀登危棧忽與馬俱墜棧下進退不能即隨馬而行至一洞室見諸仙羅列皆喜曰此乃長史公之孫也有仙相矣衆眞命坐賜飲且曰此石髓也汝得之矣無輸泄無荒淫後復來相見遂以所乘之馬送行曰此吾洞中之龍也因責出負荷子有仙骨故得遇之若到人間放之任其所適後棲崑逡巡到故居而馬化爲龍飛舉

廣記徐仙姑年數百歲而貌若二十許人多游名山或時止宿於林巒窟穴之中往來江表吳人見之三四十年顏色不改行步如飛咸通間至剡縣謂人曰我先君仕於北齊有陰功而後及於我已得延年後人以此詳之方知姑即丞相徐之才之女也

德玄五嶽偉道九疑

眞誥東卿君云宋德玄周宣王時人也服靈飛六甲符得道日行三千里變形易質今在嵩山游行五嶽

又韓偉道不知何許人隨宋德玄出入以師事之而德玄授以道法今道成常出入九嶷山

徐福白鹿處士黃鸝

廣記秦始皇遣徐福并童男童女三千人往東海取長生不死之草不歸及沈羲得道黃老君遣徐福乘白鹿車來迎沈眞人方知徐福之得道

又元藏幾自號元處士隋大業中奉使過海遇神人留外國遍歷仙境一日思歸即時津遣不旬日至東萊問其國乃皇唐也尋其子孫皆無人唯有二鳥類黃鸝隨處士出入每翔翥空中呼之即下能傳口中言語

裴諶佳會蘭香玄期

廣記裴諶昔與王敬伯梁芳爲方外友入山學道梁芳死敬伯下山調官至正元中奉使淮南邂逅裴諶維舟慰問汝何所須諶曰吾儕野人心近雲鶴廣陵之西即吾宅也倏然鼓櫂而去敬伯詣宅見諶衣冠偉然設宴就座諶酒酣謂左右曰此人乃吾昔山中之友道心不固以明自賊將浮沈於生死海中求崖未得今日之佳會誠難得也子其往矣

又有漁父於湘江岸側聞小兒啼聲四顧無人唯有一女子三歲許父抱歸養之十餘歲天姿奇偉忽一日見一青童自空而下携女子而去謂其父曰我仙女杜蘭香有過謫於人

閒乞期有限今往矣

謫仙呼鼠祝公養雞

廣記永明中鍾山有隱者蔡生每養老鼠數十枚呼之卽來
令之卽去語言恠異時人謂之謫仙

列仙傳祝公洛人也居北山好養鷄百餘年雞千隻皆有名
字暮棲木上日放散去呼名卽至積錢千萬置錢去吳開池
養魚登吳山有白鶴孔雀數百常止其旁

李珏販糴安公伏冶

續仙傳李珏世居廣陵城市以販糴爲業年十五父傳業而
珏受之升斗俾之自量不計時之貴賤衣食豐足年八十不

改其業適會李珏相公出鎮淮南而珏改名寬一夕李公夢
入洞府有金書李珏名覩之甚喜忽見二仙童自石壁出珏
問曰此何所二童曰此華陽洞天也此名非相公也公曰非
我何人童曰公之部民也珏悟遍尋問於里巷得李寬之名
迎入府拜爲年兄問以道術寬曰不知所修具以販糴事對
公曰此常人之難事陰功不可及後寬尸解蟬蛻

列仙傳陶安公鑄冶師也數行火火一旦散上紫色衝天安
公伏冶下求哀須臾朱雀止冶上曰安公安公冶與天通七
月七日當迎爾以赤龍至其日赤龍果至安公騎之上昇而
去

馬湘紙猧章震泥馬

續仙傳馬湘字自然錢塘人幼好文學有道術一日過菜圃見蘿蔔甚盛因丐之園叟弗與湘於篋中取紙裂爲一猧子又裂一鷺鷥飛走園中而猧子趕趁之菜踐踏俱碎園叟知是異人乃祈謝之於是取紙猧及鷺鷥致篋中視菜如故略無所損

抱朴子章震在周幽王時屢召不起師長桑子得其術能分形化影折草化爲龍虎噴水爲珠玉一日與弟子行即以泥圓化爲馬乘之日行千里後入崆峒山白日上昇

程妻致縑蘇母思鮓

神仙傳期門郎程偉妻者能神通變化偉當從駕出行而服飾不備甚以爲憂妻曰出而闕衣何愁之有妻即爲致兩縑忽然自至前偉復作黃白術連作不成妻乃出其囊中藥少許投汞銀中煎之須臾成銀欲從求方終不可得云偉骨未應得之逼不已妻尸解而去

蘇仙傳仙君姓蘇名耽桂陽郡郴邑人也生於前漢幼丁父憂奉母潘氏以孝聞温凊定省禮無違者晨羞夕饍人莫及焉常感神仙授以道術能隱形變化一旦侍朝飡於母母曰吾思鮓汝可致之曰唯即捨匕筯輟食携金而去須臾持鮓而至母食未畢得鮓甚喜母曰此去市甚遠何處得之其速

如此答曰便縣市中買來毋曰便縣山路危險去一百二十里如此之速汝誑我也答曰買鮓之時見舅在便市語耽曰明日來此請待舅來以驗虛實翌日舅果至乃首說市中相見之事母始知其非常乃潛察之見常持一青竹杖衆疑之爲神杖也

道人兩口先生靈踝

王氏見聞錄梁况之居鄂州忽一道士至况之與之對飲道人求綿袴遂與卽捲投衣袖中將投語曰入袖中再入凡投十數次皆不能入道人咨嗟曰不免爲冦萊公矣道人遂引去約當再來後月餘復至門人欲入白卽曰不須見侍郎但報先去也俟到彼相見况之貶化州久之一道人兩口腹上亦一口旣至廳舍索酒一斗引而盡見况之言曰記得鄂州相見否音聲雖同形貌非矣索錢二十七文而去出門以檐穿腹中口鼓鐵笛取漁舟獨立其上風引渡江而去後二十七日况之謫世

道學傳簡寂先生陸修靜字元德吳興東遷人吳丞相凱之後也母姚氏懷之有一老姥告之曰生子當爲人天師及生足有靈踝掌有大字家本奥室早涉婚宦嘗謂同僚曰時難再得乃遺棄妻子脫落營務專精教法不捨寤寐卜居廬嶽召赴金陵一旦謂門人曰吾將還舊隱俄偃然解化膚色暉

暎異香芬馥山中諸徒悉見先生還山儀服鮮華衆皆驚異俄失其所

樊英噀水朱倫駕煙

漢書樊英者濟南人也善圖經緯洞達幽微隱於壺山之陽辟召不應嘗有暴風從西方來英謂生徒曰成都市火甚盛因含水西向噀之輒記其時日後有客從蜀郡來者云是日大火須臾有黑雲從東起大雨滅矣英嘗云浮邱公與我遊天壇之上一旦遂去

丹臺新錄朱倫字德元凝心抱一不替感太上下降開瓊蘊給丹符與之曰爾能精修上道守之能堅保爾昇度淩虛駕

煙遵則福降慢則禍纏子能行之慎勿輕傳倫道成景王時太上授書除中嶽仙官

抱一龍杖淸虛虵鞭

高道傳趙抱一年十二因牧牛遇一老人問之子飢否先生但點頭而已老人探手囊中取食與之其狀如蘿蔔而味甘又與拄杖一條瓢子一枚中有藥乃豌豆也諭之令人服食於是沉痾新疾服者無不愈先生自食蘿蔔不復思煙火食忽之一日信步抵京城之西巴樓院過涅槃堂聞有呻吟聲先生問何人若此僧曰數童行時疫方甚先生自瓢中取豌豆以新水令嚥之卽時汗如新沐人經夕皆愈後請藥者如

市傳於裏外時眞宗東封未還丞相向公留守京師陰遣人察其實飛奏詣行在迨車駕還召見眞宗欣然拊其背曰予乃朕之姓也對御披度爲道士未幾求歸賜金鍍龍頭杖銅朱記癭木枒香藥等差中使張茂先道士胡太易送至石門山特與建眞寂觀以爲登眞之所

仙傳拾遺廖沖字清虛連山郡人也以才德見稱爲本郡主簿後辭其印綬遊採道要於衡嶽遇太平眞人授道後歸鄉里常乘一虎執虵爲鞭先天二年風雲晦冥騰舉而失所在

劉邦賓友虞子高仙

眞誥劉邦沛人起自布衣破秦平項創漢之基於漢有功上

帝補爲南明公賓友而茅君云先世有陰德者徑補仙官或入南宮受化不拘職位之高下例皆速詣南宮受化

又華陰山中有學道尹虞子武帝時人遇異人服丹霞之道行之五十年色如童子今太一君遣迎乘雲昇天在元州爲高仙矣

彭鏗出處仲倫留連

眞誥彭鏗卽彭祖也年八百歲而不作尸解之絕南嶽夫人云諸公自欲出處語默肥遁山林以遊仙爲樂以升虛爲滅非不能登天也不爲耳

王氏神仙傳王仲倫時居鶴鳴山石自礐田宣見而問之曰

彼何人也曰我神仙王仲倫也愛此石之奇響故留連而聽之耳

明期颸室素臺眞館

眞誥衡山有學道者治明期以魏末入山服食與張禮正同止巖穴受西城王君丹法已四十三年矣內外洞徹日行五百里今在方諸室爲上仙

又定錄君云易遷童初二宮是男女之堂館凡地下主者之高者便得眞仙之館今有女眞趙素臺在易遷宮已四百年不肯遷云天下無復樂於此處也

茅君鷄子聖姑鵝卵

神仙錄茅君學道於齊後道成治於茅山有疾病者往請願常養鷄子十枚內帳中須臾茅君擲子還之歸破之皆無中黃者病人當愈若中有土者病即不愈以爲常候鷄子如故無破處也

南史蕭昴爲彭城太守時有女子年二十許散髮黃衣在武窟山石室中無所修行雖不甚食或出人間飲少酒鵝卵一枚呼聖姑就求子往往有効造者充滿山谷昴呼問無所對以爲妖惑鞭之三十瘡即瘥後失所在

道義驅鹿君友引犬

高道傳道士王道義知終南山有尹喜眞人登眞之所太和

中自姑射山將門弟子六七人來居樓觀以永平三年師羽化白雲滿室異香盈庭有白鹿卧於庭中旬日或隱或見既殯乃絶鄉人見道義乘白鹿冲天矣

茅亭客話遂州小溪縣石城鎮村民和君友於雲頂山寺遇一道士布衣鹿幘引一黑犬令君友攜壺杖到青城山初由荒徑見怪石夾道細竹桃花飛泉鳴瀨至一觀宇令君友致囊杖於堦上云爾有仙表乃取藥一粒令吞之曰九月八日復當來此乃遣君友歸家了無飢渴之念至其日是夕山谷月皎風清君友如有所待達旦雲霞相映如有五色君友仰觀躡空祥風絲霧鬱然而起遂越巨壑層巒而去極目乃沒

干朴識陶和璞笑琯

丹臺新錄嘗有人從江外還忽逢一人乘小小鹿頭船子劣容一人從浪中直來便呼其人姓名曰顧道度下都去吾欲寄尺書與茅山陶隱居正爾作書垂當見授忽云罷君會不往山中我壽自下去此人至都果忽忽便往廣陵後子良問洪先生洪云此人乃中嶽仙干朴其前生經識陶某耳非今生相識也豈復來此耶

高道傳邢和璞不知何許人隱居瀛海間時房琯爲盧氏宰待和璞甚善因携手不覺行數十里至夏谷村有廢佛堂松竹森映共坐其下和璞以杖擊地令侍者掘之深數尺得一

瓦甕中有異師德與汞公書和璞笑謂琯曰省此乎琯髣髴記前世嘗爲僧名汞和璞復曰君當爲輔相善自愛也

梅姑履水道華登松

異苑秦時丹陽縣湖側有梅姑廟生時有道術能著履行水上至今廟晦望之日見水霧中曖然有履形

高道傳侯道華凡所居之觀有損處卽持斧斤以葺之勤苦備歷一日修殿宇忽於梁間得丹一粒卽吞之觀門前有一松木道華登松去其枝稍人責之答曰恐礙我上昇人皆以爲狂後七日凌晨道華昇松頂揮手謝曰我受玉皇詔授仙臺郎知上淸宮善信院今去矣復留詩云帖裏太還丹多年色不移前宵盜喫却今日碧空飛俄頃雲中音樂聲幢幡隱

隱凌空而去

令威仙鶴宋纖入龍

搜神記遼東城門華表柱有仙鶴立其上人不知欲射之其鶴飛於空中自歌云有鳥有鳥丁令威去家千歲今來歸城郭猶是人民非何不學仙塚纍纍後人於華表柱立二鶴自此始矣

晉逸史宋纖有才藻去官不與人交遊隱居酒泉弟子受業者三千人酒泉太守圖其像於閣上出入祝公頌曰爲枕何石爲漱何流形雖可見名不可求遂造其門而嘆曰名可聞

而身不可見德可仰而形不可覩而今而後知先生乃人中之龍也

王鼎物外乖崖夢中

雅言雜載王鼎書歌詩好神仙心遊物外時人或謂有所得問之終不泄露詩百餘篇傳於人間如風落蠹枝驚鶴去水流山果向人來贈程明輔云古縣枕前灘官閑道自安執盃山鳥唱驪藥野猿看石縫橫琴筆槎頭插釣竿不知陶靖節早晚入雲端

忠定公錄張乖崖在成都夢謁紫府眞君接語未久忽報請到西門黃兼濟承事承事以幅巾道服而趨眞君降階接之禮頗隆盡且揖張公坐黃之下諭顧詳狀似有欽嘆之意公朔旦即遣吏詣西門召黃承事者戒令具常所衣之服來此黃旣至果如夢中公即以所夢告之問平日有何陰德蒙眞君厚遇如此黃曰無他長每歲遇米麥熟時以錢收糴至明年米麥未熟小民艱食之際糶之價値不增升斗亦無高下在我者初無所損而細民得濟所急公曰此承事所以坐某之上也乃令吏掖而拜之

順興宿德少道陰功

丹臺新錄李先生字順興京兆人也因秋分之夕忽有飛仙千餘騎翔集空中有二人在庭謂先生曰上帝有命遣仙官

於紫閣上石室中相待也吾二人乃直日之神奉使來召宣
卽展駕先生與之相隨越度峰谷若乘飛飈倏然便至乃見
三眞人各坐一牀自然有五色雲霞羅覆其上侍從僚屬精
光璨鬱幢幡羽蓋非可名字先生卽稽首請白日肉飛之道
眞人曰子有宿德位階仙官而欲形神同舉不足爲難也
王氏神仙傳王少道以陰功救人積德成仙常語人曰功滿
三千白日昇天修善有餘坐降雲車宏道無已自致不死斯
言信哉而眞誥云童初府有王少道漢時人也

杜沙龍飛馬符鼠伏

丹臺新錄杜昇眞人莫測其年壽絕粒飲水如二十許人能

以沙書一龍字浮於水上叱之則變爲小龍飛起丈餘隱隱
雲霞生呼之卽下
神仙傳馬湘遍遊名山人皆不知有道術常州太守馬公聞
之召以年兄待之公曰城中多鼠湘卽書符令人貼於壁下
長嘯一聲而羣鼠湊集湘乃呼其大者而前曰爾乃天生微
物天與粒食何以撓於相公今不欲殺爾宜速去大者迴而
小者俯伏堦前成羣而去

韓湘藍關君喜函谷

青瑣韓湘字淸夫文公姪也落魄不覊嘗醉吟曰青山雲水
窟此地是吾家後夜流瓊液凌晨咀絳霞琴彈碧玉調鑪鍊

白朱砂寶鼎存金虎芝田養白鴉一瓢藏世界三尺斬妖邪解造逡巡酒能開頃刻花有人能學我同共看仙葩公問曰子安能奪造化開花乎湘曰此事甚易取土聚之以盆俄頃碧蓮二朵類牡丹花葉有小金字云雲橫秦嶺家何在雪擁藍關馬不前公莫曉句意後言佛骨謫潮州時大雪塗中遇湘曰憶向花上之句乎詢地名卽藍關也公方驚悟乃續其詩曰一封朝奏九重天夕貶潮陽路八千本爲聖朝除弊事敢將衰朽惜殘年雲橫秦嶺家何在雪擁藍關馬不前知汝遠來深有意好收吾骨瘴江邊湘後與公俱至沅湘莫知所之

廣記函谷關令尹喜占風氣逆知當有神人來過乃掃道四十里見老子而知是也老子在中國都未有所授知喜命應得乃停關授以道要

盱眞母 部黃君父屬

西山記盱眞君諱烈字道微事母以孝聞而母亦有志學道與母同往西山見許眞君叩頭求哀眞君念之使築室於所居之西侍母居焉授以道術及許眞君上昇道微與母皆受玉皇詔部分許君家屬之天

又眞君姓黃名仁覽字紫庭父名輔字萬石有高行事親以孝聞州郡舉孝廉穆帝時仕至御史紫庭少俊拔有淸致許

眞君以女妻之蘭事許君執弟子之禮及紫庭受玉皇詔與父母家屬昇天今高安縣祥符觀有丹井存焉乃其故居也

修公化羊尹澄憫鹿

列仙傳修羊公隱華山石室中服黃精室有石牀公卧其上而石盡穿景帝聞名詔之公卽於牀上化爲白羊題其脇曰羊公謝天子帝後置石羊於臺上公復化而隱不知所在

丹臺新錄尹澄有道術始皇累詔不起澄厭喧嘩意以山林爲樂改名尹林子遠遁林谷時見羣鹿有一傷足者蹎頓不前澄憫其苦用藥封其足復遇大雨食盡困於林藪時羣鹿

奄至飢則哾乳寒則卧懷相隨累月遇神人授秘訣乃能生骸護病年三百四十歲白日上昇而眞誥名尹林子者漢末入茅山今以爲眞人矣

志眞縶虎子英捕魚

高道傳呂志眞廣成先生弟子居石室十餘年善以藥石救人入林谷則虎豹隨之問其道則默無所對出商山道中忽失色不前人皆訝之且曰前有剽掠者來果見兵刀至志眞謂賊曰此行皆吾弟子無得干之其徒斂衽避路不復敢前又至一谷口曰此有害人之物同行欲見之遂入林中以繩縶二虎而出由是知志眞深得廣成之道焉

列仙傳子英者舒鄉人也善入水捕魚得赤鯉魚愛其色持歸著池中數以米穀食之一年長一丈餘遂生角有翅翼子英怖而謝之魚曰我來迎汝爾可上我背與汝俱去須臾暴雨子英乃上其背騰空而去

子先二狗沉建一驢

列仙傳子先姓呼漢時人卜師壽百餘歲好飲酒有一嫗待之甚厚未嘗問及酒資一日忽呼嫗曰急裝當與共行是夜有神人持二茅狗來子先與嫗共乘之入華陰山大呼云子先酒家母在此

仙傳拾遺沉建有延年却死之術一日遠行寄驢一頭并犬羊於主人之家各付藥一粒而去主人曰此客可怪寄下十五口並無一文當若之何建出三年乃還奴婢驢羊如故建輕舉矣或去或還如此三百餘年人皆不曉後不知所在

韓眾菖勝廷瑞菖蒲

總仙記樂子長齊人少好道入霍林山遇韓眾授以菖勝赤杯散服之年可八十歲色如少女後昇仙補爲修門郎

郡閣雅談沈道士名廷瑞故吏部彬之子居玉笥山每遇深山古洞終日忘返一日辭道侶坐集仙亭上念人生幾何賦畢乃卒葬後越二年有閤皂山曾昭瑩於山門數里相遇其閤皂玉笥相去一百六十里曾問所往云暫到廬山尋知已

且留詩一首爲別云南北東西路人生會不無早曾依閶闔又却上元都雲片隨天闊泉聲落石孤何期早相遇藥共煑菖蒲曾歸玉笥語及方知師尸解矣

俱鳳闒茸持滿侏儒

北夢瑣言後唐同光中有狂生桑俱鳳闒茸垢膩不近人情神異不一至渚宮謁南平王一足草履一足麻鞋號爲野人

河東記唐汝陽王璡能劇飲術士葉法能過之王强以酒不可曰某有生徒酒量可與王敵明日使謁王詰旦有投刺者曰道士常持滿王遽引入形狀侏儒然神氣彩瑩音韻鏗然旣坐善談胚腪王命飲道士忻然王以醕酒寫大斛中沃以巨觥王旣醺然而道士風韻高爽良久忽謂王曰某止此一杯醉矣王强之道士曰王不知量有限乎何必强之復勸一杯忽然倒地視之乃一大酒榼耳受五斗焉

瑤池白橘　滄洲碧棗

神仙傳周穆王會西王母於瑤池食素蓬黑棗碧藕白橘

桂陽雜編隋處士元藏幾爲海使判官遇風船壞破木載至洲島人曰此乃滄洲去國千萬里花木常如二三月人多不死產分蔕瓜長二尺碧棗丹粒皆大如梨池中有四足金魚金蓮花婦人採爲首飾曰不戴金蓮花不得到仙家藏幾思中國洲人製淩風舸送之激水如箭旬日達東萊問其國乃

唐也自大業至貞元二百年矣

右英五芝鳳綱百草

眞誥右英夫人吟曰有心許斧子言當採五芝芝草必不得

汝亦不能來

廣記鳳綱者漢陽人嘗採百草花以水漬泥封之自正月始

盡九月末止埋之百日絞煎丸之卒死者以此藥內口中皆

立生也綱服藥數歲不老後入地肺山

公成偃逸宋來洒掃

眞誥趙公成昔患脚疾不能步履心常默拜太上三十年精

專不替感太上賜藥一劑服之卽愈後得道今在鶴鳴山行

道之時未嘗少忘此所謂內研太元偃逸神府者也

又宋來子楚莊公時爲市長常洒掃於市見一乞食翁歌於

市云天馬發雙華山源障陰邪淸晨按天馬來詣太眞家歌

此乞食於市人無有識者獨來子知之遂以師禮事之積三

十年授來子以中仙之道今在中嶽方知乞食翁乃西嶽眞

人馮延壽也注云手爲天馬鼻爲山源

宮嵩長生郭延不老

抱朴子宮嵩有文才年數百歲色如童子遇仙人于吉得其

書多論陰陽否泰之事有天道焉有地道焉有人道焉治國

者用之以致太平治身者用之以保長生此其道也

神仙傳東郭延者山陽人服靈飛散夜書在冥室中身皆生
光又能遠望見平地數十里上小物知其采色天下當死者
識與不識皆逆知之如其言在鄉里四五百歲不老一旦有
數十人乘虎豹來迎比鄰盡見之辭別而去入崑崙山中

蔡女繡鳳志和雕鸞

廣記蔡女仙襄陽人也纫而慧巧善刺繡鄰里稱之一日綉
雙鳳方成五綵霞煥忽一老人詣門請觀爲安眼眼成雙鳳
翔舉而老叟同女子各乘鳳去卽降襄陽山南之林後因號
襄陽山爲鳳林山置鳳林關乃敕其宅爲鳳林靜眞觀立女
冠像

又韓志和外國人入中國爲衛士雕木爲鸞鶴烏鵲之形置
機棙於腹中發之則翔空百步之外又能作龍御牀履之則
牙爪皆動夭矯如飛憲宗悅之甚厚賜而志和悉散與人後
遁去不知所之

欒巴破廟谷青發棺

廣記欒巴時爲成都功曹而太守問曰功曹有道可試之乎
曰唯卽時入壁冉冉如雲氣之狀已失巴所在後除郎官遷
豫章太守其山有廟甚靈能使江船分風使帆巴至失神所
在巴曰廟鬼詐矣遂破其廟鬼走化爲書生往齊國而太守
以女妻之巴往齊國見太守遂書符長嘯令書生出相見叱

之化爲狸卽斬殺之

列仙傳谷靑成帝時侍郎也因病死而尸不冷入殯不釘至二年見靑冠幘坐於縣門上家人迎之不下發棺無尸後入太白山人爲之立祠而靑時復來往於祠中

梁白求衞孝惠祠韓

神仙傳孝武帝遣使者梁伯至山中求衞叔卿不見但見其子度世與之俱入太華山尋訪度世望見父與數人博戲於石上坐白玉牀度世問博者爲誰曰洪崖先生許由巢父王子晉也曰我有仙方在所居柱下度世歸掘之得玉函封以飛仙之印乃五色雲母也度世服之仙去

拾遺記漢孝惠帝時有道士韓稚解絕國人言有泥離國來朝人長四尺兩角如繭牙出於脣處於深穴其壽不可測帝使稚問之經見幾代荅云五代事相承迭生迭死如飛塵細雨存沒不可論又記女媧及軒黃以來事了如在目稚以聞於帝帝嘆曰悠哉杳昧非通神達理難可語乎斯遠矣稚於斯退莫知所之帝使諸方士立仙館於長安北名曰祠韓

若山脫屣任敦棄官

廣記唐若山開元中出鎭潤州日與僚友賓客三五人整棹浮江將遊金山寺旣及中流江霧晦冥咫尺不辨若山獨見老叟棹魚舟直抵舫側若山入魚舟中超然而去几案間得

若山訣別之書又得遺表一紙其略云臣運屬休明累叨榮爵夙悟升沉之理深知止足之規棲心玄關早得眞訣黃金可作信淮南之昔言白日可延察眞經之妙用既得之矣餘復何求是用揮手紅塵騰神碧落扶桑在望蓬島非遥遐瞻帝闕不勝犬馬戀軒之至明皇省表異之

道學傳任敦字子尚永嘉初天下擾攘棄官南渡遂抗志俗外居於山林忽有一人長丈許敦問之此人自稱是阿那窟老君見使來問訊敦問老君常在何許荅曰常在天上復遊世間又問經過而去復有所止荅云時往大治及仙圖中敦後遂知孫恩之禍乃尸解於木沼山

稚川金闕公遠碧落

本傳玉皇詔葛眞人曰洪久傳心要善養胎眞演神方治病於生靈述先典廣行於塵世陰功濟物密行齊眞名係玉都身歸金闕可宜於三月三日寅時昇車上天者本傳詔羅眞人云公遠能除水怪救濟生靈馘祟駈邪召龍致雨有行藥瘥病之善有施符遣疾之功內修三一外養四生名著仙都身歸碧落可宜於正月十五日午時駕赤龍車歸天者

沈羲龍虎公陽鸞鶴

抱朴子沈羲吳人也學道於蜀救人利物德感上帝一日出行塗中忽見青龍白虎車各一乘從者十數人皆朱衣仗節

滿道問曰君見沈道士乎義曰某是也吏曰子有功於民黃
老君遣仙官來迎子爲碧落侍郎於是昇天
西山記鍾離嘉字公陽許眞君之甥也好處林巒許君愛其
有授道之質遂付以祕訣令密修之許君上昇告以沖昇之
日紫雲自天而下青鸞白鶴翔舞於庭仙童玉女下迎公陽
白日上昇

帛公素書甘君仙藥

神仙傳于君者因病癩數十年百藥不能愈忽見市中賣藥
公姓帛因往問之云可救以素書二卷授之曰不但愈病而
已當得長年于君再拜受之于君思得其意內以治身修性

外以消災救疾無不愈者道成仙去
西山記甘眞君字伯武以孝行見推於鄉里仗劍隨許眞君
除妖其功居多許君授以祕訣而君潛匿形影人莫之測一
日天際忽聞天樂之聲須臾祥雲繚霞暉映而君昇天

鄭公崑臺子廉魏闕

青瑣進士牛益出都門息柳陰之下夢至高門大第吏云此
羣玉宮也熟視乃故人呂臻呂曰吾掌此宮益見殿上有白
玉牌朱篆以䌷紗大字云中州天仙籍其次皆名氏數千
其中唯識數人呂及夷簡李迪余靖而已益問天仙之詳呂
曰自有次序眞命上非子可知益曰今世卿相率皆仙乎曰

十中有七八益曰富公弼國之元老豈其仙也曰富公是崑臺眞人壽九十三歲方還崐府益曰公今何職曰更三百年補地上主者益曰主者人是何官曰掌五嶽四瀆名山大川者也

括異志衡嶽道士李子廉落魄嗜酒性獷戾易辱人以言人亦少與之接故以牛呼焉居山之魏閣禮部侍郎王公祏守潭州立夏將命祀祝融至衡嶽因訪所謂魏閣者及至則子廉方醉寢王公與語甚異之遂載與還郡日與之飲酒間辭歸山復止魏閣者一日忽謂人曰我將遠行當一別王公卽日扁舟下潭來謁且曰將有所適王公留與之飲居二日辭

歸至日以書別衡山觀主李公盥浴服飾焚香秉簡而蛻去聞者驚異李爲買棺厚葬之殆半歲有衡嶽僧自京師至安上門外子廉來看京師云卽送時甞李觀主厚有嚢行懷中出一書附僧爲謝李發封乃眞子廉書也人皆嘆王公之默識

尊師何何先生僕僕

神仙傳衡山有一道士不示姓名或問其姓則曰何問其名則曰何時人因呼爲何何尊師或問師無言何以開悟後人曰知不知上不知知病誰能鑿混沌之竅而達自然之理邪遂杖藜入山而虎豹隨之司馬先生曰此可謂全才而德不

形者也後尸解雷震尸遂不見

廣記僕僕先生不知何許人自云姓僕時人因號僕僕先生寓光州黃土山即三十餘年餌杏丹飲食如常人貨藥爲業人皆不識之時王弁遇之而授弁以杏丹之訣先生即時昇雲天太守李休光聞之以爲不祥先生復降休光之府休光曰若仙當往去而復來妖也先生曰麻姑茅君皆問道於我子以爲妖何也休光叱左右執之即時龍虎君見於前而先生上昇煙雲四合雷電震動觀者奔走休光謝罪明皇詔立宮觀至今存焉

侯觀三松蘇菴兩竹

道藏輯要

高道傳道士侯楷字法光京兆人也魏正始中爲道士授天文祕訣晨夕之奉久而愈勤卜居於寒谷行三奔術誦大洞經及三皇內文劾召之法其居有清泉環流三松偃覆洒然幽寂是爲栖眞之所遂號三松觀

郴江集蘇眞君耽母年百餘歲無疾奄然而逝鄉人爲立封木以禮斂葬是日郡東北隅牛脾山上有紫雲覆木瀰漫不散又若有白馬一疋繫於林間遂聞山嶺上有號哭之聲皆云蘇君歸持母服鄉人竟往即之其草菴前哭泣之所基址平坦有竹兩株無風自搖掃其地終年常淨三年之後無復哭聲白馬亦不復見矣

胡倣斵金雍伯種玉

神仙傳唐陳休復號七子貞元中來居褒城耕農採樵與常無異多變化之術好事少年五七人求學其術勤勤不已語未終忽暴卒須臾臭敗衆皆驚走莫敢回視自此少年不敢干之昌明胡倣常師事之將赴任留錢五千爲休復市酒笑而不取曰吾金玉甚多恨不能用爾以鋤授倣使之斵地不二三寸金玉錢貨隨斵而出曰人間之物固若是但世人賦分有定不合多取若用之豈有限約乎

廣記楊雍伯事親以孝聞及父母死葬於高山雍伯廬於墓側晝夜號慟甘泉湧出以濟行人忽有一飲馬者來將白石

一升與雍伯曰種之當生美玉果生白璧長二尺許不計其數一日出遊偶至海上遇羣仙曰此種玉雍伯也一仙曰汝有孝行神眞所感此宮即汝他日所居也雍伯歸數年夫婦俱上昇今者所居之宅號玉田坊

道成跨騾敬之射鹿

郴江集慶歷中有處士遊東嶽謁主簿郭及甫既坐視其刺字乃羅道成詢其鄉里曰郴州人也及甫留飲處士曰久思東州之遊前日到泰山已遊歷遍也旦夕回南方乃借紙筆爲詩曰因思靈秀偶來遊碧玉寒堆萬疊秋直上太平高處望根盤連接十餘州復自和云水雲蹤跡日閑遊夏谷陰寒

冷勝秋猿鳥性情猶戀舊翻身却去海邊州及甫見詩不勝嘆美既去及甫遣人送之至邸又為一詩付史曰白騾代步若奔雲閑人所至留詩跡欲知名姓問源流請看郴陽山下石後詢郴人地有白騾眞君觀因得道跨白騾行石壁上其騾迹至今存焉

西山記許眞君名遜字敬之世爲許昌人後徙豫章遜生而穎悟姿容秀偉少不羈喜畋獵嘗射一鹿子墮地母以舌舐之未已而死因感悟毀棄弓矢刻意讀書弱冠旁通經史善音律天文地理五行讖記之書悉皆極致尤慕神仙之道後拔宅上昇

廖扶北郭王績東皋

本傳後漢廖扶絕志世外專精經典尤明天文讖緯風角推步之術公府辟召皆不應時人號爲北郭先生

唐隱逸傳王績字無功授揚州六合縣丞棄官還鄉里績河渚中先有田數十頃鄰渚有隱士仲長子先服食養性績重其眞素願與相近乃結廬河渚以琴酒自樂故時人號爲東皋子

董奉食粟曼倩偷桃

神仙傳董奉字君異侯官人也居廬山不田作爲人治病亦不取錢物但使人重病得愈者爲栽杏五株輕病得愈者栽

杏一株如此數年杏有萬株鬱然成林羣蟲戲其下常無生草有如耘除也於是杏子大熟奉嘗語曰人欲買杏者不須來報之但徑自往取之一器穀便得一器杏嘗有穀往少而多取杏者即有虎號嘯而逐之所得之穀救賑貧乏供給行旅歲消三百斛而所餘猶多一旦昇天去

漢武內傳武帝忽見靑衣女子曰七月七日王母暫來帝問東方朔此何人朔曰西王母紫蘭室女傳命往來至日帝盛服立階下夜聞空中有簫鼓聲王母乘紫雲車駕九色斑龍別有天仙皆長一丈王母上殿自設精饌以柈盛桃七枚帝食之甚美母曰此桃三千歲一實方朔曾三來偷桃矣

山甫玄髮姚泓綠毛

抱朴子伯山甫居華山精思不食二百餘年玄髮不老後以其術授之於女子色如桃花有一老翁鬢眉皓白而來女子笞之怪而問之女曰此是妾兒不肯用山甫之法致令衰老故杖之耳

廣記唐時有一僧居於南嶽夜見一物綠毛覆體直至座前僧曰貧僧禪居不撓生靈鬼神有知無相惱也其物曰子知有晉宋乎僧曰自晉至唐四百年矣其物曰師知有姚泓乎僧曰吾聞泓已死矣其物曰我泓也其時示之以死脫身逃遁遊行福地唯飡栢葉遍身生毛

王母擊節子登彈璈

集仙錄九微元君龜山王母三元夫人洎諸眞人仙衆至降於小有清虛上宮絳房之中夫人與王君爲賓主各命侍女陳曲成之鈞九虛合節八音靈粲王母擊節而歌

漢武內傳王母命侍女王子登彈八琅之璈董雙成吹雲和之笛許飛瓊鼓靈虛之簧安法嬰歌玄靈之曲

人間長史山中宰相

眞誥長史姓許諱謐字思玄肇七代孫也君博學高第初爲餘姚令累遷尚書護國長史密修上道眞仙屢降而眞妃授書云玉醴金漿交生神梨方文火棗當與山中許道士不與

人間許長史

又陶宏景字通明擢進士第遷侍讀年三十有七無意於仕乃曰仲尼曰隱居以求其志行義以達其道我今義達無復其方請從求志之業遂自稱爲華陽隱居脫朝服掛於神虎門襲鹿巾衣道服入華陽居積金峯修眞誥梁武帝累召不至或有所議遣使就問時人號曰山中宰相

法進帝前奉仙天上

王氏神仙傳王法進幼而好道一日忽遇二仙童告之曰汝有仙骨不忘於道上帝敕我來迎汝授事於天上不覺隨二仙凌虛至於帝前而帝告之曰人處三才之中不易得也付

謝罪科一卷汝下諭生民亦汝之功也天寶中白日昇天

又王奉仙宣民女也幼時遇青衣童子十餘人與之遊戲言笑自夜達旦父母疑爲妖詰之奉仙曰女所遇者道也所見者上仙也初刻天上見天人羅列一仙人云汝有仙骨五十年後當復來此然百穀之實傷人眞氣奉仙自後絕食嘗謂人曰其所見天上神仙與道家之流無異遂畫天人朝會圖號混天圖

元一甕壺長房投杖

丹臺新錄謝元一號壺公卽孔子三千弟子之數也常懸一空壺市肆貨藥日入之後公輒甕入壺中舉市無人見者惟

費長房於樓上見之往拜焉以師事之

又汝南費長房爲市掾時遇壺公公知其篤信語長房曰我甕入壺時卿便效我自當得入既入壺之後不復見壺但見瓊樓金闕物象妍秀玉童玉女俠侍公語長房曰我仙人也君好道否長房哀懇授以劾鬼治病之術但不得仙道耳又以一竹杖與之騎此到家訖以杖投葛陂中長房如其言投於陂中遂化龍去

緱山王喬磻溪呂尚

神仙傳王喬字子晉遇浮邱公得仙友人桓良遇子晉於緱山之上謂良曰七月七日我當昇天可與故人會別也至是

與故人羣官登山見子晉棄所乘馬於澗下昇天而去是時羣官拜別回見所乘馬亦飛空而去今名爲拜馬澗焉

又呂尙冀州人幼而智慧預知存亡避紂之亂隱於遼東二十餘年西適周匿磻溪垂釣三年不獲一魚比閭問曰可已矣尙曰非汝所知而獲魚於腹中得兵鈐之書或云玉鈐文王夢得聖人聞尙之賢載歸同治於周功成告亡開棺無尸惟有玉鈐六篇在棺中

石子東府廣利南宮

眞誥大茅君曰昔有白石子以石爲精故世號白石先生此至人也今補爲東府右仙卿入山斷穀煑石食之煑白石自

有方乃石生所造也

又中茅君曰韓太華者安國之妹也漢將軍李廣利之婦也廣利在世有功及物今在南宮受化

紫陽役使魯連飛冲

天蓬呪序鄧紫陽入麻姑山日夜誦天蓬神呪感金甲神人與語曰吾是北方六天使者緣子念誦靈文帝君已署子之功矣遂令降黑篆神符眞形上有神仙之術中有役使鬼神下有救療疾病子宜祕之後當爲王者師次日果於石室中得其眞形符篆行持有驗

王氏神仙傳王魯連乃神仙王剛之女也得父之道入陸渾

之山不出後遇太一眞人授以飛冲之法修之白日昇天

郭文馴虎瞿君駕龍

仙傳拾遺郭文字文舉洛陽人居大壁巖一旦有虎張口至前若有所告文舉以手探虎口中得骨去之明旦虎銜一死鹿致后室之外自後虎常馴擾於左右亦可撫而狎之文舉出山虎亦隨焉雖在城市衆人之中虎俛首隨行不敢肆暴如羊犬耳或負書册鹽米歸山晉帝聞之詔詣闕下問先生馴虎有術耶對曰自然耳人無害獸之心獸無傷人之意何必有術撫我則后虎猶民也虐我則讎民猶虎也亦何異哉帝高其言拜官不就隱龕亭山

又瞿君者南安人也漢章和間隱居平岡山黃帝降授龍蹻之道能控御雲龍後入峨眉山修洞房明鑑之術臨欲昇天辭訣親友駕龍而去今平岡化有龍巖山繫龍溪

黃石圯下李整洞中

前漢列傳張良遇一老人墮履於圯下顧良曰孺子取履良取進老人曰孺子可教遂與之期曰後五日與我期於此如是三次如期而來老人曰當如此遂出書與良曰讀是則爲王者師後十三年見齊北穀城山下黃石卽我也南嶽夫人曰信者得失之關樞張良三期可謂篤道而明心矣

眞誥中茅君曰河內李整昔守一之道初在洛陽近遷在華

陽洞中主考注民間之事

趙昇露宿馬湘壁睡

神仙傳天師張道陵有九鼎大要唯付弟子王長曰而後合有一人從東方來當得之此人必以正月七日日中到具說長短形狀果有趙昇從東方來生平未相見其形貌一如陵所說陵乃七度試昇皆過乃授昇丹經第一試昇初到門不爲通使人罵四十餘日露宿不去

續仙傳馬湘字自然有道術因入長溪縣界投宿主人戲言無宿處若壁上睡可矣日暮弟子切於止宿湘曰爾乃眾人中睡我坐可到明眾人皆睡湘躍身梁上以一脚掛梁倒垂

身睡主人夜起燭火照見大驚異之湘曰梁上猶能壁上何難俄而入壁主人祈謝乃出

稷邱擁琴漁父鼓枻

列仙傳稷邱君者泰山下道士也武帝時以道術受賞賜髮白更黑齒落更生上東巡狩太山稷邱乃冠章甫衣黃衣擁琴而來迎

五代逸史潯陽太守孫楄於潯際見一輕舟凌波隱現俄而見一漁父垂綸鼓枻長嘯清虛公問有魚乎答曰其釣非釣甯有魚耶公異之遂褰裳涉水謂之曰觀先生有道耶方今文明之治何不贊緝熙之治乎答曰僕山海狂人不達世務

未辯貧賤無論富貴乃歌曰竹竿簻簻河水悠悠相忘爲樂貪餌含鈎非夷非惠聊以忘憂遂鼓棹而去

道開食麁石坦衣弊

茄亭記單道開惡食惡衣不畏飢寒好山居而山神木精屢試之而不懼後遷入羅浮山獨處茅茨蕭然物外百餘歲尸解

晉逸史石坦自稱北海人居無定所不營定所不求美衣衣弊或有與之者則反施於人或有送葬杖策而吊之路無遠近時無寒暑必在其中同時同日皆至焉人莫測以爲神明後不知所在

司馬白雲巫談紫氣

神仙傳司馬承禎善篆刖爲一體名爲金剪刀書隱居天台玉霄峰號白雲子睿宗召見既歸朝士賦詩送之盈編自號爲白雲記

又漢駙馬都尉巫談字子都北海人也漢武帝出子都見於渭橋其頭上有紫氣帝召問君年幾何對曰臣年一百三十八歲帝問東方朔朔曰此君有陰道之術武帝屏左右問之子都曰臣昔年六十五有時腰痛口燥舌燥涕出得此以來七十三年有子三十六人身健如少武帝受其術不盡然壽最勝刖帝

琴高控鯉黃安坐龜

抱朴子琴高多遊江浙每於水中行時人以為水仙青浙江南錬丹丹成潑灰於江化為小魚時人因號為琴高魚後遊吳控赤鯉上昇

列仙傳黃安代郡之卒常坐一龜闊三尺許或問此龜幾年曰昔伏羲造網結罟以授予其背已平矣此龜畏日月之光三千年一出頭吾坐此已五見出頭矣

琭服桃核回書榴皮

王氏仙傳王琭為王屋令常念黃庭經六千遍未了深義罷官絕穀咽氣入洞中有嵌室石脉案上古經一軸琭再拜曰臣竊入洞天萬劫良會今睹玄經願許塵目一披忽有一人曰吾東極眞人王太虛黃庭經吾所注授於子復與桃核大如數斗磨而服之愈疾延年子未可居此更二十年期琭攜核與經而歸

搜神祕覽湖州沈偕秀才父以其晚年自號東老延賓客多釀酒以供酓饌苟有至者無問貴賤悉皆酌之一日有術者造謁與東老對飲高談琅琅洞達微妙夜以繼日酒屢竭壺術者神色自若詰姓氏終不答因以石榴皮書於壁曰西鄰已富憂不足東老雖貧樂有餘白酒釀來因好客黃金散盡為收書後題曰回山人東老醉遂失之其去後人多以為呂

公所題之字削去更生東坡有詩甚詳

焦光石芋羊愔雲芝

抱朴子焦光居山每煑白石如芋食之或時入山伐薪以施於人及魏受禪乃居河濵結菴以居不設席其身垢汚如泥潦或數日一食持不語老少不常如此在人間二百餘年後不知所之

續仙傳羊愔常棲括蒼山後遊阮郎亭崖上去地十餘丈有篆書刻石字極大傳云漢阮肇所題驗之乃李陽冰嘗爲縉雲令遊此亭題詩曰阮客自何所仙雲洞口橫人間不到處今日此中行愔於亭側與縉雲道士花時飲酒忽仆地若斃

乃昇還家七日乃醒愔曰初有一人靑幘絳服自稱靈英邀入洞府見樓臺鸞鶴之異石穴中有物飛去靈英指之曰此靑雲芝也食之得仙愔食之覺身輕行步如飛後入委羽山隱矣

善俊烏龍叔卿白鵠

高道傳道士韋善俊訪道周遊名山遇神仙授三皇檄召之文得神仙之道常攜一黑犬號曰烏龍所至之處必分食以飼之一日將遊少林寺僧方齋善俊乃牽犬於其側分齋食以飼焉僧曰人未食而食犬可乎曰吾過矣乃謝之尋出寺去衆望之師行愈遠而犬愈大遂化爲烏龍師乘之而去

神仙傳衞叔卿服雲母得仙漢儀鳳二年八月壬辰孝武帝殿上見一人乘雲車駕白鵠集於殿前帝驚問爲誰答曰我中山衞叔卿也帝曰子乃朕之臣也可前共語叔卿本意謂帝謂帝好道見之必加優禮而帝今云是朕臣也於是大失望默然不應忽不知所在帝甚悔焉

萬象貨藥季主賣卜

續仙傳羅萬象不知何許人也久居王屋山後南遊羅浮歎曰此山朱明之洞天葛稚川曾棲此雖無鄧岱相留聊自駐矣乃結菴而隱或遊城市貨藥飲酒往來無定忽一膳則數人之食不謂之多或不食則莫知歲月日可行三四百里後

不復出

丹臺新錄司馬季主賣卜於長安宋忠賈誼俱出休沐往見之季主趣向高妙忠等忽自失茫然無色悵然噤口不能言於是攝衣而起再拜而辭出市門僅能上車伏軾低頭卒不能出氣居三日忠見賈誼殿門外語曰道高益安勢高益危居赫赫之勢失身且有日矣

景閑碎釜趙明燃屋

仙傳拾遺秦景閑不知何許人也會昌中寓止會稽市不常其居或飲酒佯狂凡十年好事者稍疑其異會稽張公家每加欽禮焉忽一旦取秤鎚手援良久引之如餳取鐵杵摶之

爲餅良久皆復如故張素貧景問曰我將去矣命張取釜擊碎之以炭相雜疊於鑪內熾火加藥閭戶告張曰炭火息後可取所化之物以豐爾家念道濟人可以世享其富矣翌日張視之皆紫金也

抱朴子趙明左慈皆以氣禁水水爲之逆流又於茆屋上燃火煑鷄鷄熟而茆屋不燃禁水著中庭大寒露之不冰禁一里中使灼者不熱

秦避桃源田居柳谷

桃源記晉太康中武陵漁人黃道眞泛舟自沅泝流而入見山中桃花夾岸落英繽紛覩一石洞涓涓流中吐寒聲漱玉居

室蟬聯池亭連貫雖男冠女服略同於外然所服鮮潔顏色燦然見道眞甚悅遞邀至家爲具酒食問今所歷代道眞具以實告衆皆感歎曰何人世之多遷貿也道眞辭出他日復尋花源之路乃迷不復見矣

眞誥雷平山之北昔名柳谷有田公者來居此其北有柳汧水或名爲田公泉云此水是玉砂之流津服之除腹中三蟲矣

緱姑靑鳥女眞白猿

墉城記緱仙姑長沙人入道居衡山年八十餘容色甚少於魏夫人仙壇精修香火孑然無侶數年復有靑鳥形如鳩鴿

紅頂長尾飛來居所自語云我南嶽夫人使也以姑修道精苦獨棲窮林命我爲伴又曰西王母姓緱乃姑之祖也河南緱氏乃王母修道之故山也每有人遊山必靑鳥預說其姓名後知四海多難乃隱九疑山

仙傳拾遺薛女眞者不知何許人也晉時世弊京師不甯有道之者多棲寓山林以避世因居衡嶽尋眞臺外示同凡內修眞道出行常有黃鳥白猿白豹隨之後乃昇天

聶論宗性張講還元

神仙傳五代聶鍊師名紹元築室於閤政山不偶世俗自號無名子嘗撰宗性論修眞祕訣徐鍇甚稱賞曰吳筠施肩吾

無以過焉

高道傳道士張無夢號鴻濛子嘗遊天台登赤城廬於瓊臺行赤松導引安期還丹之法眞宗召對講易即說謙卦上問曰獨說謙卦何也曰方大有之時宜守之以謙復命講還元篇無夢曰國猶身也心無爲則氣和和則萬神結矣心有爲則氣亂亂則英華散矣此還元之大旨也上說其說錫賚處士先生號

洞賓蓬島景世雲軿

丹訣呂洞賓舉進士兩至禮部皆不利曰既不利人間舉當修天上舉唐末因遊廬山遇鐘離先生得其道每持惜氣貨

爲餅良久皆復如故張素貧景問曰我將去矣命張取釜擊碎之以炭相雜置於鑪內熾火加藥闔戶告張曰炭火息後可取所化之物以豐爾家念道濟人可以世享其富矣翌日張視之皆紫金也

抱朴子趙明左慈皆以氣禁水水爲之逆流又於茆屋上燃火煑鷄鷄熟而茆屋不燃禁水著中庭大寒露之不冰禁一里中使炊者不熱

秦避桃源田居柳谷

桃源記晉太康中武陵漁人黃道眞泛舟自沅泝流而入見山中桃花夾岸落英繽紛覩一石洞涓流中吐寒聲漱玉居

室蟬聯池亭連貫雖男冠女服略同於外然所服鮮潔顏色燦然見道眞甚悅遞邀至家爲具酒食問今所歷代道眞具以實告衆皆感歎曰何人世之多遷貿也道眞辭出他日復尋花源之路乃迷不復見矣

眞誥雷平山之北昔名柳谷有田公者來居此其北有柳汧水或名爲田公泉云此水是玉砂之流津服之除腹中三蟲矣

緱姑青鳥女眞白猿

墉城記緱仙姑長沙人入道居衡山年八十餘容色甚少於魏夫人仙壇精修香火孑然無侶數年復右青鳥形如鳩鴿

紅頂長尾飛來居所自語云我南嶽夫人使也以姑修道精苦獨棲窮林命我為伴又曰西王母姓緱乃姑之祖也河南緱氏乃王母修道之故山也每有人遊山必靑鳥預說其姓名後知四海多難乃隱九疑山

仙傳拾遺薛女眞者不知何許人也晉時世弊京師不甯有道之者多棲寓山林以避世因居衡嶽尋眞臺外示同凡內修眞道出行常有黃鳥白猿白豹隨之後乃昇天

聶論宗性張講還元

神仙傳五代聶鍊師名紹元築室於閤政山不偶世俗自號無名子嘗撰宗性論修眞祕訣徐鍇甚稱賞曰吳筠施肩吾無以過焉

高道傳道士張無夢號鴻濛子嘗遊天台登赤城廬於瓊臺行赤松導引安期還丹之法眞宗召對講易即說謙卦上問曰獨說謙卦何也曰方大有之時宜守之以謙復命講還元篇無夢曰國猶身也心無為則氣和和則萬神結矣心有為則氣亂亂則英華散矣此還元之大旨也上說其說錫賚處士先生號

洞賓蓬島景世雲軿

丹訣呂洞賓舉進士兩至禮部皆不利曰既不利人間舉當修天上舉唐末因遊廬山遇鐘離先生得其道每持惜氣貨

筆墨往來京畿衡嶽之間人多不識其洞賓也而先生授以祕訣云三花和會化火龍直出昏衢千日功成驂鶴駕先歸蓬島

眞誥灊山有學道者鄭景世張重華晉初受仙人孟德然口訣以入山行守五藏合目法兼服胡麻及仙丹久久不復飲食而身體輕强反易故形忽一日北方老君遣太一迎以雲軿白日昇天

房逢西白徐遇東專

實賓錄唐房山長陰符大冊經序曰予少好學道而慕長生見陰符言上有神仙抱一之道後人只究以安邦治國之法

鮮知神仙至樂之術貞觀三年予遊泰山遂逢一老自稱西白不知其姓因話陰符全在神仙大丹之極要世莫能知遂傳以驪山母所注卽神仙抱一之道見焉

神仙傳徐定辭遂州人咸平中隸役於郡國輦帛入關宿華陰客邸遇夜有書生自稱東專者揖定辭而坐相得甚懽留飲浹日及告行書生曰吾陳摶也以君非凡骨故得邂逅於此定辭喜懼因懇求異術曰術不貴異但齋精神不以好惡內傷其善於是袖出藥一刀圭曰君餌此當壽百歲翌日訪之不復見其後亦尸解矣

契虛三彭上元五性

宣望志契虛者神骨孤秀居長安佛寺避祿山入太白山忽遇至人勸遊稚川府居一日登山頂見有城邑宮闕殿上有具簪冕者貌甚偉憑玉几而坐侍衞環列問曰子絕三彭之仇乎契虛無以對曰愼不可留乃引去契虛後遁去不知所之稚川則葛眞人也

漢武內傳上元夫人謂帝曰汝好道乎數召方士登山祠神亦爲勤矣然汝胎性暴胎性淫胎性奢胎性酷胎性賊五者常舍汝榮衞之中五臟之內若從今捨爾五性反諸柔善常爲陰德救濟死厄不泄精液齋戒勤儉鳴天鼓飲玉漿蕩華池叩金梁按而行之當有異耳

道藏輯要 三洞羣仙錄

酆鑒司直呂誨糾正

列仙傳酆鑒初同周撫爲南門亭長今遷北帝靈關佚再遷高明司直之任高明之任如世之尙書僕射

翰府名談呂誨獻可以言事出安州一日獨坐小軒因合目卽有所見一碧衣童子云玉帝南遊炎洲君子隨行糾正羣仙自此口食天厨身遊紫府炎洲苦熱上帝賜汝淸凉丹一粒公拜賜而咽之下喉若冰雪公自知不久於世有朱明復者湘江道中有金甲吏兵數百人公跨玉角靑鹿明復拜曰公其仙乎笑而不答口占詩曰功行偶然書玉闕衣冠無限葬塵埃我今從帝爲司糾更有何人直柏臺

季偉定錄思和保命

茅君記茅中君諱固字季偉舉賢良方正累遷金吾聞兄大茅君得道遂棄官入山遇兄引見西城王君得仙補定錄眞人

又小茅君諱衷字思和累遷五更大夫同中君入山尋司命君君引見龜山王母授道要補保命眞人大茅君告曰吾今既去便有職任不可數相往來每年三月十八十二月初二日邀師命友下臨句曲若有學仙好善男子至其日詣山吾因料理必相教誨於未悟者今茅山朝山之會自玆始也

董重復活甘始治病

眞誥董君臨淮人行氣鍊丹百餘歲不老一日因事繫入獄中佯死臭爛生蟲昇至家復活後遂成仙

又甘始太原人善行氣不飲食依容成子得元素之法用之有効治病不用針灸湯藥在人間百餘年後入王屋山昇仙

靑州從事紫府眞人

西山記黃眞君諱仁覽字紫庭其先武陵人力學有聞後棄官入道紫庭師事許君得其道尙爲靑州從事紫庭道成從許眞君飛昇

靑瑣高議右侍禁孫勉爲元城埽官岸多墊陷埽卒曰有巨黿穴其下天晴輒出勉伺其出引矢射之正中其頸勉晝夢

一吏召曰子殺黿今召子證隨至一宮闕吏曰紫府眞人宮也勉曰眞人何姓氏曰韓魏公也勉思念向蒙公提拂見當求助入望公坐殿上侍立皆碧衣童子勉再拜乞眞人大庇公顧左右取靑囊中黃誥童讀誥曰五百世方比人身之貴穴殘埽岸事乃勉職也公命遣去

王暉虎耕陸羽鳥耘

高道傳道士王暉居華嶽熊牢嶺洞眞觀常種黃精於谿側則虎豹爲之耕耘出入亦乘虎豹具鞭策如人乘馬無異著祕訣以教人修養其事隱而人莫之曉

唐逸史陸羽不知所生有僧得之於水濱及長成聰慧能文以易筮之得漸卦取鴻漸於陸爲姓名隱於苕溪自號桑苧翁閉門著書或時行歌於野吟詩擊木故時人謂之今接輿羽嗜茶著茶經人以爲茶神又云陸羽象耕而鳥耘

仙柯給炭宣平負薪

仙傳拾遺王仙柯靑城橫源人好行仁惠家富巨萬所居之側山頗宜薪炭忽聞盜斫柴者仙柯因檢行見乃一道士爾曰某於谷中燒鍊丹藥每爲闕炭因竊此柴燒之仙柯問其所用幾何可以并爲致之不煩自致也道士忻然謝曰藥成後必當奉報如是仙柯時往訪之一旦藥已成矣自此爲別也留丹數粒而去仙柯服丹自覺氣逸身輕門側有大栢樹

騰身而舉已往木杪因此飛昇而去

廣記許宣平新安歙人也景雲年中隱於城陽山南塢或負薪以賣每醉吟曰負薪朝出賣沽酒日西歸路人莫問歸何處穿白雲行入翠微

費公石墨取女雪銀

茅山記費長房遇壺公得其術書符行於世寓茅山之東書符救人有功一日出山傾硯水於石澗中其石變黑因號爲石墨至今取其墨亦可書符

女仙傳女冠耿先生者耿謙之女嘗因大雪令宮妓以金盤貯雪搦爲銀錠投洪鑪中須臾成金指痕猶在又異人錄云先生取雪實之削如銀鋌投熾炭中及冷爛然爲鋌銀矣

虛寂馬鳴大亮牛喘

高道傳舒虛寂字得眞居新鰲銅馬觀常與人言昔黃帝與甯先生天眞皇人衆眞會於此號其地爲三會臺有銅馬隱於林間今龍橋乃其舊迹後人於銅馬隱處築臺以誌之秋夕澄霽忽銅馬騰躍嘶鳴見之者得道虛寂居此三十年幸一見之一日忽謂鄰母曰旦夕將他適欲以後事爲託因指示其地囑曰瘞我於此當深三尺餘吾必有厚報是夕卒鄰母如其言而瘞之果得金一鎰以聞官驗所瘞但杖屨而已

仙傳拾遺馮大亮家貧好道亦無所習每遇道士及方術之

人經過其門必留連延接唯一牛杙步磨以自給一旦牛死其妻楊氏對泣傷嘆曰衣食所給在此一牛耳牛既死何以資其口食乎時慈母山道士每過其家來即憩歇累日時道士果來夫婦以此語之道士曰皮角在乎曰在即取攣綴如牛形以木爲脚以繩繫其口驅叱遂起肥健如常道士亦不復見數年盛暑牛喘甚急牧童見之私解其口遽成皮骨而已

太和鶴駕法善龍輦

王氏神仙傳眞人王君好道與妻俱入山絕人事香火精勤積數十年遇神人授以素書且告之曰爾仙名已定但奉行

此道子必爲眞人矣後一日上帝遣龍車鶴駕下迎白日上昇補爲太和眞人

高道傳葉法善天師時居四明忽見一老叟號泣求救師問之答曰某東海龍王也太帝敕主八海之寶近緣婆羅門逞幻術晨夕禁呪五月五日海水將竭夫統天鎭海之寶上帝制靈之物必爲所取至日乞以丹符相救師即爲飛符海水仍舊異日龍輦寶貨爲謝師不受謂龍曰巖石之上去水且遠若致一淸泉即佳也是夕聞風雨瀟瀟之聲達旦繞山齋石渠泉水環流至今目之爲天師渠

玉札賢安金書妙典

廣記魏夫人名華存字賢安晉文康公舒之女也幼而學道九經書史無不該覽年十五慕神仙吐納不辭勤苦至二十父母强令適劉乂爲妻生二子夫人訓誨二子成立遂告別寢修鍊勤至感太極眞人及方諸青童君等降謂夫人曰太上已注子之仙名於玉札矣子其勉哉

又曾妙典者九疑山女冠也生而敏慧及笄遇人授黃庭經而告之曰此經扶桑大帝宮中金書誦詠萬遍得爲神仙但在勤心爾經云誦之萬遍昇三天千災已消萬病痊居山誦此如與千人同侶惟患人不能修妙典遂入九疑山誦經十年眞仙下降白日昇天至今仙壇石上履迹存焉

老叟蒸兒孺子烹犬

神仙傳維陽十友者家富足拉爲道友遞以酒食爲娛常有一老叟敝衣襤縷每造其席衆亦不拒一日酒酣謂衆曰某雖貧乏欲具一會奉酬可乎衆皆唯明日乃延入一茅舍中丐者數輩相邀環坐乃舁一巨板以油幕之揭視即爛蒸小兒衆皆惡之皆不食叟曰此千歲人參也頗不易得欲以此報既不食命也各自分食乃昇天而去

高道傳朱孺子師道士王元正居大箬巖一日溪側見二小花犬異而逐之入枸杞叢下因與師掘杞叢得二枸杞根壯如犬師令烹之孺子看火三日因先嘗味又見根爛乃食之

孺子忽出覺身輕飛於峯上雲氣擁之而去元正食其餘亦得不死今謂之童子峰

高閭笑蟹曹操驚鱸

括異志高閭得養生術飲酒至數斗不亂申郎中為江東漕每按部必拉之同行嘗艤舟貴池亭有九華李山人者與高友舊因謁申延之使飲各盡二斗餘殊無醉態高取釣竿曰各釣一魚以資語笑然不得取蟹乃鉤餌投坐前甕罅中俄頃李引一蟹出高笑曰始釣魚今得蟹可罰也

後漢隱逸傳左慈字元放嘗在司空曹操坐操從容顧眾賓曰今日高會珍羞略備所少吳松江鱸魚耳元放於下坐應

之曰此可得也因求銅盤貯水以竹竿餌釣於盤中須臾引一鱸魚出操與會者皆驚操曰一魚不周坐席可更得乎元放乃更餌釣沉之須臾復引皆長三尺餘生鮮可愛操使目前鱠之周浹會者

馮良棄世杜契隱居

真誥馮良為縣吏自恥無志毀車殺牛裂敗衣幘學道術抗志嚴恪州郡禮辟不就朝廷聞三公爭讓位於良不就後漢時人也六十七歲遂棄世東渡入茅山今在鹿跡洞中

又杜契建安初渡江依孫策入會稽為孫權校尉黃武二十年遇介先生授以守元白之術遂隱居大茅之東能隱形亦

數見身出或採伐貿易衣糧而人不知

秦宜寳洞元眞仙墟

丹臺新録周亮字秦宜師姚坦得其術人有能飛沙走石一切妖魅事亮即持經誦呪邪物各復其形或死於左右常與神仙遊行寳洞嘯詠終日

廣記薛元眞少好道時棲五嶺謂人曰九嶷五嶺神仙之墟山水幽奇煙霞勝異如陽朔之峰巒挺拔博羅之洞府淸虛不可忘也所以祝融棲神於衡阜虞舜登仙於蒼梧赫胥燿跡於灊峰黃帝飛輪於鼎湖其餘高仙列眞神人輔相騰翥逍遙者其故何哉山幽而靈水深而淸松竹交映雲蘿杳冥固非凡骨塵心之所愛也况邃洞之中別開天地瓊漿滴乳靈草秀芝豈塵目能窺凡屣所履耶得延年之道而優游其地信爲樂哉

世雲羽扇玄同飈車

高道傳吳猛字世雲自鍾陵還欲濟大江遇飄風怒濤遂以白羽扇畫水而渡衆皆異之

集仙錄薛玄同號玄同子誦黃庭經不替遇神仙下降告之曰子誦黃庭有功地司累奏備在紫虛之府因授口訣至咸通間紫虛元君降授九華之丹曰服此當遣飈車迎汝歸嵩山矣是夕解化無尸表奏僖宗異之

成連刺船顚和擊石

樂府解題水仙操伯牙學琴於成連先生三吾師方子春在東海中能移人情乃與伯牙俱往至蓬萊山留伯牙曰吾將迎師刺船而去旬日不返伯牙但聞水聲澒洞山林杳冥羣鳥悲號歎曰先生將移我情援琴而歌頓悟妙旨成連刺船迎之伯牙遂妙天下

女仙傳太元女姓顚名和自少行道能開關鑰指山山傾指木木倒常將弟子行山日暮以杖擊石石爲之開便覩門戶牀帳酒脊之物如此萬里須臾之間老少無常後入抱犢山昇天

崇子致譽奉林閉息

眞誥東卿君曰昔有郭崇子與弟兄四人俱爲惡人所擊傷其儕三弟大怒欲治之崇子曰無用怒乃遣去此人後出仕宦而崇子致譽數數非一此人往謝之而猶譽不止其人曰我惡人也不可以受君之施遂自殺崇子後得道而太極眞人以崇子有殺人之過不得爲眞人上仙耳

又東卿君曰劉奉林學道於嵩山積四百年三合神丹而爲邪物所敗乃徙入委羽山閉氣不息於今千餘年矣猶未昇仙云此人但得不死未能有所役使

遇和青紫濤虛黃赤

高道傳賀知章爲祕書監開元中遇通和先生授以丹告之曰先盟而後授然仙家品秩如靑紫階級不可驟進必以退節爲首退節則寡欲寡欲則神逸神逸則無爲無不爲反此而求道猶刼馬以追犇子其志之知章後棄官乞爲道士

眞誥淸虛眞人告楊君曰夫黃赤之道混氣之法是張陵授世人種子之術耳非眞人事也吾數見行此而絕種未見種子而得生夫存心色觀兼行上道所謂抱玉赴火金棺葬狗也夫色觀謂之黃赤上道謂之隱書

涓子玉函公弼石壁

蘇林傳涓子者古之神仙也昔撫綸於河上遇東海小童君

告之曰子勤心至道外假弋釣餌而不釣養生之全也若獲鯉魚試剖之言訖而去涓子果獲一鯉剖之腹中得一靑玉函開視乃金闕帝君所受三元眞一之法涓子從而修之能興雲致雨乘虛上霄

高道傳張公弼不知何許人劉法師居雲臺錬氣二十餘年每三元常見赴會無言而去師因問之則答曰公弼住蓮華峰下師與之同往至一所見石壁高直千尋公弼叩之劃開內有天地森羅萬象張公語其徒曰法師在此可具食作戲與師觀其徒噀水俄見蒼龍白象各一對舞舞甚妙丹鳳靑鸞各一對歌歌甚淸仍與法師水一盂刀圭粉和之令飮其

味甘且香有頃公辭與法師別出反顧但見石壁而已

王器自滿陶瓢屢空

高道傳道士王延字子元師華山雲臺觀焦曠眞人授三洞祕訣眞經後周武帝欽向乃遣使召之焦眞人謂曰道教陵夷久失拯援汝可力闡無令不振吾自此逝矣師至都久之得請還觀復詔增修以居之然山石無土致之極勞因虛默禱天忽踊土出於觀側取多而不竭常苦乏油又置一器經夕自滿久用而有餘

晉逸史陶潛少有高趣任眞自得宅邊有五株柳故嘗著五柳先生傳以自況曰先生不知何許人亦不詳姓字宅邊有

五柳因以爲號焉閑靜少言不慕榮利好讀書不求甚解每有會意欣然忘食性嗜酒而家貧不能常得親舊知其如此或置酒招之造飲必盡期在必醉既醉而退曾不吝情環堵蕭然不蔽風日短褐穿結簞瓢屢空晏如也

宋香足雨吳符止風

高道傳道士宋元白一日越州大旱方曝尫檄龍以祈雨久之亢陽愈甚元白謂人曰凡所降雨須俟天符非上奏無以致於是止於元眞觀焚香上祝經夕大雨告足越人神異之信州復旱郡將特請禱元白遂作術以告城隍之像則須臾致雨

西山記吳眞君猛字世雲嘗有暴風起世雲書符擲屋上有靑烏啣去須臾風止人問其故答曰南湖有舟遇此風有二道士呼天求救故以此符止之耳驗之果然

尊師伏虎處士豢龍

野人閑話閬州雲臺化昔老君張天師經遊之所觀內有一道士裴浩中者不知何許人年逾百歲多食松枝或鍊氣而已每因握固數息冥目靜坐必有猛虎馴擾於左右同住者亦嘗見之一旦謂門人曰余有所往爾等好住無替修習門人固留不住遂褰衣上峭壁若履平地如飛烏捷猿直上峯頂杳杳而不見之後鄉里有虎暴者競畫尊師形像以厭之

謂之伏虎尊師

尙書故實牛相國鎭襄陽久旱有處士眾云豢龍者公請致雨處士曰江漢間無龍獨一湫泊中有黑龍强驅必爲災難制公固命之果有大雨漂流萬戶

孝先水上德問襲中

高道傳葛孝先人呼仙翁嘗從吳王船行至三江口阻風船多漂沒仙翁船亦不知所在吳王歎曰仙翁有道何不能免此乎乃遣使求之踰宿忽見翁水上行來衣履不濕旣至頗有酒容詰其故曰昨伍子胥强邀留飲淹屈陛下於此上忻然

天師內傳張仲常字德閏天師玄孫常應聘至闕潛歸嘆曰吾幾落世網室中常埋一甕每對妻子茹葷飲酒夜皆在甕中經日不出

赤松雨師元芝水母

列仙傳云赤松子者神農時雨師也服水玉以教神農能入火不燒往崑崙山西王母石室中隨風雨而上下炎帝少女追之亦得仙俱去高辛時復為雨師焉

晉逸史趙元芝一日出行遇一道士相揖遂引入水去深夜月中行泥濘不汚傍見一物如蛇形有五色之光元芝驚異問此何物耶道士曰此謂之水母見者神仙

洞源鳴鐘鳶明聞鼓

本傳瞿柏庭師事桃源黃洞源法師一日拜辭洞源問汝辭吾將安往荅曰歸洞府欲留之不克見柏庭顏色光彩異常服短布衣烏縉巾逡巡却行三移足忽然不見洞源與道徒皆愕貽求之無蹤跡鳴鐘集觀戶將大索林莽觀戶至東北林際遇一大蛇當路而止

高道傳道士張鳶明通老莊高祖召見問道家可以治國乎對曰道者妙萬物而為言得其極者尸居袵席之間可以治天下高祖大其言延入內殿講道德經拜以為師忽一日聞禁中奏時鼓曰陛下聞鼓乎其聲一而已五聲十二律鼓無

一焉然和之者鼓也夫一萬事之本也能守一者可以治天下高祖善之賜通玄先生後不知所之

剪韭務光服葵桂父

列仙傳務光者夏時人也耳長七寸好琴服蒲韭根殷湯伐桀因光而謀曰非吾事也湯曰孰可曰吾不知也湯曰伊尹何如曰强力忍垢吾不知他湯既克桀以天下讓光曰智者謀之武者遂之仁者居之古之道也吾子胡不遂之請相吾子光辭曰廢上非義也殺人非仁也人犯其難我享其利非廉也吾聞非義不食其祿無道之世不踐其位況於尊我我不忍也遂負石自沉蓼水已而自匿後四百餘年至武丁時

復見武丁欲相之不從武丁以輿迎而從辟不以禮遂投河浮山後遊尙父山眞誥云務光剪韭以入淸冷之泉是也又桂父者象林人時黑時白時赤時黃南海人見而尊事之常服桂及葵以龜腦和之千丸十斤桂父累世見之今荆州之南尙有桂丸焉

仙流譚宜容作子主

仙傳拾遺唐譚宜開元末生墮地能言數歲身逾六尺鬚髮風骨不與常兒同不飲食行及奔馬後忽失所在遠近異之以爲神人鄉里立廟祀之大歷中忽還家即霞冠羽衣眞仙流也告別父母訖騰空而去

列仙傳子主者不知何許人也詣江都王自言甯先生雇我客作二百餘年不得作眞人以爲狂王問先生居止云在龍眉山上王遣吏將上龍山巔果見甯先生毛身廣耳披髮鼓瑟主見之叩頭吏致王命先生曰此主是我比舍九世孫也汝勿預吾客事吏乃下山

師文泉涌葭洪雪飛

列子瓠巴鼓瑟而鳥舞魚躍鄭師文聞之棄家從師襄遊師襄曰子之琴何如師文曰得之矣請嘗試之於是當春而叩商弦以召南呂涼風忽至草木成實及秋而叩角弦以激夾鍾溫風徐回草木發榮當夏而叩羽弦以召黃鍾霜雪交下

川池暴沍當冬而叩徵弦以激蕤賓陽光熾烈堅冰立散將終而叩宮以總四弦則景風翔慶雲浮甘露降醴泉湧

拾遺記靈王二十三年起昆昭之臺亦名宣昭臺高百丈昇之以望雲色時有葭洪能招致羣異王乃登臺望雲氣蓊鬱忽見二人乘雲而至鬚髮皆黃遊龍飛鳳之輦駕以青螭其衣皆縫緝毛羽也王即迎之上席時天下大旱地烈木燃一人先唱能爲霜雪引氣一噴則雲起雪飛坐者皆凜然宮中池井堅冰可琢乃設狐腋素裘紫羆文褥褥是西域所獻也又有一人唱能使即席爲炎乃以指彈席上而暄風入室裘褥皆棄於臺下也

蕭隨弄玉犢配連眉

列仙傳蕭史者秦穆公時人能致孔雀白鵠舞穆公有女字弄玉好之公以女妻之遂教弄玉作鳳鳴居數十年吹簫作鳳聲鳳來止其屋穆公作鳳臺夫婦止其上不下數年一旦皆隨鳳去故秦人爲作鳳女祠於雍宮時有簫聲

神仙傳黑山仙人犢子者鄴人也居黑山採松子茯苓餌之已數百年時壯時老時美時醜乃知其仙人也都陽女者生而連眉耳細而長眾以爲異俗皆云天人也會犢子求耦都女悅之遂留相奉時出門共牽犢耳而走莫能追之左太沖魏都賦曰昌容練色犢配連眉昌容事載別卷

張老席帽孟岐草衣

神仙傳張老楊州六合縣園叟也因娶比鄰韋恕女爲妻一日乃挈妻去且曰某土居山下有小莊明旦且歸他年相思可令大兄往天壇山南相訪去數年絕無消息韋念其女令男義方訪之至天壇南有崑崙奴迎拜至一甲第樓閣花木異常見一人戴遠遊冠朱履儀狀偉然細視之乃張老也引入堂內見妹且碧窗珠箔服飾之盛世所未見進饌精美留經日而別贈金二十鎰并一席帽曰兄若無錢可於楊州北郊賣藥王家取錢一千萬特以此信既歸五六年間金盡訪王老取錢果留帽付錢乃信眞神仙也

仙傳拾遺孟岐淸河逸人也年七百餘歲言及周時事如在目前云嘗侍周公升壇以手摩周公之足而周公以玉笏一枝與之岐常執之今已銳矣每切桂葉而食漢武帝好神仙遂披草衣而來帝異之

驪母尅木槎客支機

廣記李筌往嵩山石室中得黃帝陰符經本未曉其義理因往驪山於路傍見火起燒木有一老姥曰火生於木禍發必克筌聞之大驚曰此黃帝陰符之祕文姥何得而言之姥曰吾受經已三元六周甲子矣筌於是拜請與義姥曰吾受此符名列仙籍而後可語至道之妙夫陰符者上淸所祕玄臺

所尊理國則太平理身則得道非奇人不可妄傳泄天機者沉乎三劫可不戒哉

博物志客有居河濵者年年八月十五日浮槎來過至不失期客陰異之乃多賫糧乘槎去任其所之忽至一城郭處望見織婦因問不答但取支機小石與之曰可將此蜀中問嚴君平客還問君平君平曰去年七月七日客星犯牛女即是汝矣

芝耕雲卧松餐澗飲

仙傳拾遺吳筠自號洞陽子年十五篤志於道善屬文工楷隸舉進士三教九流靡不周覽隱居南陽倚帝山芝耕雲卧

聲利不入

高道傳道士王延字子元九歲好道師正懿先生陳寶熾至十八受業於樓觀與眞人李順興相友善未幾訪華山雲臺觀復師焦曠眞人授三洞祕訣眞經唯松餐澗飲以希眞理

司命寶爵老父神枕

仙傳拾遺司命君者常在於民間與御史康元瓌幼小同學常贈元瓌一飲器如玉非玉不言其名自此叙別不復再見一旦有商胡詣東都所居謁元瓌曰宅中有奇寶之氣願得一見元瓌以他物示之皆非也乃出司命所與器商胡見頓首曰此天帝流華寶爵耳致於日中則白氣連天承以玉柈

則紅光照室此器太上鎭中華之寶亦不久留於人間卽當飛去得此寶者受福七世元瓌以玉柈承之夜現紅光滿室

神仙傳云太上老父者失其姓名漢孝武帝東巡狩見老父鋤於道頭上白光怪而問之老父答曰臣年八十五垂死有道者教臣服朮飲水并神枕之中有三十二藥物二十四件應二十四氣其八毒藥應其八風今臣之年轉少此之故也

嚴青夜行國珍書寢

神仙傳嚴青會稽人也居貧常於山中作炭忽有一人與青語臨別授以一書曰汝骨相應得道并教以服石腦法青自得神書之後常覺有數十人侍從時都督逢青夜行因此從

兵錄之靑亦叱其從神錄之都督與從者皆不得去明旦行
人曰此必是嚴公也家人往叩頭謝過乃放遣歸

高道傳巨法師名國珍好神仙學名利兩忘喜怒俱遣食蔬
衣敝所守彌篤忽感疾人勉之以藥曰道勝則疾除何慮之
有其自信之如此一日晝寢門人忽聞車馬往來有頃瓦屋
皆震師遂化去

洞府天倉靈壇石廩

神仙感遇傳河東薛逢爲綿州刺史夢入洞府肴饌甚多有
人謂曰此天倉也既覺卽使道士孫靈諷與親吏訪焉至州
界昌明縣有洞曰天倉者師乃入洞見石牀羅列飲食名品

極多食之味皆甘香欲賫歸以奉薛及出洞門形狀宛然皆
化爲石矣

湘川記朱陵之靈壇太虛之寶洞當翼軫之宿度應璣衡故
曰衡山山有五峰而石廩預其一焉山多詞人樵夫舟子往
往能詩嘗有廣州從事舟行聞人諷詠云野鵲灘西一棹孤
月光遙接洞庭湖堪憎回鴈峰前過望斷家山一字無

寡言石室靈府草堂

高道傳道士陳寡言隱玉霄峰以琴酒吟詩放情自任未嘗
加飾其山居詩云醉卧茅堂不閉關覺來滿目見靑山松花
落處宿猿在麋鹿羣羣林際還又曰照水氷作鑑掃雪玉爲

塵何須問今古便是上皇八將戶解謂弟子曰當盛我以靑布囊於石室中愼勿土木爲也臨終以詩示其徒云我本無形暫有形偶來人世逐營營輪回債負都還了搔首索然歸上淸

又徐道士名靈府號默希子居天台雲蓋峰建草堂以居之日以修鍊自樂嘗作詩云寂寂凝神太極初無心應物降雲輿性修自性非求得欲識眞精只是渠又曰學道全眞在此生迷途待死更求生今生不了無生理縱得生知何處生會昌初武宗詔浙東廉使以起之辭不復出見廉使獻言志詩曰野性歌三樂皇恩出九重傳來紫宸命遣下白雲峰多愧

書傳鶴深慚紙畫龍將何佐明主甘老在巖松廉使表以衰槁免命由此絕粒久凝寂而化

劉寬府帥賀亢員郎

眞誥劉寬字文饒後漢人今在洞中作童初府帥正侯主始學道者

陳無已傳賀亢世莫知年與其鄉里仕石晉爲郎章聖皇帝東封有布衣帀褁謁於道左稱晉水部員外郎賀亢帝知其仙者夜閱牓子得之大驚使求之不獲每與莊獻皇后言之以爲恨天聖中賀使其弟子喻澄詣闕獻金銀銅道像直數十萬后怪之召問澄澄以師對問師曰賀也后亦大驚問今

安在可得見耶澄曰在淮南使臣有獻固願見也后喜過望遣使隨澄求之淮南與俱來后爲幸鴻福寺見之其言皆人所難切於時者后不樂罷之

何充仙品丁義神方

眞誥何充廬江灊人也累遷尚書世業奉教多施惠立功德永和二年尸解受化南宮升居仙品以其多施惠故也

西山記吳眞君名猛字世雲七歲有孝行夏不驅蚊蚋懼其去己而噬親也年四十邑人丁義授以神方復師南海太守鮑靚得其秘法黃龍中嘗天降白雲符遂以道術盛行於吳晉之間矣

湘媼丹篆郭公青囊

女仙傳唐貞元中湘潭有一媼不云姓氏但稱湘媼常易止人舍十有餘年每以丹篆字救疾閭里莫不應驗媼鬢髮如雲肌潔如雪策杖曳履日可數百里忽有道士與媼相遇甚相慰悅或詰道士道士曰此劉綱眞君之妻樊夫人也方知媼卽樊夫人矣

神仙傳晉郭璞好經術博學有高才而訥於言論賦詞爲中興之冠好古之奇尤妙於陰陽有郭公者客居河東精於卜筮璞從之受公以青囊中書九卷與之由是五行天文卜筮之術禳災轉福通致無方雖京房管輅不能過也璞門人趙

載嘗竊青囊書未及讀而爲火所焚

子春膏肓遊嵩痼疾

幽怪錄杜子春落魄資產蕩盡有一老人與錢三百萬不告姓名而去旬歲稍盡去馬而驢去驢而徒老人又與錢千萬數年後貧過昔日老人又與錢三千萬曰此而不痊貧在膏肓矣

唐史隱逸田遊巖京兆三原人初補太學生其母及妻子並有方外志後入箕山就許由廟東築室而居自稱許由東鄰調露中高宗幸嵩山遣中書侍郎薛元超就問其母遊嵩山衣田冠出拜帝令左右扶止之謂先生養道山中皆得佳否

遊巖曰臣泉石膏肓煙霞痼疾既逢聖代幸得逍遙帝曰朕今得卿何異漢獲四皓乎薛元超曰漢高祖欲廢嫡立庶黃綺方來豈如陛下崇重隱淪親問巖穴帝甚歡

王質爛柯徐甲枯骨

王氏神仙傳王質東陽人時入山伐木偶於石室中見數童子下棊質坐斧柯上觀之童子將棗與質食之无飢渴童子下棋未終一童子曰子可去來已久矣質起視斧柯已爛矣還家親戚無有存者後入山昇天今衢州有爛柯山

神仙傳老子西度關關令尹喜知其非常人從之問道時有客徐甲約日雇百錢計欠甲七百二十萬錢甲見老子出關

遠行索債不可得作辭詣闕令以訟老子喜得辭大驚乃見老子老子問甲曰汝久應死吾昔倩汝爲吾官卑家貧無有使役故以太玄生符與汝所以至今日汝何以言吾乃使甲張口嚮地而太玄符立出於地丹書文字如新甲成一聚枯骨矣

仲節學道覲子奉師

眞誥有學道者平仲節河中人渡江入括蒼山受師宋君存心鏡之道具百神行洞房事如此積四十五年精思身形更少體有眞氣今年五月一日黃老遣迎卽日乘雲駕龍白日昇天今在滄浪雲臺

又黃觀子自少好學道而家中俸師朝朝拜禮願乞長生如此積四十九年太上眞人以一百四十事試之皆過遂與之金丹而入焦山誦大洞經今補仙官爲太極右卿有志者也非師所能致是其寸心定耳

園客蠶繭已邛蓋橋

仙傳拾遺園客者濟陰人也姿貌端美而邑人以女妻之客終不取常種五色香草積數十年服食一旦有五色蛾止其香木客衣而薦之以布生花蠶焉至蠶時有女夜半至自稱客妻道蠶狀客與俱往得一百二十頭繭皆如甕大繰一繭六十日乃盡訖則俱去矣莫知所之濟陰人祠華蠶設祠

室也

眞怪錄巴卭人不知姓家有橘園因霜後盡收餘有二大橘如三四斗盎巴人異之剖開每橘有二老叟鬢眉皤然相對象戲亦不驚怖一叟曰恨不得深根固蒂以盡棋中之樂一叟曰君輸我海龍王第七女髮十兩智瓊額黃十二枚紫絹帔一副絳臺山霞實散二庾瀛洲玉塵九斛阿母療髓凝酒四勝阿母女熊飛娘躡虛龍縞襪八緉後日於王先生青城草堂還我耳一叟曰橘中之樂不減商山一叟曰僕飢虛矣仰於袖中取龍根脯食之如一草根方圓徑寸形狀宛轉如龍毫釐罔不周悉因削食之隨削服滿食訖以水噀之化爲一龍二叟共乘之足下泄泄雲起須臾風雨晦冥不知所在

金城絳闕淸都紫微

逸史有崔生者於靑城山下洞見金城絳闕仙翁羽衣霞帔留生酒食以女妻之取靑囊藥兩粒令服之每朔望乘鶴上朝藥宮歲餘請歸得隱形符乃潛遊宮禁竊錦綵上令羅公遠作法照之殿後果有崔生上令笞死公遠曰此人已居上界殺之非國家福上遣兵仗送至靑城山洞口果見金城絳闕生妻擲一領巾化爲五色絳橋令生渡橋隨步隨滅須臾雲霧四合但聞鸞鶴笙歌之聲

列子周穆王遊化人之宮化人之宮構以金銀絡以珠玉出

雲雨之上而不知下之據望之若屯雲焉耳目所觀聽鼻口所納嘗皆非人間之有王實以爲淸都紫微鈞天廣樂帝之所居王俯而視之其宮榭若累塊積蘇焉

希夷餌柏守微茹芝

唐史屬辭王希夷隱嵩山餌松柏雜葉年七十餘筋力柔彊明皇東巡詔見行在訪以政事與語甚悅

高道傳道士李守微不知何許人常遊蜀談論多滑稽不拘小節人常輕侮之忽謂人曰余將遊五嶽諸山今往矣或問求利術則曰浮生瞬息間盍尋眞訪道脫灑塵網至若服氣錬丹茹芝絕粒皆有益也何區區於利術哉遂遁去嘗與祠

部韓嶼友善嶼贈詩云一定童顏老歲華貧寠遊歷貴人家錬成正氣功雖大忘却元神道更差烏臾鶴毛乾䯼毿杖携龍甲瘦查牙如何舊隱不歸去落盡蟠桃幾番花番去聲

伯玉娶婦薊子還兒

三洞珠囊褚伯玉字元璩吳郡錢塘人父爲取婦入前門聞伯玉從後門而出往剡居瀑布山修道又嘗遊南嶽路入閩中飛湍赴險伯玉舟航逼隴迴泊涯際而衝飈夕震山洪暴起激船於萬仞之上頓墜絕崖徒侶在前判其冰碎緣岨尋求已見伯玉怡然自若後至霍山錬氣餐霞積年絕粒也

神仙傳薊子訓齊人舉孝廉除郎中又爲都尉年二百餘顏

色不老曾求抱鄰舍嬰兒誤墮地死死家素尊子訓卽埋之二十餘日子訓自外來抱兒還之家恐是鬼掘視所埋但泥而已

居士芒屩道者麻衣

仙傳拾遺朱桃椎者成都人隱於郭外結草爲廬或佯狂放誕或終日不言益州牧竇軌辟之爲掾不就遺以衣服棄而逃去每織芒屩致於路側行者見之爲留米置於本處桃椎夕而取之人謂之居士屩

冷齋夜話有史宗者號麻衣道者坐廣陵白土埭江都檀祇與語多無畔岸索紙賦詩曰有欲苦不足無欲卽無憂未若清虛者帶索被玄裘浮游一州間況若不繫舟要當滅塵慮棲息老山邱檀祇異之陶淵明記曰白土埭逢三異比邱此其一也有狂道士借海鹽令所畜小兒登小山山有屋數椽道人三四輩相勞苦其言小兒一不能解但得食一甌如飴又有問道士曰謫者何時竟答曰在徐州江北廣陵白土埭計其謫行當竟矣仍作書授小兒曰爲達之繫小兒衣帶上令還海鹽令喜問曰衣中何有曰書疏耳又呼問小兒至何處小兒曰爲前道士挺杖飄然去但聞足下波浪聲至一山中山中人寄書與白土埭上卽引衣帶示令令一不能曉小兒歸詣史宗宗驚曰汝乃逢蓬萊山中來耶

保言冥吏曼卿鬼仙

北夢瑣言道士秦保言勤於焚修嘗白南嶽眞君云上眞何以須紙錢爲有所未諭既而夜夢眞君曰紙錢即冥吏所藉我又何須由是獄中益信之

摭遺西蜀崔存訪道尋眞於王屋西峰見石延年曼卿蘇舜欽子美二人對坐隔一小溪存再拜曰存脫棄利祿以求大道固有日矣今幸遇二仙於此溪水視之淺而測之深不得立侍左右何也又聞學士已作鬼仙乎蘇曰妄也純陽即仙純陰即鬼既爲仙又爲鬼乎二仙乃命青童取牋管作詩以授存存得詩俄見一翠鳥啣一書置二仙前蘇曰瀛洲君召吾二人乃飛踰山頂而去

章令飛舉小眞擢遷

列仙傳主柱子不知何許人一日上宕山云此山有丹砂可得數百斤邑令章公聞之即時封山而丹砂自流出如火主柱子取丹砂與邑令餌之章既餌砂不五年身輕能飛舉遂與柱子俱飛去

廣記章小眞母許氏守孀事舅姑以孝聞惟有此女十二歲聰慧無病而卒未殮復活云初聞召韋小眞昇天見天上人皆衣錦繡引小眞見韓司命君曰汝九世祖有功於國近擢爲地下主者今遷地仙之品汝母有孝道已遷仙階而汝三

世已生天小眞自後奉道至長慶年上昇

郭靚負擔黃齊挽船

眞誥郭靚少孤依栖無所隨鄭先生負擔經七年勤謹無懈怠先生憫其勞苦遂授以導引法壽至三百歲復遇赤松子授道法今在大有洞中爲眞人

廣記黃齊者蜀之偏將也常好道行陰功有歲年矣於朝天嶺遇一老人顏色嬰孺飢膚如玉與之語曰子旣好道五年之後當有大厄吾必相救勉思陰德無退前志其後牽下峽舟船覆溺至灘上如有相拯得及於岸視之乃所遇老人也尋失所在

道藏輯要　三洞羣仙錄　卆　翼集四

長房縮地女媧補天

丹臺新錄後漢費長房旣遇仙翁欲求道而顧家人爲憂翁乃斷一靑竹與長房身齊使掛之舍後家人見卽其形也以爲縊死矣遂葬之長房隨入深山羣虎中留使獨處長房不恐又卧於空室以朽索引萬斤石於心上衆蛇來齧索斷長房亦不移翁曰子可教也復使食糞糞中有蟲甚長長房意惡之翁曰子幾得道恨此不成長房辭歸長房能縮地脉數千里奄在目前放之還舒也

淮南子女媧氏鍊五色石以補蒼天斷鼇足以立四極殺黑龍以濟冀州積蘆灰以止淫水蒼天補四極正淫水涸冀州

平後蟲死顧民生

藍方温厚初成慈憫

靑瑣藍方字元道亳州父老言自兒童時見先生狀貌迄今如一温厚接物小大皆得其歡心仁宗朝嘗見館於芳林園先生告去乃賜號曰南嶽養素先生時學士賈公昌朝贈公詩云聖澤濃沾隱逸身道裝宜用葛爲巾祝融峰下醉明月湘水源頭釣紫鱗嘗見海桃三結子不知卯豆幾回春他年我若功成去願作靈橋跪履人先生和曰近告明君乞得身不妨林下戴紗巾滿斟野酒浮瓊蟻旋釣溪魚贈錦鱗元府烏雞飛後夜洞中龍子養長春君今儻若爲同志續有壺天

兩個人一日先生沐浴乃奄然而逝至今往來湖湘間人或見之

廣記茅濛字初成卽東卿君之高祖也君性慈憫好行陰德周哀入華山師鬼谷先生得其道乘龍上昇故童謡歌曰神仙學者茅初成乘龍上天入太清蓋謂此也

馬明富盛同休貧窘

眞誥馬明馬罕欽事經寶有過君父恆使有心奴子二人一名白首一名平頭常侍直香火洒掃拂拭每有神光靈氣見於室宇明妻頗能通見云數有靑衣玉女空中去來狀如飛鳥馬家遂致富盛資產巨萬年老命終明子洪洪弟眞罕子

智等猶共遵向末年事師乃弛廢之耳

酉陽雜俎秀才權同休元和間落第旋遊蘇湖間遇疾貧窘有走使者本村野人雇已一年矣秀才謂曰予貧迫若此無以寸進因持垢衣授之可以辦少酒肉子將會村老丐少道路資也雇者微笑曰此固不足辦某當營之乃斫一枯桑枝成數段扎聚於盤上噀之悉成牛肉復吸數瓶水傾之乃旨酒也村老皆醉飽獲束縑鏹物雇者乃辭去

薛昌甕臥申屠瓶隱

仙傳拾遺薛昌幽薊人好道訪奇天寶七年於洞天觀棲止累月忽有山翁携大章陸一根形如巨黿亥甲頭足一一周

備與觀中道士曰此藥可切細令乾用米以麴糵醞酒熟半年外飲者登仙道士如其言醞造一日道士皆赴齋醮唯昌不出越三日道士歸見昌臥甕側耳鼻血流數日乃甦身輕目明勢欲飛舉雖山川巖壁不能隔礙後入大面山不知所之

樹萱記申屠有涯放曠林泉常携一瓶一日躍身入瓶中時號爲瓶隱

元泰龍軒公度鳳翺

丹臺新錄姚坦字元泰平陽人雅操遐標深根內植乃託影神鄉違期眞隱遂遁幽巖日誦五千文遇許眞人授以元白

回黃之道行之雨不沾衣泥不污履目有神光如黿鷁王時
駕龍軒以昇天

又尹軌眞人字公度太原人也絶粒行氣專修上道能變化無常或爲道士或爲儒生或爲童孺或爲長老或與羣眞衆仙驂龍軿鳳策空駕虛雲馳電邁出有入無分形散影處處遊集云吾今已年一千三百歲所歷甚多非爾曹短札所能記錄一日忽竦身入雲騰空冉冉而去但聞笙簫之聲唯餘器服緗素存焉

始皇起臺黃帝置觀

拾遺記始皇起雲明臺窮四方之珍木搜天下之工巧南得煙坵碧木酈水燃沙賁都朱泥雲岡素竹東得葱巒錦柏煙燧龍松寒河星柘岏雲之梓西得漏海浮金狼淵羽璽滌嶂霞桑沈塘員籌北得冥阜乾漆陰阪文梓褰流黑魄闇海香瓊珍異是集工人騰虛泝木揮斤斧於空中子時起工午時已畢秦人謂之子午臺

黃帝內傳王母飲帝以碧霞之漿赤精之果因授帝白玉像五軀曰此則元始天尊之眞容也又授帝二儀本形圖還丹十九首帝乃作禮置於高觀之上親自供養后妃臣妾莫得覩之其觀上常有異色雲氣奇香闔數百步時人謂之道觀道觀之號自此始也

黃安古耕和璞心算

列仙傳云黃安自云卑猥不獲處人間遂執鞭誦書劃地計之一夕地成裂時人謂黃安古耕年八十色如童子

仙傳拾遺邢和璞隱居瀛海間得神仙之道使人以心注念於物布算而知之無不中者居嵩穎間著書三篇曰頡陽書有算心旋空之訣

廣成窈冥盧敖汗漫

神仙傳廣成子者古之仙人也居崆峒之山石室之中黃帝膝行而前再拜請問治身之道廣成答曰至道之精窈窈冥冥至道之極昏昏默默無視無聽抱神以靜形將自正必靜必清無勞爾形無搖爾精乃可長生

又盧敖見一士深目而結喉鳶肩而修頸豐上而殺下据龜殼而食蛤蟹謂敖曰吾與汗漫期於九垓之外不可久留而去

齊女玉鈎傳生木鑽

女仙傳鉤翼夫人齊女也姓趙好清靜病卧六年右手拳飲食少漢武帝時望氣者云東北有貴人氣推而得之召到姿色甚偉帝發其手卽展而得玉鈎幸之生昭帝武帝尋害之殯尸不冷而香昭帝卽位更葬之棺空但有絲履故名其宮曰鈎翼

眞誥昔有傅先生者少好道入焦山石室中積七年而太極眞人接之與一木鑽令鑽一石盤厚五尺許告之曰穿此石透當得道其人心專晝夜鑽之積四十七年不替鑽盡石穿遂得神丹今爲西嶽眞人

淮陽一老開皇九仙

本傳前漢應曜隱於淮陽山中與四皓俱召曜獨不至時人詩曰南山四皓不如淮陽一老後漢應邵八代祖也

仙傳拾遺開皇九仙者孔邺明楊元忠張法樞吳天印陳志空駱法通鄒武君謝幽巖周仙用鄧希元當漢楚交兵之際無栖苠之所各有修道之志避世入山契爲兄弟同遊五嶽

後居洪州西山皆得仙矣至隋開皇中鸞鶴儀衞會於玉笥山中九仙臺上徘徊終日一時昇天

喜稱文始周號闇編

丹臺新錄尹喜初爲函谷關令見一老人乘青牛薄輂車來喜頓首而前曰聖欲何之曰吾在關東田在關西時來採薪吾無道德勞子問訊老人再三辭喜不得乃曰子既知吾吾亦知子有信道之心遂授以道德喜道成德備號文始先生補無上眞人

眞誥莊周師長桑公子授以微言謂之莊子也隱於抱犢山修煉著書服北育火丹白日昇天上補太極闈編郎

軒集授葉馬湘摸錢

高道傳羅浮先生軒轅集居羅浮山人傳數百歲顏色不老髮長至地坐暗室則目光長數丈採藥巖谷長有毒龍猛獸衛護赴民家請齋者百餘處無不分身宣宗召入禁中問長生可致乎集曰絕聲色薄滋味哀樂一致德施無偏自然與天地合德日月齊明雖堯舜禹湯自可致況長生乎先生能以桐竹葉挼成錢

神仙傳馬湘字自然有道術嘗於江南刺史馬植座上以酒盃盛土種瓜須臾引蔓花實食之甚美又能偏身摸青錢投井中呼之即出

靈輿福地山圖洞天

高道傳王靈輿者九江道士居五老峯夜有神人告曰得道者各有其地如植五穀於沙石之間則不能成既有飛仙之骨當得福地靈墟可以變化非其地則魔壞其功無由冀矣師曰可栖者何地曰朱陵之上峰紫蓋之鄰岫乃洞天福地也可以沖天師從之遂遷居衡山一紀功成天監中白日上昇

眞誥山圖子者周哀王時大夫亦仙人也授張激子服九雲水法而激子修此道上補九宮丞今山圖子亦在洞天中與激子對局

逹靈復髭張果擊齒

超化寺壁誌唐黃門內侍謁者仵逹靈題云予自知命之年從鑾輿西幸當天寶丁亥十二月得靑城丈人授眞元丹訣而意未曉屬駐蹕行在掌命頗煩及肅宗至德丁酉歲銜命禋於嵩邱復遇丈人始全決神水黃芽之道洎畢請告回覲宸扆乞骸歸田會南曹郎張公去非左史程公太虛皆以其故廬共製神室皇天眷祐丹鼎融光服餌浹辰肌容發爽淩虛不懾意愈通神自餌靈丹起至德丁酉迄今上乾符甲午歷春秋一百一十有八載更十二朝遂得還童復髭矣

明皇雜錄張果者明皇召見一日嘗賜堇斟飲之果遂舉三巵醺然有醉色顧謂左右曰此酒非佳味也卽偃而臥食頃方寤忽覽鏡視其齒皆班然燋黑遽取鐵如意擊其齒盡墮以藥傳齒又寢久之再引鑑視其齒已生堅然光瑩愈於前也

雞師救病驚靈瀆水

戎幕閑談唐蜀川費雞師者目赤無黑善知將來事能與人禳救其術或疾病來告者雞師卽抱一雞而往設祭於庭又取一石如雞卵大令病人握之乃罡步作氣噓叱雞旋轉而死石亦四破則病者瘥矣因號雞師云

仙傳拾遺驚靈楚人也死棄其尸於江中泝流而上至汶山

下虗然而起隱於蜀山中以變化驅役鬼神之術聞於世時峽中山摧堰江不流杜宇苦之聞鱉靈有術使決金堂山瞿塘峽導水東注復舊所人得陸處宇遜位數百年遊天柱山遇天眞集焉遂昇天而去

葛由刻木張辭剪紙

列仙傳葛由蜀人周成王時常刻木爲羊賣一日騎羊入蜀王侯貴人迎之至綏山隨之者皆得一桃不還里人諺曰得綏山一桃雖不仙亦足豪

廣記張辭有才學養氣絶食嗜酒耽棋嘗吟云爭奈金烏何頭上飛不住紅鑪謾燒藥玉顏安可駐今年花發枝明年花

滿樹不如且飲酒朝暮復朝暮時或以紙剪蝴蝶數千枚以氣吹之成列而飛拍手即下或一日剪一鶴以水噀之俄而飛翥辭曰爾先去我後來

馬儉制邪劉根召鬼

丹臺新錄馬儉通詩禮年十七遇人得遁甲烏角烏情緯候之訣善攝召萬靈制邪伏魔一旦感天神降與語曰法師宿有功德必得度世何須召役鬼神可祕其術絶其往來怡神抱一眞仙自降儉從之白日上昇

神仙傳劉根能治病驅役潁川太守杜新聞之以爲妖妄因呼根至郡謂根曰君有何能而常惑衆根曰某能令人見鬼

新曰今郎試看若無鬼汝當見誅根曰鬼甚易見可借府君
前筆硯新從之根書符作長嘯聲須臾聽南壁忽開數尺見
有四五百人赤衣操刀劒從壞壁中入至墀下面縛府君父
母而來泣曰汝何爲犯神仙尊官使我被縛困辱如此府君
叩頭求乞放赦根戒敕遣之遂免後一月府君與夫人郭氏
皆卒

陳長架屋嚴青挽舟

抱朴子陳長居苧嶼山已六百餘年山中人爲之架屋每四
時祭祀之陳不飲不食顏如五六十人苧嶼山方千里上有
千餘家風俗與吳同

又嚴青會稽人食貧販炭忽於塗中遇異人授以素書一卷
青曰我不識字神人曰不須讀但置於靜處可也青自後神
通潛有人爲挽舟而入只見炭船自行後爲人治病即以所
授之書到家其人自愈入小霍山得仙

希夷堯舜洪崖巢由

神仙傳陳摶字圖南號希夷先生時遇金甲神人指隱華山
太宗皇帝召見問曰朕欲以堯舜之道治天下可乎對曰臣
聞堯舜土階三尺茆茨不剪陛下若能如此正所謂今之堯
舜也

高道傳道士張氲號洪崖子隱豫章山開元中明皇召問朕

何如堯舜先生何如許由對曰陛下道高堯舜臣德謝許由昔堯召由而由不至今陛下召臣而臣來上嘉之拜先生太常卿累遷至司徒皆不受乃曰陛下何惜一山一水令臣追迹巢由上許之居於西山巨崖乃先生舊隱之處也豫章記云隋開皇改爲洪州以先生所居山名而名之

程戒二虎陶畫兩牛

高道傳程太虛果州西充人幼好道年十五登所居之東山飄然有淩虛意尋有五色雲霞擁其身及長絕粒坐忘常有二虎隨侍出入師因名之曰善言善行乃撫其背而授以三歸之戒二虎跪伏以聽自後呼名則至

隱居傳陶隱居先生居積金峰修眞誥梁武帝屢詔不起先生即畫兩牛以進一牛散放水草中一牛著金勒有人執之帝曰先生意效曳尾龜也不可致之

許詩偃月杜拜庭秋

列仙傳許碏遍遊名山所至處題字云詩偃月子到此忽作一詩云閬苑花前是醉鄉誤翻王母九霞觴羣仙拍手嫌輕薄謫向人間作酒狂於酒樓乘雲而去

高道傳杜光庭字賓聖號廣成先生唐末有狂道士晦名謁先生求寓泊之所先生雖諾之未嘗與之相見道士曰貨藥於市得錢即沽酒飲之唯唱感庭秋時人呼爲感庭秋凡半

年人亦不知其異一夕大醉唱聲愈高有窺之者見燈燭綵綉筵具器皿羅列甚盛青童侍立斟酒而唱窺者具以白先生先生乃款其戶曰光庭量識膚淺不意上仙降鑒深爲罪戾願匍匐一拜光靈以消塵障道士曰何辱勤拳之若是當出奉見道士即時收筵具及童子置於冠中啓戶空室耳

方朔窺窗張平鑿井

漢武帝故事七月七日上御承華殿有二青鳥來集殿前上問東方朔朔曰西王母欲來有頃母至時南窗下有窺看帝驚問何人母曰是汝侍郞東方朔性滑稽我鄰家小兒也

廣記唐刺史張士平中年夫婦俱雙瞽遂杜門醮謝以祈保祐愈久愈勤元和間忽遇一書生曰此疾不假藥餌但於福地鑿井得水洗之可也君從之開井取水洗眼即時明淨夫婦作禮厚謝書生不受曰吾乃太白星官也以子抱疾不忘於道精勤無怠上帝遣我授汝道術以答修奉之勤金帛之遺非吾所好

白至仙居李蹊眞境

廣記白幽求貞元中下第入海風飄雨馳維舟山下夜聞風擊木葉相摩如人誦詩之聲云玉幢亘碧虛此乃仙人居之句俄而見千餘人騎龍控鶴乘黿履魚而至以手指水如在月中行有呼水府使者白幽求而授以水府之牒幽求隨行

忽至一島上望見人煙遂歸家無有存者云已數代矣

仙傳拾遺李琳燕人也寶歷中與友人遊五臺山偶墮於風穴中見一人形如獅子引入洞中郎以水令琳飲之且曰汝雖凡流得入吾洞府踐吾眞境亦有道分矣汝有希生之心今暫歸他日可復來飲此神漿亦可延年益壽矣

昭王懷珠玄帝埋鼎

仙傳拾遺昔黃帝時務成子遊寒山之嶺見黑蚌在高崖之上故知黑蚌能飛矣至燕昭王時其國獻於昭王昭王取洼瑋之水洗其沙泥乃嘆曰自有日月以來見黑蚌生珠已八九十遇此蚌千歲一珠也王暑月常懷此珠體自淸涼號銷

暑招涼珠

眞誥大茅山有玄帝時銅鼎鼎可容四五斛在山獨高處入土八尺許上有盤石掩鼎上玄帝時命東海神使埋藏於此

武丁被召少君言請

仙傳拾遺成武丁桂陽人也年十三爲縣吏遣送物上州州牧周忻異之留爲文學主簿因被使自京還過長沙郡投郵舍不及遂宿野木下忽聞人有語云向長沙市藥平旦見二鶴君異之遂往市門伺候果見二老人君從之數里老人問子隨我何求耶曰聞君有濟生之術因來侍從耳老人顧笑於袖中出玉函看素書果有武丁姓名各出藥一粒與之因

而得道一日謂弟曰七月七日牽牛詣織女吾被召還宮不得久留言訖而卒後葬太守使人發棺不復見尸但有青竹杖并舄而已

神仙傳李少君嘗合丹丹未成謂武帝曰陛下不能絕奢侈遠聲色殺伐不止喜怒不除萬里有不歸之魂市朝有流血之鬼神丹大道未可得成也少君忽稱病是夕帝夢與少君俱上嵩山半道有使者乘龍持節從雲中下言太一請少君帝覺謂近臣曰少君將舍我去明日少君疾困帝自往視則已化矣帝曰故化去耳歛而失之

漆園傲吏煙波釣徒

晉郭璞遊仙詩曰漆園有傲吏萊氏有逸妻注云莊子嘗為漆園吏楚威王使厚幣迎許以為相莊周笑謂楚使曰亟去無汙我漆園傲吏

漁歌記憲宗求訪玄真子漁歌李德裕為潤州刺史乃獲之玄真子張志和也自號煙波釣徒歌曰西塞山邊白鳥飛桃花流水鱖魚肥青箬笠綠簑衣斜風細雨不須歸二曰釣漁父褐為裘兩兩三三舴艋舟能縱棹慣乘流長江白浪不曾憂三曰霅溪灣裏釣魚翁舴艋為家西復東江上雪浦邊風笑著荷衣不嘆窮四曰松江蟹舍主人歡菰飯蓴羹亦共餐楓葉落荻花乾醉泊漁舟不覺寒五曰青草湖中月正圓巴

陵漁父棹歌蓮釣車子撅頭船樂在風波不用仙

蘇耽鶴櫃孫眞牛車

郴江集蘇仙君耽忽一日掃洒庭宇具衣冠若有所待俄見西北雲鶴翔集從空而下君乃入跪白母曰太上召補爲眞官儀衞已至不得終養言訖拜辭子母戲欷久之母曰汝去後使我何以存養君因留一櫃扃鐍甚固曰有所闕乏可扣櫃呼之所須卽至愼勿開也自後母但有所闕叩櫃其物立至母一日心疑其櫃開視之有雙鶴飛去自後雖扣無復應矣

抱朴子孫眞事帛和先生得其道一日告行先生將一符函

與之云前有牛車迎汝卽乘之所有供給行厨食之無疑切不可開函眞跪受以行前果有牛車來問曰君是孫道士乎帛君遣車相迎眞上車如飛每渡水不由橋梁酒食供給悉備一日弟子竊開只見畫牛車一乘卽時不知所在眞後亦數與帛和乘車出入

彌明賦鼎陶白携壺

高道傳道士軒轅彌明往來衡湘間與劉師服友善彌明自衡山過太白知師服在京夜抵其居校書郎侯喜有詩名與師服擁爐說詩彌明在座貌甚陋喜視之蔑如也彌明因指爐中石鼎曰二子能賦此乎師服雖舊識不知其有文也劉

先生吟曰巧匠斵山骨刳中事煎烹次侯曰直柄未當權塞口且吞聲彌明啞然笑曰子詩如是而已因高吟迭賦十餘韻彌明應之如響二子思竭不能續起謝曰尊師非世人能出也某輩伏矣

廣記陶太白公每以採藥爲業一日携壺拉友遊嵩山坐於林下聞松梢有笑語之聲仰覷果有二人公曰君必神仙可能下降而共飲乎俄見一丈夫女子古服而下曰予乃秦之役夫也毛女乃秦之宮人與予同脫驪山之禍乃匿於此陶曰今遇眞仙金丹大藥可得聞乎曰予本凡人但能絕世貪求實乃得凌虛不覺生之與死俗之與仙何如耳遂折松枝叩壺而歌曰餌柏身輕疊嶂間是非無意到人寰冠裳暫備論浮世一餉雲遊碧落間

子良青簡丞叔丹書

眞誥周子良陶隱居之弟子自幼溫雅肅然高邁天監中眞仙屢降其室曰周生修功積德可爲不負其志矣子良曰枉蒙上眞賜降欣懼交心無以自措司命君曰近往東華見子之名已上青簡保列保晨司矣

青瑣歐陽丞叔與梅聖俞遊嵩山醉望西峯崖上有丹書四大字云神清之洞丞叔指示聖俞聞無所見公乃不言追乞身告世作詩曰四字丹書萬仞崖神清之洞鎻樓臺煙霞極

目無人到鸞鶴今應待我來後數日公薨

元化湔腸黃眉洗髓

後漢華陀字元化仙人也沛相陳珪舉孝廉太尉黃琬辟皆不就精於方藥處劑不過數種若疾發結於內針藥所不能及者乃先令以酒服麻沸散旣醉無所覺因刳破腸胃抽割積聚若在腸胃則斷截湔洗除去疾穢旣而縫合傳以神膏四五日則愈一月之間皆平復

漢武故事東方朔生三日而父母俱亡或得之而不知其姓以見時東方始明因以爲姓旣長常空中獨語後遊鴻濛之澤有老母採桑自言朔母一黃眉翁至指朔曰此吾兒也吾

却食服氣三千年一反骨洗髓二千年一剝皮伐毛吾生已三洗髓五伐毛矣

郝姑挑蔬許僕市米

女仙傳郝姑祠在莫州莫縣西北俗傳云郝姑者字女君魏青龍中與鄰女於滹淚水邊挑蔬忽二青童至前曰東海公娶女君爲婦言訖數連裀褥於水上行坐往來有若陸地童子侍側泝流而下鄰女走告其家家人往看莫能得也女君遥語曰幸憑水仙願勿憂怖後立祠水際祠前忽生青白石一縱一横濶可三尺高二丈餘有舊題云此姑夫上馬石至今存焉

皇朝類苑洪州西山有許大夫婦出入山中相傳許旌陽僕也方與妻市米於西嶺及歸而許君已拔宅上昇矣許大有詩云自從明府歸仙後出入塵寰直至今不是藏名混時俗賣柴沽酒要安心許君乃授以地仙之術改姓干大至今人多見之

戲臣鼓吻狂士掩耳

酉陽雜俎邢和璞嘗延一客鼓髯大笑吻角侵耳與邢劇談而去或問之曰上帝戲臣也

神仙傳和州南門外見一繿縷狂士賣葫蘆子云一二年間甚有用處卒無人曉其理或時兩手掩耳急走言風水聲何

太甚邪孩童隨之時人呼爲掩耳先生來年秋江水漲泛淹没數百家衆人皆見狂士在水上坐一大瓢兩手掩耳大呼風水聲何太甚泛江而去

北海掛冠南陽遺履

後漢逸史逢萌字子康北海都昌人也家貧給事縣爲亭長時尉行過亭萌候迎拜謁旣而擲楯嘆曰大丈夫安能爲人役哉卽解冠掛東都城門歸將家屬浮海客於遼東後之瑯琊勞山養志修道人皆化其德

集仙傳漢南陽公主出降王咸屬王莽秉政公主夙慕清虛尙崇至道每追文景之爲理又知武帝之世累降神仙謂咸

曰國祚如此非女子可以扶持但當自保恬和退身修道稍遠囂競必可延生若碌碌隨時恐不可免於支離之患遂入華山結廬精思眞靈屢降道成乘雲飛昇而去但於嶺上遺朱履一雙前取之已化爲石因謂之公主峯

王卿白兎呂公青蛇

原化記王卿爲天師守丹竈竊發其封而窺一白兎躍出衆皆曰丹已去矣一道士化爲鶴飛去須臾擒兎來復投箭中青瑣賈師雄郎中有古鐵鑑甚寶之久欲淬磨有回處士言善磨鑑笥中取藥堆鑑上曰藥少頃歸取之旣去久不至遣人詢其徜止乃在寺中題詩寺門上手內青蛇凌白日洞中

仙果艷長春須知物外煙霞客不是塵中磨鏡人公視鑑上藥已飛去一點表裏光明又贈張洎云朝遊南越暮蒼梧袖裏青蛇膽氣麤三入岳陽人不識高吟飛過洞庭湖

錢眞飛練褒女浣紗

茅山記女眞錢氏二姊妹依止茅山隱陶居誦黃庭經積三十年一日告別先生曰何之答曰上賓金闕先生以詩贈之云道士送仙客送到大茅東太華十萬里遠望杳冥鴻眞人答詩曰師住好師往勞師遠相送仙籍有仙名名在蓬萊洞即時飛練入洞及女弟至則洞已扃矣卽今燕洞是也有紫菖蒲碧桃焉故田霖有詩云燕洞龍泓氣象淸錢眞此處有

遺靈仙兄去後師猶在女弟回時洞已扃雲片尙如披白練

泉聲長似誦黃庭碧桃花發菖蒲紫留與人間作畫屏

仙傳拾遺褒女者漢中人也居瀘沔二水之間幼慕冲寂既笄因浣紗於水際雲雨晦冥若有所感而孕父母責之憂恚而疾臨終謂其母曰死後當以牛車載送西山之上卽所願也言訖而終父母置之於車中未及駕牛而車自行踰漢瀘二水橫流而渡直上平原山嶺家人追之但見五雲如蓋天樂震空幢節導從其女昇天視車中空棺而已

張白飲酒樵青煎茶

括異志張白字虛白自稱白雲子好沉靜博學能文兩舉不

第每沉湎於酒會親喪乃泣曰祿以養親今親不逮于祿何爲遂辟穀養氣全神爲事因脫去儒服爲道士入鄽中多行詬罵切中人微隱之事風雪苦寒必破冰深入水中安坐氣如蒸炊指顧之間悉以乾燥居常飲崔氏酒肆嘗題其壁云武陵溪畔崔家酒地上應無天上有南來道士飲一斗醉臥白雲深洞口其後解去

脞說張志和有奴曰漁童婢曰樵青或問其故曰奴使捧釣取綸蘆中鼓枻婢使樵蘭薪桂竹裏煎茶

王老打麥張洎破瓜

神仙傳王老房州宣君縣人也居於村野頗好道愛客一旦

有繿縷道士造門王老與妻延禮之居月餘道士俄遍身惡瘡王老爲求醫看療益勤道士言不煩以凡藥但得美酒數斛浸之自愈王老乃爲造酒及熟道士命貯以大甕自加藥浸之遂入甕三日方出鬚鬢俱黑顏復少年肌若凝脂焉仍令王老飲之王老時方打麥與其妻子并打麥人共飲皆大醉道士亦飲云可上天去否於是祥風忽起綵雲如蒸全家人物鷄犬一時飛去空中猶聞打麥之聲今宜君縣西有昇仙村存焉

楊文公談苑張洎家居城外有一隱士乃呂仙翁姓名洎倒屣見之索紙筆八分書七言詩一章留與洎頗言將相鼎鼐

之意其末句云功成當在破瓜年俗以破瓜字爲二八洎果得六十八乃其讖也

巫山雲雨姑射冰雪

集仙錄雲華夫人王母第二十三女名瑤姬嘗遊東海還過江上有巫山焉峰嵓挺拔林壑幽麗巨石如壇留連久之時大禹理水駐於山下大風卒至崖谷振隕力不可制因與瑤姬相値拜而求助卽敕侍女授禹策召鬼神因命其神助禹斬石疏波决塞道阨以存其流禹嘗詣之於崇巘顧眄之際化而爲石或倏然飛騰散爲輕雲或悠然而止聚爲夕雨或爲飛龍或爲翔鶴千態萬狀不可親也其後楚大夫宋玉以

其事言於襄王王不能訪其道要以求長生築臺於高唐之
館作陽臺之宮以祀之宋玉作神女賦以寓情荒淫託辭穢
蕪高眞上仙豈可誣而降之也
莊子藐姑射之山有神人居焉肌膚若冰雪婥約若處子不
食五穀吸風飲露乘雲氣御飛龍而遊乎四海之外

元嘉六舉素卿三絕

朝野僉載唐元嘉少聰俊左手畫圓右手畫方口誦經史目
數羣羊兼成四十字詩一時而就足書一絕六事齊舉時號
神仙童子
實賓錄五代蜀道士張素卿畫獻神仙十二軸歐陽炯爲讃
水部員外郎皇居寀八分題之號三絕

欒巴斬狸長房訶鼈

神仙傳欒巴聞廬山廟有神與人語於帳中巴未到十數日
廟中神不復作聲遂逃不知所在巴自行逐捕鬼乃化爲書
生到齊齊太守見其姿容妖麗又有才辯乃以女妻之生一
男巴到齊謁太守聞卿有好女壻明於五經可得見否太守
遂令壻出壻拒辭不出巴求之不已壻告婦曰今日出必死
如之何女怪之巴知其不出乃以符付太守壻得符涕泣而
去巴厲聲訶之爲狸遂斬其頭子亦化狸并殺之矣
又費長房爲市椽遇壺公得道能治鬼汝南郡中常歲鬼怪

每來時導從威儀如太守入府打鼓周行及去甚悲後長房詣府而正值此鬼長房厲聲呼使捉來鬼乃下車叩頭乞得自改長房呵曰不念温良無故導從唐突郡守復汝眞形須臾成一大鼈長房令持符送與葛陂君流涕而去使人追視之至陂鼈死矣

雷劒衝斗堯査貫月

晉書斗牛之間有紫氣雷煥曰寶劒之精上徹於天云在豫章豐城乃掘獄屋基入地四丈得石函中有雙劒一曰龍泉二曰太阿煥得劒送一與張華一自佩及華誅失劒所在及煥卒其子衆持劒行經延平津忽於腰下躍出墮水使人入

水見兩龍盤合光照水而去煥嘗云靈異之物終當化去果然

仙傳拾遺堯登位三十年有巨査浮於西海査上有光夜明晝滅海人望其光乍大乍小若星月之出入矣査常浮繞四海十二年一周天周而復始名曰貫月査

張哥呼蝶初平叱羊

散仙傳慶歴間有張九哥者在京師有道術燕王一日登樓上命呼之嘗賜以酒九哥曰某有小伎欲以悅王可乎王曰何伎也九哥曰借王帛一疋并金剪一柄王悉與之取羅碎剪爲蜂蝶狀隨剪皆飛去莫知其數或集王衣或聚美人釵

鐶上王驚顧大喜九哥曰恐失王之帛乃呼之一一皆來復爲羅一端羅中間一缺似一蝶之痕乃一蝶爲宮人所捕也王曰此一蝶可復歸乎曰不可也若隨呼而來卽可旣久卽已亦留此爲異也乃別去

神仙傳黃初平家使牧羊有道士將入金華山不歸兄初起求之不得後於市中見一道士問之道士曰金華山下一牧羊小兒非是耶初起隨道士往見其弟問羊何在初平曰羊在山東起往視之但見白石初平叱之白石皆化爲羊

順興辟戎進賢罵羌

丹臺新錄李順興年十一與道士籍一日有飛仙千數集空

中神光照室命侍經仙郎開九色流霞之蘊出經二卷以授之魏文帝嘗召入都城朝野欽信稱爲李鍊師年三十八大統六年託疾告終葬日有姪遇於驪山道中謂曰若天子尙未忘我則可於此作吾像北向居之當爲國家辟北戎之滛俗也姪還家方知已化遂以實奏遣使發視則空棺而已乃立祠於沙苑號李聖

眞誥王衍爲晉武帝尙書令其女字進賢爲愍懷太子妃洛陽陷劉曜石勒掠進賢渡孟津於河中欲妻之進賢罵曰我皇太子之婦司徒公之女胡羌小子敢干我乎言畢卽投河中其侍婢名六出復言曰大旣有之小亦宜然復投河中時

遇嵩高女眞韓西華出遊而愍之撫接二人遂獲內救外示死形體實密濟便將入嵩高山今在華陽宮洞中易遷之宮六出時年一十二三體貌亦整善有心節本姓田漁陽人魏故浚儀令田諷之孫諷曾有陰德之行以及六出耳

孟欽風旋邾林雲翔

晉逸史孟欽得左慈劉根之法百姓歸向之時符堅惡其惑衆欲誅之俄而欽至堅留之飲酒酣令左右執之欽化爲旋風而去有告在城東忽前溪水不能渡

眞誥范邾林在華陽宮爲保命丞善長嘯如百鳥之雜鳴或如風激衆林或如伐鼓之音須臾雲翔其上衝氣動林

休復妓侮徐姑僧儓

仙傳拾遺陳休復者號陳七子嘗於巴南太守筵中爲酒妓所侮休復笑視其面須臾妓者髯長數尺泣訴於守守爲祈謝休復呪一杯酒使飲之良久如舊

廣記徐仙姑者北齊僕射徐之才之女也年數百歲狀貌常如二十四五歲善禁呪之術名山勝景無不周遊多宿巖麓之中寓止僧院忽爲豪僧數輩微辭巧言侮之姑罵之羣僧激怒色愈悖姑笑曰我女子也而能棄家雲水不避蛟龍虎狼豈懼汝鼠輩乎姑即解衣而臥遽徹其燭僧喜以爲得志洎明姑理策出山諸僧一夕皆僵立尸坐口不能言姑去數

里僧乃如故

淮南八公田谷十老

神仙傳淮南王劉安折節下士有八公者詣其門門吏曰王上欲延壽命以期長生不老之道今公皆老矣公曰若王必欲見少年謂之有道謹以少矣言訖皆化爲童子色如桃花

高道傳法師嚴達字道通幼有方外志與王延蘇道標程法明周化生王眞徹史道樂于長文張法成伏道崇等十八人以道術相忘同於出處世號十老

趙昇取桃田師降棗

神仙傳漢天師將諸弟子登雲臺絕巖之上下有桃一株如

人臂傍生石壁下臨不測之淵桃大有實天師謂諸弟子曰有人能得此桃實當告以道要於時伏而窺者二百餘人股戰流汗無敢久臨視者莫不却退而還謝不能得昇乃從上投擲木上足不蹉跌取桃實滿懷天師乃分賜諸弟子後授以至道白日上昇

高道傳田法師者名仕文古鄜人也授三洞經法服餌鍊氣齋戒修奉未嘗少輟每與人祈福及救疾無不通感卽獲平愈陳綱嘗請作醮忽神降棗數顆在壇食之則非人間所有者

夢昌戴花子章被草

郡閣雅談伊夢昌不知何許人因夢雨日遂立其名唐末不仕披羽褐遊山水散逸愛戴花又青瑣後集夢昌嘗題攸縣司空觀仙壇云唯有青松空弄日更無雲鶴暗迷人題黃蜀葵云露凝金盞滴殘酒檀點佳人噴異香夢昌後尸解人發其棺無尸

太平廣記宋景公之世有善星文者許以上大夫之位處層樓延閣之上以望氣象設以珍食施以寶衣忽有野人被草負笈叩門而進請見景公公延之崇堂語則及未來之兆及已往之事萬不失一夜則觀星氣晝則執筭披圖不服寶衣不甘奇食景公謝曰今國喪亂微君何以輔之曰德之不均

亂將及矣修德以來人則天降之祥人美其化景公稱善遂賜姓曰子名之韋卽子韋也

萬傳八音韋贈三寶

仙傳拾遺萬寶常者不知何許人也幼達音律因於郊中遇十許人車服鮮麗麾幢森列召之曰上帝以子天授音律之性將傳八音於季世故將壞之樂然正始之音子未備知也命坐乃教以歷代之樂治亂之音靡不周述寶常畢記之由是羣仙凌空而去寶常自此人間之樂無不精究

神仙感應傳韋弁字景昭因下第遊蜀至鄭氏園亭見仙子數十左右侍衞華裙麗服非世所覩謂曰予有新曲名曰紫

雲今天子奉尙神仙之道吾欲以此樂授與吾子而貢於聖唐之君以此相託可乎弇曰某儒生耳素非知音固不可爲也美人曰旣不能余當寓夢以授於天子也然子已至此亦道分使然願以三寶爲贈其售之可以畢世而富命侍者出一杯謂之碧瑤杯又出一枕似玉而粟其紋又出一紫玉函皆光彩瑩徹俱受於弇拜而謝之卽別去回顧失向亭臺矣

叔隱仙伯周顗鬼官

丹臺新錄秦叔隱今在華山爲仙伯

眞誥周顗爲鬼官司帥注云周顗字伯仁汝南安城人仕晉過江位至尙書僕射元帝永昌元年王敦南下遣收於石頭南門被害年五十四歲追贈光祿開府謚康侯

賈躭偷書神通竊丹

逸史賈躭一日令健卒入枯井中取文書果得數軸皆道書也遂遣十餘人寫纔畢有道士突入呼賈公姓名叫罵曰爭敢偷書躭遜謝道士復持去

高道傳輔神通幼孤貧爲人牧牛以自給每於牧所見一道士往來久而稔熟謂神通曰能爲弟子乎曰可乃引入水汝宜隨之無憚旣入見所居嚴潔有藥囊丹竈使神通看火兼教黃白術經三年神通輒思入間會道士出乃竊丹別貯之旣歸問丹所在則隱而不言道士嘆息曰吾本與汝道要今

若是曷足授教雖備解諸法然無益長生遂引去

廖沖鶴骨平阿玉顔

實賔錄唐蔣防爲連州靜福山廖先生碑曰沖先生名也清靈先生字也靜福先生家也先生之名玉堂金簡之名矣先生之家紅霞外景之家矣至於鶴骨松貌味湣含虛寓形人間天地無累與夫扶桑公陶隱居張天師爲師友矣

神仙傳劉平阿不示名字漢末爲九江平阿長因以爲號行醫救人見人之病如已之病後遇神人授以隱存之道服日月精氣居方臺館其顔色如玉

守眞三劍楊寶四環

翊聖傳建隆初黑殺降謂張守眞曰汝乃貞潔之士可以驅邪吾先授汝劍法爲民除妖然劍法有三以銅鐵煅爲利刃吾目一視便可用之有疾者但揮之邪氣自釋地祇作孽水族生妖以上劍治之山澤怪異以中劍治之魍魎害人以下劍治之

續齊諧志楊寶見一黃雀爲鴟所搏寶取置梁上啖以黃花毛羽成朝去暮來夜有黃衣童子曰我王母使者昔使蓬萊爲鴟所搏承君見救以四環與寶曰令君子孫潔白位登三公事如此環寶生震四世名公

赤脚仙人黃髮老叟

括異志樂學士史景德末爲西京留臺御史嘗夢一人具冠服稱帝命來召俄見宮闕壯麗因問使者云此帝所也旣升陛見帝謂曰而主求嗣吾爲擇之少選一人至帝曰中原求嗣汝往勿辭頓首求免者再三帝曰往哉遂唯而去傍拱立者曰此南嶽赤脚李仙人也嘗酣於酒明年果生仁宗皇帝

拾遺記李聃哀周之末居反景日室之山與世人絕跡惟有黃髮老叟五人或乘鴻鶴或衣羽毛耳出於頂瞳子皆方面色玉潔手握青筠之杖與聃共談天地之數及聃退迹柱下史求天下服道之術四海名士莫不爭至五老卽五方之精也

景唐玉案明星石臼

稽神錄崔景唐汝陰人有道士自言姓梅來訪崔崔客之數月景唐市得玉案將之壽春以獻節度使高審思謂梅曰先生但居此吾將詣壽春旬日而還使兒姪輩奉事無所憂也梅曰子乃壽春人也將北訪一親知亦將還矣君其先往也久居於此思有以奉報君家有水銀乎曰有卽以十兩奉之梅乃置鼎中以火煉之少頃卽成銀矣謂景唐曰贈此爲路粮君至壽春可於城東訪吾家也由是別去崔後至城東求訪梅氏數日不得村人皆曰此中無姓梅爲道士者唯淮南王廟中有梅眞人像得非此耶如其言訪之果梅眞君矣自

後不復遇

集仙錄明星玉女者居華山服玉漿白日昇天山頂石龜其廣數畝高三仞有五石臼號曰玉女洗頭盆其中水色碧淥澄澈雨不加溢旱不減耗祠內有玉石馬一匹焉

何姑故人李昇舊友

摭遺洪州袁夏秀才侍親過永州因見何仙姑曰吾鄉有故人亭永亦有之此是則彼非此非則彼是幸仙決之也仙曰此亭名因選詩而得之也選詩曰洞庭值歸客瀟湘逢故人夫洞庭之水與瀟湘之流一源耳今永之境湘水出其左瀟水會其右以三水所出故為永字今永擬此亭得其實也彼則非也因贈詩曰全永從來稱舊郡瀟湘源上構軒新門前自古有流水亭上如今無故人風細日斜南楚晚鳥啼花落浙東春因君問我昔時事江左亭名不是眞

集仙傳李昇字雲舉自煉氣養形之術元稹廉察浙東白居易出牧錢塘以昇舊友皆慕昇之文學道術邀致於賓席問昇云當太平何不就榮祿而為布衣先生徐吟曰生在儒家偶太平玄纁重滯布衣輕安能世路趨名利臣事玉皇歸上淸

成子蛇噬陳純鶴嘔

眞誥昔聞成子少好長生學道四十餘年後入荊山中積七

十餘歲爲荆山山神所試成子謂是眞人拜而求道而爲大蛇所噬殆至於死賴悟之速而存太上想七星以却之因而得免

靑瑣陳純至桃源愛其溪山秀絶裹糧沿溪尋勝凡九日至萬仞絶壁下夜聞壁間人語純糧盡困臥忽聞美香有巨花十餘片流出因取食之復見靑衣採蘋岸下乃詰之曰此即三源夫人之地中秋夕三仙將會於此俄三夫人邀入見碧窗朱戶非世所有宴會樂作與純酬唱極洽仍戒曰君愼無往南軒純潛往軒中見案間有一玉笛試取吹之忽見故鄉人物山川儼然妻兒聚會笑語久之不見純不覺嘔一卵墮

地化鶴飛去仙責曰不聽吾戒莫非命也後三十年復當來此乃以舟送純歸

四明賓友九宮仙嬪

眞誥魏武帝爲北君太傅孫策漢高祖晉武帝荀彧爲四明賓友

女仙傳帝高辛時蜀地未立君長無所統攝遞相吞噬蠶女之父爲鄰所掠唯所乘馬猶在女念其父殆廢飲食其母慰撫之因誓於衆曰有得父還者以此女妻之然無能得父歸者一旦其馬絶絆而去載其父歸自此馬嘶鳴不肯飲嚙父曰誓於人馬配人而偶非類可乎父怒射殺之曝其皮於庭

女過其皮忽起卷女飛去旬日皮復棲於桑女化爲蠶食桑吐絲成繭衣被人間父母念之不已忽見蠶女乘雲駕此馬自天而下謂父母曰太上以我孝授以九宮仙嬪無復憂念也冲雲而去蜀之風俗宮觀皆塑女子披以馬皮謂之馬頭娘子以祈蠶桑焉

鬱夷金霧蒼梧珠塵

拾遺記蓬萊東有鬱夷國時有金霧常浮轉低昂有如山架樓室常向明以開戶牖及霧滅歇戶皆向北又岱輿山南平沙千里色如金若粉屑靡靡常流鳥獸行則沒足風吹沙起如霧亦名金霧

又舜時有鳥如雀自丹洲而來吐五色之氣氤氳如雲名曰憑霄雀能羣飛喞青沙珠輕細風吹塵起名曰珠塵今蒼梧之外山人採藥時得青石圓結如珠服之不死帶之身輕故仙人方因遊南嶽七言贊曰珠塵圓靜輕且明有道服之得長生

馬明救病峭嵓拯貧

列仙傳馬明生者少爲縣吏爲賊所殺垂死遇神人以藥救之卽活方知長生之術有驗遂隨之負藥笈至廬山以受道要馬明自後周遊天下勞苦辛勤願合藥以救人病不願昇天每居人間人多不知其神仙也

高道傳譚峭崖者茅山道士寶歷中遊天台江浙間貌如二十許人人亦不知其有道務以陰功救物常遺金於塗以拯貧乏或報之殊不認問其故則曰陰眞君化土爲金以賑不足吾恨未能且無用之物以遺人亦何怪久而知其有神丹化金

于章剪祟元澤笞神

高道傳法師于章字長文開皇間受黃化丈人太極眞公六十甲子及五帝五嶽符印凡百三十六首并論天地原流符之本末置壇法式乃錄受符日月及眞仙誥訣次第記之由是知師通冥之心與日俱進故除妖剪祟其神變不可量而流俗霑惠日益多矣

又左元澤溫州靑障觀有土地里人常以血食祀之苟祀之不至則爲祟元澤以杖笞神背三下翌日有大狸死於庭背有杖痕者三里人復夢神告曰託附吾者爲仙官杖死愼勿以血食祭我也

禹鈞五枝季卿一葉

竇諫議錄竇禹鈞嘗夢祖考告以無子及壽數不永後十年復夢其祖考告之曰汝三十年前實無子分又壽促我私告汝今汝自數年以來名掛天曹陰府以汝有陰德延算三紀賜五子皆榮顯仍以福壽而終死後當留洞天充眞人位故

馮道贈禹鈞詩曰燕山竇十郎教子以義方靈椿一株老仙桂五枝芳蓋謂此也

仙傳拾遺陳季卿因遊長安青龍僧舍會一老翁與季卿擁鑪以坐見壁上有寰海華夷圖季卿嘆曰十年辭家辛苦萬里何由泝淮泛洛至於家山耶翁笑曰此不難致命侍童折堦前一竹葉置於圖中渭水之上注目於此舟可如向來之願矣季卿瞪目覺渭水波動竹葉已成巨舟恍然舟泛遂及於家見兄弟妻子忻喜迎拜復辭家登舟至渭濱歘然如夢坐在畫圖之前仙翁擁鑪如舊季卿謝之因問翁姓名翁曰吾不欲姓名示於人間但居終南山已七百年矣子有道骨

故相值爾

馮俊負囊王遥擔篋

原化記廣陵馮俊以傭賃資生常遇一道士於市買藥置一囊可重百餘斤售俊負之至六合乃登小舟頃之忽抵廬山星子灣也見平湖渺然山嶺疊秀道士上岸行約五六里至一山下有大石方數丈道士以石扣之石遂開有二小童出於石間洞中有數道士弈棋戲笑道士曰擔人甚飢乃與胡麻飯食之謂俊曰勞汝遠來授與錢一千文俊辭歸乃指一石若虎形狀令俊乘之道士鞭石其去如飛不覺已在廣陵門外比至家昏暝方始舉燭解腰下皆金錢也

神仙傳王遥遇雨使弟子以九節杖擔篋不沾濕

盧生叱賊劉馮止劫

酉陽雜俎盧生者因到復州與數人閑行途遇六七人盛服俱帶酒氣逆鼻盧生忽叱之曰汝等所爲不悛性命無幾其人悉羅拜塵中俯伏聽命其侶詰之盧曰此輩劫江賊也其異如此

神仙傳劉馮者沛人也有軍功學道時長安諸賈客隨馮行雜貨萬金忽山中逢劫賊數百人仗白刃張弓四面馮語賊曰汝輩居官食祿我夫佃婦織云何斷道危人利已於是賊愈怒馮大聲曰天兵先打賊一時反手自縛口中血出欲死

餘者尚能語乃乞活改惡爲善馮曰本欲盡殺汝馮敕天兵放賊皆立起也

野夫一枴子芝二榼

冷齋夜話劉野夫跛足拄一枴每歲必至洛中看花爲人談噱有味嘗作長短句曰跛子年來形容何似儼然一部髭鬚世間許大枴上有工夫選甚南州北縣逢著處酒滿葫蘆醺醺醉不知來日何處度朝晡洛陽花看了歸來帝里一事全無與瓠羹餺飥再作門徒驀地思量下水輕船上蘆篛橫鋪呵呵笑雎陽門外有箇好西湖

神仙感遇傳王子芝字仙苗常遊京洛間蒲帥瑯瑘公重盈

作鎮之初年仙苗居於紫極宫王待之甚厚又聞其嗜酒日以二榼餉之仙苗自云是河南緱氏族狀貌常如四十許人好養氣然莫知其甲子也

李釣不餌陶琴無絃

高道傳道士李道盛與鄭遨羅隱之爲友遨種田隱之貨藥以自給道盛有釣魚術釣而不餌又能化石爲金遨嘗驗之信而不求俱好酒能詩善奕棋長嘯有大瓢云可辟寒暑置酒於其中經時味不壞日携就花木水石間一觴一詠嘗因酒酣聯句鄭曰一壺天上有名物兩箇世間無事人羅曰醉却隱之雲叟後不知何物是天眞

晉隱逸傳陶潛字元亮性不解音唯蓄無絃琴一張每因朋酒之會則撫而和之但識琴中趣何勞絃上聲

炎皇鑽火封子隨煙

仙傳拾遺燕昭王卽位好神仙之道仙人甘需事之王行道旣久谷將子乘虛而集告於王曰西王母將降觀爾之所修示爾以靈元之要後一年王母果至與王遊燧林之下說炎皇鑽火之術燃綠桂膏以照夜忽有飛蛾啣火集王之宫得員邱沙珠結而爲珮登握日之臺得神鳥所啣洞光之珠以消煩暑自是王母三降於燕宫而昭王徇於攻取不能遵甘需澄清之旨王母亦不復至

列仙傳甯封子者黃帝時人也世傳爲黃帝陶正有人過之爲其掌火能出入五色煙久則以教封子封子積火自燒而隨煙氣上下

伯仁西補庾生東遷

眞誥定錄君云近見周伯仁補爲西明公中都護中都護如世間太傅之官也又庾生者晉庾亮太尉也太帝補爲吳越鬼神之司王事靡盬斯亦勞矣元子云庾生今遷爲東海侯

昌齡策杖世雲乘船

西淸詩話潁陽石唐山一峰雄秀上有石室卽邢和璞算心處也治平中許昌齡安世蚤得神仙術策杖來居天下傾焉後遊太淸宮時歐陽文忠公守亳社公生平疎道釋聞之邀致州舍與語豁然有悟贈之詩云綠髮靑瞳瘦骨輕飄然乘鶴去吹笙郡齋坐覺風生竹疑是孫登長嘯聲公又嘗書昌齡南莊相對北莊居更卜深山十里餘幽徑每尋樵徑上眞情還與世情疎雲中犬吠流星過天外雞鳴曉日初昨日有人相問訊旋將落葉寫回書讀此想見其人矣

西山記吳猛字世雲嘗乘鐵船於廬山之頂俄有赤龍負之而遊於海

越溪道士少室仙伯

摭遺秦川城北山絶頂之上有隗囂宮宮之壯麗莫得狀之門限皆琢青玉爲之瑩徹如瑠璃蜀中道士云古仙人有詩在限下士際求之果爾其詩曰越溪道士人不識上天下天鶴一隻洞門深鎖玉窗寒滴露研硃點周易

王氏神仙傳王仙君以天復初自上黨雲遊經北邙緱氏入嵩山放志林谷迷其所之歲餘門人道士與其弟姪自壺關大行南遊嵩少歷問所經宮觀物色求之乃於嵩山西北絶崖中見之仙君端居巖竇之內宴坐凝然門人等皆炷香瞻禮不忍捨去君曰太上以我夙有微功召爲少室仙伯仙凡路隔勿復悲戀言訖騰空而去

畢靈引艘仙柯拔宅

晉史畢靈建昌人也性少言與小人羣居多見侵辱而無慍色邑里號之癡時順陽樊長賓爲建昌令發百姓作官船於建城山中船成當下水以二百人引一艘不能動方請益人靈曰此以過足但部分未至耳靈請自牽之惟用數人而去如流衆大驚怪咸稱其神

北夢瑣言唐儀鳳中青城縣橫源羣圍山下有民王仙柯服道士所遺靈丹拔宅上昇已具仙傳拾遺

瞿生摶遁羅酆罪謫

廣記道士瞿生被師撟急遁入一室穴中頃時持一棋子出

曰適遇秦人下棋留飲此棋子乃秦之物也師視棋子狀如小龜光潤如玉

眞誥萼綠華女仙之眞也於晉昇平間降于羊權之家云我本九嶷山得道神仙羅郁是也以罪謫暫降混濁之世以償其過乃謂權曰無思無慮無貪無求無事無爲行人所不能行學人所不能學恬淡苦勤內行故我行之已九百年矣今授汝以尸解之訣權亦得道今在湘山不出

千韶天書王褒神策

神仙傳葉千韶事西山道士學十二眞君之術隱居深山遇神將帶劒佩龍虎符有黃衣綠衣二人執簿書前拜曰天命

授君此簿神將吏兵充備役使以救世人千韶授天書閱之若人間之兵籍也有事呼召即至自後凡有邪祟聞千韶之名自愈得符者終身不病人皆以爲神

王氏神仙傳王褒入華山一夕忽聞簫鼓之音千乘萬騎浮空而下見一神人曰吾乃太極眞人聞子劬勞山林未該眞要良可愍也後命郭靈蓋授君神策玉璽拜爲淸虛眞人理小有洞天事

自東擊祕趙昱斬蛟

傳奇韋自東遇一道士曰吾合龍虎丹信宿將成多有妖魔須得勇夫烈士仗劒擱截藥成當分惠自東從道士之高峰

石洞燒丹之室道士曰五更初仗劒立洞門見精怪擊之無懼也俄有巨虺來自東以劒擊之而去

異人錄趙昱從道士李珏隱青城山隋煬帝知其賢起爲嘉州太守時犍爲潭中有老蛟爲害昱涖政五月沒舟船七百艘昱大怒率甲士千人夾江鼓噪聲振天地昱持刀沒水有頃江水盡赤石崖傾吼如雷昱左手執蛟頭右手持刀奮波而出

韋見斷筆曹覩束茆

廣記唐西川採訪使韋行武有姪曰子威有部卒丁約者執役於部下一日别去不可留曰五十年近京相見子威自後尋訪絕亡蹤跡子威後調官道由驪山旅舍聞通衢諠甚出視之則兵仗嚴衞桎梏纍纍其中一人乃約也子威驚認之際丁笑密謂威曰尚記臨卭別否一瞬五十年矣威問何爲而致此耶約曰吾言之久矣何逃哉威問所須云須筆威搜囊中以進臨刑之日子威往觀丁亦目子威微笑及揮刃之際子威獨見斷筆霜鋒倏及之次而丁囚已躍出謂威曰自此遐遁矣勉於奉道猶隔兩塵當候於崑崙石室言訖而去道謂之塵釋謂之劫俗謂之世也

丹臺新錄左慈字元放能變化術曹操求之不與曹公欲殺之徧令逐捕人見慈即當殺之數日或有見慈者輒便就斬

持其頭以白曹公公大喜就視之乃一東茄耳

左蛟蹙縮陳虎咆哮

高道傳左元澤居一巖室左右有大竹十本前池於曲渚中有碧芙蓉數十朶文禽數十隻類鸂鶒遊泳其間嘉其趣因宿室中至夜有物環其身既覺唯瞑目坐忽達旦方解去視其布褐唯閻履涎是夕復坐室中布網步以伺之果一物自池出長數丈兩目光射人若蛟螭狀甫巖呵喩徐而蹙縮入池因戒曰後學輩無術慎勿獨棲巖穴也

又正懿先生姓陳名寶熾誦大洞經通感故珍禽異獸常來侍衞每朔老子祠及八節投龍簡則白虎馴繞左右導從往來人或有惡意則咆哮震奮觸觀左之槐使彼惡者驚畏自匿因號曰考虎木

公昉遺鼠忠恕稱猫

仙傳拾遺唐公昉師李八百得其神丹遂舉家拔宅昇天雞犬皆去唯鼠空中自墮腸出一月三易其腸今山下有掩腸鼠東廣微所謂唐鼠也

志林郭恕字忠恕周廣順中爲周易博士貶乾州司戶秩滿遂不復仕多遊岐雍京洛間縱酒逢人無貴賤常口稱猫遇山水佳處輒絕糧不食盛夏曝日中體不沾汗窮冬大寒鑿河冰而浴傍水皆釋後卒葬於道傍及改葬視之空空如蟬

蛻焉

趙熙救惠董奉活燮

眞誥趙熙漢時爲幽州刺史能濟貧人於河中救王惠等於誅族數十事其身得詣朱陵而子孫並在洞天中

神仙傳董奉字君異時杜燮爲交州刺史得毒病死三日奉時在南方往以三圓藥納口中食頃燮開目動手足顏色還故半日能起坐遂活人問其故曰初見赤衣吏追云董眞君有命遂得回耳

邠公觀像曹王出獵

廣記杜邠公悰幼時嘗至昭應縣與羣兒戲於野外有一道士獨呼悰以手摩掌曰郎君勤讀書勿與諸兒戲指其觀曰吾居此頗能相訪否既去悰卽詣之見荒村古觀巋然一殿存焉內有老君像初道士半面紫黑色至是詳觀頗類向者所見之道士也乃半面爲漏雨所淋也

原化記唐曹王貶衡州時有張山人伎術之士也王嘗出獵得鹿十頭圍已合失之不知其處召山人問之山人曰此是術者所隱耳遂索水以術禁之俄於水中見一道士長纔及寸負囊杖而行王問山人曰可追否曰可王令追之道士笑而來王問鹿何在道士曰向見鹿卽死故哀而隱之今在山側王遣人視之皆隱於小坡而不動王笑而遣之

童子回舟老翁負筴

稽神錄婺源公山二洞有穴如井咸通末有鄭道士以繩縋下百餘丈傍有光往視之路窮阻水隔岸有花木二道士對棋使一童子刺舟而至問欲渡否答曰當還童子回舟而去鄭復縋而出明日井中有石筍塞其口自是無入者

幽怪錄侯遹劒門外見四黃石大如斗收之皆化爲金遹貨財百萬市美妾百餘人大第良田甚多忽一老翁負筴曰吾來求君償債將我金去不記憶乎盡取遹伎妾投於筴亦不覺窄須臾已失所在後數年見老翁携伎行問之皆笑不言逼之又失所在

子陽桃皮田鸞柏葉

眞誥黃子陽魏人也少知長生之妙入博落山中學道九十餘年但食桃皮飲石中黃水後遇司馬季主遂得度世

廣記田鸞入華山遇異人指柏木示之曰此長生藥也何求於遠鸞歸服柏葉數年自覺身輕一夕夢神仙持節相引入洞衆仙皆曰服柏仙人來勒名上淸玉策金字復告之曰爾且止於人間候有位即召遂悟自後隱於嵩陽百二十三歲少容

郭無四壁劉有二國

眞境錄郭文字文舉嘗於華陰山石室中得神虎內眞紫元

丹章值晉室喪乃負笈入餘杭大滌山伐木倚林苫覆爲舍不置四壁葛衷鹿巾區種菽麥及採箬以貿鹽酪或餘食卽施貧者乾符中封靈曜眞君山中遺跡甚多

晉逸史劉驎之字子驥少尚質素虛退寡欲不修儀操人莫知之好遊山澤志在遯逸嘗採藥至衡山深入忘返見有一澗水水南有二石囷一囷閉一囷開深廣不得過欲還失道遇伐薪人問徑僅得還家或說囷中皆仙靈方藥諸雜物驎之欲更尋索終不知處也

孝成束帶自然綸巾

丹臺新錄梁諶字孝成諶好樂仙道年十七爲道士卽持齋

誦經廣建功德濟諸苦厄覩地而履恐傷含氣有鳥獸當衢每下路避之見人早恭泊然虛靜一日謂弟子王子年曰吾屬員交待我於南津當往彼爾可知之乃束帶南出子年隨之惟覺雲氣鬱鬱紘覆林谷良久諶忽踊身騰雲倏已不見遙聞鼓吹之音而已

本朝嘗求趙自然太平州人夢一人綸巾素袍鬚髮斑白自云姓陰引之登山曰汝有道氣教以辟穀法乃出靑柏枝令啗夢中食之及覺遂不食

靑巾佳客白衣老人

神仙傳陳希夷先生一日謂門人賈昇曰今日有佳客至速

報少頃一人衣褐青巾扣門買走報其人已行買逐之見一老人衣鹿皮買問前老人去遠否老人曰此是神仙李八百動則八百里而鹿皮老人亦不見先生曰老人者乃太淸得道白鹿先生也今旣不見鹿皮者又去吾不可久留乃返眞

漢武傳武帝出遊岱山遇一白衣老人耳聳於頂髮垂於肩頭有數尺之光帝異而問之老人曰予聞嵩山有菖蒲一寸九節服之長生遂不見帝曰此乃岳神也時王興聞之服菖蒲得仙

酆丹一斗翁藥千緡

續仙傳處州松陽乃張天師修眞之所酆去奢慕前人之迹結菴以居朝夕焚修山南有一巨石嘗坐其上感神人告之曰天師丹劒在此石下可以取之師曰此石天設非人力可加神人曰勤修不怠丹劒可致師如其言不三年神人送丹一斗劒一口師後施丹治病功成上昇

又賣藥翁莫知其姓名常提一大葫蘆賣藥人以疾苦求藥得錢不得錢悉與之無不神驗或戲問之有大還丹否曰有一粒厭直千緡人皆笑之以爲風狂後於長安賣藥抖擻其葫蘆已空只餘一粒安於掌中曰百年賣藥無一人買者深可哀哉今當自喫藥方入口足下五色雲生騰空而去

銅牌誌鹿金盆射鵠

高道傳明皇狩于咸陽獲大鹿命庖人欲烹之張果奏曰此仙鹿也已滿千歲昔漢武元狩五年臣曾侍從畋之於上林獲此鹿乃放之時以銅牌誌於左角遂命驗之果然有銅牌二寸許但文字彫暗耳

又軒轅集宣宗嘗召入問長生可致乎集曰絕聲色薄滋味哀樂一致德施無偏自然與天地合德日月齊明雖堯舜禹湯之道自可致況長生久視乎及退又以金盆覆白鵲試之時集方休於館謂中人曰皇帝安能更令老夫射覆乎中人不諭其意上復令速至集纔及玉陛謂上曰盆下白鵲宜放之上大笑

李明合丹伯眞採藥

茅山記李明長官避世不仕隱句曲鬱岡山合丹丹成而昇玄洲除大卿之任至今舊迹壇井存焉

眞誥姜伯眞入猛山中行道採藥奄遇仙人令伯眞平倚日中其影偏仙人曰子知道之貴而篤志學之不知不正之爲失君欲使心正常以日出時錯手著兩肩上以日當心覺腹煖則心正矣常行之爲佳

葛氏蛟帳女媧雲幕

徂異志九夷山樵者婦諸葛氏感時疾數日起白舅姑曰新婦不唯疾平復且得仙矣俄出門乘雲而去又數日復回云

天上樓觀皆碧玉礪成窗戶悉以珠寶綴蛟綃帳幔五色相照行空明中燃不死之香我今暫來相看俄有五色車駕雙龍力士御之女童爲從婦乘之冉冉而去

事始云女媧氏作雲幕又煉五色石以補天

劉安雞犬靜之龜鶴

續仙傳劉安卽漢高祖之孫也安好神仙煉大丹丹成乃去時人傳云安臨去時有餘藥在器內置於庭中雞犬舐啄盡得昇天故人云雞鳴天上犬吠雲中

列仙傳蕭靜之絕粒學道一日掘地得一物似人手郎時食之遇一異人告之曰子必餌仙藥矣子所食者肉芝也得肉芝食者壽齊龜鶴宜隱山林以期至道遂遁去

德休霹靂王興雲車

神仙傳曹德休自言從東海青嶼山來遊於江西人見之三十餘年顏貌不改有疾者以符藥救之無不愈有一女年二十餘將聘於人忽有邪物所魅百方治之益甚其父詣德休具陳病狀德休曰汝家居近山溪有潭穴汝女春月閑步溪側爲蛟所窺以拘攝精魂入其穴矣可將吾一符投於潭中少頃有驗投符後忽見潭水翻涌水中霹靂聲須臾有一物浮出長二丈餘形如烏蛇頭若大杓已劈死矣女病亦尋愈

王氏神仙傳王興蜀人昔爲蒲江主簿而境有靈迹興喜之

遂去官隱於山中九年忽見洞中瓊花吐豔金蟾跳躍遂入洞中得仙丹服之卽時乘雲車上昇今人以洞號主簿治自此始也

浮胡白豹雷公黃蛇

神仙傳施存眞人號浮胡先生師黃盧子得三皇內文驅策虎豹之術隱衡嶽石室山每跨白豹出入晉元康間白日騰昇

廣異記武勝之嘗於江灘見雷公遂一黃蛇或以石投之鏗然有聲雷公飛去得一銅劍有文云許旌陽眞君斬蛟第三劍

無競懷果孫鍾設瓜

靑瑣李無競入都調官至朱仙鎭有匃者喧爭於路一嫗曰我終身乞匃聚得少金此子貸去不償無競取金如所逋數與匃者謝曰吾實逋其錢君行路人能償之又解其鬬何以報德吾家在隆和曲筠柵靑簾乃所居也子能訪我否無競異之卽往焉入門見數匃者擁鑪共火喜見於色命坐具小酌無競頗疑其人終不飲但濡脣而已時大寒盤中皆夏果取小御桃三枚懷歸匃者以詩送曰君子多疑卽多誤世人無信卽無誠吾家路徑平如砥何事夫君不肯行無競至邸取桃視之乃紫金也後孫其金爲酒器年七十面色紅潤豈

酒滿唇之力乎

幽冥錄孫鍾少時家貧種瓜瓜熟有三人來乞瓜鍾爲設瓜曰我司命也化白鶴飛去

陵陽沆瀣曼卿流霞

列仙傳陵陽子春食朝霞夏食沆瀣是夜半天地玄黃之氣也霞日初出青黃氣卽朝霞也

抱朴子項曼卿河東蒲坂人入山修道一日有仙人來迎到天上見紫府金牀玉几仙人飲以流霞一杯輒不飢渴忽思家爲帝所斥遂還河東呼爲斥仙人

明皇紫雲元之絳雪

宣室志唐明皇夢仙子十餘輩御卿雲下列於庭各執樂器而奏之其度曲清越殆非人世也及樂闋有一仙子前而言曰陛下知此樂乎此神仙紫雲曲也今傳授陛下爲唐正始音明皇甚喜卽傳教焉及寤以玉笛吹令習之盡得其節奏

仙傳拾遺申元之不知何許人開元中詔至上都開元觀恩渥愈厚明皇與論道動移晷刻嘗命趙雲容侍元之茶藥意甚恭恪乘閑乞藥少許以延其生元之曰我無所惜但爾不久處世耳愈切懇告乃與絳雪丹一粒曰服此丹死必不壞但能大其棺廣其穴含以珠玉疎而有風魂不蕩空魄不淪翳百年外可以復生此爲太陰煉形之道後雲容從幸東洛

病於蘭宮得以此事白於貴妃如其所謂

道元觀燈知微翫月

仙傳拾遺葉法善天師字道元開元初正月望夜明皇移仗上陽宮以觀燈焉尚方匠毛順心結綵樓三十餘間金翠珠玉間廁其內樓高百五十尺微風所動鏗然成韻以燈爲龍鳳螭豹騰擲之狀似非人力上見大悅師曰影燈之盛固無比矣然西京今夕之燈亦以如此適自彼來上異其語今欲一往得乎曰此易爾於是令上閉目俄而至焉上稱其盛者久之請迴復閉目頃之已在樓下而歌舞之曲未終上於涼州以鐵如意貰酒翌日命中使託以他事求如意以還驗之非謬

三水小牘道士趙知微有道術中秋積陰不解眾惜良辰知微曰可備酒肴登天柱峰翫月既出門天色開晴及登峰月如晝至月落方歸下山則淒風苦雨陰曀如前

禦冠剖心道君翦舌

雲溪友議列禦冠墓在鄭郊有胡生者家貧少爲洗鑑鏝釘之業號胡釘鉸有美酒茶果輒祭禦冠祠以求聰明夢一人刀劃其腹以一卷書致於心腑及覺乃能詩嘗贈韓少府云忽聞梅福來相訪笑著荷衣出草堂兒童不慣見車馬爭入蘆花深處藏

廣異記夔州有道士王洪明舌長呼字不正乃日誦道德經忽夢道君爲剪其舌旣覺語遂正

灰袋佯狂麻襦卓越

神仙傳蜀有道士佯狂俗號爲灰袋翟天師之弟子也翟每戒其徒勿輕此人吾所不及嘗大雪中布衣褐入靑城山暮投蘭若求宿僧曰貧僧一衲而已矣天寒如此奈何灰袋曰一牀足矣夜半風雪益甚僧意其卒往視之去牀數尺氣如蒸炊流汗袒寢未曉不辭而去曾病口瘡數月狀若將死村人素神之因爲設齋齋散忽謂衆曰試窺吾口中何物乃張口如箕五臟悉露莫不驚異後不知所終

嘗逸史麻襦者莫得其姓名石季龍時在魏乞句常著麻襦布衣故時人謂之麻襦言語卓越狀如狂者乞得米穀不食輒散之頗顯神異與高僧圖澄極爲交友

薊驢蟲流王屍泉涌

神仙傳薊子訓嘗駕驢車與諸生俱詣許下道過滎陽止主人舍而所駕之驢忽然卒僵蛆蟲流出主遽白之子訓曰乃爾乎方安坐飯食畢徐出以杖扣之驢應聲奮起行步如初茆亭寄語王容者失其名及鄉里常携節挈籃引一斑犬往來邛僰間以採藥爲事天禧戊午歲遊靑城山迴臨邛宰師仲由召之與語曰吾野人也久居城市頗思歸鄉誠有奉託

宰亦莫諭其意一日獨携笈往國甯寺於寺門下坐卒鄉老聞官瘞之道士師宰聞之曰曩所言斯之謂乎遣吏往彼焚之發其屍顏貌如生四肢皆軟若熟寐焉頃之屍下淸泉涌出浮屍而起遂就更衣沐浴以殮之

方遠辯慧道華愚懵

高道傳閭邱方遠字大方幼辯慧通經史昭宗累詔不起就錫命服賜號玄同先生羅隱每詣受書先生輒閉目授之曰隱才高識下蓋正容悟物故隱卒保終吉先生一日忽沐浴焚香端坐返眞顏色不變異香三日不散時錢武肅夢先生騎鶴訪別明日訃至及就壙但空棺而已

又侯道華常如風狂人人多侮之未嘗有慍色好讀丹經子史或問誦此奚爲曰天上無愚懵神仙

楊雄墟墓周暢義塚

仙傳拾遺楊雄字子雲口吃善屬文王莽簒位謂理獄使者欲來收雄雄恐不免時校書於天祿閣上自投幾死天鳳中辭疾還蜀卒於家乾符中進士趙郁臥疾於嘉州開元觀稍愈於殿上見一少年敝蓋鶡衣百潔與郁並坐郁因言此觀巨功製作國力興創何乃俯逼殿後而有墟墓也嘗問郡人皆不知少年笑曰此漢相留侯之後辟彊之孫天師之祖也爲南安太守歿於郡而葬於此乃說兩漢魏晉間事皆若目

擊郁問以姓氏答曰子雲姓楊乃强力隨之遂出門而去至今往往有見者

眞誥周暢好行陰德功不在覺時歲大旱客死者數萬而暢收骸骨萬餘具立義塚時或祭祀之應時大雨今在洞中爲明晨侍郎

自然雷鳴法樂霞擁

雲笈七籤馬湘字自然狀若風狂能治病有告之者湘無藥但以竹杖打病處或以竹杖指之口吹杖頭如雷鳴便愈或遊宮觀崖洞多留詩句其登杭州秦望山詩曰太一初分何處尋空留歷數變人心九天日月移朝夕萬里山川換古今風動水光含遠嶠雨添嵐氣沒高林秦皇謾作驅山計江海茫茫轉更深

高道傳道士張法樂居耿谷之西抱元守一凡三十餘年雲生梁棟霞擁窗扉自號爲雲居觀久而道成猛虎馴伏侍側後屍解蟬蛻焉

李預餐玉王捷燒金

感應錄後魏李預得古人餐玉法乃採訪藍田躬往攻掘得若環璧雜器形者大小百餘枚預乃椎七十枚爲屑食之及疾篤謂妻曰吾死體必當有異勿速殯令後人知餐服之妙時七月中旬長安毒熱預停之四宿未殮而體色不變其妻

常氏以玉珠二枚含之口閉妻謂曰君自云餐玉有神驗何不受珠言訖啟齒納珠因噓其口都無穢氣舉殮屍不傾委

澠水燕談江州王捷少商江淮間咸平中遇一人於南康逆旅衣道士服儀狀甚偉授捷黃金術仍付以神劍且戒之曰非遇人君不可妄泄後佯狂叫呼上饒市中配流嶺南逃歸京師撾登聞鼓自陳宋真宗皇帝召與語悅之更名中正寓居中官劉承珪家數聞中正與人語聲如童子云我司命君也嘗以藥金銀獻上以助國世謂之燒金王先生

賀瑒女筮秋夫鬼針

南史賀瑒字伯祖道養工卜筮經遇工歌女子病死爲筮之

曰此非死也天帝召之歌耳乃土塊加心上俄頃而蘇

感應錄宋徐文伯東海人濮陽太守熙曾孫也好黃老隱居秦望山遇道士過求飲留一瓠瓢與之曰君子孫宜以道術救世當得二千石熙開之乃扁鵲鑑經一卷因精學之遂名震海內其後秋夫彌攻其術仕至社陽令嘗夜有鬼呻吟聲悽愴秋夫問何人須答曰某東陽人患腰痛死爲鬼猶難忍請療之秋夫曰云何措法曰請爲芻人按穴針之秋夫如言乃爲灸針設祭埋之明日見一人來謝忽然不見當世伏其通靈

盧度應鹿龜年辨禽

賢已集廬度有道術少時阻淮水不得渡過心誓曰若得免死從今不復殺生須臾見兩楯流來接之得渡後隱居廬陵西昌三顧山鳥獸隨之夜有鹿觸其壁度曰汝壞我壁鹿應聲去屋前有池養魚皆名呼之次第來飲食而去

翰府名談白龜年乃白居易之孫於嵩山遇李太白招之與語曰吾自水解之後放遁山水間因思故鄉西歸嵩峰中帝飛章上奏見辟掌牋奏於此今已百年矣近過潼關有詞曰曾宴桃源深洞一曲歌鸞舞鳳常記欲別時明月落花煙重如夢如夢和淚出門相送乃出書一卷遺之曰讀此可辨九天大地禽獸語言汝更修陰德可作地仙也

上竈延頸老夫正心

括異志郭上竈天禧中嘗傭於東京州橋滌器於茶肆有青巾布袍者神彩凜然疑其呂公也即走拜於前曰際遇先生願為僕廝先生曰若真欲事我可受吾一劍郭唯唯延頸以俟引劍將擊郭大呼已失公矣郭後尸解視其棺敗絮而已

廣記唐末有一老人攜壺賣藥於益州得錢則散與貧者常謂人曰夫欲人之無病必先正其心心無亂求無狂思無嗜欲無迷惑則心無病而內之六腑雖有病不難治也老夫賣藥嘗以此告人矣一日詣錦江沐浴探囊取丹吞之遂化白鶴飛去

金闕帝君玉仙聖母

三洞珠囊云金闕帝君上相靑童乘碧霞九雲流景雲輿飛靑羽蓋上詣太上靈都宮朝三天靈錄之文也

玉仙傳聖母生於炎帝之代推其鄉里卽武陽郡人也有絕世之容其親所配瑯琊家將以適矣聞鄰人曰瑯琊好惑之士也聖母聞之遂泣而辭親登一小舟汎泛於大溟任風所送至仙都山在高麗國中也其山上有峰曰玉仙峰中有洞曰玉仙洞下有溪曰玉仙溪聖母泊於此山守志固節後半年遇女華聖母口傳飛神入鼎之道中源主神之法丹火養神之術得之而成道玉仙號者蓋因山洞而賜名玉仙祠前

有方池嘗取玉仙溪水貯之後人投紙以占災福

張忠安車董京環堵

晉逸史道士張忠永嘉之初隱於泰山服氣食芝穴地窟爲室弟子亦穴居其教以形不以言朝廷累召所賜不受上曰欲屈先生作尚父可乎忠曰昔避地與鳥獸爲侶年衰志謝不堪展效乞還故山從之以車送還謚安道先生

又董京時至洛陽披髮而行逍遙吟詠嘗宿於社中乞索於市結網自覆或有所與金帛不肯受時太守就社與語曰方今堯舜之時胡爲懷道迷邦耶答曰萬物皆賤惟人爲貴動以九州爲狹靜以環堵爲大遂遁去不知所在

沖素精思道全勤苦

眞境錄精思院蓋沖素先生鄭元章所居先生常齋居危坐纖介不入南華所謂用志不分乃凝於神者其所以感動天上仙人時降芝軿屬雲靈霽月白之夕惟弟子闚闞得聽其論則世莫得聞也精思院在杭州洞霄宮

神仙傳尹道全眞人隱於衡嶽感上眞降謂之曰白日昇騰者當有其材而後成其道汝受其一事而有沖舉之望斯乃勤苦所得爾宿分所值矣遂授以五嶽眞形圖取其山之向背泉液之所出金寶之所藏通而爲之圖告曰汝能自修奉而獲感應乃知文始之裔太和之族世有神仙矣言訖而去

道全於晉永嘉中上昇

貧士抱龍稚川除虎

野人閑話灌口白沙有泰山府君廟每至春三月蜀人軿集忽一人鶉衣百結顏貌憔悴亦往廟所衆人輕之行次江際乃坐於石上逡巡謂人曰此水中有睡龍衆不之應遂解衣入水抱一龍出腥穢頗甚深閉兩目而爪牙鱗角悉備雲霧旋合風起水涌衆皆驚走貧士亦瞥然不見

神仙傳葛洪字稚川洪嘗養牛數爲虎所暴乃書符勑之見一人自稱高山君白洪曰虎狠爲害當已除之矣

重刊道藏輯要

三洞群仙錄

正一道士陳葆光撰集

處回旌節元卿琅玕

野人閑話王處回侍中延接布素之士一日有道士於竹葉上大書道士朱桃枝奉謁公出見從容致酒談論亹亹雍容可觀處回曰久存志於道常欲於青城山致一道院以遂閑適道士曰未也卽於囊中取花子二粒種之以盆覆於上逡巡去盆花已生矣須刻長四五尺層層生花道士曰此仙家旌節花後公果建節兩鎮

廣記謝元卿遇神仙見冉柯碧葉微風時扣五音相節云此琅玕木也

炭婦許遜木仙魯般

西山記許眞君遜門下學者數百人一日欲以事試之因化炭爲婦人散詣諸弟子其不爲所染纔十人耳卽他日上昇諸眞君是也今有炭婦市炭婦坊在建昌縣界

西陽雜俎魯般燉煌人莫詳年代功侔造化於涼州造浮圖作木鳶每擊楔三下乘之以歸無何其妻有娠父母詰之妻具說其故其父後因得鳶擊楔十餘下乘之遂至吳會吳人以爲妖遂殺之般又爲木鳶乘之遂獲父屍怨吳人殺其父

於肅州城南作一木仙人舉手指東南吳地大旱三年後知般所作也齎物具牛謝之般爲斷其兩手其月吳中大雨國初吳人尚祈禱其木仙

法善寶函王喬玉棺

集異記葉法善字道元嘗於洪州西山養神修道一日括蒼三神人降傳太上之命汝當輔我睿宗及開元聖帝未可隱跡山巖以曠委任言訖而去時二帝未立而廟號年號皆已先知其後果有命詔入京後乃平韋后立相王睿宗明皇承祚繼統師於上京左右聖主凡吉凶動靜必預奏聞會吐蕃遣使進寶函封曰請陛下自開無令他人知機密朝廷默然唯法善曰此是凶函令蕃使自開上從之及令蕃使自開及函中弩發中蕃使死果如法善言

王氏神仙傳王喬後漢顯宗時爲葉縣令一日天降玉棺喬曰天帝召我耶乃沐浴入棺遂葬於城東土自成墳其夕縣中牛馬皆流汗喘乏人莫知之後人爲立廟號葉君祠

王母靈鳳文妻彩鸞

唐隱逸傳道士王遠知梁揚州刺史曇選之子母丁氏嘗晝寢夢靈鳳集其身因而有娠又聞腹中啼聲沙門寶誌謂曇選曰生子當爲神仙之宗伯煬帝爲晉王時亦遣使召之遠

知來謁見斯須而鬚髮變白王懼而遣之

仙傳拾遺文蕭寓洪州許眞君宅遊帷觀八月十五上昇之辰士女雲集連袂踏歌謂之酬願忽見一妓歌詞潛合其名姓復是神仙之語詞曰若能相伴陟仙壇應得文蕭駕彩鸞自有繡襦并甲帳瓊臺不怕雪霜寒蕭異之歌罷蕭徐行隨入大松徑中所居肅然侍衛環列有几案簿書若官府亦有案牘斷割多爲江湖沒溺之事蕭再三詰之乃曰此不可輕泄吾當爲子受禍矣果有黃衣使曰吳彩鸞爲私欲泄天機謫爲民妻一紀乃與蕭歸金陵傚居其後乘虎俱入越王山不知所之

劉照青藜穆歌黃竹

仙傳拾遺劉向成帝之末校書於天祿閣夜遇一老人黃衣植青藜杖叩門而進問姓名我卽太一之精天帝聞卯金之子有博學之才而下觀之遂出懷中所牒有天文地圖之書授向而去

穆天子傳天子南遊黃臺之邱以觀夏啟之所居獵平澤大寒雨雪作詩三章以哀民曰我徂黃竹口員閟寒帝牧九行嗟我公侯百辟冢卿皇我萬民旦夕勿忘

赤松綵囊白雲仙籙

齊諧志鄧紹八月旦入華山見童子執五色囊盛栢葉上露

曰赤松先生取以明目今人八月旦作明目囊是也

列仙傳劉白雲江都人也多陰德遇樂子長曰子有仙籍天骨而流浪塵土中何也因授以籙且告之曰子先得變化而後可授道白雲依而行之變化萬端日行七百里再遇子長服丹千日上昇

侯楷同塵幽棲混俗

高道傳侯楷字法先十四師正懿先生學道先生曰汝束心厲節於道不懈苟非棲隱山樊不易得也楷曰道在方寸何必山樊先生曰吾固知之然神仙多託巖藪及成眞之後出而同塵

又薛幽棲開元中登進士第勇退不仕入鶴鳴山訪漢天師治所修行僅一紀道氣愈充天寶初遊南嶽卜棲眞之地遊心於自得之塲曠然無所係而能和光混俗毀方瓦合於三洞經教靡不該覽故幽人逸客嚮風稟受嘗進元微論及注解度人經行於世

王生桑田麻姑陵陸

宣室志王先生有道術晦跡烏江人皆不識之洪農史晦之聞其名謁之抵暮先生以杖劃庭下則雷霆震動巖谷重疊湖水極目先生曰陵陸遷遷而有桑田之變坐客惶恐先生曰所以爲娛耳卽以篲掃庭寂靜如故

神仙傳麻姑時降蔡經之家入見王方平遂拜之姑曰自接待以來見東海三爲桑田向見蓬萊又淺於往時至復還爲陵陸乎方平笑曰聖人皆云海中復揚塵也

玉壇風冷瑤臺露清

稽神錄建鄴市有卜者忽於紫微宮題壁云昨日朝天過紫微玉壇風冷杏花稀碧桃泥我傳消息何事人間更不歸自是絕跡人皆言其上昇

逸史唐開成初進士許瀍遊河中忽得重病不知人至三日蹷然而起取筆大書於壁曰曉入瑤臺露氣清坐中唯有許飛瓊塵心未悟俗緣在十里下山空月明書訖復寐及明旦

又驚起改其第二句曰天風吹下步虛聲言訖兀然如醉醒不復寐矣良久漸言曰昨夢到瑤臺有女仙三百餘人內一人云是許飛瓊遣賦詩及成復令改曰不欲世間人知有我也既畢甚被賞令諸仙皆和曰君終當至此且歸若有人導引者遂得回耳

李賀樓記方朔囊銘

書法苑李賀將死時有緋衣人駕赤虬持一板書若太古篆如霹靂古文云召賀了不能讀下榻叩頭言阿彌老且病不願去緋衣人曰帝成白玉樓立召爲記天上差樂不苦也少頃氣絕賀學語時呼太夫人爲阿彌

拾遺記黃帝時碼碯甕至堯時猶存甘露尚在其中盈而不竭謂之寶露以班賜群臣至舜時露漸減隨世之汙隆時淳則露滿時澆則露竭秦始皇通汨羅之流掘地得赤玉甕可容八斗置於舜廟漢東方朔識之乃作甕銘曰寶雲生於露壇祥風起於月館望三壺如盈尺視八鴻如縈帶

季通丹臺子微赤城

六帖紫陽眞人周季通入蒙山中遇寓門子再拜乞長生訣寓門子曰名在丹臺玉室中何憂不仙

神仙傳司馬天師名承禎字子微女眞謝自然汎海詣蓬萊求師至一山見道士謂曰天台司馬承禎名在丹臺身居赤城眞良師也自然遂還求之得度有弟子七十餘人一旦曰吾於玉霄峰東望蓬萊常有眞仙降駕今爲青童君所召須往矣俄頃蛻去詔贈銀青光祿大夫謚正一先生帝親文其碑有集行於世

彭蛇盤躃王鶴飛騰

丹臺新錄彭宗字法先年二十服業於杜冲眞人深蒙賞接栖眞味道精貫神人山中有毒蛇猛虎宗每以氣禁之潛伏盤躃雖摩觸終不得動宗辭之方去

王氏神仙傳丞相王徽女幼年慕道持經撫琴嘗曰洞宮有召命當補仙職題詩曰翫水登山無足時諸仙頻下聽琴詩

此心不戀居人世唯見天邊雙鶴飛是夕奄然而卒及明有
雙鶴飛騰於庭木音樂異香滿野舉形就木空衣而已

空洞靈瓜嗛洲甜雪

拾遺記後漢明帝陰貴人夢食瓜甚美帝使求諸方國時燉煌獻異瓜種恒山獻巨桃核瓜名穹隆長三尺而形屈曲味美如飴昔道士從蓬萊山得此瓜云是空洞靈瓜四劫一實西王母遺於此地世代遐絶其實頗在又說巨桃霜下結花隆暑方熟亦云仙人所食

又穆王東遊大騎之谷詣春霄宮集諸方士仙術之要西王母乘翠鳳之輦而來前導以文虎文豹後列雕麟紫麏曳丹

玉之履敷碧蒲之席黃菅之薦共玉帳高會薦清澄琬琰之膏以為酒又進洞淵紅蘤嗛洲甜雪

伯微金汋仁本玉屑

丹臺新錄莊伯微少好道常以日入時正西北向閉目握固想見崑崙積二十一年後服食入山學道猶存此法當復十許年後閉目乃奄見崑崙存之不止遂見仙人授以金汋之方因而得道猶是精感道應使之然也非此術之妙矣

西陽雜俎鄭仁本與其中表遊山迷路見一人枕一襆物而坐問之乃云君知有七寶城乎常有八萬二千戶修之我其一也因開襆視之有斤斧數事玉屑飯兩裹分遺鄭曰食此

可以畢世無病矣

李對道德嚴議優劣

高道傳道士李含光者晉陵人年十三篤好道學雖處暗室如對君父人見之情色皆斂明皇召見問理化對曰道德經者君王師也昔漢文行而躋民於仁壽又問金鼎曰道德者公也輕舉者公中之私也雖時見其私亦聖人存教爾若求生徇欲類於繫風不亦難乎帝甚嘉之

又嚴達者字道通始髫齓已有方外志周武建德中詔法師於便殿是時已沙汰浮屠氏又下議公卿復欲去道家流上問法師道與釋孰優曰主優而客劣上曰主客奚辯曰釋出

西方得非客乎道出中夏得非主乎上曰客既西歸主無送耶曰客歸則有益胡土主在則無損中華去者不追居者自保又何送乎上嘉其對

葛呼錢飛宋指燈滅

丹臺新錄葛仙翁嘗取錢使人投於井中公往井上以器呼錢人見其錢一一飛從井中出入公器中

續仙傳宋知白為道士眉目如畫言談秀麗夏則衣綿冬則臥於雪中去身一丈餘周匝氣如蒸出而雪不凝又指燈即滅指人則如隙風所吹或食彘肉五斤蒜薤一盆飲酒三斗到處住則以金帛求置一二美女行則捨之人以為得補腦

還元之術後之撫州南城縣白日上昇

陶挂朝服夏懸辟書

丹臺新錄陶隱居除奉朝請頗怏怏與從兄書曰昔仕宦意以體中打斷必期四十左右作尚書郎出爲浙東一好古縣粗得山水便投簪高邁宿昔之志謂言指掌今年三十六矣方除奉朝請不如早去無自勞辱欲脫朝服挂神虎門褰鹿巾徑出東亭因與王晏別語及此事晏曰主上性存嚴治不許人作高奇事脫致忤旨便恐違卿高志如何先生嘿思良久曰吾本爲身非爲名若有此慮亦奚如此於是不詣省直表辭而已

眞誥明晨侍郎夏馥字子治陳留人也服朮餌和雲母少時被公府辟召懸辟書著桑樹乃去其用懷高邁如此

月支獻獸麻村射猪

列仙傳漢武帝幸安定月支國遣使獻香四兩大如雀卵黑如桑椹又獻猛獸一頭形如狸其毛黃色帝曰此小物何謂猛獸使者對云夫威於百禽者不必計其大小是以神麟爲巨象之王鳳凰爲大鵬之宗亦不在其巨細也臣國去此三千萬里常占東風入律青雲干呂謂中國將有好道之君故以二物來獻豈圖陛下乃不知眞乎帝恨使者言不遜欲罪之明日遂失使者猛獸所在

廣記麻陽村人見一野豬射之至一石室中見一老人曰此非眞豬速宜出去童子送出門村人曰老人誰耶曰河上公也上帝令爲諸仙講易又問童子汝誰耶曰我王輔嗣也未能精通於易被罰守門童子以石塞門四顧茫然不知所在

楊君問龍葛公借魚

眞誥楊羲夢登高山四面皆大水見一白龍身長數丈東向飛行空中光彩耀天又見白衣女子入口中須臾三入三出乃止又還羲右邊而立又覺羲左邊有一老公著繡裳芙蓉冠柱赤九節杖而立俱視白龍某問何等女子徑入龍口耶公對曰此太素玉女蕭子夫取龍氣以煉形也又問公何人來登此宇公答曰我蓬萊仙公洛廣休此蓬萊山吾治此立府君故來乃得相見我耳某又問此龍可乘否答曰此龍眞人張誘世石慶安許玉斧丁瑋寧也又問一龍而四人乘耶公曰此侍晨官龍如世之軺車

神仙傳葛仙公出行於路見人賣魚謂魚主曰欲借此魚到河伯所可乎主曰魚已死公卽書符內魚口中投之於水魚卽跳起

襲祖輕舉自眞昇虛

高道傳道士雙襲祖棲白馬巖誦黃庭經功成閉室七日不出弟子驚異視之忽然輕舉而昇遺仙帔於木杪及嵓中臥

蔴後百餘年皆不壞

又道士賀自眞有學趣㵾高邁居嵩山修道一日雲鶴音樂雜滿空際自眞遂昇虛而去處士陳陶與洛人瞻之因賦詩曰子晉鸞飛古洛川金桃再熟賀郎仙三清樂奏嵩山下五色雲屯御苑前朱頂舞迎低絳節青囊歌引駐香軿誰能白晝相悲泣太極光陰億萬年

劉翊陰德韓崇仁政

眞誥劉翊家巨富周給困窮好行陰德累遷陳留太守損己分人遇馬皇先生告之曰子仁感天地德動鬼神太上嘉子之用情使我來携子以長生吾仙官爾能隨吾去否翊從之

而行遂授以服五星之華法今在華陽洞中爲右理監

又韓崇毗陵人遇神人王偉元授以流珠丹元法語之曰子行此道可以仕宦功成之日無妨仙舉崇初爲宛陵令行仁政以撫民蝗不集界後遷太守視民如傷政化洽普復遇偉元再授隱遁解形法遂入大霍山以度世今在華陽爲左理監

蕭文補履負局磨鏡

神仙傳蕭文常在市中爲人補履十數年人皆不知其神仙也只見其不老好事者欽之就求道術不能得之惟梁母得其作火之法一日上三亮山與梁母相別列數大火而昇

列仙傳有一磨鏡叟常負一鑑局於市中不識姓名皆不知其神仙只以負局呼之或時貨藥服之者皆愈

顧和執蓋淳于典柄

眞誥顧和吳人也少孤有志操仕晉爲中丞遷尙書僕射永和元年尸解

太上迎補爲執蓋郎今在華陽洞中

列仙傳淳于上虞人也自少好道長於卜筮入天目山隱居遇仙人惠車子授丹經功成今在洞中爲典柄郎主試有道之士

韓康避名戴孟改姓

後漢逸史韓康字伯休常採藥名山賣藥長安路口不二價三十餘年時有女子買藥康守價不移女子怒曰公是韓康伯休耶乃不二價乎康嘆曰我本爲避名今女子皆知有我焉用藥爲乃遯入霸陵山中公車連召不至

高道傳道士戴孟本姓燕名濟漢末人以謂養生者隱其名字藏其所生之時改姓戴託仕於武帝之朝孟少好道事母以孝母服除入華山服朮遇裴眞人授以玉珮金璫經遂能輕身周遊名山日行七百里

黃符療疫蘇香返魂

搜神秘覽長安有黃公者嘗售得一僕負擔相從幾一二歲

家貧窘夫婦悲嘆僕聆之問曰主人所須得幾何曰得五百千僕云某有小術可以致之因市好紙幷筆硯瓦缶藹㚇各一明晨與俱往市中僕乃疊紙數百重持筆謂人曰今書一符在紙面使皆津透來年長安大疫此符可療每道當售五十金後日果五百千矣遂行氣吹噓草生火光焰相燭以瓦缶覆其首入坐於火中乃不知所在來年長安果大疫有符者免焉

洞微志有蘇德哥者善合返魂香但殂經八十一年已上者即不可返時司天主簿徐肇嘗泣告之曰父母曾祖皆欲一拜之蘇唯唯乃懷中取一貼如白檀香撮於爐中煙氣㬈㬈直上其香甚於龍腦蘇微吟曰徐肇欲見先靈願此香煙用爲追引食頃忽然驚風拂幕見其祖曾父母俱至肇泣拜熟視之其衣冠裝著悉如平時曰今日嘉會誠亦難得飲訖徐徐出幕爲煙霧而散德哥後亦不知所之

玉巵娘子金華仙人

幽怪錄有崔書生於東周邏谷口見一女郎具聘娶之崔母曰新婦妖美必是狐媚傷害於汝女曰本侍箕箒便望終天尊夫人待以狐媚明日便行矣明日入山遂失所在後有胡僧曰君所納妻乃仙女玉巵娘子若住一年舉家必仙矣崔生歎恨而已

大洞玉訣曰太初天有流汨之池池中有玉樹周回蓮華十丈池廣千里水乃香美金華仙人恆處蓮華之中飲流汨之水則五臟明徹面生紫雲

張誤食厭應不茹葷

括異志龍圖張公燾卽樞密直學士奎之子也樞直爲殿中丞日奉朝請在京稅宅子居常閉關一日有人叩門頗急大呼曰小師入去何故便不放出張起視之乃一老道士也疑其狂且醉不復與之較量良久乃去邑君先妊娠是夕生燾景祐元年第甲科後嘗誤食犬肉夢黃衣使者追至一府見一道士謂曰何故食厭物張自辯曰非敢故食誤耳道士曰

若然者且止此吾爲若言少選復出呼張曰可謝恩乃引至一殿前通曰張燾誤食厭物謝旣再拜而悟汗流浹體公神骨清粹衿懷夷曠豈非仙曹被謫者歟

高道傳道士應夷節母夢流星入牖驚寤室有光因而孕焉旣生不喜葷茹授正一紫虛等籙師行之精謹嘗謂弟子曰吾以維持教法不能滅跡匿端能道不違人而勤行方至然玉京金闕泉曲酆都相去幾何唯心自兆耳爾等勉之

子晉窺井士則叩門

拾遺記大始元年魏帝爲陳留王之歲有頻斯國中有丹石井非人之所鑿下及漏泉水常沸湧仙欲飲之時以長綆引

汲也其國人皆多力不食五穀日中無影飲桂漿雲霧羽毛爲衣髮大如縷堅韌如筋伸之幾至一丈置之自縮如蠡續人髮以爲繩汲丹井之水水中有白蛙兩翅常來去井上仙者食之王子晉臨井而窺有青雀啣玉杓以授子晉子晉取而視之乃有雲起雪飛子晉以袖揮之則雲雪自止白蛙化爲雙鳩入雲遂滅

劇談錄嚴士則穆宗朝爲尚衣奉御因入山採藥覩一茅舍煙蘿四合見一人偃臥石上士則問候答曰予自安史犯順居此避世不知年代仍無煙火念君遠來無以療飢乃取紙囊中如褊豆形者取一粒汲泉煮之良久香熟令啗之卽覺豐飽曰汝得至此亦宿有分汝他時位至方伯儻能脫去塵華長生必得矣

何侯灑酒道子潑墨

總仙記何侯堯時隱蒼梧山舜南狩止何侯家大帝五老來謁舜曰昇舉有期翌日五帝下迎舜白日昇天五帝以藥一器與何侯使投酒中一家三百餘口飲不竭以餘酒灑屋宇拔宅上昇位爲太極眞人今九嶷山有何侯廟在舜廟側

小仙傳吳道子得神仙術畫妙入神唐太宗聞之詔入宮庭有粉墻數尋俾畫山水道子卽命帳幕蒙苙其墻以墨漿潑於墻上復以幕覆之良久曰請陛下觀畫其山林草木人煙

鳥獸無不具備上顧盼久之見巖石之下有一小洞道子指曰此洞多有神仙扣之必有應者於是以手擊之洞門岩開有童子在側道子曰洞中甚有佳致請陛下一觀道子乃躍入洞中以手招上上不敢入洞門復閉道子自此不知所在

兼瓊酒星張魯米賊

逸史章仇兼瓊尚書鎮西川嘗令左右搜訪道術之士有一鬻酒者酒勝其黨又不急於利賖貸甚眾每有紗帽杖藜四人來飲酒皆至數斗積債十餘石即併還之談諧笑謔酣暢而去或報章公公遂專令探伺自後月餘不至忽一日又來章乃潛駕往詣公服至前躍出再拜相顧徐起遂失四人所在時明皇好道章公奏其事詔召孫公問之公曰此太白酒星耳

天師傳張魯字公期漢中南鄭一郡太守每行法治疾立復康愈每授法治病者令致米一斛遂積鉅萬魏王輔政謂之米賊遣將統兵來討時諸弟子見兵馬至驚懼走告師師以手板畫地河流湍急兵不得渡遂用水軍師又以手板畫空即九重峰嶺直接重霄兵不得前遂聞魏王遣使追謝就拜梁益二州刺史鎮南將軍封關中侯後飛昇

歸真示書伯醜譚易

湘山野錄熙甯丙辰歲交賊寇邕郡倅唐著作子正盡室遇

害唐桂州人治平中赴京調舉至全州中塗欲僦一僕乃遊袁州日所役舊奴也挈重擔勁若健羽雖鞭馬疾追長先百步之外恐他逸遂遣去其僕當日自全州行至唐州凡二千七百餘里日午已到留書祝驛吏曰候桂州唐秀才至卽付之君後月餘方抵唐下馬於驛驛吏前曰君非唐秀才否一月前有人留一書在此因出書示之曰歸眞子謹封唐因起封惟一詩曰袁山相見又之全不遇先生道未圓大抵有心求富貴到頭無分學神仙篋中靈藥宜頻施鼎內丹砂莫妄傳待得角龍爲燕會好求黃壁臥林泉問其形貌乃全州黠僕及唐遇害當丙辰正合詩中所謂角龍也

仙傳拾遺楊伯醜好讀易隱華山何妥嘗問易之所學曰太華下金天洞中我羲皇所教之易與大道元同理窮衆妙豈可與世儒常譚而測神仙之旨乎

葛符上下鄭風南北

丹臺新錄葛仙翁嘗船行弟子見公箱中有十許符因問曰此符之驗盡何事可得見否公曰神符亦無所不爲弟子欲願見之公乃取一符投水中水迅急符逐水而流下公曰如何客曰今凡人投之亦當爾復投一符卽迎水逆上公曰如何客曰異矣復取一符投水中符亭亭不上不下須臾上符下下符上會中央三符同聚而不流

鄭洪傳會稽記曰射的山南有白鶴山此鶴爲仙人取箭漢太尉鄭洪採薪得一遺箭頃有人覓洪洪還之問何所欲洪識其神人也常患若耶溪載薪爲難願旦南風暮北風後果然故若耶溪風至今猶然呼爲鄭公風

戴洋短陋李阿貧窮

晉史戴洋字國流吳興長城人年十二病死五日而甦說死時天使其爲酒藏吏授符籙給吏從旛麾將上蓬萊崑崙積石太室恆廬衡等諸山既而遣歸逢一老父謂之曰汝後當得道爲貴人所識及長遂善風角妙占候卜數無風望好道術爲人短陋

神仙傳李阿蜀人常乞於成都而所得復以散貧窮夜去朝還人莫知其止宿後一日語人云予被召崑崙當往遂不復見

劉寬長者夏啟明公

眞誥後漢劉寬靈帝時爲太尉嘗坐客遣蒼頭市酒迂久大醉而還客不堪之罵曰畜産寬須臾遣人視之疑必自殺顧左右曰此人也罵畜産辱孰甚焉故吾懼其死也夫人欲試寬令恚伺當朝會嚴服已訖使侍婢奉肉羹翻汙朝衣婢遽收之寬色不異乃徐言曰羹爛汝手其性度如此海內稱爲長者

闡幽微篇云夏啟文王邵公奭吳季札夏啟爲東明公此四明公後並當昇仙階也主領四方鬼事

李嬴蛟室思邈龍宮

樹萱記李嬴遇神女遺以匹素云蛟室所織後遇胡人以三百萬易之云此龍頷小鬚織成三十小劫方斷一綜

續仙傳孫思邈見人殺蛇解衣而贖用藥以封投於草中去數月忽有人邀至一城郭若王者之居見一絳衣人相謝曰前者小兒蒙救孫潛問左右此何所答曰涇陽水府留飲問所須孫曰山居樂道故無所欲君取龍宮方三十首此方可以濟世救人孫歸歷試諸方救人不計數著千金方散龍宮

方於其內唐高宗聞名除諫議不受後尸解空衣今爲孫眞人

葛期致雨趙炳呼風

神仙傳黃盧子姓葛名期治病千里寄姓名爲治治皆愈年二百八十歲禁水水爲逆流力舉千斤行及走馬頭上常有五色光氣高丈餘天大旱時到淵中召龍出使催促昇天便雨數日一旦乘龍而去皆與親辭別遂不復還

總仙記趙炳字公阿東陽人曾遠行遇舊交炳乃酌東流水爲酒削桑皮爲餔皆極醉飽曾至河欲渡岸傍求船船人不應炳乃鋪蓋水上而坐呼風亂流而濟悉無沾濕時人神異

之

阮邱貨葱文賓餌菊

列仙傳黄阮邱者睦山道士也衣裘披髮耳長六七寸口中無齒日行四五百里每止於山上種葱貨藥以度世百有餘年人皆不識之及朱璜指出方知其神人候之已不見矣

又文賓者太邱人也賣草履爲業一日棄妻入山餌菊不出妻老入山尋夫見賓更少亦不肯下山賓曰汝亦好道遂令妻餌菊養氣夫妻俱得道

謝敷少微李至亢宿

晉逸史謝敷字慶緒會稽人也入太白山十餘年鎭軍郄愔召爲主簿臺召博士皆不就初月犯少微少微一名處士星占者以隱士當之譙國戴逵有美才人或憂之旣而敷死故會稽人士以嘲吳人云吳中高士便是求死不得死

玉壺清話李至南宮嘗作亢宿賦其賦序曰予少多疾羸不勝衣庚寅歲忽夢遊一道宮金碧明煥一巨殿一寶牀歸然於中一金龍盤於牀上碧鬚金鬣光射天地旁有綠鬢道士轉盼若㫦電謂予曰此亢宿宮也大象無停輪宜速拜之汝將事此龍積疾亦消予將拜龍輒先拜至道初太宗皇帝立眞宗皇帝爲皇太子命公與李亢相並爲賓客太宗皇帝戒眞宗二臣皆宿儒重德不可輕待吾選正人輔導於汝宗基

國本吾無慮矣眞宗恭稟皇訓見必先拜符九宮之兆也

王晝瓦龜　黃折草鹿

西陽雜俎王瓊有道術取一瓦片晝作龜甲懷之少頃取出置地則成眞龜循行庭下經數日成瓦

西山記黃眞君名仁賢字紫庭一日受玉皇詔上昇而二弟尙在獄所紫庭遽往召之乃曰我等受性遊逸不堪作仙但願舉家昇騰我等未欲去世亦恐捕鹿冥數未足致此迷執紫庭以其分然乃付地仙之術教其修化復折草化鹿止其妄心二弟後隱於西山

覩香脫網　許驐解束

眞誥王觀香靈王之女喬之妹也得喬飛解脫網之道與喬入山積三十九年道成授書爲紫青宮妃主領東宮

丹臺新錄許驐長史之兄也驐絕志山林勤心味道遇王世龍受解束之道修返行之法服玉液朝腦精二三年中面有光華還顏反少但恨其所稟不鐃不得其高品之通耳司命勅吾舉之使奏聞上宮移名東滄立爲地仙

周驅邪魅　劉役鬼神

西山記周眞君諱廣字惠常入蜀得邪逐魅之術以拯救疾苦聞許眞君在旌陽以符呪療疾近赴遡乃自蜀雲臺山至旌陽求見願事門下許君從之得其妙要後從許君

上昇

神仙傳劉根漢武帝時棄官學道入嵩山石室中廟掾王珍因請問根學仙時本末根曰吾昔入山精思無所不到後於華陰山見一人乘白鹿車從者十餘人左右玉女執采旄之節余再拜稽首求乞一言神人告曰爾聞有韓眾否答曰實聞之神人曰我是也遂授以道要夫道有昇天躡雲者有遊行五嶽者有不死者有尸解者藥之上者有九轉還丹太一金液服之皆立登天不積日月矣其次有雲母雄黃之屬雖不即乘雲駕龍亦可役使鬼神變化長生其次草木諸藥能治百病補虛駐顏斷穀益氣不能使人不死也

李臻晦迹張皓登眞

高道傳李臻家甚貧一日有道士張齊物謁臻求寓泊之地臻待之甚厚張每醉或罵詈嘔汙臥具奴僕皆惡之而臻未嘗介意張因謂臻曰蒙君厚顧如此今別去能相送數里乎遂與之偕行張曰余周遊人間五十年未嘗見仁厚如君者遂以黃白術授臻辭以命薄不敢受張茫然自失曰君之道非某所及也於是抽簪引以爲劍乃劃地隨手而裂曰自此爲別乃投身入地而沒臻異之

張皓漢永初中嘗詔逸人爲道士皓年二十歲與其選一日封衡忽至皓望風伏膺求啟未悟衡因觀其心遣涉於深淵

則遇鮫鯨迫之而貌不變誘之以色試之以財而心不動衡曰可教也於是付青腰紫書金根上經及神丹半兩而誡之曰勤則得之替則失之皓俯伏受命遂入赤城山服丹行道至魏太初登眞

安妃貴客孫登奇人

眞誥興甯二年紫微夫人與安妃同降楊眞人室紫微曰今日有貴客來相詣安妃神女乃李夫人之女昔往龜山學上清道成受太上書補爲九華眞妃賜姓安氏以遊行於太清也

抱朴子云孫登奇人也無家屬每於山間穴地而處冬則單衣大寒披髮自覆其身而眞誥亦云孫登獨弦而成八音眞奇士

道者椶帚先生布巾

茅亭記雍法志嘗供養一石老君每誦天蓬呪不輟一夕夢神人於石像前取一椶帚與之曰但有患者以帚掃之言訖而覺自後有疾者來以帚拂之應手而愈時人爲頌曰雍道者掃盲能視拂跛能履患者雲集

丹臺新錄軒轅集居羅浮山自號羅浮先生人傳數百歲每入山採藥而龍虎隨侍而行師能分形化影無所不至每出入持一布巾見疾病以布拂之應時而愈後不知所在

天台劉阮合浦元柳

神仙傳劉晨阮肇嘗往天台山採藥迷失道路因過溪見二女子顏色殊絕邀至家設甘酒下胡麻飯山羊脯食之甚美館於山中半年許泊歸鄉邑零落已七百年矣

傳奇元和中有元徹柳實居於衡山欲越海艤舟合浦忽颶風飄入大海莫知所適俄至孤島而風止二子登岸忽見雙鬟女子二人因叩頭求哀乞返人世二女憫之乃引謁南溟夫人告以姓名夫人笑曰昔有劉阮今有元柳豈非天也命二女送客以玉壺一枚贈之題詩曰來從一葉舟中來去向百花橋上去若到人間扣玉壺鴛鴦自解分明語俄有橋長

數百步欄檻上皆有異花二子登橋遂抵合浦回視已無橋矣將歸衡山中途以手扣玉壺果有鸑鷟語曰當欲飲食前行自遇耳忽道左有盤饈飲食豐備二子食之不饑後遇一叟曰太極先生以壺告之先生曰吾貯玉液壺也亡來已久後二子隨叟隱祝融峰疑自此得道也

少君眉目子榮鼻口

神仙傳李少君齊人也聞漢武帝好神仙少君以神方干武帝云丹砂可作黃金服之能昇天時見武帝御座有銅器曰此齊威公之器也帝驗其刻鏤之文果是乃知少君數百歲肌膚光澤其眉目口齒如童子焉

丹臺新錄趙瞿字子榮時患癩疾垂死自厭入山以身投虎狼不歸忽遇異人授以服食法而疾除身體輕强年一百七十歲有少容臨臥時見二美女出入口鼻之間耳聞琴瑟之聲在人間三百餘年色如童子

眞多朝元可居占斗

列仙傳李眞多者神仙李脫之妹也隨兄修煉而兄授之以朝元之要行僅百年狀如二十許遇太上降授以飛昇之道今蜀中有眞多治是也

高道傳道士任可居者不知何許人年四十木訥愿慤負囊事道士向道榮道榮憐其志以鎮元策靈寶訣付之戒曰十

八年後方可以示人災福之驗勿竊榮利無妄傳授此道得之者神仙泄之者夭枉可居自後漸言人休咎或爲人禳醮每占先令其人齋戒向壁列斗魁之像坐其前則禍福吉凶歷歷如見

李泌潑蒜叔茂種韭

鄴侯家傳李泌少時身極輕能於屏風上立有異人云此兒十五必昇騰父母惡之忽聞空中異香作蒜汁潑之恐其飛騰也既長辟穀每道引骨節珊然人謂之鎖子骨嘗作歌曰天覆吾地載吾天地生吾有意無不然絕粒昇天衢不然鳴珂遊帝都焉能不貴復不去空作昂藏一丈夫

眞誥秦時巴陵侯姜叔茂來住句曲山下種五果并五辛菜常賣以市丹砂而用之今山間猶有韮薤卽其遺種耶秦孝王時封侯今名此地爲姜巴者是矣

龍君橘社漁父杏壇

仙傳拾遺柳毅家於江湘儀鳳中下第將還鄉里其故人客寓涇陽者往别之未至六七里見美婦人牧羊於野心甚異之問其故云洞庭龍君小女也嫁於涇川小龍爲夫所薄愬於舅姑舅愛其子黜之以至於此因託毅寓書於洞庭之北有巨橘謂之橘社鄉里祠之至其所以物擊木三五聲書可達矣毅如其言有武夫出波間引毅入波中其宮闕如王者之居於是留毅住宮中歡宴累日旣還贈遺珍怪不可名述

南華眞經孔子遊乎緇帷之林休坐乎杏壇之上弟子讀書孔子絃歌鼓琴奏曲未半有漁父者下船而來鬚眉交白披髮揄袂行原以上距陸而上左手據膝右手持頤以聽曲終

張瀨飲水伯陽餌丹

仙傳拾遺張瀨武陵人幼而好學常注念於桃源觀願遇靈仙以希度世亦髣髴通感祕而不言乾符中鄭溠出牧武陵因述詞交虔誠禱祝以瀨牙將之中素勤道法令齋其詞致齋法事未畢有仙樂五雲之異良久垂一琉璃瓶自空而下瀨捧接之及一瓶水耳盡飲之甘美無比忽然騰躍昇天而

去

神仙傳魏伯陽入山作神丹將弟子三人丹成知弟子心未盡乃試之曰丹雖成當試之以犬犬飛者可服之若犬死不可服也乃以丹餌犬犬食即死伯陽曰吾輩違世俗委家入山不得仙道亦恥歸死之與生吾當服之丹入口又死餘二弟子相顧曰作丹以求長生今服却死何如不服乃出山營棺木二人去後伯陽即起與服丹弟子姓虞及白犬而出逢其入山伐薪人作手書與鄉里寄二弟子二弟爾時乃醒悔恨而已

驟客排闥胡琮啟闢

神仙傳茅山黃尊師學行甚高開講之次衆方雲集忽有一人排闥而呼曰道士奴天正熱聚衆何爲何不入深山學道敢漫語耶師不對良久色稍和曰豈非要錢修造乎可盡取破釜雜鐵來師如其旨即命掘地爲罏以熾火銷鎔取少藥攪之少頃去火已成白金矣師感謝笑而出門不知所之後有人見於京師腰插一鞭逐一驟其去如飛或目之爲驟客

搜神覽江州太平觀道正胡用琮雙目失明罷職嘗令人引行觀中至門時天大雪人言有貧者口喃一筋坐堦砌上貨墨一金一寸人稀售之琮問其故曰今日大雪不能入城遂憩此而人少顧者琮憫焉丐之五十金曰以爲常忽一日叩

門告辭關揵不開相隔而語曰我贈君墨一寸請自保之隨意而用若有患磨服之不復有苦琮謝之問其姓曰我寶墨牌榜卽姓氏也乃置墨而去漸聞聲遠啟關無及矣琮因磨墨飲之卽覺兩目明徹或曰以篛界口乃吕字疑其洞賓也

沈彬石槨袁玘銅棺

賈氏錄談沈彬郎中少好道將卒戒其子云吾所居堂中正是吉地卽葬之子孫不敢違既兆其穴開之見石槨一所甚寬廣及有青石蓮燈三枚鐫刻甚妙又有石記云開成二年開雖開亦不埋漆燈猶未滅留待沈彬來後人見棲於西山天寶洞

袁府君祠堂記云府君後漢人也按北齊修文御覽云陽羨初立縣時會稽袁玘生有神異而君始爲令於此逆知水旱自言死當爲神或寢息繼曰夢與神晏會一旦無疾暴亡殯後風雨晦冥忽失柩所在有民夜聞荆南山若數千人聲晨往視之而柩在焉亟抵縣白之吏民馳至柩已神藏止見石壇石冢而已於是改荆南山爲君山至今俗呼爲銅棺山以謂府君亡時天降銅棺如王喬爲葉令天降玉棺類也

紫雲乘鳳黃梅墮井

紀聞唐開元二十四年春二月駕在東京以李適之爲河南尹其日大風有女冠乘風至玉眞觀集於鐘樓人觀者如

堵以聞於尹尹率略人也怒其聚衆逼而笞之而乘風者既不哀祈亦無傷損顏色不變適之大駭方禮謁奏聞勅召入內殿訪其故乃蒲州紫雲觀女道士也辟穀久輕因風遂飛至此後因風復飛去不返

廣異記黃梅縣女道士張連翹年八九歲常持瓶汲水忽見井中有蓮花如小盤漸漸出井口往取便縮不取又出如是數四遂墮井家人怪久不還往視見連翹立井水上自後不食父母命出家爲道士年十八晝日於觀中獨坐見天上雨錢又雨黃藥吞二粒覺神情倍於常日

魯聽致雷王向分影

續仙傳葉千韶字魯聽有道術嘗遇歲旱人請祈禱師卽焚香啟祝須臾降雨人有請致雷者以足擦地便鳴從地底轆轆聲一日於城市忽驅叱以振威人詰之曰我見某處火災故救之耳驗之信然

列仙傳王向生而秀異日望終南山高峰謂父母曰兒長大必居此山人甚器之既冠不願仕以坐忘遺照爲事遇神仙孟先生授以道法能變化分形化影

謝雲一川王濤萬頃

集仙錄果州謝自然絕粒多言道家事詞氣高異刺史韓佾至郡疑其妄延入州閉之累月率長幼開鑰出之膚體儼然

佾卽使女自明師事之又於大方山置壇請道士程太虛具

三洞錄遷自然居於州郭正元九年刺史李堅致任自然告云居城郭非便願依泉石堅卽築室於金泉山一日詣州與李堅別卽於金泉山白日上昇士女數千人咸共瞻仰須臾五色雲遮亘一川

墨客揮犀王平甫熙甯癸丑歲直宿崇文館夢有人邀之至海上見中央宮殿甚盛其中作樂笙簫鼓吹之伎甚衆題其宮曰靈芝宮平甫欲與俱往有人在宮側隔水謂曰時未至且令去他日當迎之至此恍然夢覺時禁中已鐘鳴矣爲詩曰萬頃波濤木葉飛笙簫宮殿號靈芝揮毫不似人間世長

樂鐘聲夢斷時

秀川鐵扇觀福金餅

野人閑話祠部員外郎彭曉字秀川自號眞一子常謂人曰我籛鏗之後世有得道者余雖披朱紫食祿利未嘗懈怠於修煉去作一代之高人終不爲下鬼者矣宰金堂縣則恆騎一白牛於昌利山往來似有會眞之所往往有白鶴飛鳴前後曉注陰符經解參同契每篆符謂之鐵扇子有疾者餌之輒愈

集仙錄黃觀福家貧每以栢葉爲香焚之食栢不嗜五穀旣笄欲嫁之忽謂父母曰門前井中極有異物往看之水果涸

湧乃自投水中良久不出漉之得一古像天尊狀貌與女無異水卽澄靜便以木像置路側號泣而歸其母時來視之懷念不已忽有綵雲仙樂導衞甚多與女子三人下其庭中白父母曰女本上清仙人也有小過謫在人間年限旣畢復歸天上無致憂念也又曰此地今年疾疫死者甚多移家益州以避凶年卽留金數餅昇天而去

沙苑驕翅華陽養翮

高道傳益州城西有道觀非修習者莫之居徐佐卿嘗自稱青城道士一歲三四至天寶中重陽日明皇獵於沙苑見雲間一孤鶴翔飛上射中之帶箭而墜倏然驕翅翥於東南是

日佐卿攜箭而來神釆不怡謂人曰吾行山中偶爲此物所加已無恙矣此箭非人間所有越明年箭主到此當付之遂留於後壁復題其時云十三載九月九日也明皇狩蜀至觀因幸道院見前箭命取閱之卽御箭爾上驚異詢之道士以實對卽知前歲沙苑中所射之鶴乃徐佐卿也復覽其題則又知當日自沙苑一翥而至於斯也今有飛仙嶺傳佐卿帶箭飛泊之所下有飛仙觀存焉

眞誥姜叔茂爲巴陵侯棄官入句曲山修煉道成寄書與僚友云我昔學道於鬼谷道成於少室養翮於華陽待舉於逸城時乘飇輪晏我句曲悟我永嘆代謝之速

馮長同黃世京守白

眞誥馮長字延壽年十五通陰陽占候之術感鄧眞人授書能回黃轉赤而面生玉澤道成今爲西嶽眞人

又陳世京守玄白之道常旦旦坐卧任意存泥丸黑氣心中白氣臍中黃氣三氣俱生如雲以覆其身因變成火火燒於身洞徹内外如此旦旦行之服氣二十過畢乃止所謂知白守黑欲死不得知黑守白萬邪消刼世京後得仙

裴雲盤旋戚霞煥赫

續仙傳裴元靜幼而恬淡及笄願入道父母曰女生有歸遂逼之以適李言爲妻夫妻如賓幾月乃告於夫曰神人不許

爲君妻請絶之獨居一室中夜嘗聞談笑之聲夫疑而潛窺之光明滿室及旦與夫別去而雲霞盤旋仙女奏樂而元靜上昇

戚氏號逍遙好道誦經不輟及笄父母强適蔚尋爲妻而逍遙獨處一室絶粒靜坐而人莫得而測一夕聞屋裂如雷聲但見衣裳在室仰視雲霞煥赫而逍遙上昇

正節野人含光清客

高道傳吳筠天師字正節天寶初至京師係道士籍入嵩山依潘師正究其術明皇聞名召與語甚悅上復問道對曰道者無如老子五千言復問神仙治鍊法對曰此野人之事積

歲月求之非人主宜留意筠每開陳皆名教世務以微言諷天子天子重之

道士李含光工篆隸或稱過其父一聞之終身不書後師正一先生雲篆寶書傾囊相付且曰李含光眞玉清之客也

隱柱羅遠　入圖柳成

逸史道士羅公遠時明皇一日召見問隱形術對曰陛下以玉書金格簡於九清矣豈以社稷之重而輕徇小術耶上怒公辱罵之走入殿柱中數上過上愈怒劈柱追之旣見入玉碣中又碎碣爲十數塊皆有公遠之形上謝之乃如故上復强之不已因教焉然不肯盡其術試自隱常露衣帶或見影迹上怒遂斬之有中使輔仙玉自蜀還逢公遠駕與語袖出一書及蜀當歸爲寄仙玉具以奏上頗加悔恨天寶末果西蜀之幸當歸不誣矣

酉陽雜俎正元末有畫人寗釆圖爲竹林會甚工坐客郭萱柳成二秀才每以氣相軋柳忽眄圖謂曰今欲爲公設薄伎不施五色令其精釆殊勝如何郭殊不信柳曰當入彼畫中治之乃騰身赳入圖而滅坐客大駭圖表於壁衆模索不獲久之忽語曰郭子信矣聲若出畫中也食頃瞥自圖上墜下指阮籍像曰工夫祗及此衆視之覺阮籍圖像獨異脣若方嘯寗釆觀之不復認意其得道與郭俱謝之數日遂遁去

子虛學古桃俊明經

眞境錄曁天師名齊物字子虛學古通經傳時有浮屠梵臻問道釋所起之由師爲分其同異曰道無前後否不可稱論也且老子卽長生仙道屬太上左宮故老子生左腋手舉於左故貴左法教服其黃黃者陽也得其道則存亡在已出入無間大劫有窮而吾道不泯太子卽輪轉生死之道滅度之法屬太上右宮故太子生右腋手舉於右故貴右法教服其緇緇者陰也命盡而有死其二法殊途同歸於太上非至人莫見其奧也聽者歎服

眞誥桃俊字翁仲少爲郡幹佐明經術晚爲交阯太守遇東郭幼平服九精鍊氣輔星在心之術俊修之得道今在洞中

滕公火鈴許君燈檠

澠水燕談滕宗諒待制守歷陽聞山中有逸人隱居窮僻滕訪之會其方眠呼覺揖滕偶坐言極有理滕詢其山居幾許年月始避兵寇獨處於此但見花卉滿中卽知爲春草木搖落卽知爲秋大寒大暑卽知冬夏坐久顧滕曰日向夕當亦必饑有山芋野栗可以充飡乃撥松卉火炮芋栗遺滕食訖語以手揞火得無苦耶欲致一火鈴可否笑曰久處山中安於恬淡不欲以物役心鈴無用日暮滕悽然而歸後再遣人致問已不復知所止矣

西山記許眞君與吳君還豫章因歸逍遙山日與弟子講論教戒鄉里人皆遷善遠罪仁孝興行嘗有以鐵燈檠詣山售者眞君買之夜爲燈照漆剝處細視之乃黃金也遽訪其人還之

伯慈疾愈禮正身輕

眞誥范伯慈有邪勞之疾頓臥經年費用家財而疾不除於是發心入道棄俗務靜坐修養五十日而疾愈於是入天目山服食精思十九年感眞仙降授丹藥服食白日昇天補爲元一眞人

衡山有學道者張禮正初遇西城王君授丹方服食自後目

明身輕日行五百里東華帝君遣迎白日乘雲上昇

漢武四多黃帝七昧

仙傳拾遺月支使者謂武帝曰眼多視則貪淫口多言則犯難心多動則淫賊身多飾則奢侈未有用此四多而天下成治者也

黃帝內傳王母授帝七昧之術帝曰何謂七昧王母曰目昧即不明耳昧即不聰口昧即不爽鼻昧即不通手昧即不固足昧即不正心昧即不眞但心不亂即眞矣目不昧即明矣耳不昧即聰矣口不昧即爽矣鼻不昧即通矣手不昧即固矣足不昧即正矣亮知七昧其要在一一之稍昧六昧俱塞

則一身不治近於死也

黃覺錢客仙鳳赴會

劉貢父詩話黃覺善詩嘗餞客都門外至則客已遠不及旅舍中見一羽士在側因取所携酒肴呼道士共飲食既罷道士舉皿摭水寫呂字覺始悟其爲洞賓也道士曰明年江南見君覺果得江南官及期見道士出懷中大錢七其次又三小錢曰數不可益也予藥可數寸許告曰歲旦以酒磨服之可保一歲之疾覺如其言至七十藥亦垂盡作詩曰牀頭歷日無多子屈指來年七十三果以是歲終

仙傳拾遺劉仙鳳者九隴道士也因入白鹿山見神人授隱祕之術堋口山有大雪寺方衆會仙鳳與道流十餘人赴其會既不爲之禮鳳與道流纔出忽聞齋處衆人驚徹連聲不已云籬外籬中有虎三十餘頭縱橫出入衆不暇食憂懼莫知所爲僧知其術也命衆人與衆僧望仙鳳焚香致禮悔謝虎乃息

元卿麟脂介象鯔膾

續仙傳謝元卿遇神仙設鳳冠粟龍精稻麟脂班螭髓玄洲白棕空洞靈瓜扶桑再椹清河文藻又有瓊粭酒桂腦芸英又彈八琅之璈叢霄之笙洞陰之磬奏元鈞之歌回鸞轉鳳之舞

廣記介象字元則與吳王論膾何者最美象曰海中鯔魚爲上請於殿前作方坎汲水滿之象垂綸於坎中食頃得鯔魚作膾

韋后折爪守一破塊

感應錄陳武帝章皇后母蘇氏嘗遇一道士以一小龜遺之光彩五色曰三年有應及期后生紫光照室因失龜所在后少美容儀手爪長五寸色并紅白每有期功之服則一爪先折

王氏神仙傳王守一貞觀初自號終南山人王布衣賣藥於洛陽富人柳信生一子眉上一肉塊布衣壺中取藥一粒傳之須臾肉破有小蛇突出五色爛然漸及一丈許布衣叱之蛇躍起雲霧昏暗布衣乘蛇而去

王倪飛步許鵲上昇

王氏神仙傳王倪即齧缺師也得道於羲農之間黃帝遇之以傳道要歷少昊顓帝世常遊人間行飛步之道堯舜之時猶見昔後一日昇天

郡閣雅談許鵲眞人唐末遊南嶽招仙觀壁上題歌一首云洪鑪烹鍊人性命器用不同分皆定妖精鬼魅關神通只自干邪不干正黃口小兒初學行唯知日月東西生還爲萬靈感聖力移月在南日在北玉是玉兮石是石蘊蓄深泥終不

易鄧通餓死嚴陵貧帝王豈是無人力丈夫未達莫相侵攀龍附鳳損精神後數日上昇

子長德合圖南道成

眞誥太上眞人告長史云我見南陽樂子長淳朴之人不師不受順天任命亦不知修生之方行不犯惡德合自然雖不得延年度世死登福堂煉神受氣名賓帝籙今補修文郎天資有分亦由先世積德流慶所及若使有攝生之理兼行太上之訣以此求道無往不舉矣

高道傳陳摶字圖南舉進士不第肆志山水間凡二十餘年夜於庭間見一金甲神人持劍曰子道成矣當有歸成之地

先生曰何謂歸成金人云歸成之地者蓋秋爲萬寶之所歛而歸者也吾其隱於西方乎遂遷入華山居

淳風占日蝕諫星

國史異纂唐太史李淳風校新歷曰太陽合朔當蝕既於占不吉太宗不悅曰日或不食卿將何以自處曰如有不蝕臣請死之及期帝使人於庭謂淳風曰吾放汝與妻子別對以尙早一刻指表影曰至此則蝕如言而蝕不差毫髮又嘗奏曰北斗七星當化爲人明日至西市飲酒宜令候取太宗從之乃使人候有婆羅門僧七人入自金光門至西市酒肆登樓而飲使者登樓宣勅曰今請師等至宮胡僧相顧而笑曰

必李淳風小兒言我也飲畢下樓已失胡僧所在

仙傳拾遺薛頤河東汾陰人後居渭州去俗爲道士明於天文律歷太宗將封禪有彗見頤諫而止之每奏災祥與李淳風符契後無疾而卒有異香雲鶴天樂之異山下及觀中咸聞見之及葬空棺而已

子華太霄遠遊上清

眞誥山陽呂子華陰君之弟子也服虹丹之液未讀內經來從太君授太霄隱書而誦之常以幽館方臺爲樂而不願造仙位

許先生邁改名遠遊乃長史之兄也君清虛懷道幽棲野外

遇異人授返行之法服玉液朝腦精而面光華還顏返少晉永和中嘉遁不返後棲大滌中峰丹成天降玉童白鹿下迎今南陵院乃其遺跡

公房舐瘡張蒼吮乳

神仙傳李八百蜀人也年八百歲因以爲號或隱山林或出市里唐公房有至心而不遇明師李欲試之爲作傭客公房不知是仙人八百驅使用意過於他客公房甚愛之後八百僞作病困欲死公房爲迎醫合藥價數十萬不以爲損憂念之意形於顏色八百轉作惡瘡遍身臭不可近八百曰吾瘡若得君舐之當愈公房卽爲舐八百曰君舐復不能愈君婦

舐之當愈公房乃使婦舐八百日然三十斛美酒浴當卽愈
公房乃爲具酒浴瘡體如凝脂亦無餘痕乃告公房曰吾是
仙人子至心故相試爾子可教也以丹經一函授之公房入
雲臺山中合丹丹成而白日昇天
抱朴子漢丞相張蒼偶得小術吮婦人乳汁得一百八十歲
此蓋道薄者耳而蒼爲之猶得中壽之三倍況於備術行諸
祕妙何爲不得長生乎

沙海石葉唐昌玉蘂

拾遺記黃帝使風后負書常伯荷劍旦遊洹沙夕歸陰浦萬
里一息洹沙有石葉一莖百葉千年一花其地一名沙瀾沙

湧起成波瀾也中有神龍魚鼈皆能飛翔仙人寗封食飛魚
而死二百年更生故寗先生遊沙海頌云青葉的皪千載舒
百齡暫死食飛魚
劇談錄長安唐昌觀有玉蘂花車馬尋翫者相繼一日有女
子年可十七八衣繡衣垂鬟容色婉娩從以二女冠三小僕
僕皆丱髻容彩端麗無比異香馥郁佇立良久令小僕取花
數枝曰曩有玉峰之期此可以行矣舉轡須臾已在半天方
悟神仙之遊也

道士振衣將軍舉麈

括異志方道士失其名隱於滏陽之西山磁州有護國靈應

公祠每歲二三月天下所獻奇禽異獸巧工妙伎珍肴異果無所不有人多會於祠下遊覽晏聚以至夏初社人罷去及期方道士無歲不來常以九蒸黃精以遺交舊一歲忽不至皆謂徙居他山或以爲物故春城隍廟神座後有死人塵埃厚且寸餘它吏將檢視忽振衣而起乃方道士也復陪諸君酣飲月餘乃去自是不復來

眞誥保命君語楊眞人曰許子能委形冥化從張鎭南受夜解法云許子卽許掾是也系師爲鎭南將軍尸解葬隣東後四十四年至魏時遇大風木棺開見尸如生舉麈尾覆面而大笑

使者迎茅天王問許

茅山記三天使者乘紫雲擎玉板披繡衣齎命至大茅山迎大茅君君授命而赴赤城之任今茅山有繡衣亭是當時受九錫之處也

眞誥仙人王子登位爲小有天王東卿知許長史之慈肅而子登問此人今何在東卿曰是我鄉人也內明眞正外混世業乃良才也今脩上道

插花飲酒擊竹和歌

郡閣雅談李夢符梁開平初鍾傳鎭洪州日與布衣飲酒狂吟放逸四時常插花以釣竿掛一魚向市肆蹈漁父引賣其

辭好事者爭買得錢便入酒家其辭有千餘首傳於江表略其一兩首云村寺鍾聲渡遠灘半輪殘月落前山徐徐撥棹郄歸灣浪疊朝霞碎錦翻又曰漁弟漁兄喜到來婆官賽郄坐江隈椰榆杓子木瘤杯爛煮鱸魚滿案堆鍾傳以其狂妄惑衆將罪之夢符於獄中獻詩十餘首其略曰插花飲酒無妨事樵唱漁歌不礙時鍾不之罪遣之後不知所在

神仙傳擊竹子不知其姓氏在成都酒肆中手持一竹節相擊鏗然有聲歌以和之所歌辭旨皆合道意如此十餘年一日東市藥肆語黃氏子曰余知長者好道今欲以誠奉託可乎黃曰願聞其所須曰我乞士也在七里亭橋下今病甚且

死死之日幸火焚之然慎勿觸我心翌日至橋下見之擊竹子欣然感謝言訖而逝黃爲置衣衾具棺斂焚於郊外即聞異香馥郁烏鳴至晚其心不化且如斗大黃氏子以日暮欲歸誤以杖觸其心忽炮聲如雷人馬驚駭見有人長尺餘自烟焰中即擊竹子也手擊其竹嘹然有聲杳杳入雲中而去

厲畫一鴿董歎二鵝

高道傳道士厲歸眞唐末遊洪州信果觀見三官殿功德塑像乃明皇詔以夾紵製作甚妙然主者不甚嚴護常有雀鴿糞點汙歸眞遂於壁畫一鴿自此雀鴿無復栖止後有人見歸眞於羅浮山登眞

晉逸史董養字仲通陳留浚儀人泰始初到洛下不干祿求榮永嘉中洛城東北步廣里中地陷有二鵝出焉其蒼者飛去白者不能飛養聞嘆曰昔周時所盟會狄泉即此地也今有二鵝蒼者胡象白者國家之象其可盡言乎顧謂謝鯤阮孚曰易稱知機其神乎君等可深藏矣乃與妻荷擔入蜀莫知所終

德誠蛇劍陶侃龍梭

仙傳拾遺鄧德誠者撫州臨川人世崇於道每焚香常誓佐國扶教入道於麻姑山親友聞其志或謂曰夫佐國之功非文武不可也吾子退爲道士何以遂斯志邪笑曰此志非世

人所知也忽一日自山中還私第中道逢巨蛇橫路擲水以噀之曰汝若龍也當隨水飛騰勿障行徑蛇忽化爲劍持之以歸一旦有道士見之曰此神劍也乃教以所用之法明皇耽味至道博訪道術詔至京師暇日因謂德誠曰石堡之城頗爲邊患德誠曰臣以草野之賤荷非次之恩敢不效用以安聖慮乃然七燈以象斗形焚香冥祝乃有一燈飛去勢若流星石堡之城爲灰燼矣

眞誥云陶侃爲西河侯侃嘗捕魚得一梭因掛著壁間有風雷梭成赤龍從屋而躍出事見劉欽異苑

玉源寶馬芙蓉素騾

青瑣劉丞相赴舉京師過獨木鎮有老叟贈詩曰今年且跨窮騾去異日當乘寶馬歸又曰公自是羅浮山玉源道君

歐陽詩話石曼卿死後人有恍惚見之者云我今為仙主芙蓉城騎一素騾如飛後又降於舉子家留詩云鶯聲不逐春光老花影長隨日脚移

煙蘿三友竹溪六逸

眞誥鄭遨字雲叟舉進士不第唐末振衣遠去入少室山為道士有二青童一鶴一琴從之遊處與梁室權臣李振友善振欲祿之拒而不諾既而振得罪南遷遨徒步千里往省之由是聞者益高其行遨聞華山有五粒松脂淪地千年化為藥能去三尸因徙居華山與道士李道盛羅隱之三人為煙蘿友世目之為三高士

唐李白善縱橫術擊劒為任俠輕財重施客任城與魯中諸生孔巢父韓準裴政張叔明陶沔居徂來山日沉飲酣歌號竹溪六逸

王探投簪葺節還紱

丹臺新錄王探字養伯太原人也神標穎秀幽樞潛密靈規洞洽絳精凝皓景粲霄衢誠凝玉陛所以瑤林翳薈仙浪縈渟故能驤首拔藻延頸入素初因呂后攝政權任中常之職至文帝龍飛乃投簪鳳闕天子禮賢以道稱為逸人

神仙傳法師韋節後魏莊帝時爲陽夏守師道士趙通法師遂還簪紱於朝受三洞靈文神方秘訣後卜居華山之陽人因號爲華陽子

澤民燕堂杜沖寢室

翰林名談張澤民元豐中死而復生云至一處若瓊瑤世界有堂榜曰五相清燕之堂詢門吏可得入乎吏曰此神仙所聚爾不可入問五相姓名曰呂夷簡李迪劉寵龐籍富弼也俄呵道自中出其乘馬者貌類劉夔侍郎呼澤民與語張曰公今去世爲仙乎劉曰吾今爲土地主比人間守令功行未至何敢望仙被會督役今方畢工軒窻階砌皆明玉也已命王元澤作記邵疎篆矣張曰富相尚安何故先有此堂劉曰更三年至矣

丹臺新錄杜沖師文始先生經二十年感展真人降於寢室授沖丹方謂沖曰地司舉子之功老君遣我授于仙經沖依奉修煉行之有驗能驅策虎豹役使鬼神爲通幽洞冥莫測其端矣

于吉療病法滿寢疾

江表傳吳孫策時有道士于吉讀道書制作符水以療病吳會多事之策常會客郡樓吉趨度門下諸將賓客三分之二下樓拜之止之不能策卽收之策母曰于先生亦助軍作福

醫護將士不可殺之策不從俄見吉卒後葬之失尸所在

眞境錄法師朱君緒字法滿居玉清觀卽解紛異俗尙行全眞閉戶閑庭下帷虛室器宇宏雅泰定發乎天光情性淵默雷聲滑乎江表㚒以玉清本觀地迫諠煩天柱古壇境邃閑靜乃拂衣不駐策杖攸往數年之閒諸業未就忽寢微疾一朝倏起命水澡浴具冠服焚香端坐語弟子曰吾於彭殤存亡齊之久矣然道妙寂寂感者通焉神理冥冥契者昭焉吾言之矣汝知之矣經法戒行爾其勉諸言訖奄然而逝

淸虛小有寒華　大茅

王氏神仙傳　王褒字子登鹿巾披褐徧遊名山精感昊穹夜半忽聞林中人馬之聲簫鼓亂音須臾千乘萬騎浮空而至神人乘三雲之輦手把虎符停駕而告言曰子之錄上清金書東華名編淸虛位登小有必當掌括寶籍爲天王之任耳

茅山記孫寒華卽吳帝之孫女於茅山修道道成沖虛而去因號其山爲華姥山眞誥曰寒華乃神仙杜契之弟子行元白法而得少容今在大茅之間時或出入有見之者

王錫甘露田生神膠

總仙祕錄眞人王錫嘗因大疫入息山採藥散施活人無數忽遇一道士謂曰子有風骨而又積德多矣因授以湌風飲露之術一日天降甘露於所居之側竹木枝葉上眞人得以

飲之遂昇天

仙傳拾遺田先生隱於鄱亭作小學時饒守齊推有女嫁李生者數月而孕李生赴舉長安其婦將產忽爲鬼所害而卒李生下第歸饒於野中見其妻訴鬼所害之事曰可於鄱亭告田先生或可再生李如其言卽往村學見先生哀祈之先生曰但屋舍已壞矣先生卽從舍出乃呼地界而問曰刺史女因產爲鬼所殺屋舍已壞如何一吏曰只追李妻魂魄合爲一體以神膠塗之卽生矣李妻乃活遂失先生所在

遐周詩讖忠恕字嘲

高道傳李遐周有道術開元中召入禁掖久之天寶末一旦

遁去但於所居壁上題詩讖祿山僭竊及幸蜀之事人莫能曉而後皆有所驗其末篇云燕市人皆去函關馬不歸若逢山下鬼環上繫羅衣燕市人皆去者假幽薊之衆而起也函關馬不歸者哥舒翰潼關之敗疋馬不還也若逢山下鬼者卽嵬字馬嵬驛名也環上繫羅衣者貴妃小字玉環馬嵬時高力士以羅巾縊之其所先見皆此類也

玉壺清話郭忠恕性縱無檢多突忤於人聶崇義建隆初拜學官河洛之師儒也趙韓王嘗拜之郭使酒詠其姓玩之曰近貴全爲聵攀龍卽是聾雖然三箇耳其奈不成聰崇義應聲反以忠恕二字解其嘲曰勿笑有三耳全勝䈂二心郭大

慚終以此敗後坐謗時政擅質官物流登州中途卒槀葬於官道之傍他日親友殮葬發土視之若蟬蛻殆非區中之物也

脫空王老詐死馬郊

神仙有王老者莫知年歲自言姓王不知何許人或示死於此即生於他處於人間蟬蛻時人謂之脫空王老

江淮異人錄司馬郊一名疑躡履而行一日可千里性麤暴人無敢近之者能詐死以至靑腫臭腐俄而復活嘗止宣城逆旅召主人與飲因而淩辱而更擊之旣而互相搏擊郊忽掊地視之已死體冷色變一市皆聚觀乃召鄉里縛其主人將送於官時已向夕欲明旦乃行至夜復聞店中喧然曰失司馬尊師矣而人方悟郊詐死也

文侯布穀郭璞散豆

高道傳道士牛文侯性識穎拔學洞古今多誨人爲善每冬凜則布穀於地使禽虫有所食陰功密惠大以及於人小以及於物修身積德久而愈篤

方術傳郭璞至廬江太守胡孟康家將趣裝去之愛主人婢無由而得乃取小豆三升繞主人宅散之主人晨見赤衣人數千圍其家就視則滅甚惡之請璞爲卦璞曰君家不宜存此婢可於東南二十里賣之愼勿爭價則此妖可除主人從

之璞陰令人買此婢復爲符投於井中數　赤衣人皆反縛
一一自投於井主人大悅

王纂飛章張殖易奏

王氏神仙傳王纂當晉室擾攘之時憫斯民之苦每夜飛章
以告上帝俄感太上自空而下告之曰子憫生民形於章奏
吾得鑒聽於子遂命侍童取三五齋訣授於纂曰勉而行之
眞仙可冀

廣記張殖者彭州道江人遇道士姜眞辨授以六丁驅役之
術大歷中西川節度使崔甯常有密切之事差人走馬入奏
發已三日忽於案上文籍中見所奏淨本猶在其函中所封

乃表章耳計人馬之力不可復追憂惶不已莫知爲計知殖
有術召而語之殖曰此奏可易不足憂耳乃炷香一爐以所
寫淨表置香烟上忽然飛去食頃得所封草墜於殖前及使
回問之竝不知覺進表之時封印如舊崔公深異之

師皇龍針崔煒蛇炙

列仙傳馬師皇黄帝馬醫也識馬生死之診治之無不愈
者忽見一龍下向之垂耳張口師皇曰此龍有疾知我能治
遂取針以針其脣其龍乃去後數年數數有龍見負師皇去

廣記崔煒於正元間遇一老嫗自稱鮑姑授艾少許云每遇
疣贅不過一炷言訖不見煒莫之曉一夕忽墮於枯井中無

討而出旁見一白蛇蟠屈數丈燦視其背亦有疣似肉野燒
延火飄入井中燦取火依鮑姑之言以灸之其疣應手而墜
燦知龍也遂跨其背而蛇身光燭相照昇騰行至一洞中見
一青衣童子曰玉京子也已遂詣君來燦至問童子鮑姑何
人曰鮑靚女葛洪之妻也多行灸道於南海燦方駭之又問
玉京子何人曰安期生常跨斯龍朝玉京號玉京子也

賀乞鑑湖　葛求句漏

高道傳賀知章字季真越州永興人性曠夷初擢進士第累
遷賓客授秘書監晚節尤誕放天寶初病夢遊帝居數日寤
乃請爲道士還鄉里詔許宅爲千秋觀又乞官湖爲放生池

又詔賜鑑湖剡川一曲既行帝賜詩寵行人比之爲二疏
神仙傳葛洪字稚川本姓諸葛遂祖征江漢次丹陽之句容
因止而嘆曰獨我在此何諸之有遂去諸字爲葛姓之興始於
此也究覽典籍尤好神仙親友薦洪才器宜長國史遷散
騎常侍洪固辭不受加以年老欲合丹藥聞交趾出丹砂乃
求爲句漏令遂將子姪俱行焉

公昉仙酒　法先神燈

摭遺唐公昉興元府人興元有斗山觀自平川內聳出一山
四面壁立其上方如斗底故以名之薜蘿杉栢景象奇妙昔
公昉飲李八百仙酒舉家拔宅上昇故後人題云鷄盃欲舉

醉陶陶不覺全家住絳霄沿宅只知雞犬在上天誰信路歧遙三清寥廓拋塵夢八景雲霓事早朝惟有故林蒼柏在露華烟靄鎖驚飇今有故基存焉

丹臺新錄彭宗字法先嘗服業於杜沖眞人栖眞味道精貫入神一日夜間行道有神燈數枝浮空映席凝輝流耀人皆異之

君賢易姓拱壽塗名

馬君內傳馬明生本姓和字君賢少爲縣吏捕賊爲賊所傷當時殆死忽道傍見一女人年可十六七衣服奇麗姿容絕世行步於其間明生知是神仙因叩頭乞治女人卽與藥一粒大如小豆與服之於是卽愈明生乃棄職易姓名隨神女還岱宗神女知其可教乃令安期生授金液丹方明生後服丹上昇

括異志范公仲淹倅陳州時郡守母病召道士奏章公笑曰庸人安能達章帝所耶道士秉簡伏壇終夜不動試捫其軀則僵矣五更手足微動良久謂守曰夫人壽有六年所苦勿慮守問今夕拜章何其久也曰方出天門遇放明年進士春牓觀者駢道以故稽留公問狀元何姓曰姓王二名下一字墨塗旁注一字遠不可辨既而郡守母病愈明春狀元乃王拱壽御筆改爲拱辰公始歎道士之通神

鬼谷犬履山陰鵝經

仙傳拾遺鬼谷晉平公時人隱居嵩陽鬼谷因以爲號先生姓王名詡蘇秦張儀從之學縱横術智謀相傾奪不可化以至道臨別去先生與一隻履化爲犬以引二子卽日到秦矣先生在人間數百歲後不知所之

眞誥注王逸少卽王廙兄曠之子有風味善書後爲會稽太守永和十一年去郡不復仕先與許先生周旋頗亦慕道又晉書羲之愛鵝時山陰道士好養鵝羲之往觀焉意甚悅因求市之道士云爲我寫黃庭經羣相贈耳羲之欣然寫畢籠鵝而歸

偓佺松實永璝茯苓

列仙傳偓佺槐山採藥人也好食松實形體生毛行走如飛年三百歲劉向爲之頌曰偓佺餌松體逸眸方足躡鸞鳳走超騰驤

仙傳拾遺葛永璝常居蜀之上清山志希度世巨松之下時有夜光因得茯苓其狀如人形鍊而食之能飛行變化丹成服之白日昇天因號上清山爲葛璝山

天師鬼降眞君牛鬬

高道傳天師張道陵青成都與鬼戰奪二十四獄俱爲福庭降二十八宿以通正氣時有鬼帥尙居青城山下爲人鬼貿

易之所謂之鬼市天師至則化爲寶座以居之兵固不能及
火亦不能焚於是鬼帥降焉

西山記許眞人遜還豫章周覽城邑忽遇一美少年自稱姓
愼來謁禮貌勤厚詞語辨捷欲少留之遽告去眞君謂門人
曰此非人乃蜃精耳得非聞吾有除害之意來見試耶若不
誅之終爲大患遂乘高迹其所之乃往江滸化爲黃牛戲龍
沙上眞人遂剪紙化黑牛往鬭之令弟子施岑持劒至其所
且戒之曰俟牛鬭酣卽以劒揮其黃者施君如命一揮中其
左股遂奔入城西門外橫泉井中而黑牛復化爲紙矣

王授琵琶集獻荳蔻

祕閣閑談王保義爲荆南高從誨行軍司馬生一女不食葷血
五歲能誦黃庭經及長夢渡水登山見金銀宮闕云是方丈
山女仙數十人曰麻姑相結姊妹授以琵琶數曲自是數夜
一遇歲餘得百餘曲其尤妙者有獨指商以一指彈一曲後
夢麻姑曰卽當相邀明日庭中有雲鶴音樂奄然而卒

高道傳道士軒轅集居羅浮山宣宗嘗召入內時京師素無
豆蔻荔枝花上因語及俄頃二花皆至枝葉芳茂如裁剪者

道源推步虛中章奏

本傳邱濬字道源能通陰陽太極數早歲欲遊華陽洞天求
爲句容令任滿以詩寄茅山道友云鳴鳳相邀覽德輝松蘿

從此與心違孤峯萬仞月正照古屋數間人未歸欲助唐虞開有道深慚茅許勸忘機明朝又引輕帆去紫朮年年空自肥濬嘗語家人曰吾壽終九九一日朝起盥沐罷索筆作春草詩一章詩畢端坐而逝是年八十一及殮空然衆謂尸解池守光祿滕公甫元發記其事葬於九華後數年有黃衣急足持濬書抵於滁陽家人啟封黃衣忽不知所在書中云吾預仙籍以推步象數謫爲泰山主宰

獨異志唐正元中冉陽令王瓊三年調集皆黜落甚惋憤乃詣茅山道士葉虛中求奏章以問吉凶虛中爲奏其章隨香烟飛上縹緲不見食頃忽墜地有朱書批其末云受金百兩折祿三年枉殺二人死後處分後一歲瓊無疾暴終

可交酒斟　文祥栗嗅

續仙傳王可交秀州華亭人以耕釣爲業一日鼓棹江行忽見一綵畫舫中有道士七人呼可交姓名可交驚異有侍從髮角者引交上舡七人面前各有青玉盤酒器果實瑩徹一人曰好骨相今生於凡賤間已多破矣一人曰與酒喫侍者瀉酒鐏中酒再三斟不出一人曰與栗其栗青光如棗長二寸許齩脆而甘命一黃衣人送之瞑目間忽坐於天台山瀑布寺前離家已半年矣

雲笈七籤殷文祥名道筌自號七七嘗預官僚公晏一日有

酒倡優者侮之七七語主人曰以二栗爲令可乎衆皆忻然乃以栗遞行嗅之皆聞異香惟佐酒笑七七者二人嗅之化作石綴於鼻掣不落但言穢氣不可堪二人共起狂舞花鈿委地相交悲啼粉黛交下優伶輩一時亂舞鼓樂自作聲頗合節奏曲止而舞不已一席之人笑皆絶倒主人祈謝之有頃石自鼻落及花鈿粉黛悉如舊焉

元女華幄太眞霓裳

拾遺記燕昭王時廣延國來獻二女一名旋波二名捉琰王好神仙之道故二女託形下降竝玉質凝膚體輕氣馥王處以單綃華幄飲以珉瑌之膏二女皆善舞其所至之處香風欻起徘徊翔轉殆不自支王以纓拂之皆舞容冶妖麗綺靡鸞翔王復以袖麾之舞者皆止王知其神異乃處以崇霞之臺及設麟文之席散荼毒之香香出波弋國

逸史天寶初中秋夜羅公遠曰陛下能從臣月中遊乎取桂枝擲空爲大橋色如白金上行至月宮女仙數百素衣飄然舞於廣庭上問何曲曰霓裳羽衣也又天寶四載册太眞宮女眞楊氏爲貴妃后服進見之日奏霓裳羽衣曲劉禹錫詩云開元天子萬事足惟恨當時光景促三鄉陌上望仙山歸作霓裳羽衣曲仙心從此在瑤池三清八景相追隨天上忽乘白雲去世間空有秋風詞

太子服液長胡獻霜

丹臺新錄釋道微竺法蘭問葛仙翁曰道起無先無後不可稱論不審老子太子孰爲先後公答曰微乎子之所問乃合正眞道素無先無後無左無右存亡高下貴賤無形無像所以字之曰道不可稱言也太子生老子後前世有功德得服太上金液一升身若紫金光瑩故號金仙氏爾

眞誥北戎長胡大王獻帝舜以白瑱之霜十轉紫華服之使人長生飛仙與天地相傾舜即服之陟方死葬蒼梧之野盖龍奏靈阿鳳鼓雲池而猶尸解託死欲斷生死之情示民有終始之限耳

隱仙白石盧生黃粮

神仙傳白石先生不肯修昇仙之法但取不死而已不失人間之樂彭祖問之答曰天上多至尊相奉苦於人間時呼爲隱仙

枕中記開元中道者呂公經邯鄲道上邸舍中有一少年盧生同止於邸主人方蒸黃粮共待其熟盧不覺長嘆翁問之具言生世困厄翁取囊中枕以授盧曰枕此當榮適如願生俛首但記身入枕穴中遂至其家未幾登高第歷臺閣出入將相五十年子孫皆列顯仕榮盛無比上疏曰臣年逾八十位歷三台空負深恩永辭聖代其夕卒盧生欠伸而寤呂翁

在旁黃粱尚未熟生謝曰此先生所以窒吾欲也敢不受教再拜而去

魯公尸解顏回坐忘

紀異錄眞卿問罪李希烈內外知公不還親族餞於長樂坡公醉跳躑前楹曰吾早遇道士陶八八受刀圭碧霞丹至今不衰又曰七十有厄卽吉他日待我於羅浮山得非今日之厄乎公至太梁希烈命縊殺之瘞於城南希烈敗家人啟柩見狀貌如生徧身金色爪甲出手背鬚髮長數尺歸葬偃師北山後有商人至於羅浮山有二道士圍棊一曰何人至此對曰小客洛陽人道士笑曰幸寄一書達吾家遣童取紙筆

作書至北山顏家子孫得書大驚曰先太師親翰也發塚開棺已空矣

丹臺新錄顏回爲明泉侍郎三天司直嘗謂仲尼曰回益矣回坐忘矣仲尼蹵然曰何謂坐忘驟肢體黜聰明離形去智同於大通此之謂坐忘仲尼曰同則無好也化則無常也回果其賢乎邱請從其後也見莊子

趙高懷雀陶淡養鹿

拾遺記秦王子嬰沈趙高於井七日不死以鑊湯煮七日不沸乃戮之獄吏曰高初囚時懷中有一青圓大如雀卵方士云高先世受韓衆丹法冬卧堅冰夏卧爐上不覺寒熱高死

一青雀從屍中飛入雲中九轉之驗也

晉隱逸陶淡字處靜太尉侃之孫也淡幼孤好導養之術謂仙道可期年十五六便服氣絶穀不婚娶家累千金僮客百數淡終日端拱曾不營問頗好讀書善卜筮於長沙臨湘山中結廬居之養一白鹿以自偶親故有候之者輒移渡淵水莫得近之州舉秀才淡聞遂轉逃羅縣埤山中終身不反莫知所終

王母瑤池老君玉局

列子周穆王昇崑崙之邱以觀黃帝之宮而封之以貽後世遂賓於西王母觴於瑤池之上又穆天子傳吉日甲子天子

執白珪玄璧見西王母獻錦組百純白組三百純西王母再拜受之觴於瑤池之上西王母爲謠曰白雲在天山陵自出道理脩遠山川間之將子無死尚能復來天子答曰予歸東土和治諸夏萬民平均吾顧見汝

天師傳永壽元年老君降蜀都地神湧出一玉局座於是老君昇玉局坐授與天師南北二斗經訣令天師普濟衆生以救下民

梁妻更衣袁女改服

漢隱逸傳梁鴻同縣孟氏有女狀醜而黑力舉石臼擇對不嫁至年三十父母問其故女曰欲得賢如梁伯鸞者鴻聞而

娉之及嫁始以裝飾入門鴻曰吾欲裘褐之人可與俱隱深山者爾今乃衣綺縞傅粉墨豈鴻所願哉妻曰以觀夫子之志爾妾自有隱居之服乃更爲椎髻著布衣操作而前鴻大喜曰此眞梁鴻妻也能奉我矣後共入覇陵山中

眞誥張激子者亦少名發袁隗歎其高操妻以女女服飾奢麗激子不顧婦改服乃成室家也入剡山遇山圖公子周襄王時大夫仙人也授激子以九雲水强梁棟柱法激子脩此得道

子雲養神昭素寡欲

眞境錄夏侯天師名子雲親植芝蘭於藥圃自言古聖以上藥養神中藥養性下藥遣病可使人神靈可使人性明可使人病愈故常施藥於廛市皆隨人淺深而遇之其藥圃詩云綠葉紅英遍仙經自討論偶移岩下菊鋤斷白雲根師羽化一日有樵者窺圃中見師鞭乘一獸似虎非虎不可識入東山去其疾如風矣

玉壺清話王昭素酸棗縣人學古純直行高於世市物隨所索價償其直李穆薦於太宗召至便殿年七十七顏如渥丹目若點漆鰥居絕欲四十年家無女侍賜國子博士致仕留禁中月餘詢治世養身之術昭素曰治世莫若愛民養身無如寡欲此外無他上愛其語書屏几中年八十九終

麻姑鳥爪羲皇蛇身

集仙錄云麻姑孝明帝時與神仙王遠降於蔡經家將至一時頃聞簫鼓人馬之聲姑年十八九許於頂中作髻餘髮垂之至腰其衣有文章而非錦綺皆世所無姑爪如鳥爪蔡經見之心中默念言背大痒時得此爪以爬背當佳遠已知經心念使牽經鞭之

拾遺記禹鑿龍門之山亦謂之龍門至一空巖深數十里幽暗不可復行禹乃負火而行有獸狀如豕銜夜明之珠其光如燭又有青犬行吠於前禹計可十里迷於晝夜既覺漸明見向者豕犬變爲人形又見一神蛇身人面禹因語神卽示

禹八卦之圖列於金板之上又有八神侍側禹曰華胥生聖子是汝邪答曰華胥是九河神女以生余也乃探玉簡授禹長一尺二寸以合十二時數使度量天地禹卽執持此簡以治定水土蛇身之神卽羲皇也

成子五石舉起千斤

仙傳拾遺崔成子者修五石雲腴之道於岠山洞室中服之十年解神而去藏形於洞中有遊者見其形骨不散而芳香逾甚細視藏有五石白如雞子因探取而歸忽自震懼已失五石所在明日却入洞中見成子踞坐室內奮髯而言曰道在積功累行德及含識地司所舉名簡帝君然後神丹可成

眞師可遇子無毫分之善懷殘毒之行竊我雲腴神蕤之藥而欲度世不亦難乎此固神明所責吾以愍物爲心不欲加罪恐山神不赦爾可速去自是尋獲惡疾歲餘戊子夜降其家教以洗心悔過之訣所疾復愈

抱朴子葛起力舉千斤頭有五色之氣高丈餘一日乘龍上昇

自在掬水劉政興雲

野人閑話利州廓中有一人被髮跣足衣布短襦人與語縱答皆說天上事人多不曉會夜則於神廟中立睡盛暑凝嚴則莫我知也人謂之天自在州之南門外有市則商賈交易之所也人甚闐咽一夕火起亙天燒熱屋宇城內人皆登高望之見天自在吁嘆獨語云此方之人縱意奢淫莫知善道爲惡旣久天將殺之遂以手掬堦前石盆中水望空澆灑逡巡有黑氣自廟門出變爲大雨盡滅其火天自在遂潛遁去

神仙傳劉政有道術能以一人作千人千人作萬人又能噓水興雲聚壤成山刺地成淵

李竦閑客龜蒙散人

指元圖序李竦自稱三仙門弟子天下都閑客嘗作指元序云欲叩玄關須憑匠手不遇眞仙難曉大道僕遊江南於南京應天遇華陰施眞人肩吾希聖者青巾紫履皂帶寬衣光

彩射人望之儼然可畏及其談論指喻天機開陳大道古今不特見有矣遂授僕修眞元圖一十五式顯然明白可謂眞仙之祕本矣

本傳唐陸龜蒙少高放舉進士一不中居松江甫里往從張博不喜與流俗交雖造門不肯見不乘馬升舟蓬席賫束書茶竈筆床釣具往來　時號江湖散人

河公道尊元君仙最

神仙傳云河上公者莫知其姓名也漢孝文帝時結草爲庵於河上常讀老子經文帝好老子之言遣人賫不解之義問之公曰道尊德貴非可遙問也帝卽駕乘而從之乃下車稽首問其奧義公曰常以百姓心爲心也

雲笈七籤任生隱於嵩山讀書一夕見黃衣人執手牒追去曰子命已盡約行數十里幢節旛蓋迤邐不絕有女子乘羣輦侍衞數十人黃衣者與生辟易隱於墻下女子遙見問何人黃衣具以實對女子取牒視之曰今旣相遇不能無情索筆判云更與三年生再拜謝之因問使者黃衣云此三素元君仙之最貴也生果再甦後三年乃卒

麟伯屋穿紫霄石碎

天師內傳張子祥字麟伯博通羣經仕歷洛陽尉棄官與妻退隱龍虎山志在修煉能吐腹中丹置掌上玩弄或投器中

光芒穿屋復吞之年百有餘歲後卒葬之空棺而已

神仙傳五代時江南道士譚紫霄有道術能醮星象禹步魁罡禁制鬼魅佳廬山棲隱洞時鄴僧於溪滸搆亭宇有爲頑石所礙雖致工百倍不能平之師往見曰斯固易矣以指捻訣以水噀之命鎚之其石應手粉碎矣一旦平焉

月娥竊藥江妃解佩

神仙傳羿有不死之藥妻竊服之奔月爲姮娥

集仙錄江妃二女出遊江濱皆麗服華裝佩十兩明珠大如荆雞之卵鄭交甫見而與語求之解其佩與交甫交甫懷之去數十步俱無見焉又韓詩內傳云昔鄭交甫將之南楚適

彼漢高臺下乃遇二女佩二珠大如雞卵交甫與言曰欲子之佩兮二女解佩與之交甫既行二女忽不見佩亦失之

武夷設席祝融召會

武夷山記秦始皇二年八月十五日武夷君會鄉人於慢亭峯上男女千餘人東西各設地席施紅雲之茵紫霞之褥奏賓雲左仙之曲酒行令歌師彭令昭唱人間會別之曲詞曰天上人間兮會合幾稀日落西山兮夕鳥歸飛百年一餉兮志與願違天宮咫尺兮恨不相隨歌罷忽綵雲四合鄉人與仙人相別乃下山回顧峰頂無復一物矣

高道傳薛季昌居衡山研眞窮妙明皇嘗召入禁掖問以道

德而談極精微上喜恩寵優異一日忽謂弟子曰祝融峰今夕天眞之會予被召當往遂凌空而去

賓聖白犬萬祜青豬

高道傳杜光庭字賓聖一日忽謂門人曰昨夢朝上帝以吾爲岷峨主司今青城已創眞宮恐不久於世矣光庭嘗畜一白犬目之曰吠雲令以胡麻油塗足縉布裹之曰吾聞油塗犬足可日行萬里及眞宮成遂披法服升堂集門弟子囑別而化異香滿室吠雲亦號呌而斃

廣記萬祜脩道於黔南無人之境每三二十年出城都市藥蜀王建迎入宮盡禮事之問其服餌皆祕而不言曰吾非神

仙亦非服餌之士但虛心養氣仁其行拗其過問其齒則曰吾只記夜郎王蜀之歲蠶叢氏都郫之年時被請出但見烏兔交馳花開木落不記其甲子矣後堅辭歸山建泣留不住問其後事皆不言之既去於所居壁間見題字曰莫教牽動青豬足動即炎炎不可撲鷲獸不欲兩頭黃色即其年天下哭智者不能詳之至乙亥年起師東取秦鳳乙亥是爲青豬爲焚爇之期也後三年歲在戊寅土而建殂方知寅爲鷲獸干與納音俱是土土黃色是以言鷲獸兩頭黃此言不差毫髮

極閭執爨柳浩掌廚

神仙傳宋極闓字清遠事陶隱居於茅山華陽館十餘年立性端謹寂默若無所爲一日有二青童一白鶴自空而下集於庭隱居忻然而接爲已當之青童曰太上所命者極先生也隱居默計門人皆無姓極者索之唯得執爨闓焉詰其所致則曰常修默朝之道已九年矣故有今日之召闓服天衣駕白鶴昇天

仙傳拾遺柳浩者家世奉道焚修精恪年八十餘身嘗無疾鄉里疑道力之所及也忽一旦謂其家曰吾昨奉天符太上有勅使我於九仙寶室洞掌仙官廚饍百年來日當行至期無疾而終異香盈庭數日始絕

柳融粉鼉張果紙驢

神仙傳南極子柳融取粉塗盃呪之成鼉煮取其肉食之呪其殼復爲酒盃又能含粉成雞子吐之數十枚煮而啖之雞子中黃皆有少許粉又取水呪之即成美酒飲之皆醉

高道傳張果常乘一白驢日行數百里休則疊之其厚如紙置於巾箱中乘則以水噀之後成驢矣

曾逢修舍奚山造車

仙傳拾遺曾逢者善於木工往來齊岱之間壽張令別業舍壞二十餘間使吏召匠以修之吏執逢驅行逢邀吏就肆飲酒去莊三十餘里日暮而逢已醉卧令頗剛躁吏甚爲憂涓

明日又召酒飲吏促之使行逢曰本爲修莊舍舍已正矣何見促之甚吏不能解其意良久村童自莊所至云昨夜似有風雨舍已修整矣吏以事白令召而謝之唯唯而已

又奚樂山不知何許人大和中長安大雪月餘負販小民求食無路樂山因冒雪往造車之家謂之曰我善作車輻可立致百所計功三百文其家使爲之燃燈運斤日昃而作未逾三鼓百所成矣淩晨錢三十千歸以拯饑貧者雪霽告發不知所之

列子御風可雲卧雪

南華眞經列子御風而行冷然善也旬有五日而後反彼於

致福者未數數然也此雖免乎行猶有所待也若夫乘天地之正御六氣之辨以遊無窮者彼且惡乎待哉

續仙傳杜子昇字可雲自言杜陵人莫測其年壽飲酒三斗不醉能沙書冬卧雪中三兩日人以爲僵死或撥看之徐起抖擻雪而行如醉睡醒唐杜孺休爲蘇州刺史忽聞可雲在城市乃延入州拜呼道翁賓僚訝之孺休曰先君出鎮西川日與道翁相善別來四十年而裝飾顏貌一如當時後入杭越間去

夸父追日太白捉月

大荒經云有人珥兩黃蛇名曰夸父又列子云夸父不量力

欲追日影逐之於嵎谷之際渴欲得飲赴飲渭河渭河不足將走北飲大澤未至道渴而死棄其杖尸膏肉所浸生鄧林鄧林彌廣數千里焉

摭遺子美後說李太白宿江上於時高秋澄流若萬頃寒玉太白見水月卽曰吾入水捉月矣尋不得尸說者云水解此神仙之事也

雲漿元道石髓王烈

高道傳葉法善字元道括蒼人世爲道士母留氏晝夢流星入口吞之有娠十五月而生七歲溺大江三年而還父母詢其故曰青童引我以雲漿復朝太上故少留耳

王氏神仙傳王烈字長休中散大夫嵇叔夜甚欽愛之數數就學共入山遊戲採藥後烈獨之太行山中忽聞山東北有聲如雷烈不知何等往視之乃見山破石裂有青泥流出如髓烈取食之卽與叔夜往視之則斷山已復如故按仙經云神仙五百年輒一開其中石髓出得而服之壽與天相畢烈前得者必是也

沈彬三舉薑威百結

郡閣雅談沈彬字子文好神仙少孤西遊以三舉爲約初一舉作夢仙謠云玉殿大開從容入金桃爛熟沒人偷鳳驚寶扇頻翻翅龍懼金鞭遍轉頭第二舉憶仙謠曰楡風颭九天

秋王母朝回晏玉樓日月漸長雙鳳睡桑田欲變六鼇愁雲迷簫管相隨去星斸旌幢各自流詩酒近來狂不得騎龍却憶上清遊第三舉納省卷贈劉象爲首云曾應太中天子舉四朝風月鬢蕭踈不隨世祖重攜劍却爲文皇再讀書十載戰塵消舊業滿城春雨壞貧居一枝何事於君惜仙桂年年幸有餘主司覽彬詩是年特放象及第彬後南遊湖外亦有道者也

逸士傳蓋威在洛陽居白社以殘絮縷帛爲衣號爲百結

脩通行者袁滋士流

雲笈道士聶師道聞梅眞人蕭侍郎皆隱玉笥山時人多見

之師道乃至玉笥寓清虛觀三遊郁木坑或冀一見堅心以去山行極深忽見一人布衣烏紗幘自稱行者問師道何往聶以尋梅蕭爲答行者曰聞爾精勤慕道遍訪名山情亦非易爾宿業甚靜已應玉籍有名雖未便飛昇亦當度世我謝

修通

又袁相公滋未達時因暇日登復州青溪有一人儒服與語甚狎袁公曰此境山泉奇異當有靈仙之所都府儒生曰有道士五六人問或一來亦不知所居處彼惡人知然得美酒庶或一見也公後得美酒而往歷數宿道流果來儒生爲列席致酒儒生乃引袁公出拜道士相顧失色乃怒儒曰此人

誠志況是士流良久遂意解因目袁生曰此人似西華坐禪僧去來已四十七年矣問袁公之歲適四十七矣撫掌曰公福祿已至公後果拜相焉

左慈眇目許畫偏頭

三洞神仙記魏左慈能變化後入東吳吳有徐墮者居丹徒慈過之墮門下有宿客誑云徐公不在慈知客誑已便卽去客見牛在楊木杪行適上木則不知所在下木卽得牛在木上又車轂皆生荆棘長一二尺斫之不斷推之不動也客大懼卽報徐公說有一眇目老翁吾欺之言公不在及去車牛如此徐曰此左慈也汝曹那得欺之諸客分布逐慈叩頭謝之慈意解卽遣去還見車牛如故

括異志成都畫師姓許善傳神一日有貧人敝衣憔悴來求傳神許笑曰君容狀若此而求傳寫何也其人解布囊出黃道服鹿皮冠白玉簪頂冠易衣危坐以手摩面則童顏矣引其鬚應手而黑乃一美丈夫也許驚曰不知神仙降臨道士曰君傳吾象置肆中有求售止取千錢後有識者曰此靈泉朱眞人也求者輻輳許貪書直每象輒取二千夢道士曰汝福有限不可妄取妄得怱吾言將促其壽也因批其頰旣寤頭遂偏乃號許偏頭

子推黃雀君達青牛

神仙傳介子推晉人也隱而無名趙成子與之遊旦有黃雀在門上晉重耳異之與出居外十餘年勞而不辭及還介山有伯子者常來呼推曰可去矣推乃從伯子遊後文公遣人以玉帛徵禮之而不去

高道傳封衡字君達常駕一青牛因號青牛道士人有病不問識與不識便以腰間竹管中藥與之或下針應手立愈魏武帝問養性大略師曰體欲常勞食欲常少勞勿過極少勿過虛去肥濃節酸鹹減思慮損喜怒除馳逐慎房室春夏施寫秋冬閉藏則幾於道矣

上林獻棗河陰市榴

東方朔傳曰武帝時上林獻棗上以杖擊未央前殿檻呼朔曰叱來叱來先生知篋中何物朔曰上林獻棗四十九枚上曰何以知之朔曰呼朔者上也以杖擊檻兩木林也朔來來棗也叱叱者四十九上大笑賜帛十疋

高道傳道士張元化不知密修何道鄉人一旦皆夢元化來別云且暫遠遊是夕果羽化達旦人有疑而來訪者大小皆同既葬之後塚上有一竅可容臂識者云此蟬蛻矣未幾有客自河陰來貨石榴於汝墳中途遇一道士自云我乃汝墳張觀主託附一書仍市石榴數十顆獻於北極殿客諾之既至其徒曰此書乃師之墨迹也引客至影堂客曰向所見者

與此略無異焉

攜琴負壺浮家泛宅

高道傳道士李眞隱華山岐州之西王祐者家巨萬計常設館以待四方嘉賓旨酒無不備具眞攜琴負藥壺謁祐遂延於館眞曰我聞人之好樂皆有以師縱橫者必有游說之志讀韜略者必有戰敵之心吾攜一張琴一壺藥豈無旨哉攜琴者我知琴有古風欲使人還淳朴省澆浮也負藥壺者我知人之多病欲使人少疾苦常安平且我之琴非止自化也化人也我之藥非止自保也保人也君雖能以有餘濟於人固與不義而誅剝以富者則異矣比古之豪貴待士則未也

要在賢不肖有別則君之身名可保無累矣眞乃命酒自酌達曉遽辭去祐潛伺之見眞化一大鹿西走不知所之

唐史屬辭張志和字子同顏眞卿爲湖州刺史志和來謁眞卿以舟弊陋請更之志和曰願爲浮家泛宅往來苕霅間李德裕稱志和隱而有名顯而無事不窮不達嚴禮以敬

志和水戲夏統耦耕

續仙傳張志和會稽山陰人也時顏眞卿東遊平望驛志和酒酣爲水戲鋪蓆於水上獨酌嘯詠其蓆往來後有雲鶴隨其上眞卿親賓寮佐觀者莫不驚異尋水上揮手以謝眞卿上昇而去

晉隱逸夏統字仲御會稽永興人幼孤貧養親以孝聞每採稆求食星行夜歸或至海邊拾蠊蟹以資養雅善談論宗族勸之仕謂之曰卿清亮質直可作郡綱紀與府朝接自當顯至如何甘辛苦於山林畢性命於海濱也統勃然作色曰諸君待我乃至此乎使統屬太平之時當與元凱平議出處遇濁代當與屈生同汙共泥若汙隆之間自當耦耕沮溺豈有辱身曲意於郡府之間乎

季平可活隱瑤再生

宣室志上黨程逸人有符術唐劉悟爲澤潞節使臨洛縣民蕭季平家甚富一日暴卒逸人嘗受季平厚惠聞其死馳傳

視之語其子曰爾父未嘗死蓋爲山神所召治之尚可活乃朱書一符向空擲之食頃果甦曰初見一綠衣人云霍山神召約行五十餘里適遇一丈夫朱衣杖策怒目從空而至謂季平曰程斬邪召可疾去於是綠衣者懼而走朱衣人牽其袂偕來遂醒其家驚異因問逸人斬邪謂誰曰吾學於師氏歸依龍虎斬邪籙因解其所佩籙囊示之後遊閩越不知所在

仙傳拾遺周隱瑤洞庭道士也居焦山學太陰煉形之道死於崖窟夢謂其弟子曰檢視其尸勿令他犯六年後再生當以衣裳迎我弟子視之則臭穢虫壞唯五藏不變依閉護至

六年往看乃身全郤坐弟子備湯沐以新衣迎之髮鬢而黑
麁而直若獸鬣焉十六年又死如前更七年復生如此三度
狀貌益壯煬帝召至東都懇乞歸山尋亦遂其意

肩吾三住墨狄五行

西山會眞記施肩吾字希聖嘗作三住銘云太易曰精氣爲
物遊魂爲變凡在萬形之中其所保者莫先於元氣元氣若
住則形住形住則神住此三者既住則我命在我不在於天
也大理昭然去居者不信之矣

神仙傳墨子名狄仕宋爲大夫年八十二乃歎曰世事已可
知榮位非長保將委流俗以從赤松遊耳乃入周狄山精思

忽見一人乃問之曰君豈非山岳之靈氣乎將度世之神仙
乎願且少留誨以道教神人曰知子有志好道故來相候爾
於是授以素書未央圓方墨子拜受合作遂得其驗乃撰集
其要以爲五行記後得地仙隱以避戰國

邢公丹竈周貫藥鐺

談選九嶷山中絕頂人迹所不及舊傳有仙隱於其上近有
本郡監兵子曹雄因獵山間遂深入至峰頂見結茆三兩間
中一人隱几而坐雄再拜問之答曰吾邢仙翁也自唐僖宗
時隱此因延雄訪以世間事雄視其所居唯一書閣及丹竈
几案有所著詩雄求錄其詩得十數篇今錄出一篇云虛皇

天詔下仙家不久星潢借客槎壁上風雲三尺劒床前龍虎一鑪砂行乘海嶼千年鶴坐折壺宮四序花爲愛陰符問元義更隨綵仗入烟霞雄後追復舊遊幾月方到環視居室雖存而仙已去矣

冷齋夜話周貫不知何許人自號木鴈子治平間嘗往來西山又至袁州見市井李生者有秀韻欲携以歸林下而李嗜酒色意欲無行貫指煮藥鐺作偈示之頑鈍天教合作鐺縱生三腳豈能行雖然有耳不聽法只愛人間戀火坑尋死於西山方將化人問其幾何歲貫曰八十西山作酒仙麻鞋孔斷布衣穿相逢甲子君休問太極光陰不記年後有人見於京師州橋附書與袁州李生云我明年中秋夕當上謁也至時果造李生生時以事出乃以白土大書其門而去曰今年中秋夕來赴去年約不見折足鐺彈指空剩剩李果墮馬折一足

童子錦雌尚父綉雉

西山記孝武甯康二年八月一日許眞君晨起忽有雲物自天而下仙降於眞君之庭乃宣上帝詔賜學仙童子許遜紫綵羽袍瓊旌寶節玉膏金冉各一合詔至奉行是月十五日中忽聞音樂來自天際青童綵仗龍車羽蓋來迎許君與家屬四十二口及雞犬皆乘雲上昇頃之有錦雌自空飛下復

有雞棲墜於宅東南

神仙感遇傳郭子儀初從軍沙塞間因入軍催軍食至銀州十數里日暮忽風沙陡暗行李不得遂入道傍空屋中藉地將宿既夜忽見左右皆有赤光仰覩空中見軿輜車繡幄中有一美女坐床垂足自天而降子儀拜祝云七月七日必是織女降臨願賜長壽富貴女笑曰大富貴亦壽考言訖冉冉昇天後子儀立功貴盛拜太尉中書尙父年九十而薨

王賈玉符天寵金鑰

廣記婺州參軍王賈舉孝廉擢第授婺州參軍時杜暹爲婺州參軍與賈同列相得甚懽與暹同部領使洛陽過錢唐江

登羅刹山觀潮謂暹曰大禹眞聖者當理水時所有金匱玉符以鎭川瀆此杭州城不鎭壓尋當壞矣暹曰何以知之賈曰此石下是相與觀焉因令暹閉目執其手令暹跳下暹忽開目已至水底其空處如堂有石匱高丈餘鏁之賈手開其鏁去其蓋引暹手登之因入匱中又有金匱可高三尺金鏁之賈曰玉符在中非有緣不能見也因引手復出則已至岸矣仍告暹曰君有宰相祿當自保愛因示其拜官歷仕及於年壽周細語之暹後遷拜一如其說

閑中雜記崇甯間南康軍進士彭天寵者初未嘗學道忽自言天人降其家且得天書一日沐浴語人曰我昇天矣閉戶

不出有頃失所在後四十二日忽渡江歸且曰我初去時泛一金船載雲中如在綿上逡邐昇天見一道士曰予在晉時爲彭澤令有功及民故係仙籍因指白氣示之曰此爻母思汝之愁氣盍歸爾九十年當復來及遺金銀鑰匙各一使復泛舟下至蔡州以金鑰賣之得錢歸至江將渡錢盡又賣銀鑰匙得錢買舟至其家錢盡爻母驚喜他日令娶婦亦無他異

洛下痴羊山中病鶴

鷄跖集洛下有洞穴有人悞墮其中見宮殿人物非凡處又有大羊羊鬚有珠人取食之不知所以問張華華曰此乃地

仙九館也大羊乃痴龍也

雲笈唐相李石未達時頗好道嘗遊嵩山荒草中聞有人呻吟聲視之乃病鶴鶴乃人語曰某已爲仙厄運所鍾爲樵者見傷一足將折須得三世人血數合方能愈也李公解衣即欲刺血鶴曰世上人少公且非純人乃授一眼睫曰持往東都但映照之即知矣李公中路自視乃馬首也至洛陽所遇頗衆悉非全人或犬彘驢馬首偶於橋上見一老翁騎驢以睫照之乃人也李公拜揖具言病鶴之事老翁忻然下驢宣臂刺血李公以小瓶盛之持往鶴所濡其傷處裂帛裹鶴謝曰公即爲明時宰相後當輕舉相見非遙愼勿墮志李公拜

之鶴沖天而去

景翼邪正與明苦樂

道學傳孟景翼字輔明軻之後也性至孝齊竟陵王盛洪釋典廣集羣僧與景翼對辨二教邪正景翼隨事剖析辭理無滯難蔺生拒嬴來公折隗蔑以加焉

仙傳拾遺陳興明遊名山遇神人告之曰世人修道多不能勤久故罕覩其成功汝之積功亦可佳也如無退志何慮不列於玉籍然前苦後樂苦即有窮樂即無極夫林谷幽棲禽獸為伍饑渴必至寒暑辛勤割世辭榮離親捨愛可謂苦矣壽同天地變化無方策空駕虛坐生雲翼可謂樂矣得不勉於修礪乎興明拜曰丞佩聖言畢志於道不敢怠慢修之十

八年晉大始元年三月一日於衡岳昇天

歸眞馴兔顏闔飯牛

橫山觀記國朝大中中有宋歸眞者棄官服道結廬山側茹芝絕粒三十餘年晨昏諷誦輒有白蛇白兔馴伏如聽太守趙需目其廬曰廣寒室嘗留詩以贈焉

南華經魯君聞顏闔得道之人也使以幣先焉顏闔守陋閭苴布衣而自飯牛魯君之使者至顏闔自對使者曰此顏闔之家與顏闔對曰此闔之家也使者致幣顏曰恐聽者謬而遺使者罪不若審之復來求之則不得已

茂實乘虎太白跨虬

廣記王貟南陽張茂實之僕也一日辭去謂茂實曰感君恩遇深欲奉報貟家甚近其中景趣可觀能一遊乎茂實曰可然不欲家人知潛一遊可乎貟曰甚易乃截竹枝其上書符曰君杖此入室稱疾潛置於衾中抽身卽出乃相與南行數里餘有黃頭執青麒麟一赤文虎二候於道茂實驚欲回貟曰無苦但前行貟卽乘麟茂實乘虎上仙掌越壑凌山殊不覺峻嶮至一山下物象仙媚樓臺松石非世所有紫衣吏數百人迎於道側既入青衣數十人容色皆殊執樂拜引宴於中堂歌鸞舞鳳及諸聲樂皆所未聞情意高逸不復思人寰

間事因敎以至道贈金百鎰令送之到家家人方環泣云卒已七日矣以心間尚煖未殮也茂實遂棄官遊名山不知所終

異人錄元和初有人海上見李太白與一道士在高山上笑語久之道士於碧霧中跨赤虬而去太白聳身健步追及共乘之東去

高士善卷仙官馬周

高士傳善卷舜時高士舜欲以天下遜之卷曰冬衣皮毛夏爲葛絺春耕足以肆力秋斂足以休食日出而作日入而息逍遙於天地之間而心意自得吾何以天下爲哉遂不受而

入深山莫知其處

列仙傳馬周少時多困於酒一日出城遇一老人揖坐林間與語曰太上命汝輔佐聖孫何爲沈困於酒自掇困餓五神已散旦夕將死何不省悟復曰汝本華山素靈宮仙官今召汝入宮周同行果見其宮室姓字存焉遂啟戶而入見爐火鼎器備具忽見五人立於前曰向先生酒酣而我奔散今請閉目復入神室明日謁天崗崗曰子有所遇位至丞相宜自勉之周果歷台輔數年眞仙下降其室曰佐國功成太一徵召無復留也遂解化

伯元冥視梁諶夢遊

眞誥霍山有學道者鄧伯元同王元甫授神人吞日丹景之法積三十四年乃能冥視夜書道成太帝遣羽車同元甫白日上昇

高道傳道士梁諶字考成一日相者見之曰此子目流白光貌集眞氣非常人也後果樂仙道咸熙初事鄭法師於樓觀常夢與仙人遊或登名山或飲石髓由是自有所悟欽奉者多諶厭之乃深入嵓谷目能視地中物耳能聽數里聲一旦忽謂門人曰有朋待吾於南峰今須往矣乃冠服而出則雲氣迷繞不見其形唯聞鼓吹音隱隱於空時太興元年戊寅歲也

山甫吉凶守信禍福

神仙傳伯山甫雍州人也居華山常服食黃精二百餘歲每至人家則知人先世善惡有如臨見吉凶言之皆效

東齋筆錄泰州徐二翁名守信日持一箒以掃堂殿未嘗與人言有問則不對而走忽發一言則應禍福呂參政惠卿既除喪將赴闕便道訪二翁拜而問之翁驚走呂追之忽回顧曰善守善守呂意謂善守富貴及還朝除知建州徐禧沈括新敗懇辭不行又乞與兩府同上殿神宗怒落職知單州即單守之應也二翁崇觀間眷遇優厚賜號冲和先生建仙源萬壽宮以居焉

陳絢市鮓棲眞啖肉

江南野錄陳絢善天文長於雅誦嘗吟曰一鼎雌雄文武火十年寒暑鹿麑皮寄語東流任斑鬢向隅終守鐵蕘衣又乾坤見了文章嬾龍虎成時印綬疎晚絕縉紳之望以修養爲事隱居西山種藥開寶中嘗與一錬師舁藥入城鬻之獲貲則求鮓就罏對飲傍若無人歌曰藍采和塵事紛紛事更多爭如賣藥沽酒飲歸去空崖拍手歌疑其爲夫婦也或云得仙矣

本朝蒙求賀蘭棲眞不知何許人爲道士自言百餘歲善服氣不憚寒暑往往不食或時縱酒遊市鄽啖腐肉數斤後召

至闕下眞宗賜之以詩

爾朱浮石鮑焦抱木

五代史補爾朱先生功行甚至遇異人與藥一粒曰若見浮石而後服之則仙道成矣先生如教每遇一石必投諸水後峽山將渡江有叟艤舟相待問其姓曰石氏問地所屬曰涪州先生豁然而悟遂服藥卽時輕舉

隱逸傳鮑焦不知何許人不食五穀不衣絲麻居深山食木實衣木皮人或問之木實木皮亦天所生何異五穀絲麻哉焦遂更不食抱枯木枝而死

嚴東一瓢道徽百斛

高道傳道士嚴東不知何許人齊建元中詣晉陵依道士李景游東自晦若愚或與之談論則所造精微每齋一瓢隨行在晉陵五六年一日將別援筆注度人經辭不停翰窮日而終後入溧陽山中不知所之

賢已集孔道徽守志業不仕父祐至行通神明隱於四明山嘗見谷中數百斛錢視之如瓦石不異採樵者競取入手卽成沙礫有鹿中箭投祐祐爲之養瘡愈然後去

仙君橘井神女竹壇

郴江集蘇仙君一日太上有召將補眞官臨別告其母曰明年此郡當有疾疫可取庭前井水一盃橘葉一枝以救人疾

苦必有奇奇驗亦少資甘旨言畢出門衆仙擁衞幢節羽儀森列左右冉冉昇天而去明年果大疫母以井水橘葉救之無不立愈至今橘井存焉

集仙錄雲華夫人名瑤姫西王母女也能飛騰變化禹遇之疑其怪誕非眞仙也問諸童律曰天地之本者道也運道之用者聖也聖之品次眞人仙人矣其有稟氣成眞不修而得道者木公金母是也雲華夫人乃金母之女也其後禹遂禮之乃得理水疏決之道策鬼召神之書神女乃化爲石今巫山有神女石郎其所化也又有神壇壇側有竹垂之若篲或飛物著壇上者竹則因風而掃之終歲常瑩潔焉

劉商囊藥樂天鑪丹

神仙傳劉商每歎光景甚促筋骸漸衰朝馳暮止但自勞苦浮榮世宦何益於已於是託病免官入道遊及廣陵於城街逢一道士賣藥見商目之甚相異乃罷藥攜手登樓以酒爲歡道士出一小藥囊贈商并戲吟曰無事到揚州相攜上酒樓藥囊爲賜別千載更何求乃別去商開囊視之紙裹一葫蘆得藥九粒如麻子依訣服之頓覺神爽不饑後往義興愛罨畫溪之景乃入湖漁隱於山中人多見之曰我劉郎中也有胡笳十八拍行於世

仇池筆記樂天作廬山草堂燒丹而鑪鼎敗明日忠州刺史

除書到乃知世間事不兩立也

張碩羽帔原憲華冠

列仙傳張碩洞庭人遇女仙杜蘭香降其室授以舉形飛化之道留玉簡以爲登眞之信命玉女齎羽帔絳履立冠以授於碩且曰此上仙之服非洞天所有也碩乃白日飛昇

南華眞經原憲居魯桑樞而甕牖子貢乘大馬軒車不容巷往見原憲原憲華冠屣履杖藜應門子貢曰嘻先生何病憲曰憲聞之無財謂之貧學而不能行謂之病今憲貧也非病也子貢逡巡而有愧色原憲笑曰夫希世而行比周而友學以爲人教以爲己仁義之慝輿馬之飾憲不忍爲也

遊嶽却粒仲都禦寒

高道傳孫遊嶽字頴達嘗茹芝却粒又專服穀仙丸顏采精爽老而愈少

王氏神仙傳王仲都遇太白眞人授以虹丹能禦寒暑已二百許年冬月單衣乘駟馬車從帝於昆明池環水馳走帝御狐裘而猶覺寒仲都貌無變色背上氣蒸烋烋然又當盛夏曝之日中圍以十鑪火口不稱熱身亦不汗後亦仙去

孫傅成火譚峭入水

神仙傳孫博河東人有清才能屬文著詩百篇誦經數十萬言晚學道治墨子之術能使草木金石皆爲火光照數里中

亦能使身成火行見中使從者數百人皆不燒病者指之皆
愈後合神丹得仙

續仙傳譚峭字升叔傅聞强記遊歷名山辟穀養氣以酒爲
樂後入南嶽煉丹得成入水不濡入火不灼變化隱形

定辭涮腸鮑助拍齒

高道傳塗定辭每到中春入服錬藥時渠郎臨流於小灘下
躶露使水自七竅入謂之涮腸一日平坐而化家人環哭却
活曰坐去難爲葬具言訖臥化數夕顏色如生及就壙棺甚
輕識者以爲尸解

眞誥鮑助不知學道法術年四十得面風氣口目不正兩齒

上下正相切拍有聲晝夜不止得壽年百二十七歲後遇寒
過大水墮長壽河中死北帝中間比遣煞鬼及日遊神地殃
使取之而終不敢近鬼官問其故天煞荅云此人乃多方術
以制於我常叩齒鳴天鼓以警身中諸神神不得散鬼氣不
敢入是以無緣取得若助不行水渡河亦可出千歲壽不啻
也當是遇大寒步行冰上口噤不能叩齒是故鬼因溺著河
中患風病而齒自動叩者猶能辟死却煞鬼況道士眞叩齒
鳴天鼓集神耶

靈膠續弦神芝活死

仙傳拾遺漢武帝巡北海祠恒山王母遣使獻靈膠四兩帝

以付外庫不知靈膠之妙也一日射虎於華林苑而弩弦斷使者請以膠一分口濡其膠以續弩弦續訖乃使武士數人牽之終日不脫帝驚異焉膠出鳳麟洲葢鳳喙麟角合煎之名曰集弦膠

廣異記徐福字君房不知何處人時始皇大苑中多枉死者横道有鳥啣草覆死人面皆登時活有司奏聞始皇帝卽遣使齎此草以問鬼谷先生先生曰此是東海神洲上不死之草生瓊田中一名養神芝葉似菰一株可活千人帝乃遣徐福及童男童女各三千人乘樓船入海尋神洲採芝草後不返

徐登婦人邱曾男子

晉史徐登閩人也本是婦人化爲丈夫有道術能禁人令坐而不起禁水不流虎狼伏地與趙丙爲方外友同行其道道成登仙

靈寶本行經云北室有精進賢者王福度有女名阿邱曾年十六在密室香湯自洗見金光曲照疑有不常遂出淨室登高望見道眞神仙精光輝爍邱曾乃作禮稱名今睹天尊願轉身爲男子俄頃之間已見其身形化爲男子元始天尊卽命南極尊神爲邱曾之師授其眞文給金童玉女道語邱曾曰汝得師南極豈不高乎功滿德備自當令汝位及至眞超

身三界迅足九霞朝宴太上也

蔡經狗竇宋卿雞窠

王氏神仙傳總眞王君名遠字方平遊括蒼山過道民蔡經家君知其骨相合道往而度之謂經曰汝應得度世以補仙官但汝少不知道氣少肉多唯可尸解此法須臾如過狗竇中耳言訖而去經忽身熱如火欲得水灌之舉家擔水如沃焦狀三日之中消瘦骨立乃入室以被自覆因失其尸視被中之身頭足具全如蟬蛻耳

洞微志李守中爲承旨奉使南方至瓊州界道逢一翁自稱揚遐舉年八十一邀守中詣其居見其父曰叔連年一百二十二又見其祖曰宋卿年一百九十五語次見雞窠中有小兒出頭下視宋卿曰此九代祖也相傳數世不語不食不知其年多少朔望取下子孫列拜而已

粱須徹視李元飡和

抱朴子道士粱須不知何許人聞梓檳赤者却老還少令人夜間徹視見鬼須年七十乃服之轉更少壯年至一百四十行及走馬後隱青雲山

仙傳拾遺李子元居隸上山石室中習讀丹經專精念道忽有神仙乘羊而降授其食氣飡和之訣修之數年白日昇天今所居山卽第十化也下有綿水山中石上多有神羊之跡

在焉

荀環駕鶴阮瓊碎鼉

逯異記荀環遊江夏黃鶴樓上望西南有物飄然而來乃駕鶴之客也羽衣虹裳賓主歡對已而辭去跨鶴騰空眇然而滅

野人閑話趙尊師善飛符救人百姓阮瓊家有女爲精怪所惑父母召人醫療必先知其姓名瓊乃請師垂救師曰不消吾親去但將吾符貼於戶牖間自有所驗瓊得符貼於門上其夜一更聞有巨物似中擊之聲遂攛燭照之迺一巨鼉宛轉在地逡巡卽死其符遂不見瓊遂碎鼉之首棄於溝壑女亦尋愈

俠士舞劒廉貞持戈

北夢瑣言道士羅少微頃在茅山紫陽觀寄泊有丁秀才同寓藥宮冬之夜霰雪方甚一二道友圍爐有肥羜美醞之羨丁曰致之何難遂闢戶奮袂而去至夜分蒙雪而回提一銀榼酒熟羊一足云浙帥廚中物由是驚訝歡笑擲劒而舞騰躍而去迨曉莫知所往道士後以銀榼納於本邑也

逸史裴令公少時術士云命屬廉貞將軍宜祭以清酒當爲助裴自此不懈及爲相事繁乃遺忘後有女巫云廉貞將軍遣某傳語大無情郄不相知也將軍怒甚相公何不謝之公

沐浴祭奠見一人金甲持戈長三丈餘向北而公驚悚自此復遵奉也

田宣塊石羊愔片竹

神仙傳田宣隱居鶴鳴山遇一白衣神人將一塊石與之曰吞此可以不饑宣食之自此得道入山不出

續仙傳羊愔擢進士第除台州樂安令棄官入山遇一絳衣人自稱靈英引入洞中得靈芝服食曰爾有仙分復引見茅君君曰愔有仙骨未得飛昇宜地上修煉遂引出愔自後絕食身輕抖擻骨節如片竹叩板之聲飲酒三升日行三百里

剛稱天門詡號鬼谷

王氏神仙傳王剛自稱天門子明補養之法著經云陽生於寅純木之精陰生於申純金之精以木投金無往不傷陰人用脂粉者法金之白也是以眞人留心玄妙審其盛衰我行青龍彼行白虎也彼前朱雀我後玄武不死之道也天門子行此道壽一百八十歲顏如童子今升入玄洲爲眞人

又王詡學道於老君入石梁山採藥服食顏如童子後遷鬼谷山自號鬼谷子時蘇秦張儀問學於先生詡曰聞道易修道難二子就學三年辭去君曰足下勤勞四馬功名赫然子不見河邊之木乎僕馬折其枝波浪漱其根此所居者然也子不見嵩山之栢乎華陰之桂乎葉干青雲而無斧鋸之患

玄狐赤豹隱其下文鳥丹鳳棲其嶺比所居者然也悲夫亡二子輕喬松之永壽而貴一旦之浮華可惜哉

南昌免官元瑜逃祿

眞誥郄南昌公先爲北帝南朱陽天門靈關侯後又轉爲高明司直昔坐與劉慶孫事免官今始當復職也

晉隱逸傳郭瑀字元瑜少有超俗之操隱於臨松薤谷鑿石窟而居服栢實以輕身張天錫遣使者孟公明持節以蒲輪玄纁備禮召之公明至山瑀指翔鴻以示之曰此鳥安可籠哉遂深逃絶迹公明拘其門人瑀嘆曰吾逃祿非避罪也豈得隱居行義害及門人乃出而就召

山叟書符道人書簇

傳奇高昱艤舟昭潭夜窺潭上三大芙蕖有三美女傴其上相謂曰昭潭無底橘洲浮信不虛語各謂言所好一曰習釋次曰習道次曰習儒又曰各算明日得食何物曰各從所好平旦果有一僧渡至中流而溺又有道士一儒生溺死不逾時而溺三子俄有舟載一叟云是祁陽山叟昱遂述其事叟怒曰焉敢如此取丹筆書符命弟子捧入潭底若履平地睹大石穴有三白猪臥石上見符至化三白衣女曰啟天師容三日搬去叟怒曰明日須離此不然使六丁仗劍斬之明日黑雲風雨有三大魚㳂流而去

搜神記許懋吳人好黃白術一日遇一道人將一畫扇簇挂於壁上有藥爐童子在上道人呼童子而童子跪於爐前畫扇頻動爐火光炎少頃藥成道人曰黃白之術役天地之數非積功累行不可求之遂告懋曰五十年後當於茅山相尋遂不知所在

吳剛斫月蔡誕鋤芝

酉陽雜俎舊傳月中有桂高百丈其下有斫之創痕即合其人姓吳名剛學仙有過或言月中桂即地影也空處即水影也本無物此理差近

抱朴子蔡誕好道棄家入山不堪其苦而還欺其家人曰吾為地仙位卑為老君牧龍因羣仙博戲輸一五色班龍緣此被謫崑崙山芸鋤芝草

君平卜筮望之巫醫

仙傳拾遺嚴遵字君平蜀郡成都人也留情黃老博覽羣書常以卜筮為業與人子言依於孝與人弟言依於悌與人臣言依於忠遵之善屬文依老子莊生之旨著書十餘萬言名曰指歸後舉家昇天宅舍亭臺亦隨飛去

高士傳漢安邱望之字仲都長陵人少治老子恬靜不求進時號安邱丈人成帝聞名欲見之望之辭不肯見為巫醫於人間

接輿木實仇公松脂

列仙傳接輿楚人也好養生食草木之實遊峨嵋山世世人見之歷數百年劉向爲之頌曰接輿樂道養性潛輝見諷仲尼諭以鳳衰納元以和存心以微高步靈岳長嘯峨嵋又仇生不知何許人當湯時爲木匠已三百年矣而色更壯人皆知其壽也咸共師之只見常食松脂而已

噲參療鶴靈瑱乘龜

述異記噲參養母至孝有仙鶴中箭參收養療治瘡愈放之後鶴雌雄雙至夜嚮明月珠爲謝

高道傳俞靈瑱居衡山十餘年遇神人授以回風之術行之

坐見天下事如視諸掌自晦不爲異以驚俗而人莫知之常養一大龜謂之元龜廣四五尺見者懼之師一日乘此龜入九嶷山不出採樵者時或見之

從善借馬朱沖還犢

高道傳劉從善字順天祥符中師道士王太和於建隆觀至和三年正月仁宗不豫召從善於大慶殿奏章命執政代拜伏章訖執政問曰章達否曰章已達時仁宗仙仗已行數刻忽復精神明爽傳宣問葛將軍何神也從善對曰三天門下有神曰葛將軍復傳宣速令設位供養翌日聖體遂康諭左右曰朕昨夜至天門有葛將軍者云皇帝未合來急借馬遣

回遂寤

晉逸史朱沖字巨容少有至行閑靜寡欲好學而貧常以耕藝爲事鄰人失犢認沖犢以歸後得犢於林下大慚以犢還沖沖不受每問詔書至輒逃入深山時人以爲梁管之流

董道書床王遙作獄

仙傳拾遺董仙道乞酒踏歌周遊天下大中年多在河中府市肆之人或董生醉宿其門傍者卽買市頓售人皆欽異仙道或佯狂自歌藕絲織得萬重羅仙道用心多或遇大雪以杖畫爲床卽寢於雪中人或問其寒否答曰深山松栢本不畏雪漫漫發言成章率多此類

王氏神仙傳王遙字伯遼鄱陽人也頗能治病病無不愈亦不祭祀不用符水針藥其行治病但以八尺布敷地坐不飲不食須臾病愈便起去其有邪鬼作禍者遙畫地作獄因召呼之皆見其形物在獄中或狐狸鼉蛇之類也乃斬之或燔燒病者卽愈

王果厭塵元鑒絕俗

王氏神仙傳王果楚之賢人也厭穢風塵臊羶名利隱遁山林靜退諸行一旦乘雲而去

眞境錄唐威儀白先生名元鑒不詳其字西川成都人明皇幸蜀之年別制得度住上皇觀志在絕俗逍遙遐舉隨風冷

然綿歷星紀相川陸所宜得前賢高蹈之躅至餘杭天柱觀止焉元和間遁化

子明瓦金李脫石玉

天師傳張慈字子明天師十六代孫也襲眞人之法歲以三元傳度諸階祕籙有道術點瓦爲金或投於水中而火起或化爲瓦後解化而空中聞仙樂之聲

野人閑話漢州昌利山李眞人諱脫自西周之初於此山中煉水玉及九華丹三往三反八百餘年人謂之李八百丹成塗石成玉變砂爲珠至今因雨往往拾得五色眞珠者後漢建武中餌藥騎龍上昇煉丹之處依然存在其石壁藥氣所

遍盡成金玉之色光彩異常有一方長尺餘似人脚跡後於是處起佛寺僧徒誕言是迦葉之迹年代深遠人皆傳之其實李脫眞人煉水玉之處也

元化叱鬼仙翁鞭巫

高道傳道士張元化不知何許人一日有客召入酒肆元化辭以不飲與之茹葷又辭以佩法籙客稍怒元化熟視之知其非人也謂曰暫請歸願子少待卽取劒而誘出郊叱使坐而戮之卽鬼也朱髮藍面如五六歲小兒攜其首以示人且曰此鬼輒欺吾故戮之以去民害

丹臺新錄仙翁葛元行過武康主人主人病劇令女巫下神

神令公飲酒公不飲輒言語不遜公曰何敢爾卽叱五伯捉曳出鞭脊不見人如有引之去至中庭已見抱木解衣但聞鞭聲舉身流血主人疾亦愈

祖龍駈石玉女投壺

述異記始皇作石橋海上欲觀日出有人驅石去不速神人鞭之流血今石橋色猶赤又眞境錄臨安洞霄宮路側石崖之上按記云秦始皇駈山嶽擬塞東海常役鬼兵來移此山山勢欲動忽有仙人來叱鬼直以身靠定使不前去至今崖上有肩䩉簪冠印成深迹焉

列仙傳東王父與玉女投壺每一投千二百梟設有不入者天爲嚂呼監切嚧笑也

穆王八駿鄴令雙鳧

本傳周穆王好神仙之道駕八駿之馬造於崑崙之山食王木之實謁西王母而得昇天之訣後托身解化示民有終

王氏神仙傳王喬漢明帝時爲鄴縣令有神術每月朔望常詣京朝帝怪其來數而不見車騎密令太史伺之言臨至必有雙鳧從東南飛來於是候鳧至舉網得之乃一對舄也蓋四年時所賜尚書履也

太虛受印道全佩符

仙傳拾遺程太虛者果州西充人潛心高靜居南岷山絕粒

坐忘一夕迅風拔木雷雹大雨庭前坎埳之地水猶沸涌以杖攪之得碧玉印兩紐用之頗驗每歲遠近祈求或受符籙者詣其門以印印籙則受者愈加豐盛所得財利拯貧救乏無不稱嘆

又尹道全者於衡山修洞眞還神徹視之道兼佩五帝六甲左右靈飛之符天眞降焉謂之曰夫白日昇騰者當有其才而後成其道者漢武帝劉徹感降天眞授五岳眞形靈飛十二事纔得尸解之道而不得形骨俱飛汝受其一而有冲舉之望斯乃勤苦所資亦宿分所稟矣因問靈飛十二事曰靈飛昔金母所授欲使武帝安五岳福萬民而卒不究無爲之至化黷武窮兵殺傷流血自敗其福故不得如軒皇夏禹乘虬駕龍解形隱景斯爲失矣

周撫亭長丁度館主

眞誥南門亭長今用周撫代郄鑒一門有二亭長輙有四修門郎一天門凡八修門郎

括異志慶歷中有朝士冒晨赴起居至通衢見美婦三十餘人靚粧麗服兩兩並馬而行若前導俄見丁觀文度擁徒接轡繼之而去朝士驚曰丁素儉約何姬侍之衆多邪有一人最後行朝士問曰觀文泊宅眷將遊何處對曰非也諸女伍迎芙蓉館主耳時丁已在告頃之聞丁卒

南極老人西河少女

眞誥注七聖元紀中赤君下教變迹作沙門與六弟子俱顯名姓者也又云在元氣爲元君在元宫爲元帥在南辰爲南極老人在太虛爲太虛眞人在南岳爲赤松子此乃天帝四眞人之師太一之友

女仙傳西河少女者神仙伯山甫外甥也學道精思服食二百餘年容貌益少見其外甥年少多病與之藥時年已七十稍稍還少色如嬰兒漢遣使行經西河於城東見一女子笞一老翁頭髮皓白跪而受杖使者怪而問之答曰此妾兒也昔妾舅伯山甫得神仙之道愍妾多病以神藥授妾漸復少

壯今此兒妾令服藥不肯致此衰老妾怒之故杖之爾使者問女及兒各年幾許女子答曰妾年二百三十歲矣

姚坦銀花卭䟽石乳

丹臺新錄姚坦字元泰晉襄公嘗屈膝北面稱師湌風味道彌歷年載一日弟子出見天雨銀花繽紛委地良久方消其日太素元君遣仙人下迎受書爲玄洲眞人莅白水宮

列仙傳卭䟽者周封史也能行氣鍊形煑石髓而服之謂之石鍾乳至數百年往來太室中室中臥石床枕焉

夏統風至劉慶雲舉

晉逸史夏統字仲御會稽人時上巳洛中王公已下並至浮

橋士女駢闐車服燭路統坐舟中不顧太尉賈充怪而問之統徐應之曰會稽夏仲御也充曰昔堯亦歌舜亦歌子與人歌而和之可乎統曰先公朝會萬國恩澤雲布聖化猶存百姓感詠遂作慕歌於是以足扣船引聲喉囀清激慷慨大風應至叱吒則雷電冥集長嘯則沙塵烟起諸公相顧曰若不遊洛安得見是人統歸會稽後不知所終

吳天師玄綱論云或問古有神仙今胡為而不見答曰清濁殊流眞凡異境安可得而見也又曰令威千載而暫歸混元至今而屢降何謂不復見乎又問今仙者為誰乎答曰自唐已來可略而言之劉慶雲舉於蜀士韋俊龍騰於嵩陽道合蟬蛻於太一洞元骨飛於異方

皇化郗老齊一反眞

抱朴子皇化號靈子得還元郗老之術其經云此術可以辟兵營衞家門保子宜孫人見則喜不見則思仰神明之心得百姓之意在人間五百餘年顏色愈少

高道傳道士張契眞字齊一錢塘人時忠懿王精崇道法每三八籙齋俾綜其事太平興國中太宗建太一宮詔天下戒潔士以居之而契眞與選召對禁中復稱旨已而上以道書魚魯未定詔兩街優學者刋正而師復與焉一日因就寢彷彿有朱衣吏持符而至曰奉命張某宜速淨穢往彼執事遲

明召門人諭之曰吾且行矣子其志之泊然返眞

孟生魂魄王老精神

眞誥山世遠受孟先生法暮臥先讀黃庭經一過乃瞑使人魂魄自制練但行此道二十一年亦仙矣是爲合萬過也得三過四過乃佳北岳蔣夫人讀此經亦使人無病是不死之道也

王氏神仙傳王老者不知何許人與封君達爲友訪道名山遇神人告之曰子精神動天太上遣我來授子度世之訣然仙道不遠近取諸身無思無慮不吐不納眞一充於內而長生飛昇矣思慮營營勞汝之形太上綿綿若存用之不勤是

眞道矣言訖昇天

將符救友奉先會親

仙傳拾遺穆將符好道不慕聲利與長安東肆姚生友善時往其家則飲酒話道彌日累夕忽姚生暴卒舉家蒼惶使人奔訪將符際夜方至家號告之笑曰可救也遂解衣與姚同衾而臥戒令勿得驚呼待喚卽應撤燭而寢中夜燭之姚已起坐矣曰適爲黃衣使者追去頭閒鬧傳呼云太一有勑使追回自是姚生平復如初將符遁去不知所適

又黃奉先濛陽人嘗入葛璝山遇道士教以變化之術同縣富人宋氏以女妻之宋親屬甚廣爲奉先宴饌者逾月而未

周一旦諸親戲謂奉先曰不知黃郎會親之席何如爾奉先遽答曰明日聊備酒饌望諸親皆至於是隣親賓客八十餘人來日詣其家奉先素未預備其日忽見庭宇嚴潔筵饌精豐陳設圖繪皆非西蜀所有無非珍異觀者駭目音樂徐張眾賓醉飫有欲逃席者出門見柱上二蛇賓客驚懼皆不敢出已而既爲眾人所知不安栖止後移家入東川太華山

微子合氣道眞乘雲

眞誥微子乃張慶之女也微子在易遷宮中常服霧氣自云霧氣是山澤水火之精華金石之盈氣久服能散形影入空與雲氣合體也

王氏神仙傳王道眞漢時人得道居鬼谷山東古栢臺常有白雲出於臺中遠望如百尺樓道眞常乘此雲遊戲山頂暮歸臺中白雲亦歛入此臺內卽荊州北淸溪鬼谷山也或謂此爲陽臺非也

尹失恃怙吳闕甘旨

高道傳道士尹通字靈鑒博通經史常嗟幻化非固每仰天而嘆父母未之信迫以婚宦乃跪伏曰竊聞張眞昇天鎭南嗣美茅君得道太守投誠況高祖太極眞人之遺德可無隆紹願從所志父母許之遂飄然而去及恃怙已失孝履既盡其希眞守一之心與日俱往魏太武聞名尤欽奉焉

古今詩話吳仁壁遊羅浮學老莊於張先生得其大旨辭歸謀入京取應先生曰觀子氣法可住此吾授子長生之道仁壁辭以老母闕甘旨俟名遂身退學亦未晚是年中第入浙謁錢武肅殊禮之辟入幕不就以詩謝之其略云獎貂不稱芙蓉幕衰朽仍慚玳瑁簪十里溪光一山月可堪從此負歸心武肅令撰羅城記不從武肅怒沈之於江吳人惜之建隆初甯旻等就羅浮設醮醮畢遊諸嵓洞至山頂見一石門有老叟衣薜蘿据門而坐旻問其由云是羅浮先生宅再問叟爲誰云吳先生也名仁壁言訖戶闔了無所見

王廓酒醇允升橘美

王氏神仙傳王廓咸通中自荆渚隨船將過洞庭風甚泊舟君山下與數人登岸而行忽聞酒香問諸同行者皆無所聞忽路側有洞穴遂入穴行數步窪穴中有酒味極醇美掬而飲之陶然似醉自此充悅無疾漸厭五穀乃入名山學道後看仙經云君山有天酒飲者昇仙廓所遇卽此酒也

異人錄陳允升入龍虎山天祐中人見於麻姑山計去家七十年矣顏貌如初刺史迎置郡中夜坐嘗曰豐城橘美頗思之允升少選攜百枚至

鄧郁觀烏商邱牧豕

本傳鄧郁隱居衡山斷穀三十餘年夜誦大洞經上感南嶽

魏夫人降告之曰君有仙分特來相訪一日忽見三青烏如鶴鼓舞飛鳴移時方去郁觀之謂弟子曰青烏旣來朝會至矣遂解化

神仙傳商邱子胥好牧豕常吹鐵笛年七十無妻子顏色不老邑人奇異之有道術人或問其要只曰食菖蒲飲水自然不饑如此年三百餘歲矣

服閭黃瓜展公白李

神仙傳服閭者不知何許人常止莒往來海邊諸祠中忽有三仙人於祠中博戲賭瓜雇閭擔黃白瓜數十顆教令瞑目及覺乃在方丈山蓬萊之南

眞誥昔高辛時有仙人展上公者於茅山伏龍地植李彌滿其地展公今爲九宮內右司保其常向人說昔住華陽下食白李味甚美憶之未久而忽已三千年矣

陸生掘瓮屈氏埋錢

廣記廬山人者有道術一日過復州界維舟於陸秀才莊門或語廬山人非常人也陸乃謁之以決休咎廬曰君今年不動憂旦夕禍作君所居堂後有錢一瓶覆以板非君有也錢主今始三歲君愼勿用一錢用必成禍能從吾戒乎陸矍然謝之及廬生去水波未定陸笑謂其妻曰廬生言如是吾更何求乎乃命家童掘地深數尺果遇板徹之有巨瓮散錢滿

焉陸喜甚妻亦裙運紉草貫之將及一萬兒女忽暴頭痛不可忍陸曰豈盧生言將驗乎因奔馬追及且謝違戒盧生怒曰君用之必禍骨肉與利輕重自度也棹舟去之不顧陸馳歸醮而瘥焉

眞誥云良常山漢時其山下有屈氏家大富財有巨億埋銅器於此於今在也亦有錢錢在西北小山上向也

賢安紫㮏伯兒紅蓮

本傳南魏夫人名華存字賢安季冬夜半太極眞人降夫人之室設酒餚陳元雲紫㮏

神仙傳拾遺張伯兒西晉時修道於蜀石斛山精思感神仙

忽降謂之曰此山有長生夜光之芝得食一枚白日沖天其芝生於水側夜視如紅蓮者是也苦求數年得而食之能飛行徹視後乘赤虎而去莫知其所

歸舜鸜鵒文祥杜鵑

幽怪錄柳歸舜自巴陵泛舟遇風至君山登岸行數里有鸚鵡數千相呼姓字曰柳十二遭風得臻異境所謂因病致妍耳忽有二道士曰君舡風便何不急回授一尺綺曰以此掩眼卽去矣歸舜忽飛達舟所

續仙傳商文祥自號七七周寶鎮浙西遇之甚厚寶謂曰鶴林寺杜鵑花天下稱奇嘗聞汝醉歌云解造逡巡酒能開頃

刻花子能開此花赴重九乎商曰諾乃前一日往鶴林寺宿中夜有女子來語曰妾爲上蒼所命下司此花此花亦非久歸閬苑矣今爲道者開之至重九日其花果爛熳後遭兵火信歸閬苑矣

錡卿三笛太眞一弦

廣異記呂錡卿月夜泊君山飲酒吹笛忽一漁舟來相並有老人持一笛大如合拱示呂曰此天樂也不可吹次出一笛如世所用曰此洞府仙樂也又一小者如筆管曰此人間笛也遂吹其小者一兩聲波濤洶涌又三五聲舟楫掀舞呂大恐老人止笛吟曰湘中老人讀黃老手援紫藟坐碧草春至

不知湘水深日暮忘郤巴陵道

抱朴子太眞乃西王母之女也與東嶽夫人往來於岱山重嵓深隱人所不到去地千餘丈中有玉几金寶之物每彈一絃之琴則百鳥翔集鼓舞而至

崔君破鐶零子發匱

宣室志攜爲郡東十餘里深嵓中有一觀有顔道士居之有石函三尺函鎖甚固相傳尹眞人上昇時以石品付門弟子戒約愼不得啓啓之必有大禍有崔守者至郡聞之命破其鐶開函視之但有符籙而已崔忽暴卒二日而悟曰吾爲冥官所攝何爲開眞人石函今上帝令削吾壽𥛚又奪五任官今

獨有二年在矣崔果得二年乃卒

冉臺新録范零子少好仙道如此積年後遇司馬季主季主將入常山中積七年石室中東北角有石牖季主出行則語之曰愼勿開之如此數數非一零子忽發視之下見其家父母大小近而不遠零子悲思季主還乃遣歸後復取之使守一銅匱季主出則叮嚀勿發零子復發之如前見其家季主遣之遂不得道

綠華絶整少元端麗

眞誥萼綠華者自云是南山人不知是何仙也女子年可二十上下青衣顏色絶整以升平三年十一月十日夜降羊權家贈詩一篇幷致火浣布手巾金玉條脫各一枚訪問此人曰是九嶷山得道女羅郁也此女已九百歳矣

廣記崔少元者唐汾洲刺史崔恭之小女也其母夢神人絳綃衣駕虬龍持紫函授於碧雲之際乃孕十四月而生少元旣生而異香襲人絹髮覆目耳璫及頤端麗殊絶昔居無欲天爲玉皇左侍書耳

邱公鶴跡方平蟬蛻

神仙傳浮邱公昔接王喬遊王屋山歇鶴於路王屋山有憩鶴臺臺上鶴跡存焉有浮邱公隱處今南峰號爲南嶺是也

列仙傳道士王遠知字方平擧賢良方正累遷中散明天文

隱居山林至漢帝累召不出令郡守辟詣京師而方平閉口不言謂弟子曰吾數將盡明日當行及期解化無尸如蟬蛻耳

蒯京練精鑯鏗閉氣

修眞祕訣云道人蒯京年一百七十八甚丁壯朝朝服玉泉琢齒玉泉者口中津液也朝旦未起早漱津令滿口吞之琢齒二七遍名曰練精

神仙傳鑯鏗即彭祖也有導引術每有疾則閉氣以攻所患其氣雲行體中下達指末尋即體和嘗云上士别牀中士異被下士服藥服藥百裹不如獨卧後入集其採納之術爲彭祖經行於世

脈望何諷獲子袁晃

原化記唐末書生何諷嘗買得古書一卷讀之卷中得髮捲規四寸如環無端斷絕處兩頭滴水升餘燒之作髮氣諷常言於道者道者曰吁君固俗骨遇此不能羽化命也據仙經蠹魚三食神仙字則化爲此物名曰脈望夜以規當天中星星使立降可求還丹取此水和而服之即換骨上昇因取古書閱之數處蠹漏尋義讀之皆神仙字諷方歎伏

廣異記唐廣德二年臨海縣賊袁晁寇永嘉其船遇風飄去數千里遙望一山青翠森然有城壁五色照耀回如就泊見

精舍無人房中唯有胡猻子二十餘枚及蜀錦黃金器物甚多賊既不見人乃競取物忽有一婦人從金城中出謂曰汝非袁晁黨耶何得至此此器預爾何事輒然取之回視猻子汝謂此爲狗乎非也是龍耳宜速還之賊等各送物歸還因問此是何處曰此是鑑湖慈心仙人修道處也

陶侃鶴弔道合蝗消

賢已集陶侃居母憂嘗有二客來弔不哭而退化爲雙鶴沖天而去時人異之

高道傳道士劉道合遇神人告之曰聞子好道志節不屈以盟威攝召符與之道合授而吞之自是道法所施無不驗高宗將封泰山雨不止帝令道合禳祝俄霽得寵賜輒散貧乏洛陽苦飛蝗道合以符示官吏俾散帖境內則蝗立消滅

岐暉返室慧虛渡橋

高道傳道士岐暉事蘇法師得三洞法卧斗之術師行之歷年之久湛然自得嘗以仙經云欲爲仙客入太白於是擇門人志道者俱往既至而返則室中嘗有神仙談笑

廣記慧虛卽天台國淸寺之僧也時與同侶遊行至一石橋慧虛渡過徑上石壁見一老人問曰世傳過橋見羅漢不知羅漢何在老人曰此處乃神仙之福地天帝之下府金庭不死之鄉桐柏上眞王君主之列仙三萬人上眞三百太上一

年三降此宮較定天下學道之人功行非羅漢所居也僧曰神仙可學否老人曰積功累行白日昇天遂引數步老人不見忽在國清寺前慧虛自後易道家服好丹藥修鍊終南山遇老人得丹服乃獲昇舉人云老人乃張果老耳

聶遇彭蔡謝會梅蕭

高道傳聶師道居南嶽招眞觀一日入山尋蔡眞人行抵暮見一樵者問之子何往聞蔡眞人隱此願一禮謁樵曰今暮矣不可到前有人家可宿師前行見一草舍有一農者問子何往曰尋蔡眞人農者曰前所見樵者乃蔡眞人也師歎曰遇仙聖而不識命耶農者留宿遂就寢日高主人未興師乃

潛行逢一老人邀坐石上問何往具前以對老人曰夜宿農舍卽眞人之子也老人曰子道氣甚濃但仙骨未就折草與食舉目而老人不見歸以告道眾眾曰子一入山逢三仙老人者必彭眞人也旣見蔡眞人父子又見彭眞人豈非修眞之至者

續仙傳謝修通詣衡山感神人告之曰廬陵玉笥山乃司命之別府宜往彼修鍊修通從之一日深入溪源忽遇一大館舍見一靑童出問子非謝修通乎蕭梅二眞人待子久矣卽引見二眞人修通再拜曰塵世螻蟻貪慕生道枯骨重生獲期元會眞人乃賜松葉并嘉禾五穗與食修通後得道尸解

天活無恙常摐有疾

高道傳陶天活者南安人居海濱海水忽溢家人悉驚走避難天活始生其母挈去不能得舉家皆泣之洎水落而歸其子在桑之交枝無恙因名之曰天活及長慧悟而眞氣內足自唐憲穆恭文四宗朝充內供奉道士時公卿大夫無不欽尙後歸海濱不復出談苑常摐有疾老子問曰先生疾甚無遺教以語弟子乎摐曰過故鄉而下車子知之乎老子曰非謂其不忘故耶摐曰嘻是已過喬木而趨子知之乎老子曰非謂其敬老耶摐曰是矣張口曰吾舌存乎曰然吾齒存乎曰亡舌存以柔齒亡以剛摐曰是已天下之事已盡矣

章僕金硯謝仙鐵筆

廣記吳郡蔣生隱居四明好鍊丹藥積年不成一日於貧子中雇得一僕名章全素所談神丹之事蔣叱之曰汝傭人無妄言章就出一瓢子取藥一粒謂蔣曰此丹藥能化土爲金借先生之石硯以傳之可乎蔣未之信是夕章忽卒未殮已不見尸唯衣帶存焉而石硯已化紫金矣

摭遺何仙姑居永州零陵邑滕子京謫守岳陽一夕大雷雨旣霽華容西峰石壁上有三字存焉曰謝仙火字體怪異公命模字詢之皆莫有知者或曰零陵何仙姑必知之乃遣使往問之仙姑曰此雷部中一鬼耳兄弟二人好以鐵筆書字

其人長三尺公遣人往西峰驗之果然

張寬對星善勝吞日

六帖漢武時有女子浴於渭水中乳長七尺上怪其異遣問之曰第七車者知我所來時蜀人張寬為侍中寬對曰天星主祭祀也齋戒不潔則女人星現

眞武經昔善勝皇后夢吞日光而生眞武生而神靈長而勇猛不統王位惟務修行輔助玉帝誓斷天下妖魔救護羣品日夜於王宮中發此誓願父王不能禁制遂捨家辭父母入武當山中修道四十二年功成果滿白日登天

屈原見斥賈誼被黜

拾遺記屈原以忠見斥隱於沅湘披蓁茹草混同禽獸不交世務採栢實以和桂膏用養心神被王逼逐乃赴清冷之水楚人思慕謂之水仙其神遊於天洞精靈降於湘浦楚人為立祠至漢末猶在其山中有靈洞採藥之人入之迥然天清霞輝花芳柳暗丹樓瓊宇宮殿異常衆女霓裳冰顏艷質與世殊別飲以瓊漿贈以丹醴之訣遂絕饑渴洎歸里邑各非故鄉鄰尋得九代孫問之云遠祖入洞庭山採藥不還今經三百年矣

眞誥西明都禁郎賈誼昔為治馬融事不當被黜守泰山泰山君近請為司馬已被可

少君石像太眞金釵

拾遺記漢武帝詔李少君謂曰朕思李夫人可得見乎君曰可遙見不可同於幃幄闇海有潛英之石其色青輕如羽毛寒盛則石溫暑盛則石冷刻之爲像不異眞人使此石像往則眞人至矣帝後得石卽命工圖刻作夫人形像刻成乃置於輕紗幕裏宛若生時帝大悅

仙傳拾遺楊幽通本名什伍幼遇道士教以考召之術明皇幸蜀馬嵬之後屬念妃子不已乃召什伍至行朝上問其事對曰雖天上地下冥寞之中鬼神之內皆可歷而求之上卽命什伍遍加求訪然莫知其所後於蓬萊山南宮西廡有羣

仙所居上元女仙張太眞卽貴妃也什伍往見之曰我太上侍女隸上元宮聖上卽太陽朱宮眞人偶以宿緣世念頗重謫於人間此後一紀自當相見乃取開元中所賜金釵鈿合各半玉龜子寄以爲信聖上見此自當省憶言訖流涕而別什伍以此物進之上潸然良久

元子奉戒李偉長齋

眞誥元子少好道遵奉戒法至心苦行日中菜食鍊形守精不接外物州府辟聘一無降就或遊山林屏棄風塵志願憑子晉於緱岺侶陵陽於步元故改名爲元子自字爲延期矣

登眞隱訣云李偉昔長齋三年竭誠單思乃能服日月光芒

之氣於是神光映身也

曾子納屨何娘織鞋

南華眞經云曾子居衞縕袍無表顏色腫噲手足胼胝三日不舉火十年不製衣正冠而纓絶捉衿而肘見納屨而踵決曳蹝而歌商頌其聲滿天地若出金石天子不得臣諸侯不得友故養志者忘形養形者忘利致道者忘心矣

廣記廣州何二娘者以織鞋爲業年二十與母居素不修仙術忽謂曰佳此悶意欲行遊後一日便飛去上羅浮山亦往來蕭寺山北循州去南海四百里有楊梅木大數十圍何氏每採其實及齋而返開元中勑令遣使召至途中使者悅其色而未言忽云使者有此心不可留矣言訖湧身而去不知所之

關卒抱石江叟遇槐

見聞錄鄂州黃鶴樓下有石光徹名曰石照其石世傳以爲仙人洞也有守關老卒每晨起必拜洞下一夕月如晝見三道人自洞中出吟笑久之將復入洞卒卽從之道士曰汝何人耶卒具言其所以且乞富貴道士曰此洞間石遠抱一塊去卒持而出明視石乃金也

傳記有江叟者善吹笛能作龍吟後適閿鄉至盤豆舘道傍大槐下醉寢夜見一人數丈曰荆山舘中一郎來看大兄便

聞槐上有人下來與語及明至荆山舘中見庭槐十圍疑附神物乃曰某好道不逢師木神有靈乞與指教神曰但入荆山求鮑仙姑必獲度世叟入山果遇仙師曰子有琴高之相矣今贈子美玉笛吹三年可致洞中龍持水丹來吞之便爲水仙叟後三年岳陽寺樓吹笛果有龍化爲人持丹而來餌之遂變童顔入水不濡

古忘官情韓謹臣節

神仙傳古元之因飲酒而卒三日再生云遊和神國異花珍菓四時不凋田疇盡長大瓠瓠中實皆五穀甘香珍美非中國稻粱之比四時之氣常熙熙和淑如二三月國人日攜遊覽之歌詠陶然暮夜而散元之既蘇疎放人事都忘官情遊行山水自號知和子後不知所終

神仙感遇傳唐宰相韓滉廉問浙西强悍自負常有不軌之志有適客李順者泊舟於京口夜窓燈斷忽飄至一山下上岸尋求行五六里見宮闕華麗有烏巾岸幘者語之曰欲寓金陵韓公一書無辭勞也因問此何處也答曰此東海廣桑山是魯公宣父仲尼得道爲眞官理於此山韓公即仲由也性强自恃夫子恐其掇刑網致書以諭之順得書即還舟中逡巡則達舊所既而投所得之書公發書視之古文九字了不可識乃拘縶順以爲妖妄有一客厖眉古服言善識古文

公出書示之客曰此孔子書乃夏禹科斗文也文曰告韓滉謹臣節勿妄動公異之韓自是拱默克保終始

巽二起風葛三避雪

幽怪錄晉州刺史蕭至忠將以臘日畋遊有樵者於霍山見一長人俄有虎兕鹿豕狐兎騈匝長人曰余元冥使者奉北帝命臘日蕭使君獵汝等若干合鷹死若干合箭死有老麋屈膝求救使者曰東谷嚴四善謀羣獸從行薪者隨覘之茆堂中有黃冠一人老麋哀請黃冠曰若令滕六降雪巽二起風則蕭使者不復獵矣薪者回未明風雪彌日蕭使君不出

廣記崔希眞善攻畫好修養一日大雪中見一老人蓑衣避

雪門下崔邀之家與老人同入至幃幄前老人顧望倏忽不見覓之無蹤遂歸幃中有畫松木一株仙人藥笈在下崔未之曉請問李含光先生先生曰此葛仙公第三子之所畫也意謂得道者壽若松栢之謂也

抱一嘯傲盧鴻磬折

武仙童碑云抱一嘯傲昇平輕欺富貴扶踈丹桂難藏明月之光峭絕青山莫滯白雲之跡言之不足道在其中詞多不錄又詩一首云聖主搜羅物外人總求金闕見虛眞餘余不願彰名姓別得田園道可親仙童昔持此書與茅山朱自英先生先生得書而使者忽不見疑即仙童自至也仙童姓武

名抱一人呼為武仙童

北夢瑣言明皇召嵩山隱士盧鴻三詔乃至及謁見不拜但磬折而已問其故鴻對曰老子云禮者忠信之薄可不足依山臣鴻敢以忠信奉見帝異之

潘老餚饌玉仙麴糵

原化記唐嵩山少林寺元和間嘗因風雨後有一老人策杖叩門求宿寺人以閉門訖指寺外空屋令宿亦無床蓆入更後僧人見寺外燈火怪而問之見其屋內設茵幕華盛陳列餚饌老人飲噉自若及曉老人睡起漱盥訖取床蓆帳幕內葫蘆中空屋如故問其姓名云姓潘氏從南嶽北游太原後

時有見之者

青瑣太原府助教張世甯暴疾將終吟曰翠羽旌幢仙子宅紫雲樓閣玉皇家人間風物易分散回首武陵空落花既卒神降其妹曰我籍係上天第十八洞玉仙人也因會瑤池考覲塵中地仙功行簿聞人間麴糵香徘徊不進遂犯後至之罰西王母啟其事為我有人間酒分宜謫償之寓迹浮生今還本籍因歌曰休休休偷得休時便好休歡喜冤家無對頭

仙宗赤鯉公遠白魚

高道傳傅仙宗隱貧陽山明皇召見時利州江舡多溺津人告苦師投符於江翌日果有二鯉魚死於灘上肚上有丹書

字云赤鯉赤鯉生於河水不避仙官宜得其死刺史奏聞詔立生祠於江側又羅公遠在唐時已數百歲乍老乍少人莫識之時太守醮屬吏於郡之園亭士庶競至忽一白衣來有一小童叱之曰汝擅離本處白衣人去吏執小童以白太守問名答曰羅公遠適見龍王爲公逐之刺史未之信曰可見本形否曰不難遂穿一穴以水引之一白魚隨流而躍青烟如線頃之黑氣橫天雷電而雨化白龍飛去

赤須墮髮紫霞生鬚

神仙傳赤須子者豐人云秦穆公時主魚吏也食松實天門冬齒落復生髮墮更出後去上吳山七十餘年莫知所之

酉陽雜俎東陵聖母廟主女道士康紫霞自言少時夢中被人錄於一處言天符令攝將軍巡南嶽遂以金鎖甲令騎導從千餘人馬騂向南去須臾至嶽神拜迎馬前夢中如有處分嶽中峰巒溪谷無不歷也恍惚而返雞鳴驚覺自是生鬚數十莖

鮑靚兄弟積薪婦姑

眞誥司命君曰女眞鮑靚其七世祖李湛張慮本在渭橋爲客舍積行陰德好道希生故令福逮於靚使人易世變鍊更生合爲兄弟根胄雖異德廕者同故當生氏族今在洞天中仙矣

廣異記翰林學士王積薪從明皇西幸蜀宿深溪之家有婦姑止給水火纔暝闔戶積薪夜聞姑謂婦曰良宵無以為適與子圍棊可乎堂內無燭婦姑各在東西室婦曰起東五南九置子矣姑曰東五南十二置子矣婦又曰起西九南十置子矣姑曰夜及四更其下止三十六姑曰子已北矣吾止勝五枰耳達明請問於姥姥顧婦曰是子可教以常勢耳婦乃指示攻守殺奪救應防拒之法甚略姥曰止此已無敵於人間矣積薪行去數步回顧已失向室廬矣

周寶改葬騎生結廬

稽神錄周寶為浙西節度使治城隍至鶴林門得古冢棺櫝

將腐發之有女子面如生衣服皆不敗掌役者以告寶親視之曰此當是嘗餌靈藥待時而發發則解化之期矣即命改葬之具車轝聲樂以送寶與僚屬登望之行數里有紫雲覆輀車之上衆咸見一女子出自車中坐紫雲冉冉而上久之乃沒開棺則空矣

列仙傳騎龍鳴年少時於地中得一龍子狀如守宮騎生結廬以養之及龍大壞廬而去不知所在至五十年許忽見龍鳴騎龍而至曰今年五百里有水災人以為妖及期果大水死者萬計

德休魚饗子騫脯祭

續仙傳曹德休常謂人曰若家有疾苦就求德休符藥不必患以財帛但以江魚爲膾一盤并美酒一壺饗吾則疾自痊鄉人欽之如神一日告人曰我捨此入天寶洞去然來年牛疫頗甚我留姓名與汝傳道牛疫之時以膾饗書其字帖牛角上自當無苦其後牛果大疫一境之內帖其字者免灾不帖者皆斃

武夷山記玄靈老君華眞仙師遣弟子名屬仁乘雲駕鶴游歷此山人多呼爲控鶴仙人昔魏王名子騫與張湛孫綽等同在此山修道會天亢旱魏王置酒脯祭仙人祈雨感控鶴仙人乘雲跨白馬從空中而下遂霈雨澤張湛等旣獲見卽

獻詩一絶云武夷山上武夷君白馬垂鞭入紫雲空裏只聞三奠酒龍潭波上雨霏霏仙人得詩甚喜

蘇林吐納先賢服餌

神仙傳蘇林遇涓子告之曰欲作地上眞人必先服食當去三尸殺滅穀蟲不去三尸而服食者穀雖斷而蟲不死者徒絶五穀勤勞吐納而蟲生求不死不可得也遂授之以三元眞一之道乃曰非有仙籙者不得授此書祕密非人勿傳

仙傳拾遺楊先賢歷訪名山周遊洞府從葛永璝得道因其化跡處築室居之逾年忽一夜見光明如晝羣仙降焉問所修之道先賢稽首曰糞壤之質見歲月易遷常恐奄謝志期

度世耳羣仙憫之遂賜丹華服餌白日上昇

通微淸爽李根奇異

續仙傳道士郞通微不知何許人神氣淸爽多遊名山人多識之或時不見莫之能測及丹成服食卽於酒樓上飛昇去

抱朴子李根許昌人能變化隱形入水火中人皆奇異之有女弟子竊根素書以觀得根記其學道之年日計已七百年矣或云根兩目方瞳按仙經云年八百歲者童子乃方根常與弟子云我雖未得與天地齊亦不爲下士之士矣

弱翁黃犢自然丹哥

西淸詩話鍾弱翁傳帥平涼有方士通謁從牧童牽黃犢立庭下弱翁異之指牧童曰道人頗能賦此乎笑曰不煩我語是兒能之乃大書曰草鋪橫野六七里笛弄晩風三四聲歸來飽飯黃昏後不脫蓑衣卧月明旣去郡人見方士擔兩大甕長歌出郭迹之不見甕乃二口豈呂洞賓耶

祕閣閑談池州鳳凰山道士趙自然夢陰眞君與栖葉一枝食之因而不食神氣異常爲詩曰嘗欲棲山島閑眠玉洞寒丹哥時引舞來去跨雲鸞或問何名丹哥曰鶴也

允當懸虎君平牧鵝

道學傳歷陽謝允當見餓虎閉在檻穽允當懸虎之窮開而出之虎伏地良久乃去幽閑鼓吹鵝羊山在長沙縣北二十

里本名東華山亦謂之石寶山上有仙壇丹竈

湘中別記云昔郡人成君平年十五兄使牧鵝羊忽遇一仙翁將入此山兄後尋至山中見君平因問牧鵝羊何在指白石曰此是也遂駈起隨兄去旬日却還山下復化爲石今猶存焉畢田詩云羽客何年此鍊丹尚留空竈鎖孱顏雲中雞犬仙應遠山下鵝羊石髓頑湘瀦幾因滄海變遼城無復令威還何年仙馭重來此盡遣飛昇上九關

金訪蓬子針寄田婆

神仙傳唐王處士者洛陽尉王琚之姪四郎也琚赴調入京過天津橋四郎布衣草履形貌山野琚初不之識四郎曰叔

今赴選姪少物奉獻卽出金五兩色如雞冠可訪金市張蓬子計之當頜錢二百千某比居王屋小有洞今將家往峨嵋山琚訪之則已行矣金市果有蓬子出金示之驚喜此道者王四郎所化金也旦無定價因如其數酬之

傳奇許栖巖入蜀登危棧忽與馬俱墜於崖穴中因遇太一元君君曰子所乘馬乃吾洞中之龍也以作怒傷稼謫在人間負荷子有仙骨故得值之子歸放之渭曲勿復駕也有一玉女曰龍子同曰虢縣田婆針與寄少許來遂跨馬如飛食頃已達虢縣之莊詢訪田婆市針百枚繫於馬鬣放之渭濱果化爲龍去田婆者葢亦仙人也

夏侯美睡禮和善歌

仙傳拾遺夏侯隱者大中末遊茅山天台間常携布囊竹杖而已或露宿於壇中林下人覘之但見雲氣蓊鬱不見其身每登山渡水而閉目美睡同行者聞其鼻鼾之聲而步不蹉跌足無蹶礙至所止卽覺時號爲睡仙

眞誥傳禮和常服五星氣而得道禮和善歌歌則鳥獸飛聚而聽聲焉

欽眞力勤合靈睡嬾

女仙傳唐楊欽眞本田家女也適王渭爲妻夫貧力田楊氏婦職甚謹夫族目之爲勤力新婦一日忽沐浴著新衣逝去

是夜鄰人皆聞有天樂異香自西北來次日夜復聞音樂之聲異香酷烈縣令李郜聞之率衆來看則婦宛在床矣郜問去來之由答曰向仙仗來迎至華山雲臺峰峰上有四女眞先在彼與語甚洽曰同生濁世共是凡身一旦脩然遂與塵隔今夕何夕歡會於斯宜各賦詩以道其意於是更相唱和欽眞詩曰人世徒紛擾其生似舜華誰言今夕裏俛首視烟霞欽眞後復仙去

郡閣雅談吳合靈爲道士居南岳俗呼爲吳猱好睡經旬不食嘗言人若要閑卽須嬾如勤卽不閑也素不攻文忽作上昇歌云玉皇有詔登仙職龍吐雲兮鳳著力眼前驀地見樓

臺異草奇花不可識我向大羅觀世界世界只如指掌大嘗時不爲上昇忙一時提向瀛洲賣

劉遁同舟公垂共簡

名賢詩話晉公舊有園在京師保康門外園內有仙游洞景最瀟洒道士劉遁作仙遊亭詩贈公云屢上仙遊亭上醉仙游洞裏杳無人他時鶴駕遊滄海同看蓬萊島上春公莫曉其詩洎南遷遁往見公於崖公方思其詩乃知遁異人也與之同泛舟海上而飲公曰今日之謫子之詩意也

續元怪錄故淮海節度李紳嘗見一老父曰年少識我否曰我唐若山也子非李紳乎對曰某姓李不名紳對曰子合名

紳字公垂在仙籍矣今夕羅浮羣仙有會能隨我一遊乎乃袖出一簡若笏形縱橫曳之覺長闊數尺宛若舟船父與紳俱登其中戒令閉目但覺風濤洶湧似泛江海逡巡俄抵一山樓殿參差簫管寥亮端雅士十餘人來迎曰公垂果能來人世凡濁苦海非淺自非名繫仙籍何路得來曰子能留此乎紳曰身未立家不獲辭恐若黃初平貽憂於兄弟曰子既念歸雖仙錄有名而俗緣尙重然美名崇宦亦皆得矣宜勉之乃遣歸自是改名紳字公垂果登甲科歷任將相之重

盧娘綠眉阮籍靑眼

杜陽編唐永貞年南海貢盧眉娘年十四眉綠且長故有是

名眉娘幼而慧工巧無比能於一尺絹上綉靈寶經八卷字
如粟粒而點畫分明又善作飛雲蓋以絲一絇分爲三段染
成五色結爲金蓋其中有十洲三島臺殿麟鳳之像而執幢
捧節童子亦不啻千數順宗歎其工謂之神人度爲道士歸
南岳仍號逍遙

晉阮籍字嗣宗爲步兵校尉不拘禮節能爲青白眼嘗於蘇
門山遇孫登與商略終古及栖神導氣之術登不應籍因是
長嘯而退至半嶺聞有聲若鸞鳳之音響乎嵓谷乃登之嘯
也

昭武銀鼎士良玉版

洞微志封昭武者餘杭酒徒也因乘船船爲暴風漂至島上
俄聞異香遠望有道士坐於西岸昭武急趍作禮道士坐石
下有一銀鼎鼎面浮一大珠道士曰汝何來武對以窮困欲
投新羅道士曰視君之面無外夷祿可却乘舟吾與好風送
還明州昭武祈之曰生平爲酒所泥飲食微尠支體瘦瘠道
士笑曰但飲此湯遂於鼎中以銀瓢取半瓢與飲之眞甘露
液也又告以理生之計曰但販馬當自給因問先生姓曰我
陰眞人也逡巡風起道士催登小舟又飄一夕日出已在明
州矣

唐逸史元和初萬年縣所由馬士良犯事王爽爲京尹嚴酷

必殺之士良亡命太白山至於炭谷湫岸藏於大柳木下纔曉有五色雲自空降仙女在中水濱有金槌玉版連扣數下青蓮湧出每葉旋開開畢仙女取擘三四食之卻乘雲而去士良見槌板尚在扣之少頃復出士良食七八枚頓覺身輕

郭憲噀酒班孟漱墨

賢已集郭憲武德七年爲光祿勳從駕南郊憲在位忽回向東北含酒三噀詔問其故對曰齊國失火故以此厭之後果然

三洞珠囊班孟或云女子也能飛行終日又能坐虛空中與人語又能入地中去初時沒足至胸漸漸但餘冠幘良久而

盡沒不見又能含墨著口中舒紙著前嚼墨漱之皆成字竟紙各有意義服丹年四百歲更少入大冶山去

道榮虎坑龍威鳥跡

感應錄北齊由吾道榮少爲道士因遇南嶽仙人符水禁呪陰陽歷數天文藥性無不悉解嘗至遼陽有虎去馬止十餘步人皆驚走道榮徐以杖劃地成大坑虎遽去矣

仙傳拾遺龍威丈人隱居包山亡其姓氏吳王闔閭十二年觀兵於敵國遂由包山山有洞穴吳王欲知其深淺請隱居窮究之遂秉燭晝夜行一百七十四日而還見金城玉宇有光如晝紫玉流黃間爲窗牖其城門榜曰天后別宮瑤錦甚

盛玉房中得素書一卷皆鳥跡篆籀之文歸以書奏吳王王後使賫其文以問孔子曰寡君昔遊包山有赤烏啣此書於車前使下臣賫靈文奉謁願告休戚孔子發函遽曰昔夏禹理水功畢乃遊於鐘山之阿得黃帝帝嚳等所受太上靈寶眞經藏一通於名山石磧中一通付於水神當有得道之士以獻於王若云赤烏所啣卬未聞也

崇嶽拜松姚光燔荻

名賢小說道士吳崇嶽辟穀嘗登松稍禮拜福建轉運使周渭因請隨行抵於德化縣縣東有古松一株高八九十尺上有鶴巢乃命岳登之宛若猿猱容易直上出鶴巢之外端身

飛步手無攀緣就纖枝拜如平地其松枝柔軟隨步低昂了無損處渭贈詩云楮皮冠子布爲裳吞得丹霞壽最長混俗性靈常樂道出塵風格早休糧枕中經妙誰傳與肘後方新自寫將百尺松頭幾飛步鶴棲枝上禮虛皇

感應錄吳姚光善火術吳王積荻數千束使光坐其上又以數千束裹之因猛風燔之燔訖謂光已化爲燼而光端坐灰中振衣而起

得一寶符伯戚仙籍

仙傳拾遺史得一者自言咸通中因秋雨浹旬山水泛溢一旦微霽見江濱一物隨水橫流以杖引之得焉開視乃老君

三部符也浮水中而不濕心甚異之收還家其夜有光彷彿
二童隨之與語云我侍符童子也太上寶符久傳人間繕寫
訛謬迫失宗旨文字既誤鬼神無所稟伏由是行之少効今
此正文以付得道之子救民疾苦無不應驗後數年童子告
白太上降駕太白山可往朝拜因入太白不還
眞誥趙伯威少學邯鄲張先生得道晚在中岳授玉佩金璫
經於苑邱林子今亦得道入華陽洞天主管仙籍并記學者
之姓名焉

漢兒劃地秦婦築城

冉臺新錄漢初有四五小兒路上劃地戲一兒歌曰著青裙
入天門揖金母拜木公時人莫知之唯張子房知之乃往再
拜此乃東王公之玉童也所謂金母者西王母也木公者東
王公也仙人拜王公揖王母

廣記唐開元中代州都督以五臺多客僧恐妖僞事起非住
持者悉逐之客僧懼逐多竄山谷有法明者深入鴈門山幽
澗之中有石洞容人出入涉水渡岸行二里至草屋中有婦
人並衣草衣容色端麗見僧愕然問云汝是何輩僧曰我人
也婦人笑曰寧有人形骸如此僧曰我事佛弟子佛須擯落
鬚髮故爾僧問此何處婦云我是秦人隨蒙恬築長城被其
苦乃逃至此食草根以得不死僧辭出他日備粮更去則迷

不知其所矣

伯庸鶴唳藏質雞鳴

皇朝類苑王參政伯庸得疾既委頓是夕有靈鶴十餘隻空中嘹唳八月二十夜月甚明時其弟純臣差知亳州公吏來接皆以爲怪訝須臾公薨羣鶴遂散時人以爲伯庸當作仙官爾

高道傳道士棊藏質字含象精於符術婺州牧爲邪物所撓詣請符至中路犯穢忽失之牧親造見案上有筒封發甚固乃前請之符也因焚香致匣捧歸邪物遂絶牧表其賢懿宗優詔石門山居爲玉霄觀一日命酒召其友人語及平生事然後告以行日及期竊題於門曰雞鳴時去門人遂聞環佩雜簫管聲於空中須臾雞唱視之已化年七十四矣

青邱元老紫微小星

異人錄台州道士王遠知善易知人死生禍福作易總十五卷一日雷雨雲霧中一老人叱曰所泄者書何在上帝命吾攝六丁雷電追取遠知惶懼據地旁有六人靑衣已捧書至老人責曰上方禁文自有飛天保衞祕藏元都汝是何者輙藏緗褫遠知對曰靑邱元老傳授老人曰上帝勅下汝仙品已及授度期展四年二巳數也師後於光宅中尸解

湘中野錄太祖居潛日與趙韓王普遊長安市忽逢陳希夷

曰可市飲乎太祖曰可與趙學究同之希夷睥睨韓王曰也
得也得既入酒舍韓王足痺偶坐席左陳怒曰紫微垣一小
星輒據上次可乎斥之便居席右

李虞論語顧歡孝經

逸史信州李虞員外與楊稜遊華山俄至一小洞見川巖草
木不似人間有紫衣人邀入居處若公府多竹屋堂室甚潔
自言姓杜名子華因避世便遇仙侶居此已數百年矣因留
宿飲饌皆甚精豐肉有驪羊其狀如牛書有論語留連累日
各遺銀器數事遣使者導之而返曰此可住否二子色難子
華笑執手而別後尋其洞穴不可見矣

道學傳宋顧歡善道術弟子鮑雲綬門前有一株木大十餘
圍上有精魅歡印木木即枯死又有病邪者問歡歡曰家有
何書答曰唯有孝經歡曰可取仲尼居置病人枕邊恭禮之
自差而後病者果愈

王遠題門隱容濬井

王氏神仙傳王遠字方平明天文圖讖逆知吉凶漢武帝問
災祥不答乃題宮門四百餘字預說方來帝惡之令人削除
外字雖滅內字復見墨迹徹入板裏
廣記房州竹山縣陰隱容家濬井千餘尺而無水工人捫壁
見別一天地日月世界榜曰天柱山門內兩童皓齒鬒髮問

汝胡爲至此工人具陳本末須臾有緋衣傳勑曰以禮遣之引至清泉洗浴白泉漱飲甘美飲酒行半日見宮室皆金玉題云梯仙國工人詢曰此國如何答曰諸仙初得仙者關送此國修行

王皎破腦楊公擊項

酉陽雜俎王皎先生善伎術天寶中偶與客夜中露坐指星月曰時將否矣爲隣人所傳時上春秋高頗拘忌爲人所奏上令殺之刑者钁其頭數十方死因破其腦骨厚一寸八分皎先與達奚侍郎還往及安史平皎杖屨至達奚家方知異人也

北夢瑣言淄齊間有道士楊仙公者莫知其年壽耆老自童稚見之每出閭巷兒童聚而觀之或就鐵鋪借鐵椎自擊其項或令人極力擊之一無所損唯言甚快入山林與虎豹爲戲以手擊之猛獸爲之偃仆多勸人行陰德長興中入蜀居峨嵋去也

祈嘉呼遁仲甫吸景

晉逸史祈嘉字孔賓年二十許好學經史夜靜忽於窗間聞有聲呼之曰祈孔賓隱去來修飾人間事甚苦不可諸所得未毫銖所喪已山崖嘉遂遁去西遊海渚教授門生三千餘人

王氏神仙傳王仲甫少好道術得吸景飡霞之法行之四十餘年一夕夢神人告之曰子所以不得升度者謂其腦宮虧減靈津未溢遂授以服食之法方得上昇今在玄洲矣

成師挈囊伊尹負鼎

高道傳成道士不知何許人明皇聞其名召入館於蓬萊院問道術所修皆不對未幾乞歸山上允乃挈布囊而去人皆笑之而後因撤幕壁上有題詩曰蜀路西行燕師北至本擬白日昇天且看黑龍飲渭其字刮洗愈明不數月祿山起明皇乃入蜀

仙傳拾遺伊尹商人也其先佐夏爲諸侯母將孕遊於西川

之上大水遽至母驚奔避水乃拱而立化爲枯桑水退父來求之謂已溺死忽見枯桑非昔所有疑妻所化以石扣之聞空桑中有兒聲取養之遂以伊爲姓及長明籍候聲律陰陽探幽察微志救天下負鼎於湯湯大悅用之爲相年八十棄位絕粒示死於家太上命太和眞人蒙谷希授以解形之法入蒙秦山石室修之白日上昇

元達夢鳥文子擊蜆

三洞珠囊鄧郁之字元達南陽新野人嘗夢一鳥吐印以與之自是民間有疾輒以印治救求爲符章病者自愈

漢郊祀志注列仙傳曰崔文子學仙於王子喬子喬化白蜆

文子驚引戈擊之俯而見之王子喬之尸也須臾化大鳥飛
去

玉蘭疈腹上仙蛻皮

集仙錄張玉蘭天師之孫也幼不茹葷年十七夢赤光自天
而下光中金字篆文隨光入口中因而有孕母氏責之終不
言所夢唯侍婢知之一旦謂曰吾不能忍恥而生死後當剖
腹以明我心其夕無疾而卒見一物如蓮花疈腹而出視之
乃素書金字本際經十卷傳於世間遂葬玉蘭忽大風雲雨
棺飛在木上失經及玉蘭所在今墓在益州温江縣女郎觀
是也

又葦上仙遂州方義女也年十七神姿艷雅故號上仙一旦
紫雲垂布天樂下於其庭二青童引之昇天父母素愚號哭
呼之不已去地十數丈復下還家居數月又復如是後因蛻
其皮於地形衣不解乃飛而去

杜瓊作賦許堅能詩

眞誥酆都山上林木水澤如世間但稻米粒幾大味如芡其
餘四穀不爾但稻爲重思耳杜瓊作重思賦曰霏霏春茂翠
矣重思靈氣交被嘉穀應時四節既享祝人以祀神禾鬱乎
浩京巨穗橫我元臺爰有明祚帝者以熙此之謂矣

雅言雜載許堅江左人多居三茅不知其年歲形容不變多

談神仙事能詩如題茅山觀云常恨淸風千載郁洞天今得恣遊遨松楸古色玉壇靜鸞鶴不來靑帝高茅氏井寒丹已化明皇碑斷夢仍勞分明有箇長生路休向紅塵嘆二毛又一絶寄舍人徐鉉云幾霄烟月鎖樓臺欲寄侯門薦禰才滿面天埃人不識謾隨流水出山來

邱伯相鶴桐君碎雞

相鶴經云浮邱伯昔授之於王子晉後崔文子學道於子晉得其文藏之嵩山石室淮南公採藥得之遂傳於世經云鶴陽鳥也稟金火之氣以生三年頂赤七年善飛又七年十二時鳴六十年茸毛生泥不能汙一百六十年雌雄相視而孕

一千六百年不食而胎生其相以長頸修竦則善鳴龜背鼈腹則能舞乃仙人騏驥也

卓異記建安三年胥圖國獻鳴石鷄色如丹大如燕常在地上應時而鳴能遠徹其國聞其鳴乃殺牲以祀之當聲處掘則得此雞若天下太平翔飛頡頏以爲嘉瑞亦謂之寶雞又聽地中以候晷刻道士云仙人桐君採石入穴數里得丹石雞舂碎爲藥服令人有聲氣後天而死寶鼎元年四方貢異珍有琥珀燕置之靜室則鳴翔此之類也

員外穢夫屯田役卒

逸史唐大歷中有王員外郎者好道術雖在朝列布衣山客

日與周旋一日會除穢裴老與語王君異之其妻呼罵曰身爲朝官與穢夫交結遣人逐之而去居一日復來布袍曳杖頗有隱逸之風曰員外非眞好道乃是愛藥耳因取王君一鐵合可二斤許解小藥裹兩粒如麻粟撚散合上郤堆火燒之食頃取出乃上金色如雞冠王君驚嘆乃別去後不知所之

括異志屯田郎曾公奉先嘉祐中知惠州居有蔬圃役老卒守之灌蒔尤力凡所欲之物必先致之曾問曰汝常逆知吾意何也卒曰偶然耳曾自此亦待之善一日白曾曰荷使君厚顧某非祿祿者今夜三鼓請乞一到園中有祕術上聞公

忻然許諾腊具公裳詣之家人皆曰豈有郡守夜半公裳謁一老卒哉遂止黎明報園子物故仍於腰下得白金數兩曾爲買棺殯於野數月有人自廣州來卒附書爲謝發其塚但布袍巾屨存焉

毛女食松何娘採橘

神仙傳毛女字正美隱華山形體生毛自言秦時宮人後流亡入山道士教食松葉遂不饑寒身輕如飛陳搏常與遊華山樵人多見之有詩贈曰藥苗不滿笥又更上危巔回首歸去路相將入翠烟其二曰曾折松枝爲寶櫛又編栗葉代羅襦有時問著秦宮事笑撚仙花望太虛

續仙傳何阿六者徐州女也華陰雲臺觀爲諸女冠採薪汲水數年諸女冠因話江吳間有甘橘美果而秦川難求阿六笑曰此不難致近亦有之言訖出門食頃袖出甘橘五六枚與諸女冠因曰廣州柑子甚美又致十餘枚分食之後三年有崔錬師自羅浮山遊華陰因話及前年廣州官園內有婦人盜採柑子擒之忽失衆乃驗阿六非常人也

元放乞骸覔峙藏骨

丹臺新錄左慈字元放得九丹變化之術曹公求之不與公欲殺之求乞骸骨公爲設酒慈曰今當遠曠乞分盃飲酒公曰善慈拔簪以畫盃酒酒中斷慈卽飲半半送與公公不喜未卽飲慈乞盡自飲飲畢以盃擲屋棟動搖如飛鳥狀衆舉目矚視已失慈所在

眞誥茅君云女仙竇瓊英其七世祖峙每以藏枯骨活死爲事其陰德有及於瓊英之身而得進於華陽洞府

宋江鬼堆衡山仙窟

天師符記益昌之東有縣曰嘉川又東北二十里有水曰宋江江中有聚石曰天師殯鬼堆江傍巨石有文突起曰天師符如刓如刻如鉤如勒如籀篆而質雄勁毅如甲冑猛士仗劒而立兇邪視之孰不股慄士人以紙墨印用能辟邪元和七年仲春安行罷官卬南道由益昌華人張當世時知綿谷

縣輒以天師符見贈曰非吾鄉屬不可得也於是置其符書篋中以歸半年發篋而鼠碎羣書獨符無毫髮傷吁其異也宣德郎知鳳翔府扶風縣李安行記其事

王氏神仙傳王道長不知何許人居利景谷縣楊讃鄉直縣西二十里渡嘉陵江沂安樂溪抵其山下峰巒峭拔溪之東曰仙窟長於此修道舉家得仙其宅基瓴甓猶存焉

尹君歛堇杜巫吐丹

仙傳拾遺尹君者不知何許人嘗隱晉山不食五穀時尚書李說鎮北門馮翊嚴綬爲從事嚴尚奇好異雅重神仙迎致尹君於官舍日與同席常有異香自肌中出嚴益重之嚴有

女弟爲尼常怒其兄與尹君同遊處忽一日密以堇斟使尹歛之既歛驚起曰酒非佳俄吐一物堅而有香嚴剖視之卽眞麝臍也尹其夕卒嚴卽瘞之明年秋有朱太虛遇尹君於晉山曰吾頃於北門遇鴆酒示之以死然鴆安能敗吾眞邪太虛異其事歸以告嚴公曰吾誠知其尸解矣

元怪錄杜巫尚書年少未達時嘗於長白山遇道士貽丹一粒卽令服訖不欲食容色悅澤輕健無疾後任商州刺史自知既登郡守班位已崇而不食恐驚於衆於是欲去其丹歲餘一道士至教食猪血肉巫從之食訖須臾卽吐丹出

裴氏盤石韋翁古壇

廣記裴氏子事親以孝雖貧而好救人一日行遇一老人相拉入太白山見一大盤石老人以杖擊之石開引裴入洞洞中森羅萬象仙童玉女老人復引裴出且告之曰此去二十年可來此避世及期果有安史之禍裴氏一族隱於西嵒遂皆得免焉

異聞集代宗時韋侍御奉使華山拜黃帝壇至山下邸中見一老父問壇所在老人曰蓮花中峰西南上有一古壇髣髴餘址此當是也問何姓答云姓韋自述世系乃侍御之高祖也相與入山老人策杖先行韋鞭馬追之不及至石室見二老嫗曰爾之祖母祖姑也俱雙鬟以木葉爲衣喜曰年代遷

變一朝遂見玄孫尋與老父上山拜壇畢辭歸後再尋求忘失舊路山下人云此老二三年一來不知其所

子玉白首昌容紅顏

續仙傳蘇子玉幼而敏慧博覽群書見黃帝採首山之銅鑄鼎鍊丹得昇天之事乃捨卷而歎曰先儒之書五常之要拘以禮樂束以名教區區未幾忽成白首身苟逝矣虛名何益因仰挹霞津內融眞寂呼吸道氣欲及其和後遇正一眞人授以瓊文紫字天眞上訣勤行佩服遂通神明忽爾騰昇

廣記昌容入恒山修鍊自號昌容子二百餘歲其顏愈紅如二十許一云商王女食蓬虆根往來上下世世人見之

通元望闕徐則還山

墨客揮犀眞廟時有道士柴通元者居陝州承天觀壽百餘歲耐寒暑日縱酒往往不食祀汾陰隨輦自羅山至太一洞一日臨終召官寮士庶言死生之要夜分盥濯望闕而逝舉體甚輕若蟬蛻焉

仇池筆記東海徐則隱居天台絕粒養性太極眞人徐君降曰汝年八十當爲王者師然後得道晉王廣聞名召之則曰吾今年八十三來召我徐君之言驗矣遂詣楊州王請授道辭以時日不利後數日死道路皆見其徒步還山云得放還乃得經書分遺弟子而去

左徹朝像高遠辭帝

仙傳拾遺左徹黃帝臣也黃帝升天徹刻木爲黃帝之像率諸侯而朝之七年黃帝不還徹顓帝時亦登仙而去人間刻木爲象自此始也

仙傳拾遺蒲高遠者巴西人黃籙先生王普進之弟子也言意詭譎持操無準皆謂之狂大同十二年七月十六日於南峰絕頂乘雲徑詣金陵辭謁梁武帝方宴坐忽集其殿帝問其故對曰貧居巴西得道上淸將歸天來辭帝耳言畢飛去時益州刺史王蕭紀以事上奏帝亦詔問命郎中劉孝先撰碑旌其事跡今尙存焉

韓泳策蹇子眞乘驥

采異記古成之自廣次於湘潭聞有韓泳者高人乃謁之韓一見若故人謂曰君有道氣可罷此行否古以干祿爲辭韓曰子此行必成名他日可於京師閶闔門外相見乃别去至次春成之果登第暇日有故出閶闔門見一人策蹇目之乃泳也成之記前約乃大神之相與市飲韓乃贈詩云德行文章已出羣的將仙道付於君浮名若乃眞休得占取閑中一片雲復别去自此絶無音問古自後不食亦頗有奇異焉

高道傳潘師正奉母至孝母喪乃廬於墓側道士劉愛道見而奇之云三清之驥非汝誰乘之邪

景度玉冠紫元錦帔

王氏神仙傳王司王君諱景度衣絳章單衣九色鳳章頭戴太天飛神玉冠手執九色之節治南朱陽之臺主人生死之籍知其名存其神修行九年致神草不死之藥丹霞飛雲下迎兆身上昇玉淸宮矣

又南極王夫人王母第四女也號紫元夫人著錦帔青衣裙漢平帝時常隆於陽洛山石室中

道成始珍屬文可記

高道傳張始珍居南嶽遇神人授以明鑑之道使修之曰夫照物理者天也照物形者鑑也天之道以淸鑑之道以明人

能存天清鑑明澄心靜神而內外調暢至道成矣若以內役其志外勞其形心不澄神不清則至道遠矣古人所謂虛其室白自生定其心道自至始珍修之九年道成上補眞人於梁天監中白日上昇

續仙傳金可記新羅人博學善屬文入終南山務行陰德唐大中十一年十二月忽上表言臣奉玉皇詔爲英文臺侍郎二月二十五日當上昇宣宗遣使召入內固辭不就又求見玉皇詔辭以別仙所掌不留人間遂賜宮女四人香藥金綵又遣中使二人看侍至二月二十五日春景明媚花卉爛熳天有五雲嘹鶴翔鸞白鵠笙簫金石羽蓋瓊輪旛幢滿空仙仗昇天而去入聖超凡積功所致筆此仙蹤永昭盛世

太華蓋山三仙祖師記文

謹按巴陵令霍童崔世召纂輯　華山秋文志恭錄

橋仙觀碑記

唐　顏眞卿譔

粵以江南之地佳麗垂名山嶽之間宛有仙洞余祇膺聖澤廉察臨川一日按地理圖得屬邑崇仁縣華蓋山有王郭二眞君壇存焉欣覩異事未原其始他日公餘因令軍將往山訪求碑銘果得一石記乃隋開皇五年樊修道士李子眞於壞碑上再錄出其文則知王郭二眞者仙不顯名王則方平之再從郭乃王之族弟也始於金華山修道以圖輕舉尋遊洞府自玉笥山將之麻姑洞中道悅一山問故老曰此爲何山對曰巴陵華蓋山也二眞君相與言曰此山福地名亦異焉因求卜止再鍊神丹山下父老請而再拜曰敢問眞人之名字曰吾等修致於虛無不欲述焉後有一道士來謁敢問眞人之師曰吾師浮邱先生則上界大仙也頃於金華山遇焉二眞君能走石飛符興雲致雨或有人疾苦暴亡往而告之即飛符以救之歲將大旱即致霖雨以濟之至晉惠帝元康二年二月一日綵雲連晝仙樂喧風二眞乃驂鸞駕鶴冉冉上昇今上昇之壇及浮邱先生之壇存焉其後立觀焚修境邑將旱若詣壇禱之則雲雨立應美乎故事昭然仙蹤儼若雖遺史籍安泯聲華鸞鶴對飛共作壺中之客林巒疊秀別含象外之春因與府官議崇觀宇永例焚修尋差官將以公用錢詣山換殿宇門廊不日而回云工畢矣

余德慚好道任忝分符原始要終罕測沖天之日飛文染翰用貽終古之芳　銘曰元牝之門澄心養神學則彼衆得者幾人冉冉千古堂堂二眞丹成巖谷道應穹旻綵雲色煥仙樂聲勻遲日初麗桃花正新驂鸞拔俗駕鶴超雲言歸紫府笑別芳辰山存華蓋長含異春恩流豐澤用濟烝民浮雲世速好月生煇儼若聖址永播清芬金紫光祿大夫行撫州刺史上柱國魯郡開國公顏眞卿撰并書唐大厤四年己酉正月二十五日立石

三眞君記

宋李沖元譔

臨川山秀水靈頗多前代神仙遺跡丹井仙壇往往雜出於圖記文字間可以致信而崇仁華蓋山王郭二眞君祠靈跡尤著唐顏魯公取隋開皇五年舊碑所載事爲記弗詳示名姓及州里世系蓋神仙家素不欲顯述故如此惟二眞君曰從事浮邱公得旨偕入金華後居此山能飛符走石興雲致雨使死者生病者愈以晉元康二年上昇當時人問眞君名姓者秘而不言後州縣歲時水旱禱之立應而郡人男女疾疫祈禳無不之焉至走旁郡數千里外皆恭敬齋潔然後登山不爾風雷雨雹虎豹蛇虺蜂蠆之立至祠中祀浮邱公像山上有浮邱公壇熙寧中州以王郭異事上之朝廷神宗皇帝詔封王爲沖應眞君郭爲誠應眞君而偶遺浮邱公事故旌號不及元符二年仲夏洪州不雨民有憂色右正言王公桓以漕使權領州事聞三眞顯

應如此此乃疏食齋居遣崇邑主簿葉祖文詣祠請迎眞像至撫
城率僚屬迓於城門外館於天慶觀中陰雲隨至焚香請禱雨
即大霔三日始霽稼穡勃興郡人歡呼嘆未曾有莫不德公之
賜公以浮邱爲二眞之師而褒禮未加甚非所以嚴奉高眞之
意乃符臨川主者具浮邱始末將請命朝廷而屬門吏李沖元
考覈其事而記之沖元謹按劉向列仙傳稱王子晉遇浮邱公
接以上嵩山而漢書言浮邱伯呂后時猶在長安與楚元王友
善因授詩學於申公蓋齊人也唐林寶元和姓纂亦載浮邱伯
云子晉師之而子晉乃周太子然則浮邱公蓋出於子晉之先
實莫究其來之遠近也嗚呼神仙之學古未有也然軒轅採銅

鑄鼎而騎龍上天女媧鍊石補天而不改舊物則導引之書有
不可得而泯滅也自秦皇漢武好方士長生久視之妙世始知
有神仙劉向因之爲列仙傳獨載王子晉師浮邱公而浮邱公
反無傳焉然則當向時已莫得而考矣王郭於晉元康時遇浮
邱則疑常在人間豈有意接引於後來耶夫神仙之學大抵宗
本黃帝老子以清靜無爲虛心寡欲爲本而佐以陰功密行及
煉丹服氣之術要之非超邁灑落者不能也方其混迹人間未
有顯稱大抵以名爲深戒迨其仙去始著異跡使人知所慕而
已此其用意豈淺狹之量者所能彷彿而秦漢之君富有天下
窮兵黷武心侈意盈神荒氣竭乃欲長生不死果足以出造化

越古今乎然近世爲此學者反以沽名賈利僕僕公卿之間求獻其說且偃然居之不疑自謂已嘗經崑崙涉太虛游恍惚之庭矣聞其風者至或危坐敬聽不敢竊議曾不察其人眞超然世表者乎歷觀前代諸仙皆卓絕不羣擺脫塵累卒有造微參寥之志雖未御風乘雲絕迹人間而已不與世俗並軌方駕矣推是心以往庶或近之王公高明厚德君子頗以鄙言爲然故序浮邱公事而并記之瀛州防禦推官充江西路轉運司管句帳司李沖元撰并書通直郎充江西路轉運司管句文字事王資篆蓋左朝奉大夫知撫州軍兼管內勸農上柱國賜紫金魚袋狄明遠立石皇宋元年七月二十七日

太華蓋山三仙眞君解寃滅罪度人心經

持經懺要訣

凡誦是經懺必要精誠先齋沐心身然後思眞如對陛壇以左足先登就位叩齒集神左手上香三柱禮拜五體投地悴誦宜音韻和平如法莊嚴天人交慶誦經懺總贊

天地羅萬象　斗極司斡旋　人生覆載內　心含萬化原
君父恩高厚　忠孝當所先　循性各自盡　塵寰即洞天

持經懺十二眞律

消慾

心地光明吉神呵護思想邪妄惡魔侵侮算滅祿削憂患疾苦猛省自悔回頭是路

立功

人生於世暫來暫去富貴榮華春冰朝露幻身忽敝茫茫無措生無福田瞑目何據

奉戒

心爲形役乃獸乃禽虧心虧心罪大滅身惡小勿積過知勿行貞明持戒忍辱自懲

持齋

耽嗜葷羶饜氣傷魂三宮穢積六腑垢涵研味至道嚼爾菜根

識趣高曠廓然清神

保命

陰陽二氣形得以生戰退四凶乃絕死根健順五德性賦以成

修身盡性始全天真

潔身

悲爾萬姓來自穢中貪嗔癡怨益以濁蒙名韁利鎖往來憧憧

棄緣割愛脫離樊籠

明心

人心惟危如虎之猛降伏羈馽勿使妄逞道心惟微如種之萌

栽培滋長道果自成

淨意

志學之士道念常貞嗜欲紛華相對無情初防意惡甚於守城

嚴密武毅斬欲將萌

養氣

氣本浩然充塞兩儀行有不慊俯仰滋虞惟心無疚不憂不懼

至剛至大徧覆太虛

凝神

神惟無妄妄則非神庸愚私邪自與鬼隣聰明正直純乎天性

死而不昧列於仙品

開慧

維茲方寸至虛至靈本無二物光潔圓瑩棲泊無思心常清淨
暗室明鐙圓靈水鏡

成道

閑邪存誠欲盡理全積功累仁民樂物安萬善既備福德無邊
三界保衛玉書臨軒

大金光呪

混沌浩蕩一炁初分金光正氣號曰玉清元始立像混然至尊
青白交射始立上清七寶闕內玉宸道君三炁化結洞耀太清
祥光瑞殿五靈老君中央一炁玉帝化生六波天王梵炁天君
丹霞碧落雷祖九宸三景內外萬聖千眞三十二天四維四靈

五方五老日月列星輝光交耀分布乾坤清炁上騰濁質下凝
妙用入海水帝溪眞三才四象陰陽合形北酆九壘嶽瀆威靈
內有霹靂雷神隱名諸天釋韻五帝監生十天太乙罡運乾坤
中山青帝萬象森森靈君赫赫日月之精哼唎達哩元眞合英
赤帝隱韻元明子欽大有玉字雷霆轟轟吱囉唊囉永保長生
咽律嚀訶嚤多喟哪吽吽攝衛啫喲吱婆律歷賀唎嗔嗱哩他
急急如
玉皇光降律令勅

開經懺讚

度人心懺滅罪眞經二十四等說人心善惡悉分明一十九等

勸化矢冰清

三境化身天尊　三稱九拜

太華益山三仙真君解冤滅罪度人心經

淨心神咒

太上台星應變無停驅邪縛魅保命護身智慧明淨心神安寧

三魂永久魄無喪傾急急如律令

淨口神咒

丹朱口神吐穢除氛舌神正倫通命養神羅千齒神卻邪衛真

喉神虎賁炁神引津心神丹元令我通真思神鍊液道炁長存

淨身神咒

靈寶天尊安慰身形弟子魂魄五臟元冥青龍白虎隊仗紛紜

朱雀元武侍衛身形急急如律令

安土地神咒

元始安鎮普告萬靈嶽瀆真官土地祇靈左社右稷不得妄驚

回向正道內外澄清各安方位備守壇庭太上有命搜捕邪精

護法神王保衛誦經皈依大道元亨利貞

啟雷神誥

仰啟雷門諸司將　符圖法籙眾天君　欻火都天鄧元帥

雷霆猛殺辛天君　飛捷報應張使者　五方五炁五雷君

龐劉苟畢神通大　馬趙溫康顯威靈　雷部田雒劉陶高

五府陳馬朱蔣鄧　北極三光拗元帥　地司太歲殷將軍

無私上將溫太保　提綱糾察眾天君　都天糾罰王靈官

部都內外眾祇靈　功曹土地直符使　神虎何喬五道神
隊仗森森列左右　旌旗閃閃耀乾坤　劍戟戈矛常在手
鎗刀斧鉞盡隨身　祈晴禱雨并誅祟　封山破廟及伸冤
天雷霹靂燒鬼腦　雷火燄燄燒鬼營　敢有不順吾道者
押赴雷部滅真形　掃蕩罡風迴
帝旨　護持道法濟生民　焚香破齋望來臨
大賜雷威加擁護

淨天地神咒

天地自然穢氣分散洞中玄虛晃朗太元八方威神使我自然
靈寶符命普告九天乾羅怛那洞罡太玄斬妖縛邪殺鬼萬千

中山神咒元始玉文持誦一徧卻鬼延年按行五嶽八海知聞
魔王束首侍衛我軒兇穢消散道炁常存急急如律令

金光神咒

天地玄宗萬炁本根廣修浩劫證吾神通三界內外惟道獨尊
體有金光覆映吾身視之不見聽之不聞包羅天地養育群生
誦持萬徧身有光明三界侍衛五帝司迎萬神朝禮役使雷霆
鬼妖喪膽精怪亡形內有霹靂雷神隱名洞慧交徹五炁騰騰
金光速現覆護坦庭急急如律令

香雲淨盡天尊

道由心學心假香傳香爇玉爐心存九天真仙下盼仙旆臨軒

令臣所啟咸賜如言

開經偈

寂寂至無宗　虛峙劫仞阿　豁落洞玄文　誰測此幽遐

一入大乘路　孰計年劫多　不生亦不滅　欲生因蓮花

超凌三界途　慈心解世羅　眞人無上德　世世爲仙家

俯時

太上老君化生諸天諸帝三界諸眞十方聖衆一切神仙聖名

元始靈寶尊　玉帝天皇帝　紫微北光帝　大羅諸天尊

金闕諸帝眞　三十二天帝　一切諸天尊　三省五師君

四聖靈寶師　天師張眞君　萬法眞武神　救苦諸天尊

三官五帝君　三百六十天　九府神仙衆　十方諸天尊

名山洞府仙　天上諸龍王　地下諸龍王　雷霆鄧辛張

諸司官將吏　解厄度人仙　風伯雨師神　五方蠻雷使

三十六雷公　百萬諸雷神　司命土地神　三界功曹使

十方諸童子　諸天諸地神　酆都大帝君　地府十王君

五嶽諸聖衆　泰山諸聖衆　閻王諸判官　地獄諸聖衆

牛頭馬面神　夜叉諸鬼王　陽間諸聖衆　海國諸聖衆

城隍里社神　太歲諸神殺　東斗衆星君　南斗衆星君

西斗衆星君　北斗衆星君　中斗衆星君　普天衆星君

天諸聖衆　天曹諸神仙　十方救苦仙　浮邱王郭仙

三十六仙官　雷聲普化尊　修眞得道人　天上諸羣仙
地下諸羣神　至聖大成師　月月三光神　鎭宅諸龍神、
十方大眞人　傳法度人師　河沙諸佛祖　三界羣仙衆
十方諸聖衆　從吾一氣生　天上爲君主　地下爲吾尊
三界十方尊　玉帝都總權
勅命天雷十二地雷十二人雷十二五帝雷公四分
雷公六甲雷公霹靂雷公發水雷公八風雷公十雨雷公六道
雷公閃電雷公興雲雷公行雨雷公五嶽雷公四瀆雷公八節
雷公六候雷公大川雷公谿谷雷公江河雷公四海雷公鳴鼓
雷公雷輪雷公火車雷公移山雷公走石雷公火輪雷公興風

雷公驅雨雷公行雪雷公佈霜雷公行疫雷公破陣雷公驅邪
雷公光明雷公黑暗雷公大印雷公三十六雷統攝天兵日夜
巡游照察閻浮災殃競起水旱兵戈人民不安爾時雷師告
天尊言世間二十四等人心一十九等之人常行惡心毀壞
與天下不寧故告
天尊哀憫衆生開度一切是時
太上老君化身下降生於浮邱王郭三仙掌判雷霆出遊三界
放大光明照耀十方掃除不祥
玉帝言勅與浮邱王郭三仙斬人鬼驅天雷滅邪巫知大道不
頒雷篇不爲大道故頒雷篇是知大道元始天尊說三仙行號

曰
玉清高聖　虛皇至眞　混元仙主　應化分靈　合眞悟道
功行圓成　驅雷役電　福國康民　輔佐忠孝　滅罪延齡
普益祖師人天教主注命書靈三省上相金闕大仙孚祐紫靈
超應護國浮邱眞君九天掌籙上卿高明上帝
祖師妙道教主三五飛步正佑妙靈冲應太虛王仙眞君南極
註生仙卿元明上帝
祖師克誠教主九一上清碩佑感靈誠應妙道郭仙眞君北極
考較仙卿太明上帝
三境化身天尊 三稱九拜

是時諸仙衆等三十六仙聞是經典上朝大聖
元始天尊前奉命禁戒人心皆當首謝上白
元始天尊於諸衆生云何救護云何禁戒天尊言浮邱眞君王
郭二仙濟生度死遊行太空仙童玉女三十六仙百萬雷兵侍
從浮邱王郭二仙乘雲跨鶴九天聖衆放大光明徧照十方斬
滅妖邪蕩除兵戈天下太平爾時
天尊救苦大仙放大光明照開地獄超度孤魂普度天人浮邱
眞君王郭二仙衛護衆生保奏
玉帝改旱至冬秋及故雨旋時豐年人並知之
天尊言浮邱眞君王郭二仙燒丹煉藥普救衆生三十六仙隨

顯感應十八土地在處誌道能誦心經王郭二仙役使雷霆斬
滅鬼精三仙賜福衆神護門宅舍光明災殃永息罪業清淨
天尊言浮邱眞君王郭二仙各分其身徧散十方神通廣大功
力無邊移山走石天地震動日月照臨光映十方三十六仙發
大光明無極度人
天尊言浮邱眞君王郭二仙在天降雨在地救民心經在處土
地守護志誠安泰浮邱感應交會和釋魂神超度王郭二仙怒
發天雷屯地斬精焚燒廟社剿滅邪侵處斷不仁官符永息
天尊言浮邱眞君王郭二仙修眞發願願救衆生一切衆生有
誦心經王郭二仙遇天感應解釋冤尤道氣交扶十惡諸罪自

然清淨
天尊言浮邱眞君王郭二仙常施金丹有緣感應仙官解厄百
病離身起死回生是時浮邱眞君王郭二仙與諸仙衆三十六
仙齊到
元始天尊前稽首長跪諦聽經典
天尊謂玉帝曰人有二十四等之心云何禁戒云何說爲經科
爾時
玉帝勅
浮邱眞君王郭二仙宣說心經二十四章眞君言鬼心毒意心
生百計邪言妄語教唆詞訟致敗身 女罪犯天曹是致魔王鬼

神木精石怪狐魂夜鬼禍門拋石迭害男女

眞君言欺心貪婪不孝父母不敬大小不恤孤貧不識內外不分人財鬭合是非敗壞眾生人所怨罵人所嫌皆是致天誅地滅男女顛狂

眞君言勾心敗眾倚勢因公哄騙害善剝削饑貧謀他田地占他男女屠割生靈殺死性命枉亡告天是致誅斬其人子孫衰敗

眞君言曲心捏詞惱奸說計劫掠眾生瞞昧一切是致水府追收天神地神遣究曲心聚沈江河五方發雷行風濤浪浸死不仁有福放生無禍浸死

眞君言謀心狠毒心如刀劍蛇牙虎口殺生害命誘害謗語架說夠從盜賴眾生冤枉一切是致善惡童子上奏天曹地獄追收難保長生

眞君言屈心害眾盜竊財物放火推落致傷殘毀枉害性命設死無避是致雷霆下降風火焚燒電光灼身誅斬非人送歸泰山

眞君言黑心百計使心昧心借寄不還返訴扭狂沈塗發誓証賴多端昧心逆理冤冤相報是致世世相逢輪迴報轉亦復如是

眞君言賊心結黨常行惡事日遊謀慮夜執明火殺人強劫搶

命無遊是致上帝追收天符下降消斷其人輕則一身重則一
門五刑十惡永不赦除
眞君言聾心觸帝穢污眞文是致經官上奏
元始御筆玉帝差兵鐵面雷公巡察行法刑滅道俗或病瘴綿
或死喪亡九元七祖受苦沈淪
眞君言愚心盲聾不信鬼神不信帝言不敬天地不禮三光不
奉香火破人修捨說無神理是致功曹上奏玉帝降災益司鬼
神巡求祭祀
眞君言昏心混雜夠殺內外威逼邪淫背逆六親喧嫉妻子凌
辱兄弟構勸貧窮是致男女怨罵暗地盟天種種冤仇神仙不

救
眞君言邪心虎硯拔潑良善誹謗眾生惱亂人民心三口四欲
淫裸體衝突三光是致斗司降災務病癆疾蛇傷虎食倒路無
蹤
眞君言惡心猖狂不信罪福不明生死不依禮法不甘施捨不
行方便說人長短兩舌眾生是致天曹滅祿閻王判官差使鬼
王剿滅罪人
眞君言毒心無厭不積陰功不辨親疏不信經誡做忽苟竊蹊
蓄辛酸大斗重秤剝眾肥家是致雷司上奏九帝追取天火焚
燒

眞君言私心橫邪棄正歸邪不敬天道不義朋友不忠君王私
託神明肥家潤己是致天雷霹靂地神降災百病臨身已生未
生降落幽冥
眞君言殺心致術生盜機關侵害眾生讒謗毀人不畏天地不
恨神明搊絕欺姦使人咒天是致祠廟地府飛神走鬼故遣身
女投河刑頸
眞君言盲心肆意赤身裸體向神對日怨天恨地罵辱嫉而皆
毀風雷發罰神明穢污兩眞拋撒五穀是致上天譴罰下鬼多
侵
眞君言椅心產育厭污水神觸犯天仙是致酆都地獄九幽血

河硤烟身形若有一切女人產育之水埋坑汙地觸犯水神血
河滂淨王女來迎
眞君言殘心孤貧醜形奴婢盲聾喑啞禿跛攣癃腰駝背曲貧
窮絕嗣窮貧少見皆是前世造業無邊今生長短有財無子
眞君言强心柔忍不嗔不怒不怨不恨不貪不婬不殺不害不
諂不言不嫉不妒不惱不愛無挂無礙自然仙宮賜福諸神保
舉吉曜照臨
眞君言敬心慈憫赤心忠良正直無私普爲眾生天地包含日
月照臨自然登仙賜福爲神擁護行藏叶吉隨從紛然與道合
眞

眞君言神心正直斬滅奸凶孝敬父母恤念孤貧衛護君王解釋萬民維神正直恭敬天地自然

玉帝延生大道庇護欣榮太平

眞君言善心行慈不入邪道皈依正敎自然道慈撫育聖益長生神仙擁護本命星君賜福消災子孫昌盛萬禍消除災消長生

眞君言明心仙體自然聰明心合天心天中大聖衍為金闕眞君金闕眞君衍為南宮大帝南宮大帝衍為大道天尊大道天尊普度無窮衍時

浮邱王郭三仙宣說既畢衆仙心生歡喜而說頌曰

太上道尊　生天生萬物　左手擎天地　右手托日月
照耀十方界　察人善惡心　天兵無間地　雷火燒虛空
燒殺惡鬼神　邪魔皆絕滅　銅石化爲塵　水火遊天下
惡心難逃命　虛空有神仙　常救善人心　男女行方便
老君常在世　護國鎭乾坤　救度諸苦難　無量度衆生
十方皆降伏　三界盡皈依　不亂吾道心　天雷滅妖邪
斬滅諸魔精　天下有大尊　看誦三五日　天符降洪福
萬物與衆生　若有諸險難　存心念此經　天兵來佐助
眞惡皆擒捉　善者得長生　死後上天堂　地獄無諸難
羣仙來接引　迎歸大羅天　齋戒誦此經　十方諸天尊

放出白毫光　金光罩真身　五雷斬妖精　拋碎鎖圍山
破開諸地獄　拔度九幽魂　化生十方界　夜誦無休息
太上開天門　玉帝天尊詔　毫光忽地來　三仙現本身
接引上天庭　朝見諸帝君
天尊言若有善男信女生身果薄無力經醮度心齋戒酌水獻
花飯崇大道
浮邱保舉天官賜福地官赦罪水官解厄便生男子衣食自然
天尊言有諸心願齋戒沐浴看誦三日太乙移文上天下地疾
速勾銷名書上清王仙保舉
玉帝赦罪地獄開解十王真君普放幽魂生者長年死者超升

文武星宿五福照臨
天尊言勸誦此經閻王不追雷神天將左右跟隨落水不沉入
火不燒牢獄解脫枷鎖離身刀劍自斷邪道拋傾世生男子不
失人身
天尊言看誦百徧諸天記名閻王保舉身有光明看誦萬徧五
帝司迎萬神朝禮眾仙保舉
玉帝書名三十六仙普告十方
東方大仙大聖救苦難
南方大仙大聖救苦難
西方大仙大聖救苦難

北方大仙大聖救苦難
東北方大仙大聖救苦難
東南方大仙大聖救苦難
西北方大仙大聖救苦難
西南方大仙大聖救苦難
上方大仙大聖救苦難
下方大仙大聖救苦難
十方大仙大聖救苦難
浮邱眞君王郭二仙普爲衆生無量度人經會踴躍皆大歡喜
信受奉行

太華蓋山三仙解寃賜福滅罪眞經終

玉皇御誥

太上彌羅無上天妙有玄眞境渺渺紫金闕太微玉清宮無極無上聖廓落發光明寂寂浩無宗玄範總十方湛寂眞常道恢漠大神通穹蒼眞老妙圓清淨智慧辨才至道至尊三界師混元祖無爲聖主四生慈父高天上聖大慈仁者十號圓滿萬德周身無量度人拔生死苦諸佛之師衆聖之王太上開天執符御律含眞體道金闕雲宮九穹御律萬道無爲通明大殿昊天金闕玉皇大天尊玄穹高上帝 三稱九拜

玉皇大帝御誥終

紫元洞天三仙法懺

爾時

太上老君於開光太初之先集諸天神仙大聖衆十極眞人同詣長桑林下暘谷之壇遶旋行道三匝同心作禮各就其座須臾萬變放五色祥光觀見衆生輪迴生死田蠶不熟五穀耗散疫癘流行人物夭傷兵戈競起時有

妙行眞人上白

天尊曰下方人民不敬天地穢觸三光出入北斗之前種種罪業人心淺薄背道信邪欺師罔聖破人善事說誘句連損子傷胎烹雞破卵滋給口腹不肯佈施誹謗聖賢致譴註在黑薄善惡童子四直功曹日夜上奏糾功校罪報應弗差於時

元始天尊告

太上道君眞人所說凶殃之理實可哀憫欲甦愚迷咸歸福岸諦聽訣言遣賜官衆敬詣

三省詔集諸仙須與咸集

天尊告三仙曰邇惟下方人民連年困篤累歲迍邅故演經科救護羣品勅汝化身天尊徧爲巡察凡遇邪氣及有妖星逆次流傳速須翦戮又下人間錄善罰惡輔正除邪濟拔人民攝祛妖毒救度一切無有枉傷吾遣威神分佈世間按行救度凡人在世豈知輕重或在宮觀靈壇清淨宅舍江河水上處備香花

時新五果嚴置壇場以三元八節甲子庚申本命生辰請三洞
法師明了經文朝禮高眞懺悔罪愆免諸苦難人各恭敬

志心朝禮貫每句 聖號

虛皇三寶天尊 昊天四帝天尊 十方靈寶天尊
普天星斗天尊 三元三品天尊 五師四聖天尊
雷霆三省天尊 玉清聖境天尊 高聖道明天尊
虛皇至道天尊 至眞玉相天尊 混元演教天尊
仙主化身天尊 應化無窮天尊 分靈輔正天尊
含眞孕秀天尊 體道安靜天尊 功行得道天尊
圓成降福天尊 驅雷馘祟天尊 役電光明天尊

福國清平天尊 康民祥瑞天尊 輔佐上朝天尊
忠孝順正天尊 滅罪除愆天尊 延齡降福天尊
華蓋空洞天尊 人天演法天尊 教主流傳天尊
僉書錄善天尊 雷霆顯應天尊 三省上宰天尊
上相玉容天尊 金闕嵯峨天尊 大仙註法天尊
孚佑混合天尊 顯靈助帝天尊 超應拏迷天尊
護國安邦天尊 浮邱眞仙天尊 九天遊奕天尊
掌錄善功天尊 上卿賜勅天尊 高元大宥天尊
上帝垂庥天尊 妙道含靈天尊 教主談經天尊
二五洞眞天尊 飛步上相天尊 正佑顯揚天尊

妙靈輔正天尊　沖應護佑天尊　太虛無窮天尊

王仙眞帝天尊　南極長生天尊　注生落死天尊

仙卿金容天尊　元明太極天尊　上帝降祥天尊

克誠悟道天尊　教主覃恩天尊　九十一華天尊

上清正一天尊　顯佑正揚天尊　感靈除邪天尊

誠應境土天尊　妙遠清虛天尊　郭仙眞宰天尊

北極元上天尊　考較三元天尊　仙卿金相天尊

太明淨妙天尊　上帝高眞天尊　三境化身天尊

四靈四妙天尊　紀功宥過天尊　不言善應天尊

賞善罰惡天尊　三峯主宰天尊　四觀神仙天尊

紫清降福天尊　三十六昭仙官　一十八壇土地

福地洞天仙官　元應如意仙衆　合山朝元眞宰

家居香火明神　虛空過往神祇　儀筵無邊列聖

隨各信之事而祝意

臣等志心皈神皈身皈命朝禮

大道眞仙福地名山一切眞宰聖衆原夫人身難得遇正法以尤希天道貴生全本元而甚少念六根之未悟故五福以長虧凡居覆燾之中盡屬鈞陶之下或貧窮而多子或富貴以少兒方當受用而祿盡天年未曉修眞而命終運限或兵戈以暴骨或孕育以傷身或下鬼而欺淩或上天而譴責或土木作犯或

水火爲傷或先亡伏連或家人移難般般果報種種因緣但知
逐利以貪生未識修眞而昧性不修片善何以寡尤恐罪積於
邱山謹心誠而齋戒一身之內三世以來無義無恩不忠不孝
語言誑惑才詐騙欺謀殺害之多端行淫亂而不顧貪嗔業障
惡毒心腸致地府之積愆呈天曹而錄簿陰魂受拷死籍追形
敢憑
上帝之垂庥盡赦下民之多罪誠能動物固無感而不通神亦
聽人必有求而皆應恭惟
祖師眞君人天教主僉書三省　闕下降生海北已肇跡於黃
山覽秀江南遂飛昇於華蓋授

二仙以導養同游上清濟羣生於顚危盡造神妙丹砂靈篆留
恩澤於人間天燈金船懸圓光於雲際風符雨印變理陰陽霞
旌霓旛游行天地眼前皆赤子普渡慈航頭上卽神明同登道
岸三峯顯應千里瞻崇香繞長空五色雲中飛縹緲燈明碧落
三千界內揚光輝敬潔愚衷恭陳懺悃伏願
仙風道烝鎮萬古而長存丹井藥爐救多生於悠久累朝崇
誥勅三教盡皈依掌天上之銓衡爲世間之主宰俾令某某父
母康寧兄弟和好現存快樂冀福澤於無邊過去超升願逍遙
於有永天上人間他生今世學道得道求僊得仙交易合而謀
望成事爲順而功名遂是非消散災害潛除出官高遷仁愛聞

於四海求嗣多應賢肖誕乎百男財帛豐亨室家咸吉六畜蕃
而六穀熟萬民泰而萬物安福庇合門仁施一體恩酧已竟
靈貺無疆志心稽首禮謝

無上至眞三寶

三境化身天尊不可思議功德

仗此懺良因　回向衆高眞　降福與消災　增延無量壽

經懺後讚

三仙妙典字字眞詮發明因地徹重玄妙義個中傳滅罪消愆
賜福得長年

太華蓋山紫元洞天三仙眞君法懺終

華蓋山三仙事實序

仙道自古尚矣而世之紀錄或不得其詳焉間因其微而病其著一斥之以眇茫惝誕者有之又孰知其靈蹤異跡昭赫彰著信有不可掩焉耳其可均謂之誣哉撫之崇仁華蓋山又曰寶蓋山浮邱王郭三眞之祠也浮邱者與容成子黃帝遊周末授靈王太子晉漢授詩於申公與楚元王友度王褒以仙即古浮邱公也或傳王方平云郭乃王氏族因託邑尹姓猶未之詳然以代稽之至人神化因時而顯固或然矣而託姓之說亦鄙諺不足取也迨晉元康間王郭始師事公永平二年二月一日二仙上升則是山由晉始著稱矣按紫清白眞人云公生於商仕

於周隱於漢化於晉至隋開皇間尚留巴陵華蓋山也宋元累旌以封諡若山之曰華林山衡州小廬山潭州浮邱山江陵之寶蓋山歙縣宣州太平州金華俱有黃山皆三仙遺跡也當是時名卿鉅夫若顏魯公李宗諤李沖元吳文正虞文靖輩之記審矣而賸錄所載凡旱潦疾疢禱祠禜禬之應在在有之故所奉祠宇亦不下百餘是豈非至神無方而能然乎余少慕靈跡洪武己巳獲謁祠焉壬申春

旨降香于山皆有異徵暨配孔氏累疾叩輒應永樂甲申秋復謁夜夢白衣仙坐臥內翌日登峯頂初雨晝息天燈夜現山麓九月朔日竣事畢紫玄洞現圓光大如室芒彩華煜若仙居其

中予再拜遂辭迫還感至德之神亟欲叙其異焉噫是非目覩耳濡其能盡信之哉且夫眞仙神化蓋不世出其靈質仙風皆天眞法嘗志所至故其神庥靈貺垂澤萬世而不泯其亦宜矣而玆山穹秀卓絕迥出遊氛浮埃之表孰無雲軿霞躅往來陟降於其間也其可失所紀歟惜先後所述多庸鄙弗典願飾而未逮今年夏蒙

旨纂修道典謹以是錄正而附之因叙其實於首使千萬載之下知慕　仙者庶不以眇茫恠誕視也乎而生民蒙惠之大昭之國祀與玆山齊久不其偉歟時永樂五年端陽節正一嗣教道合無爲闡祖光範眞人領道教事四十三代天師張宇初齋沐謹序

華蓋山三仙事實序

死而有靈之謂神長生不死之謂仙道不同也神往往能禦災患芘生民仙志在修鍊飛升而已鮮有推德以及人者惟華蓋三仙則不然禱雨雨應禱疾疾瘳求嗣而得嗣求藥而得藥四方之人蒙福者衆此所以羣然傾心而起敬也歟觀郡顏魯公碑載本末甚詳但稱晉元康三年二月一日三仙上升攷之晉史無所謂元康有永康而已豈公筆誤邪因識其疑以俟知者景定辛酉九月朔崇禧散吏約山朱煥敬書

華蓋山三仙事實序

眞造化而生者人也妙造化而運者神也峙然爲造化之重鎭者山也山以神而靈人以神而安神居其山人崇其神而能敬其山此理勢之然也撫州華山三峯聳雲爲江右絕巘乃浮邱王郭三眞君飛升得道之所國有旱澇則禱之民有疾苦則求之危可轉而安禍可轉而福叩心一萌其應如響終歲朝謁不絕於秋尤甚景定庚子九月朔旦祥偕里人王克明羽衣郭守成詣山朝拜忽覩殿宇輪奐一新裝嚴壯麗乃夜醮于壇事畢覩當山住持延茶語話議論清灑爽氣逼人待人接物禮貌溫如且無嗜利之心眞神仙地位中人從而詢之乃陳其姓元應

其名顯者其字荆山其號也且言往來江湖已二百四十甲子矣蔣山金壇黃鶴開元玉笥承天南嶽壽甯華林壽聖平江乾元皆嘗爲之領袖祥笑而詰之曰捨彼瑤宮瓊宇而居此參天之山頂去清華而甘寂寞得無慕道若王郭之慕浮邱者乎荆山肅容儀曰過矣予豈敢當姑舍是但弔於仙眞有請於予焉三眞之棟宇翬飛矣三仙之像貌裝嚴矣但缺實錄昔亦有之歲在戊午灸帝炳靈竟爲灰燼今不復存子能爲山間鋟梓乎祥等夙蒙仙惠聞言而悅遂諾其請翌日與王兄再炷瓣香敬對三眞誓刊此錄洎歸徧求其本始得道士黃彌堅所纂者紀載頗略備述三眞之安累朝之封命歷代名公之序記修鍊升舉

之顛末靈顯感應之實跡覩黃本差詳而互有得失 祥等不愧
愚庸集二本所長列爲一十四卷未敢校正其是非 姑存本以
竢知者雖然華山乃江南重鎮三眞乃華山靈神福 澤於人多
矣必有民中之秀出校正其是非儻改而正諸不亦 宜乎時景
定辛酉貞元節廬陵佩籙弟子劉祥王克明百拜齋 沐謹言

華蓋山三仙事實序

浮邱公事跡多見於傳記諸書故學者類能言之惟王郭二眞之仙道非顏魯公及李沖元採摭其行實紀載其本末則知之不能悉也觀其服膺師訓跋履山川不憚險遠積功累行愈顯愈微此老子所謂爲道日損損之又損以至於無爲之謂歟吁神仙之學豈易至哉夫何吾黨之士學夫子之學而鮮克臻其域者果能以二眞之學移以學吾夫子之學有不至其至者哉是足以爲吾儒之勸也惜乎刋板毀於壬辰兵亂人鮮克問主茲山之祠者江碧澄氏營搆殿亭寮宇既畢復慨念茲山靈響若此而事實將遂湮微是不可不急也乃購求全集較其殘缺

勸率好道之士合力繡梓以廣其傳有德容孔氏者玄妙觀之管轄也爲督其事又得在城沙氏友和者捐貲以足其美於是不數月而功畢仙之德澤濟人之多而感人之深如此也俾余爲序余四世祖緣峯兄弟起廢玉庭觀而新三眞及衆聖之像復架屋臨紫玄之崖以爲隱息之所雖經劫火而至今名舊張家寮焉其忠厚不沒人善有自來矣今得聯名仙籍斯幸矣又何辭夫碧澄資質溫純待衆以寬不汲汲於利惟以營造修葺爲務每曰此吾輩分內事也使居是山者人人能如碧澄之用心勤力以奉祠祀則茲山之興復也不難矣碧澄字源遠今四十三代天師至山嘉其年少而克守清規撫景賦詩若干首俾

收之賜以職剳爲改今名云此亦兹山之盛事也故併及之青龍在辛未歲夏五月南村鄉友張顔序

華蓋山浮邱王郭三眞君事實卷之一

玉笥山道士沈庭瑞述

按太平御覽云歙縣西北有黃山高一千一百八十仞豐洛水出焉天寶六年勑改北黟音伊山其山有摩天戛日之高霞城洞室巖竇瀑泉無峯不有山中峯乃浮邱公仙壇彩霞靈禽棲止其上世傳黃帝嘗命駕與容成子浮邱公同遊會於此昔有人到壇所忽見樓臺煥然樓前有蓮池左右有積鹽積米遂歸引人取之了不知處山下時聞山上仙樂之聲又按九域志云宣州亦有黃山乃黃帝與浮邱仙人鍊丹於此浮邱仙壇正在天都峯太平州亦有黃山一名浮邱山乃浮邱養仙雞之所

浮邱公度周靈王太子王子晉

王君名晉字子喬亦名喬字子晉周靈王太子也生而神異幼而好道雖燕居宮中往往不食端默之際累有神仙降之雖左右之人弗知也常好吹笙作鸞鳳之音聲貫行雲響滿宮掖白鸞延頸鼓翼集而聽之奇禽異鳥率舞庭砌以爲常也一旦天台山神仙浮邱公降授道要使修石精金光藏景鍊形之法是時靈王二十二年穀洛鬬將毀王宮王欲壅之太子晉諫之王弗聽卒壅之不從子晉之諫

浮邱公授丹與王子晉

子晉諫王不從以忤旨退居別宮齋戒思浮邱公公密降其室

賜以靈藥接以登嵩山後數年友人桓良遇子晉於緱山之上謂良曰七月七日我當升天可與故人會別也至是故人與桓良羣官登山見子晉棄所乘馬於澗下飲齕如期子晉乘白鶴揮手謝時人升天而去是時羣官拜別迴拜所乘馬馬亦飛空而去今惟拜馬澗存焉子晉今爲右弼司侍帝宸主領五嶽眞人年少身長八尺項負圓光並載雲笈王氏傳

浮邱公授詩學與申公

漢書言浮邱伯呂后時猶在長安楚元王交及申公從之授詩學蓋齊人也浮邱漢時隱於儒生猶老子之隱於柱下也

浮邱公度王褒

王褒字子登漢安國侯陵七世孫黃門侍郎措之子以元帝十三年乙酉生少勤墳典大將軍王鳳辟爲從事高蹈不屆年四十三跪辭二親求學長生之道入華陰山寢息空林鳥獸爲侶轗軻辛勤亦云至矣如是九年大雪摧林空巖無侶殆將殞斃而精誠不迴至眞玄感夜半聞簫鼓之聲須臾漸近千乘萬騎浮空而來神人各乘三雲之輦手把虎符停駕而言曰吾太極眞人西梁子文也一眞人曰吾華蓋上公浮邱伯也聞子好道劬勞山林誠可愍也褒叩頭千萬願授長生之道太極眞人曰吾等主神仙之司憫子有志故來相過乃以太極青精飯上仙靈方授之浮邱伯授以五靈夜觀之道雲琅冰霜之珍再拜而

服之於是身有金映項生圓光能飛行萬里受神策拜爲太素清虛眞人領小有天王主三元四司給玉童玉女各三伯人得乘八景飛輿出入上清今麻姑小有天仙王峯亦眞人所理載王氏傳盱江志

浮邱公遺跡

豫章職方乘云昔浮邱公隱於華林山故山之南一峯號曰浮邱其山三峯皆卓拔高險危秀周回百里不生惡草及猛獸有三觀曰浮邱今在豫章奉新縣西南五十里及有華林泉亦是浮邱遺跡又太平御覽云衡州有小廬山一名浮邱山在縣西一百八里高六里三千步東西二十里南北四十里言其山似九江廬山故曰小廬山又古老傳說浮邱公上升之所兼有道觀存焉又九域志云潭州亦有浮邱山江陵府有華蓋峯皆浮邱遺跡

唐神武皇帝遣使詣華蓋山華林山投簡

大唐開元神武皇帝李隆基命是乙酉八月降誕夙好道眞願蒙神仙長生之法位忝君臨不獲朝拜謹令高士孫智良齎信簡投刺浮邱石室以爲金龍驛傳以青瑤刻之

山圖雜載

宋朝翰林學士李宗諤所修圖經云寶蓋山在縣南二百里高二十二里山形如寶蓋因以爲名絕頂有王郭二眞君壇

唐魯郡公顏眞卿所紀王郭二眞君碑云按地圖得屬邑崇仁縣華蓋山王郭二眞君壇存焉

宋朝錫命加封詞誥與夫實錄銘文皆曰華蓋山今二名並書之以詔來世

唐撫州崇仁縣橋仙觀王郭二眞君碑銘

金紫光祿大夫行撫州刺史上柱國魯郡開國公顏眞卿撰并書

粤以江南之地佳麗垂名山嶽之間宛有仙洞予祇膺聖澤廉察臨川一日按地圖得屬邑崇仁縣華蓋山有王郭二眞君壇存焉欣覩異事未原其始他日公餘因令軍將往山下訪求碑銘果得一石記乃隋開皇五年焚修道士李子眞於壞碑上再錄出其文則知王郭二眞者仙不顯名王則方平之再從郭乃

王之族弟也始於金華山修道以圖輕舉尋遊洞府自玉笥將之麻姑洞中道經一山問故老曰此爲何山對曰巴陵華蓋山也二眞君相與言曰此山福地名亦異焉因求卜止再鍊神丹山下父老詣而再拜曰敢問眞人之名字曰吾等修志於虛無不欲述焉後有一道士來謁敢問眞人之師曰吾師浮邱先生先生則上界大仙也頃於金華山遇焉二眞君能走石飛符興雲致雨或有人苦疾暴亡往而告之卽飛符以救之歲將大旱卽致霖雨以濟之至晉元康三年二月一日綵雲連晝仙樂喧風二眞君乃驂鸞駕鶴冉冉上升今上升之壇及浮邱先生之

壇存焉其後立觀焚修境邑將旱若詣壇禱之則雲雨立應美乎故事昭然仙蹤儼若雖遺史籍安泯聲華鸞鶴對飛共作壺中之客林巒疊秀別含象外之春因與府官議崇觀宇永列焚修壽差軍將以公用錢詣山換殿宇門廊不日而迴云工畢矣予德慚好道任忝分符原始要終罕測沖天之日摛文染翰用貽千古之芳銘曰

玄牝之門存心養神學則彼眾得者幾人冉冉千古堂堂二眞丹成巖谷道應穹旻絲雲色煥仙樂聲勻遲日初麗桃華正新驂鸞拔俗駕鶴超雲言歸紫府笑別芳晨山存華蓋長含異春恩流豐澤用濟烝民浮雲勢速好月生頻儼若聖址永播清芬

三眞記

江南西路轉運司李沖元撰

臨川山秀水靈頗多前代神仙遺跡丹井仙壇往往雜出於圖記文字間可以考信而崇仁華蓋山王郭二眞君祠靈跡尤著唐顏魯公取隋開皇五年舊碑所載事爲記不著名字州里而世系復舛謬惟曰於金華山遇浮邱公授教後居此山常能飛符走石興雲致雨使死者甦病者起以晉元康三年上升當時人有問眞君名字者皆秘而不言其後州縣歲時水旱禱之立應而郡人男女疾疫祈禳無不之至走旁郡數千里人皆恭敬

齋潔然後敢登山不爾風雷雨雹虎豹虵蚖蜂蠆之變立至祠中併立浮邱公像山上猶有仙壇存焉熙甯中州以王郭異事上之朝廷神宗皇帝詔封王爲冲應眞君郭爲誠應眞君而偶遺浮邱公事故旌號不及元符二年洪州夏不雨民有憂色右正言王公桓以漕使權領州事聞三眞人感應如此乃蔬食齋居遣崇仁縣主簿葉祖文詣祠下迎請眞像至府城率僚屬迓於城門之外館於天慶觀中陰雲隨至焚香懇禱雨卽大霔三日始霽稼穡勃興郡人歎呼嘆未曾有莫不德公之賜公曰浮邱爲二眞人師而襃禮未加甚非所以嚴奉高眞之意乃符臨川主者具浮邱公始末請命於朝廷而屬門吏李沖元考覈其

事而記之沖元謹按劉向列仙傳稱王子晉遇浮邱公接以上嵩山而漢書言浮邱伯呂后時猶在長安楚元王交從之授詩學蓋齊人也唐林寶元和姓纂亦載浮邱伯云子晉師之而子晉乃周太子然則浮邱公蓋又出於子晉之先莫知其來之遠近意其漢時隱於儒生猶老子之隱於柱下也嗚呼神仙之學古無有也自秦皇漢武好方士長生不死之術世始知有神仙而劉向因之爲列仙傳獨載王子晉師浮邱公而浮邱公反無傳然則當向時已莫得而考矣王郭當晉元康時遇浮邱則疑若常在人間豈有意接引於後來耶夫神仙之學大抵宗本黃帝老子以清淨無爲虛心寡欲爲本而佐以陰功密行及鍊丹

服氣之術要之非超邁灑落者不能爲也方其混跡人間未必有顯稱大抵以名爲深戒迨其仙去始著異跡使人知所向而已此其用意豈淺識狹慮者所能髣髴而秦漢之君富有天下窮兵黷武心侈意盈神荒氣蠹乃欲長生不死是果足以出造化越古今乎然近世爲此學者反以釣名賈利僕僕公卿之門求獻其說且偃然居之不疑自謂已嘗經崑崙涉太虛遊乎恍惚之庭矣聞其風者至或危坐敬聽不敢竊議曾不察其人眞超然世表者乎歷觀前代諸仙皆卓絕不羣擺落塵累率有造微參寥之致雖未御風乘雲伍跡人間而已不與世俗並軌方駕矣推是心以往庶或近之王公高明厚德君子也頗以鄙言爲然故敘浮邱公事而併記之元符二年七月二十七日記

二眞君實錄

玉笥山道士沈庭瑞述

夫學神仙者皆累世修行積功盈德內修其心外潔其行如是則世世即有神仙降而爲師以傳至道道之成也功及於人功之備也升而仙矣故經云積學爲仙人此之謂也華蓋山王郭二眞君本汴州陳留人王則方平之遠孫郭乃王之族弟

注一本云王郭二眞君本汴州陳留縣太原坊人遠祖方平也漢舉孝廉除郎中加至太中大夫黃門侍郎祖延嗣父死晉元帝時嘗進春秋義家素長厚累積善功母氏許夫人年

三十偶一夕夢月華滿室神光射人覺而有娠乃雙育二子精神競爽迥出儔品一名道想一名道意道想隨府尹之姪道意隨縣令之姪尹姓王令姓郭及長不喜塵事惟慕出家父母不能移其金石之志遂置疏與二子投師二眞執父手疏詣大梁天節山玄元觀禮浮邱公爲師師諱良本北海人也侍下元有二高弟子一姓黃名語一姓吳名質師承道學多涉歲華備受寶籙晝夜不輟既而二眞同志事師希求出離

二眞素秉仁孝節操高潔才智之優人莫能及而性樂神仙之道始於本郡玄元觀出家師事浮邱公後因隨往金華山採葯浮邱遂委付黃吳二眞人曰宜精思勤修不日道成吾當付度仍授二眞以導養之術二眞年幾三七旦暮行持終始如一師嘉善之一日浮邱與二眞云吾有所往後會未期言訖忽失師所在二眞朝夕傾慕泣禱于天誓欲再見本師以終道業忽一夕夢神人告曰但向江南絕頂三峯卽可見也二眞既獲祥應不辭迂遠乃操瓢負笠直抵江南徧歷洞府

注一本云尋至江南將入撫州道遊肇架山(今屬臨川縣西北五十里有觀曰永興)道過靈谷山其山危峻(去臨川縣東二十三里高四里一百步世傳二眞鍊丹於山中今立觀曰隱眞)入撫州謁州牧(牧姓阮名程)迎敬禮焉特送入郡東精舍安息(今立觀曰天慶舊名天寶)一日二眞出撫州城到玉笥山徧觀三十

六峯洞天福地次上九仙峯正見華蓋山卓然特出二真入作禮次到小峯駐舄久之今玉笥山葆光觀前第二重案山有華蓋亭祠屬臨江新淦縣復道過閤阜山今山前小峯有王郭壇猶存屬清江縣道遊豐城縣之富城少憩次日同造羅山之下初有觀曰同仙後易名丹霞故地曰同造俗訛同早云次升羅山之上遥見華蓋三峯其名曰望仙峯將之麻姑便道至一山見其獨秀羣峯環之下有小澗二真登山少憩今名中華山屬建昌軍廣昌縣東二十里再經過一巖棲息久之今屬南城縣東五十里地名石巖內有二仙祠復至麻姑洞止遂覩昔日遠祖方平會麻姑之地乃登一山眺望四顧忽見向南三峯聳空今二真所登之山曰仙玉峯及三仙之祠山下觀曰大中祥符

自玉笥山將之麻姑道見一山三峯聳空乃詢諸鄉老曰此爲何山對曰巴陵華蓋山也二真相與言曰此山福地名亦異焉我師遺言江南絕頂三峯處所想師必在其處遥拜敬禮

注一本云二真別麻姑望山西五七里一峯登覽今名仙山南城縣西五里上有二真君之祠次別山王君先行至一橋款佇候郭君之來今南豐有會郭橋復見一山如筆峭拔聳空登而息焉今有二真之祠存焉在南豐縣西北四十里其山蒼翠挿天見於數百里之外若歲大旱祈禱必雨又西漢吳王芮嘗於此山祭記萬軍因名曰軍山又登一山卓望華蓋遺下一桃今有桃木猶存屬宜黃縣地名刺桑亦浮邱公遺跡也復入撫州告別州牧出之西津望一山聳峻二真相顧曰此山定佳遂登山四望則水秀山奇左拱右揖略少棲息因遺金一秉埋於山頂曰此山異日因是得名今西津之金石臺乃

二眞遺金之所故今有觀曰仙隱次至銅山今名峩峯山有觀曰龍泉次至地名左橋望隔一山雲氣蒙覆有若黃龍升天之狀二眞登山顧笑曰此山亦可爲居民植福之場下山度橋次觀山形勢有山曰溪左發足疊疊未易悉數行至地名七里山其勢獨雄乃相顧曰此山佳勝眞神仙修鍊之地於是前進五里則其山歸然左拱右揖前引後遮秀水前朝若百里宗派千山環拱似虎踞龍蟠二眞登山遂相與棲息於此時天色已晚淸風徐來明月當空二眞依松陰之下談笑忘寐黎明南望山頂拜尋華蓋三峯拜訖雲霧豁然面前一直三峯如削遠出天表二眞喜曰此卽麻姑所見之山也我師重覩應在卽矣於是就山

鑿靑石刻云超然蹤跡淸若壺冰興隆萬世棲息千眞刻訖乃埋於所止於松陰之下曰他日時復一遊於此成道之日當福澤此邦之民迨今香火茂盛他所莫及鄉人初置茆舍三間號曰仙遊亭今立觀初曰紫府後次曰昭淸觀名仙遊山建殿嘗鋤獲丹鼎詳載相山志有顏魯公碑銘二眞日夕遊憩于松陰之下鍊五神丹曰吾欲補五臟之眞氣益三田之精華丹就而服之入巴陵縣嘗令迎見焉令姓夏字子嬰送二眞入縣西道院安下今立觀曰玉淸舊名景雲次日備齋講禮齋畢二眞少息於寓居二眞遂同出市訪問鄉老顧此巴陵想多勝處况此縣山水秀異風俗渻厚謂有人物應時而出有繼吾道行者焉遂徧歷管下今皆爲奉香火道場然後尋師行至

縣之西南百步之間有一地稍平坦前橫小溪遂化居民可就此置一道場建立尊像儻有灾咎宜於此崇善修福其後居民立名曰善修道院(今有觀曰善修舊名永崇)又至數十步之間度橋則曰橋似一去處於是臨眺觀覽顧曰此地之勝亦爲植福之場(今立觀曰無爲舊名義興)度江望東南行步憩于一坪上其後鄉人亦刱亭曰仙亭(今立觀移額曰再興亭左舊有松一株其大數圍亦某手植云觀有孫尙書覿記載于志)又東南十五里之間望一地似可遊歷而無路可入遂繞徧山徑忽得路方登臨其地鄉人名其地曰遶山(今立觀亦曰遶山)自遶山便道數里間駐舄九日看閱經教升舉之後鄉人因立觀曰九眞望三眞之像則曰首經華蓋二眞嘗望縣治西北

有山可眺因登焉戲取石作塔以語鄉人有灾難宜於此禳度鄉人如其言皆獲應焉(今立觀曰凌雲舊名北塔青華山)次度水南二十里間登一坡謂曰此地亦佳(今立觀曰招華)次至東南四十里間遊覽至夜遂在張逸人家求宿張氏迎待甚禮詰其姓氏則曰吾等本姓王郭自金華至此往華蓋訪吾師浮邱焉餘外則不答後逸人因以其宅奉香火故立觀曰招眞次望西南至一坪曰此地宜種玉否則植芝草於田內可也棲息一日然後方往焉(今立觀曰玉田世傳蓋王眞君手植故呼曰玉田至梁時有眞人蕭子雲始於此地種玉又更名王田)二眞自金華來有從者姓華名大參逐二眞徧歷江南因至巴陵到地名斤村失二眞所在遂隱居小山今其山上有

華蓋仙祠名華公山蓋華大隱仙之地也

於是尋到華蓋山果見其師師曰子等修眞之志誠難沮抑再授以修眞鍊質之道二眞習鍊行持寒暑勿怠偶一日師謂二眞曰子等之道今將成矣然無以澤民則功不能備一云非能爲官澤民何以立功宜外習三五飛步之術一云法九一上清之法一云文今鄧有功所進饒洞氣於華蓋山得石函法書者卽此是也以濟於時以全功行吾卽爲子奏名金闕方升帝所一云功行滿足則爲神仙矣二眞依其言傳而習之元康元年十一月二十二日一云景元元年七月七日浮邱公調琴於山北玉亭館之西俄彩雲瑞靄彌谷連空仙樂喧轟儀仗偉集雲中有朱衣捧詔言曰上帝詔浮邱先生上升之次盡以微言妙旨付度二

眞浮邱先生卽駕龍輦凌霄而上二眞攀拜而別二眞修鍊於其庵所常吐雲爲橋度至山之絶頂禮斗朝天其處立二仙壇故觀名橋仙今勅改日崇仙自後所習仙道愈加精確能走石飛符興雲致雨遠近庶俗苦病急難詣而告者則飛符以救之歲或旱暵請禱則澍澤以濟之其救灾拔難之功不可殫述又因修鍊大丹丹成神彩靈光徹於象緯之間時掌天象者惟之奏于時君云江南有瑞氣騰天此天子氣也君命臣以下議之朝論罔知所謂於是命將遣師渡江搜訪時 王將李元宴也元晏被命統兵收伐既至華蓋山下但見山之周迴紫雲瑞氣繚繞令軍士瞰之二眞聞而笑曰吾儕修志虛無豈冀有上乃化仙兵布滿雲

中與凡兵戲戰雖交鋒屢鬬竟無所傷士卒射之以箭但見箭頭落地皆變爲瓦礫兵將疑懼今地名戰坪與馬跡石猶存田家子今尚有收獲瓦頭箭俄又黑雲四集一方爲之晦冥將士戰慄進退莫能元晏等方悟神仙叩首謝過願獲光明誓不敢干忤眞聖須臾雲氣頓捲祥光赫然尋有桂枝寶弓自空而降光彩奇異非世間有元晏得弓差人持進于朝具陳所以帝見而駭乃命百官辯之惟宰相李仲甫奏曰此是天上神仙遊戲之弓斯蓋陛下聖德感召國有至人且獲異寶百僚稱賀勑命元晏班師乃遣中使詔迎二眞二眞辭曰吾等居山當福澤民庶竟辭召命

注一本云詔使既還奏對訖上遂再下勑命差使臣李仲德

同撫州刺史劉平暉臨川令黃思護巴陵令夏子嬰同詣華蓋山朝謝至晉惠帝時上升

晉元康三年二月一日王郭二眞亦在山北玉亭館奉玉皇詔命上升乃留言鄉人曰吾去後若遇蟲災旱潦疾苦急難艱於嗣續於此禱祈吾當以福澤應之汝等但能忠孝君親持心平直濟貧拔難隨力爲之此大功德也其或不忠不孝不義不仁嫉妬諂曲之徒雖殫財竭產爲祀斷髮然身而至吾不能首改吾終不應之矣言訖王駕青鸞郭乘白鶴仙樂儀仗前迎霓旌靈官後擁冉冉上升從辰至巳祥雲彩霞移時望之方沒所屬具事以聞有旨應二眞經行之地並崇觀宇山東建仙林觀山

南建南眞觀山北玉亭館建上仙觀山西二眞修行道院常吐氣爲橋步至絕頂朝天禮斗之處建橋仙觀（熙寧八年奉勅賜爲崇仙觀）觀前有一山若飛龍登天之勢乃浮邱先生常居之地謂之浮邱壇仙弓降處謂之弓山仙凡兵交戰處號曰戰坪二眞上升時有仙女奏樂處謂之仙女峯二眞朝天禮斗處號曰仙壇並爲古跡升舉之後二眞所治處玉帝遣三十六員仙官一十八邮土地衛護之無令穢觸泊後如紫玄洞五嶽壇下馬臺鷲公坦鹿頭山血木凹煎茶凹牛頭凹着碁峯淨水池投龍潭香鑪峯並爲聖跡與夫所立觀宇是也自是郡邑歲遇荒歉蟲災人罹厄難凶禍詣壇禱之無不昭應遂使四方之民不憚其遠而至焉庭瑞久聞勝事未詳本末因訪求古跡遺銘得此實錄昭然仙蹤儼若故備書以告來者

勅封王郭二眞詔書

中書門下　牒

準　詔中書門下神靈所在民實賴於庶麻利澤有聞朕豈忘於襃顯撫州上仙觀王眞人郭眞人仙風高邈德施昭彰藐居華蓋之名山深得浮邱之妙道一方走望無遠弗臻千里祈禳有誠斯答盍薦升天之美號以旌及物之陰功

王眞人宜加號沖應眞君

郭眞人宜加號誠應眞君庶期遐遠之人永被康禳之福故

玆詔示想宜知悉

牒奉　詔書如前牒至準　詔書故牒

熙寧八年七月日牒

給事中參知政事　吕

禮部侍郎參知政事王

吏部侍郎平章事　韓

左僕射兼門下侍郎平章事王

神宗皇帝改橋仙觀爲崇仙觀牒

中書門下　牒崇仙觀

撫州奏據崇仁縣令郭畯狀準州帖差人齎到

勅牒二道加號華蓋山王眞人爲冲應眞君郭眞人爲誠應眞君差往祭告置造牌額於上仙觀安遂躬親齎領前去祭告爲無上仙觀宇所有勅牒權暫令橋仙觀看管尋檢會本山脚下元有仙林南眞橋仙上仙四觀內仙林南眞上仙三觀並無觀宇只有橋仙一觀存焉所蒙朝廷降到勅牒二道見權令橋仙觀看管其上件古觀元未有正額係帳供申乞申奏賜勅額存養道衆住持許令焚修專切看管賜到勅牒祇應祈禱州司所據本官申述照會朝廷降到華蓋山王眞人爲冲應眞君郭眞人爲誠應眞君置造牌額于上仙觀安置比來勘會得本山脚下元有上仙觀等各處例廢其地盡沒入官不敢專行蓋造只

有相近橋仙一觀祖來觀宇尊像係存留名目並無勅額元有
水田六百餘把亦係收屯入官爲無人承嗣自來祈求本山只
有本縣道士一名在彼祇應伏緣今來已準朝廷降到冲應眞
君誠應眞君勅牒只在本處收掌州司欲乞就令所存一觀爲
上仙觀特降勅命賜一名額依舊存留元有尊像水田六百餘
把選差名行道士焚修祇應逐時祈禱看管降到勅牒候勅旨
牒奉勅並依奏宜特賜崇仙觀爲額牒至準勅故牒

熙寧八年十二月二十八日牒

工部侍郎參知政事元

禮部侍郎參知政事王

左僕射兼門下侍郎平章事王

哲宗皇帝封浮邱先生爲超應眞君

江西轉運司元符二年奏乞
賜浮邱先生封號準元符三年八月八日勅道本無心妙斯有
應精神之感發自窈冥美矣三仙澤乎一國活枯流涸屢報豐
年既崇華蓋之封宜顯浮邱之學超升眞號式慰輿情可特封
超應眞人

元符三年九月十六日

朝奉大夫權江南西路轉運副使借紫王桓 徽宗皇帝勅

封浮邱眞君爲號寶誥

準政和七年八月九日勅恢太始希夷之旨嘉惠萬方旣博延
山林遺逸之士以倡後學又尙論邃古有道者而褒顯之所以
昭欽崇之實意蓋天下之福也撫州崇仁縣崇仙觀超應眞人
研精觀妙知化窮神翺翔太虛後世所仰朕志加尙增貢强名
爰錫賛書姑示至意可特封浮邱眞君

政和七年八月初九日奉

勅如右牒到奉行告浮邱眞君奉

勅如右符到奉行

政和七年八月十五日下

中書侍郎臣侯　蒙

中書舍人臣賈　安宅

太師魯國公臣　宣

太師魯國公臣　京

少保兼門下侍郎詹中

門下侍郎深

左司郎中陳仲宣

吏部太宰居中

右弼缺

左輔缺

少宰尙書左丞昴

吏部尚書　克公

吏部侍郎　煥

員外郎　子詢

理宗皇帝加封孚佑正佑顯佑眞君詞命

嘉熙丁酉十月二十七日準

勑寶蓋爲江南絕頂有唐顏眞卿記載存焉撫州崇仁縣華蓋山崇仙觀浮邱眞君等比年以來靈貺彌著衞民扞寇焱遠舉於雲中吸水蠲痾厲遁驅於山左肆增美號式報洪休抑聞耕鑿之民尤畏旱乾之虐其稽里諺毋作神羞可依前件特封孚佑浮邱眞君正佑冲應眞君顯佑誠應眞君

嘉熙元年十月二十七日

道士章元樞編華蓋山事實

按華蓋山跱於臨川廬陵二境之間其在圖則屬撫州崇仁山之高三十有五里周迴四百餘里中有紫玄之洞即浮邱公與王郭二眞修煉升舉之所華夷圖所載寶蓋山是也又按溫州永嘉縣亦有華蓋山其洞周迴四百里名容成太玉之天冲妙先生李思聰有詩云山如華蓋勢穹崇霞織冰崖黛潑濃危聳層霄數百里狂奔四海一千峯冷光突兀三生石老髩嶙峋五粒松玉帝祠宮朱殿外遶壇花蘸水溶溶又按杭州餘杭縣亦有紫蓋山其山有紫玄洞其得道之仙未詳載記惟崇仁之華

蓋自晉以來靈響浸著州縣祈禱無不獲應有顏魯公碑沈仙翁實錄該載甚詳宋熙寧中本州守令以碑銘奏于朝特加寶號若三眞顯化之地不知幾焉吾邑山巖猶可究竟異鄉蹤跡難盡搜尋元樞自冠禍之後因訪問尊宿聞知詳細今逾一紀矣念念三眞之跡而未原事實今者天與之幸得遇全文又得李君公諺所箋注在前皆有依據歲月延長香火逾盛或加刱建在沈君尸解之後不載記傳使後來無由討論元樞輒不揆庸愚廣加搜訪凡所目擊或得之傳聞無不悉書而備誌之將以闡揚眞風皈崇聖化使四方之士修禳祈禱各隨其方而加敬焉將見福遂願心無感不應所謂道在邇而不必求諸遠也

儻能依二眞遺言平直忠孝濟貧拔難隨力爲之依此行持旋郎昭應今有華蓋景跡并三眞隨方顯應之地凡是洞天福地觀宇峯巖以至刱立壇場悉皆講錄於後

洞

紫玄洞迺浮邱先生王郭三眞君燕處之地檢校神仙圖錄功過之庭在第一峯之下萬丈峭壁之內洞之門面三陽之地象八卦之形上下懸絶東西壁立而洞旁有石髮石耳奇花異草恠石巨塊不可名狀惟三眞上升壇前可遙望崔嵬蒼石間隱然有石門二片青苔綠竹叢生洞巖白雲紫霧簇乎境阜懷蘊金碧晉溲風雷蓋上靈校籍于中神仙棲息之府

也歷代方士或忘命攀緣而上捫蘿踐草有若猿猱傍觀心膽爲碎由朝至暮將及洞門纔離數丈必有非常之風透體徹骨冷如冰雪不容前進仍洞府之限正如崑崙又若蓬島上闊下歛無階而升不過引手叩頭而返嗟乎仙聖異境非身能輕舉者豈造次到哉

雷洞在第一峯之陰嵌空懸絕四山瞻望無路可通天將雨霧則雷洞之間雲升一縷有若飛煙須臾翁冥彌漫八表風雨立至雷電交馳神化倏焉莫測其妙謹按太玄仙品明科經略云浮邱王郭三仙眞君主隸掌吳楚分野人民生死罪福五穀豐歉水旱等籍故有仙官三十六員雷神諸司千將萬

兵各領其職也昔有塑工李某者自山上而下至中途忽見黑雲奔湧中隱隱如雷漸近霹靂一聲雲氣中間見雷神徧身皆青握斧駕車如是者三魂飄颻驚怖倒地及抵山下乃知一雨滂沱時山上日出纖雲亦無今麻溪溪上有雷公嶺亦二眞驅雷之地

凹

煎茶凹乃浮邱王郭三眞於此烹茶迨今名存

血木凹乃王郭二眞遣將吏收縛誅斬精魅之處血射其木所以名之距正壇七里

臺

下馬臺乃浮邱眞君升壇下馬之所

著碁臺乃二眞弈碁之所

翻經臺乃二眞看經之所

嶺

退心嶺初登華蓋半山之腰一嶺橫踞愈高愈嶮朝拜之士至此非篤志堅誠者未免退心所以名之

劍脊嶺在三峯之間兩旁下視萬丈懸崖僅有一徑遊人莫不驚怖以謂如履劍脊也若志心稱三眞之號願賜祐助則履如平地心安神定不以爲難

打鼓嶺李元晏於此置更籌謂之打鼓嶺又云擊鼓助戰之所

距崇仙觀二里

華大嶺乃王郭二眞隨從之僕名華大成道於此嶺朝參因以名之後訛爲畫樹嶺距崇仙觀三十里

坑

淨水坑朝眞之士於此盥漱淨穢之所

止馬坑浮邱公升壇於此止馬

巹坑仙瓢也王郭二眞洗瓢之所

止晚坑李元晏統兵至此値夜之所

納坑元晏公兵過州縣應副粮料於此納粮食

壇

浮邱壇迺浮邱燕處之所今丹井猶存

王喬壇迺王子晉朝師浮邱之壇

著衣壇迺二眞著衣見師之處

五嶽壇乃五嶽聖帝僉議人間罪福之所

王郭壇乃王郭二眞遥望閣皁之地今載崇眞宮圖

上升壇屬建昌麻姑山丹霞洞仙王峯石殿後古老相傳乃浮邱公弟子清虚眞人王褒上升之地每歲春夏攝蟲形如蠅身入壓砌壁使不害稼秋蟲脫殼化去靈驗非常迄今如是

巖

隱仙巖在第一峯之陽絶巘人蹤罕到或攀援陟之者毛髮皆

聳及至則洞室空濛層崖晃朗世言昔有仙人隱居其中而歲久莫得傳焉

金雞巖乃浮邱養仙雞之所羽毛爲金色每歲大稔則金雞必現否則隱之近有樵者時於巖口拾得金雞屎其堅如石

龜鳳巖屬崇仁地名广石麻陂上距縣正南長安鄉二十四都其巖廣闊開朗中安華蓋三仙之像兼有石門丏福之士四序紛然凡所祈叩嚮答昭彰

禮石巖石峯圓聳勢欲傾倒如高簷下覆有若朝天禮斗之像横徑三十餘丈中可容八正向朝瞰最高有華蓋仙亭向北處亦有窩泉清不涸俗名囊石

華仙巖屬宜黃縣北三里仙桂鄉二都巖懸拱似橋又名橋仙巖下有觀曰元寶蓋王郭二眞經遊尋師之地高約二十餘丈深約四五丈橫闊十餘丈

丹井

浮邱丹井在山西玉庭觀仙殿前冬不涸夏不溢蓋仙眞之遺澤在焉玉庭觀舊爲玉庭舘浮邱公調琴之所也王郭二眞君相繼於此修鍊冲升仙橋山橫陳平其前仙女峯屹立於左眞神仙宅也至今丹井宛然時有光瑞宋末觀宇頹圮奉香火者視爲傳舍至咸湻乙丑有觀近進士張希逸號綠峯張炎發號清壺張普生號雲岫禮請葛溪冲虛觀道士無隱

吳好生遠來起廢於内給水濟人求之者無不應故張公著號天牖兄弟等又念靈跡不可湮晦遂出力鼎創法堂一所及勸率衆信重新修建仙殿門廊自此香火復興金精蕭冰崖酌此水有詩云仙家舊舘玉爲庭白日山頭笙鶴鳴我來酌此丹井水洗我讀書雙眼明

仙人巖在建昌南城縣五十里有王郭二眞祠乃經行之地亦有隱仙蛻骨於巖者至今顯應

伏虎巖屬建昌距南城縣五十里王郭二眞跨虎過此迨今名存鄉人創菴崇奉仙祠又名虎巖山

景致

玉庭館浮邱調琴王郭敬聽之所自從浮邱冲舉王郭二眞亦
於此地上升今名玉庭觀

雞鳴山李元晏統兵起早至此雞鳴故名

馬軍營元晏屯馬軍之所近有戰坪

白鹿源浮邱眞君燕居於此百鹿馴之因以名焉距玉庭館相
近

弓山王郭二眞遣仙兵與李元晏凡兵戰龍雲中墜下桂枝弓
一張於此山迨今名存其地多生弓弦藤蓋當時遺跡也

鵝公垍仙鵝展翼之所今仙鵝池祈眞觀例係顯跡

掣傘洞朝仙之人到此多有被疾風掣去傘者

鍊墨竈距衆仙觀稍遠與烏龜峯相近乃眞仙製墨之所

鍊丹井在第二峯之側香潔而味甘居山者藉此而飲每歲冲
升之月傍有仙鶴花產焉

煎茶泉在第三峯之下二眞嘗取水烹茶

奇異

瓦箭王郭二眞化李元晏凡兵所射之箭落地皆變化爲瓦至
今彼地有之猶有人得之者

瑞鑪三峯之下自產之物仰覆二層其形甚古可辟瘟灾故名
曰瑞鑪人能至誠叩禱隨意掘地卽獲否則終日求之不得

自昔迄今不知幾年而瑞鑪之感應愈掘愈有未嘗告盡圓

齊堅潤儼如陶冶之爲聖化如此
橫兇王郭過江以木橫江而渡今謂之橫兇其樹猶存又名橫
槎屬崇仁鄉
丹砂王郭二真君在聖寶山撒丹砂於山頂悉化爲石其圓麗
宛若丹砂一名藥圓子
石甲王郭二真君化凡兵甲冑器械悉皆變化爲石使無所施
爲其勇山下亦有老脩收得者
石髮多生紫玄洞上洞下精細如髮可爲蔬茹又聞亦可繫縛
物色一名王郭線或有人得之將與葷味同煮卽化爲水
馬跡正在戰灘乃當時李元晏所戰之地迨今馬跡驟跡石上

猶存
虎跡石距上仙觀近乃當日王郭二真跨虎於此少憩遺跡尙
存又名虎跡石在崇仁河亭上路傍
祥瑞
金燈生於淸夜必天氣朗淸山寒風寂乃見初生三五十點散
爲一二百巵合而復散少則復多須臾之間百千萬點上下
相接星燈渺濛相映
金船有如星之移蘧霞之曉夕亦若飛煙一抹過電駿奔其狀
靡常隱顯莫測
圓光圓若車輪或大或小現於紫玄洞上五色輝華光芒奪目

歲當沖升之時及良辰吉日真仙降現於其間或一位或三位見者皆獲禎祥

仙鶴間或翔現鄉老傳云往古鶴現多是三隻最巨百餘小者不可數記多在一二百隻宋之國初尤甚近歲雖現祇三隻而已

靈芝世傳三峯之內產紫芝玉芝金英草太清草仙木英芝皆山中得道遇焉

仙藥三峯之上草木世有疾者禱而採服無不愈者

朝元相宋紹興中八月晦日道民曾彥通詣山朝拜至第二峯日方午忽祥光屬天只見朱砂大擁一輪圓光直上頂門出

五色金光圓光中有聖像衣上清服秉簡朝天是時同行謝有成亦見之鄉老謂之朝　元相輪曠歲或一見

投飛潭正在紫玄洞之下昔　朝廷嘗遣使投奠金龍玉簡潭深無底鄉人每於此祭賽求　雨謂之打龍潭

藏書源正在紫玄洞之下萬丈峭壁有樵夫曾誤入其中獲金經數卷持歸夜夢道士三　人來取次日奉還尚留下他日再遊不得其路迨今其書猶　存字不可認歲旱坊團迎書叩雨旋獲昭應距玉庭觀近

大雨鼎俗名黃水桶其初出　之際本自山間每鄉坊迎請禱雨立獲感通乃二真所爲之　鼎或傳云今爲天官所取不復有

也

流珠坑正在此山之北乃當日二真遺珠使龍戲逐之地迨今

有珠潭及珠坑距本山近

石崖靈篆在紫玄洞上嘗有志人遊隱仙巖過一巨石復有可

行之地見峭壁之上有篆文光彩煥然筆勢遒勁因以小石

記於片石持歸同志者卜日再往時晴日方午大雷震動疾

風甚雨走石揚砂摧折巨石不復再見而靈篆得傳於世矣

靈篆

此篆本山道士散施四方可辟萬邪治療百病凡妖慝疫疾

用此制之無不殄滅在在處處神物護持

收食苗蟲蝛蝛至栽插之後應諸傷苗害物之蟲蠹皆收攝在

山周迴巖穴之間殿廡道院等處如毬堆積不可勝數居山

香指曰香蟲不尔則飛襲擾人揮之莫去及乎稼穡登場方令散去

毛公庵在第二峯之陽故有基址藥臼存焉

十二峯

浮邱峯江南福地華蓋名山絕頂之所號曰正壇位應浮邱真君

王仙峯位應王仙真君

郭仙峯位應郭仙真君

仙女峯三仙上升仙女奏樂之處

香鑪峯變現瑞鑪之所朝拜士庶多有求得者

五真峯浮邱王郭三真君及黃仙吳仙五人燕寓之所

綠竹峯王郭二真君手植綠竹之所

駐仙峯地名斜田上有三仙殿宇

集仙峯地名苦竹其上皆箭簇石光瑩可愛山之下靈泉出焉冬夏不竭

白銀峯地名烏龜坪

道嶺峯在崇仁鄉三十八都上有三洞祠

石榴峯在崇仁鄉五十一都當日二仙曾遺石榴於其地距函口觀之北

三十六福地

天節山玄元觀

婺州金華山

筆架山永興觀

玉笥山華蓋亭

撫州天慶觀今玄妙觀

靈谷山隱真觀

閣皁山王郭壇

同造山丹霞觀

羅山望仙觀

廣昌中華山

建昌軍麻姑洞

仙王峯祥符觀

南豐縣會郭橋

南豐縣軍山

仙巖山元寶觀

金石臺仙隱觀

峩峯山龍泉觀

仙遊山昭清觀

景雲玉清觀

永崇善修觀

義興無爲觀

石步遶仙觀

看經九真觀

北塔凌雲觀

繆坊招華觀

逸人居招真觀

芝草山玉田觀

響石寶臺觀

玉亭上仙觀

雲橋崇仙觀

已上靈跡並詳載沈仙翁述二真實錄注更不重書

吉陽徊仙觀王真君修真之暇經遊吉州登吉陽山憩於山下徘徊良久壇前樟木其大數圍乃王仙手植樹下有丹竈至今存焉今徊仙觀屬廬陵縣距城四十里

太和迎仙觀郭真君經行到吉州太和縣距縣六十里觀曰迎仙乃郭真君遊憩之所王真君來會郭真君迎之於此云

駐舄佑仙觀王郭二真離迎仙十里之間駐舄利佑民庶今立觀曰佑仙距太和六十餘里

洞口王仙觀吉州太和縣距縣百里地名九州洞口上有王仙山觀傍鍊丹竈猶存并手植紫荊花樹其大數圍至今花時

不滅晉室觀亦名王仙云

值夏大霄觀吉州廬陵縣地名值夏有觀曰大霄乃王郭二真經過之地正值盛夏因以名焉至今鄉老呼其地曰值夏

大篙渡永興觀王郭二真之吉州近城十五里阻大江舟人見難二真取篙擲水乘之而過兩岸觀者瞻敬今名大篙渡登岸處有觀曰永興檢法會大鼎云二真到日盛暑蚊子如市二真以扇驅之誓曰蚊蚋遠去至今永興獨無蚊蚋

宮觀

浮雲觀屬本邑地號明村距縣三十五里實崇仁鄉二十一都乃華蓋祠至唐鄧葉二仙亦嘗棲止其地

雲元觀在縣正南地名龍源山頂有華蓋靈蹤以遺文考之其山起於晉泰始間實浮邱真君濟衆之所

延壽觀在縣西南十五里興觀之由本鄉民迎華蓋禱雨獲應因立祠宇宋元豐間重修堂殿

洞雲觀距縣南二十里本華蓋祠宇是觀起於唐代聯數百祀迄宋慶歷丙戌重建峯巒環擁亦佳地也

祈真觀在本縣青雲鄉四十二都本華蓋道場宋太和中有仙鵝七隻向望自華蓋而來下門外池中乾德間二百餘隻聚於觀之松篁開寶中亦現侍郎樂史為之記去觀三里有湯泉病疥者浴之必愈丞相無盡居士作漕江西經遊其地有

詩曰誰知馬上腰金客洗盡塵埃換玉顏邑中孫公懋亦有
詩賦湯泉

靈興觀在縣南三十里本祠華蓋香火至崇甯丙戌之間觀宇
落成兼主太浮山淯熙乙巳章元樞作記

洞仙觀距縣東南五十里屬禮賢鄉二十七都地名西源田心
山額東華仙奉華蓋鄉都有太華山

鄧林觀距邑溪南奉三山香火近有助道五通之祠

白鶴觀距縣東北三十里地名譚坊又名三清山

清溪觀距縣東北二十里地名羅棍上有仙壇

寶真觀屬崇仁鄉三十八都地名寨陂又三十七都有會仙峯

地名攢兜

游仙觀屬崇仁鄉三十六都地名大坑同都有饅頭堆

吾章觀屬崇仁鄉三十八都地名苦竹三十七都有龍山

建興觀屬崇仁鄉三十二都地名觀坑同都有龍石嶺

函口觀屬崇仁鄉五十一都地名函口

龍停觀距觀東二十里地名沙陂奉華蓋香火舊有水田四百
餘把禮賢鄉有白千名山

延昌觀本華蓋道場有田爲民所占尊像並移在觀近山間名
曰筋竹凹今靈官尚能呵護凡佃延昌觀田者必須收成之
日以竹爲斗詣山交穀往往亦有斗數否則必有蟲蝗水旱

雀鼠之患

唐興觀正在羅山望仙峯下距縣五十里青雲鄉七都丹桂里地名唐坪有田二千把係華蓋道場今觀基猶存

雲臺觀在本縣長安鄉五都地名河川華蓋道場

上崇觀屬崇仁鄉三十四都距寨下相近

龍塘觀屬頴秀鄉今名彭山華蓋道場祈禱有應

飛茅觀在羅山下隔嶺有太虛觀

巴山觀在巴山崇仁鄉四十二都鄰都有甘竹壇下渡山

翁誠觀屬禮賢鄉二十六都地名黃根堆去郭墟相近

興樂觀距縣東四十里祠三仙香火屬頴秀鄉十九都地名航

步湖西於太和二年建鄰都有龍興山真駐亭

上雲觀距縣南二十五里屬長安鄉二十都地名巖石章坊華蓋仙興雲致雨救旱之地宋朝始立觀

上方觀距縣北二十五里屬青雲鄉十九都地名馬旗嶺下有王郭二真之壇宋宣和中建

寶臺觀距縣南七十里隸崇仁鄉二十二都地名白竹峯本王郭扣石之地其石方廣四尺二石之枝扣之清越

侶仙觀距縣西五十里大唐建奉三仙香火屬青雲鄉四十三都

保安觀距縣南六十里有隋開皇五年古鐘奉華蓋仙屬崇仁

鄉十都地名斤村又同都招華觀亦是二真遺跡
淩霄觀距縣南二十五里有王郭二仙壇存焉屬長安鄉十二
都地名河川山名大岡香火甚盛
聶坊觀距縣東四十五里乃居民崇奉王郭二仙禱祈之地舊
名梓陂道院在秋下頴秀鄉
章仙觀距臨川縣南四十五里屬長安鄉地名荷嶺上有接雲
山乃王郭二仙顯應之地本南郡王子章震真人道場新豐
鄉百二都有北華山香火甚盛歲無虛日
靈泉觀距臨川縣西南五十里隸長安鄉山名雷公蓋當日華
蓋驅雷之地今禱雨響應山有雷池

白鶴觀去臨川縣南六十里隸長安鄉地名神嶺禪尋山蓋當
日華蓋道場香火甚盛峩嶺有長興觀
洞林觀距臨川縣西南四十里山名潭頭名博陂烏石隸新豐
鄉正華蓋仙祠請求無不如願
集仙觀臨川縣南十里有王郭壇殿碑刻猶存誠二仙顯應之
地迨今愈盛春季士女多遊訪其地名仙臨山
臨溪觀距臨川縣南七十里隸新豐鄉本名鑪峯山亦浮邱王
郭壇四方嚮慕
崇興觀屬臨川縣十五里係靈臺鄉地名泉湖實華蓋三仙祈
禱顯應之地碑刻登載稍詳

新興觀距臨川縣南五十里隸積善鄉名聚雲山蓋三仙給雨
之地一方所賴無禱不應
席湖觀距臨川縣東南五十里隸崇德鄉會原保名左鵝峯舊
傳二仙經行之地今朝亦盛
妙音觀屬金谿縣其觀有石鐘乃當日王郭二仙遺跡亦傾邑
士夫朝拜之地望仙招真翠微瑞雲皆華蓋遺跡四方依賴
靈仙觀在金谿縣東名真遊峯蓋當日華蓋經遊之地迨今香
火歲無虛日
靈昌觀距宜黃縣南五里乃三仙香火之地祈求應感今玉清
龍巖仍奉三仙祠宇

東林觀距宜黃縣南四十里名九峯山蓋王郭道場
招仙觀距樂安縣南數百步華蓋曾遊香火茂著
仙遊觀距樂安縣有王郭二仙亭蓋當日曾遊
南華觀距樂安縣東北乃三真香火之地
横源觀距樂安縣南雲蓋鄉奉三仙香火以至常清元真南真
西隱清溪諸處靈跡時奉華仙
延禧觀屬建昌軍南城縣西乃王郭道場
無爲觀距南城縣西南二十五里名景華山隸雅俗鄉實王郭
棲息之地士庶朝謁應感昭然
何仙觀隸瑞州高安縣王郭二仙舊至此地問此爲何山因名

焉劉仙師洞處其中丁王二仙壇在其上

逍遙觀屬豫章郡東南六十里舊名龍泉云王郭遊歷之地宋治平中賜今額

崇仙觀隸富州距城二十里梅仙鄉云王郭自閤阜山經過於此憩焉

紫極觀隸富州長樂鄉距升華山十五里實二真憩息之鄉麻山有王郭壇香火甚盛距進賢縣十五里

太極觀隸富州茂才鄉乃黃初平送浮邱至此以其形似金華山故名之香火極盛歲無虛日題詠甚多

遊仙觀屬吉州永豐縣地名騰田本王郭經遊之地後易名龍

仙仍縣治有盧仙觀亦二真道場

慶龍觀屬永豐縣距縣東二十里龍洲突起鄉民崇奉王郭二真祈禱悉應及有定真觀亦仙蹤也

洪都觀今名白鶴隸永豐距縣觀今名白鶴隸永豐距縣三里乃王郭二真鍊丹之處尚存古碑

嵩山觀隸永豐距縣西南五里古跡王郭二仙感應之地每歲春月傾邑士庶禱祈如市先名靈興山宋紹興十四年請今額邑人謝峯為之記

華蓋院隸衡州衡山縣西北三十里間正處南嶽之下乃浮邱王郭修鍊遊息之地

名山

大浮山距崇仁縣南三十里隸長安鄉十一都其靈應起於宋元豐己未之間實華蓋顯應之地故號曰浮山崇邑士庶有疾苦則親叩其上以其地近則朝往而暮可還凡所祈禱必獲感格又鄉民有心願至重者多許三山朝拜以華蓋爲大巳峯爲中大浮爲小迨今昭應不減昔日

靈興山有四處本縣西門外係第一處又縣南二十里地名陳墟广石係第二處又左坊距縣二十五里地名唐陂係第三處頴秀鄉二十都勸農里係第四處各有仙洞所奉之真特尊華蓋

大岡山屬十一都地名河川上有王郭祠遠邇依賴祈禱昭著環山修竹引衆壑之清風瞰殿平池浸高空之皓月真勝地也有神護之

新華山今有四處其一則邑之東南二十五里地名長岡與黃仙姑棲真巖聲跡相聞上有庵室殿宇創建在高埠之前顯化之初亦甚昭著其二則目今香火之盛高埠新華是也山水奇特祈禱昭答士夫崇奉日無虛時其三則屬長安鄉十一都地名朝坑距縣西南四十里亦有三仙之祠其四則樂安縣屬地名塔上距縣七里上有仙亭於乾道戊子年始興

朝華山屬長安鄉地名根村上有華蓋三仙之祠蟲旱祈雨暘

如禱田家依嚮一方願焉

寶蓋山屬長安鄉五都開元里距縣三十五里地名郭家石小羅下山上殿宇像貌尊嚴亦華蓋香火

盤龍山屬邑南地名張山距縣十五里係長安鄉五都上有王郭仙壇

南嶺山屬長安鄉五都開元里地名龍源水東距縣十五里上有華蓋祠

天寶山峭拔森聳遠邇奇觀在縣東南三十里屬禮賢鄉二十七都上有華蓋祠本朝開寶間創建下有仙巖

金石山在縣正南屬長安鄉二十三都地名長山里石距縣十

五里祠奉華仙

雞籠山在縣正南三十里屬長安鄉二十四都地名王陂上有華蓋仙祠

寨帽山在縣正南玉田觀十里距縣三十里離大岡二里本是華蓋仙壇休廢今久湻熙庚子陳監稅重興迨今隆盛何亞曩日又更名曰逍遙屬長安鄉十一都時歲在辛丑七月七日圓光大現踰時方沒搠亭於殿側曰圓光

靈寶山今有三處其一在禮賢鄉二十六都紅旗嶺相近去厚山巖可十里因野豕傷稼乃立華蓋壇宇今有道士焚修祈丐嚮答其二則屬邑地名懷仁亦華蓋道場祈禳多應第三

處在宜黃五都黃土磜

通靈山距縣三十五里地名周舍本華蓋仙祠隸頡秀鄉二十三都與臨川井山相近

朝真山在本邑地名十字路口上有華蓋仙祠

南華山距縣七里地名後鑿上有華蓋仙祠又一處在南源驢陂一處在宜黃縣南五十里地名孤山

南巖山距縣十五里地名冷水姜坊上有華蓋仙祠

油榨山在地名二源上有華蓋仙祠

懸鐘山在地名巴宮上有華蓋仙祠

門樓山在邑南地名罾步淨居院前上有華蓋仙祠

厚杵山本邑西南三十六都地名廖桑華蓋仙祠

石榼山本邑西南地名陳源係華蓋道場

仙石山距縣西南十里地名陳源係華蓋道場

東華山距縣南四十里係華蓋道場又斤村坂白竹峯等處悉有又一處在宜黃縣上疎溪

一吾山本邑西北地名柴棚俗號第一峯本浮邱之壇久廢今興初日一華近名金華

二吾山距第二峯甚近俗號第二峯本冲應真君之峯雖無祠殿其下有廟依焉地名石臼

三吾山俗號第三峯蓋誠應真君之峯也地名上城距縣十五

里隸青雲鄉十七都山腳衡石峭拔聳空至絕頂則有土其色滋潤環殿修竹清陰可喜遠近祈禳無不獲應

朝元山屬青雲鄉十七都地名高塘距縣西北三十里烏羅山相近係華蓋道場

聖寶山本有兩處其一則在兔府其二在楮源距縣正西二十五里係華蓋道場

中華山本有四處其一屬崇仁鄉三十四都地名黃岡墟又曰磜頭距縣西南四十里係華蓋道場第二處在臨川縣新豐鄉地名孤山聳峻峭拔不可建殿宇但有壇存焉鄉人有懇但詣壇所祈之則應亦號中華山三處屬廣昌縣東二十里

四處在宜黃縣待賢鄉地名清溪源有松皆合抱又撫州之樂安吉安之永豐亦皆有之

雷公山屬崇仁鄉二十一都地名牢源上有羣仙之祠距縣正西三十五里臨川有雷公山觀名龍泉皆是王郭起雷救旱之所

太靈山地名沙源管坊距縣正東三十五里上有三應殿宇老松長檜青貫四時丹桂黃花香傳午夜三仙靈應一境尊崇正隸韻秀鄉二十都

仙華山地名志源本華蓋道場士庶丐福春秋頗盛真靈之感昭答無遺

郭誠山在邑東地名山頭俗傳乃郭仙顯應之所因以名焉上有仙祠

發水山在邑東地名江湖嶺傳坊距縣五十里俗傳華蓋寓此發水救旱因以得名至今有祠緜緜不絕

仙住山在邑東地名譚坊創建之由政因歲旱迎華蓋三仙駐於此山以祈甘澤仙到之後大雨滂霈焦枯並起不復送仙因留住此山故名

櫟山在十五都有華蓋祠今廢每旱月雲興卽雨鄉民以此爲信

禪盂山隸禮賢鄉二十八都有華蓋祠係農家禱雨之所

姚嶺峯在長安鄉三都地名長坑上有華蓋仙亭去縣十五里下卽姚坊

檀峯山隸青雲鄉連山里六都地名黃墟檀田亦華蓋道場距縣三十里

遇仙亭距縣五十里有長壽高峯歲旱村民欲立仙壇迎華蓋仙禱雨平其地得一石如升上有金堆長不及寸瀹而視之有眉目如人像光彩燦爛因名浮邱金仙好事龕而祀之因見小精石疾病雨暘蟲螟祈之無不立應有利其金竊去者僵仆其側或合門狂病鄰人夢羽衣持劍至其家令首謝之卽安遠近敬畏又以銀製王郭二像侍其側

烏岡仙亭在六都係華蓋道場吳臺觀地名郭墟
觀前山屬崇仁鄉三十七都地名罕撫去縣七十里
茶華山及朝前山鳳凰山遊仙山靈觀並在華山下
旗峯鄉距縣三十里屬青雲鄉長安二鄉之界峯之表有仙巖
高二丈深五尺闊三尺遠觀巖面有若蓮花將開之形乃王
郭經遊遠邇禱慕巖下出石乳香與真乳相類峯之前有香
鑪峯上有王郭石光彩有如釋氏所謂菩薩石之類
聚仙山起於淳熙壬寅上元前期進龍廟神附䖍報云華蓋羣
仙取元日來銅岡給水救民疾苦至日有雷雨即是其時及
期果如前說有香鑪旛子之類斤村諸遊詩於其地建祠立

像以聚仙名之朝拜紛集
彭山隸潁秀鄉四十四都係華蓋祈禳感應之所修葺嚴肅
招仙山隸禮賢鄉二十七都地名桃源上係華蓋感應道場
盧嶺山同鄉二十八都地名盧山係華蓋道場
金華山隸臨川縣西南六十五里新豐鄉地名黃銅墟係華蓋
浮邱道場又一處在富州長樂鄉地名蔣坊
厚靈山距臨川縣南七里係華蓋道場
萬歲峯隸臨川招賢鄉去縣三十里地名戰坪亦華蓋山道場
嵗嶺山隸臨川縣積善鄉地名界山距縣南六十五里亦華蓋
道場

浮遊山隸臨川縣長樂鄉距縣東北七十里地名清湖乃浮邱經過之地顯靈不滅曩日與筆架山相近

大明山隸臨川縣地名淒源係華蓋道場

佛嶺山距撫州城河東八十里地名蚍王寨乃王郭二仙顯靈之地上山五里有桃花院又上二里方登壇香火乃高僧所主又名佛嶺

崇峯山隸金谿縣歸政鄉距縣北四十里乃華蓋道場香火日興遠近加敬

梅州嶺隸金谿縣歸德鄉距縣南五十里亦華蓋道場

華蓋堂隸宜黃縣待賢鄉上疎源距縣東南六十里乃王郭道

場舊額名南華山因江西憲陶公遊其地易以今名親書額牌

刺桑重山距宜黃縣南四十里上有浮邱仙壇當日王郭尋師之地近立觀曰招仙香火甚盛俗訛為次莊云

石笋山隸宜黃縣西待賢鄉地名白土有院在其下蓋三仙道場

覆龍山隸宜黃縣待賢鄉距縣東南四十里係華蓋道場

西華山隸宜黃縣待賢鄉地名水口觀坑係華蓋道場又一處在富州

寨華山隸宜黃縣仙桂鄉有觀曰棲靈係華蓋道場

感應山在宜黃縣郭係華蓋顯靈之地傍有器械廟

重華山隸崇賢鄉地名余溪亦華蓋道場

靈應山在樂安縣西北五里實華蓋三仙之別殿每大旱禱之必應邑人以靈應名之又一處在崇唐陂

甑蓋山在樂安縣忠義鄉四都距縣五里亦三仙行宮遠邇祈禱無不感應

興國山隸樂安縣忠義鄉地名黃源嶺上有華蓋祠宇

中華山隸樂安縣西二十里樂安鄉十四都仙殿雖廢靈跡猶存內產瑞鑪鄉民祈禱無不感應傍有雞籠山昔惜真譚五雷名一明俗名渭字濟鄉祈禱於上風雷大應如再興山在

樂安縣忠義鄉四都西華山在忠義鄉三都見有仙壇俱係三仙香火蟲蝗雨旱官民朝仰

芙蓉山屬崇仁鄉地名函溪上山一十五里似芙蓉之未敷以形得名頂上有仙巖巖之下乃浮邱王郭葛吉諸仙道場山頂有自然靈泉不溢不竭冬夏如一在縣南一百里下有芙蓉院

靈峯山屬建昌南城之南六十里係華蓋道場

佛容山隸南城宜黃二縣之界南北二庵皆奉華山香火距麻姑山五十里

霧應山距佛容山二三里亦華仙壇所

標旗山隸南城太平鄉距縣北四十里係華蓋道場
應祈山隸南城雅俗鄉距縣南三十里係華蓋道場
雲臺山隸新城縣北十五里係華蓋道場香火茂著
輝峯山隸新城縣藍田鄉二十五都係華蓋道場焚修
鵲仙山隸富州蓋王郭二仙道成以後侍師浮邱跨黃鵠駐舄
於此因以名焉自後樓觀落成熏修益盛建殿鋤獲丹鼎銅
鑪今立觀曰廣福
升華山隸富州長樂鄉地名蔣山上有華蓋殿宇下乃蘇山龍
潭
龍門山隸富州距角陂稍近王郭經遊之地

青銅山隸南豐距城西五里恭上耆地名樂坊上係三仙道場
祈禱有應傍亦有楊梅山相連
聖華山隸宜黃縣待賢鄉地名巖背侯坊係華蓋道場頂有合
抱古木
浮邱山屬潭州益陽距縣百里有觀曰凌虛州府迎仙祈禱之
地蓋浮邱鍊養之所
錦繡谷屬潭州甯鄉縣西四十里有浮邱市市前有山謂之小
廬山其下有鍊丹壇傍有觀曰清修觀後乃浮邱修真之所
地多花木故曰錦繡谷
紫蓋峯屬衡州南嶽高五千四百餘丈有紫霞華籠之狀其形

如蓋本謂之華蓋峯又云小紫蓋者亦謂之華蓋峯也諸峯並朝祝融如拱揖之狀獨此峯面南唐杜甫有詩云祝融五峯尊峯峯迭低昂紫蓋獨不朝爭長勢相望是也天氣澄明有雙鶴徊翔其上有鶴鳴臺頂有仙人池西有紫蓋院

洞巖山屬吉州吉水城東三十里觀曰宋陵有王郭洞三仙巖其巖橫闊十餘丈高約三十餘丈巖內有洞乃王郭鍊丹之地役使鬼神建石輪藏石鼓石鐘石鐃鈸石鹽麪石龍隨狀能吐清泉四季長流不溢不竭石出瀑布絕頂有三峯廬陵呼爲小華蓋

王仙師壇隸吉水州上有三跪膝痕蓋當日王真君朝天之地屬修德鄉

中華山乃三真香火福地吉水州地名漁粱距城十五里與東山王仙壇鄰其山峯峻峭拔上有殿宇樓閣寮舍士庶朝仰紛然及春秋尤盛天燈無夕不見至於圓光亦時出現靈響極著祈禱無不感通或旱澇蟲蝗民有疾疫州縣必祈禱於此山隨禱隨應

芳華山隸吉水州地名虎溪亦三仙香火山上有石洞中有雷神主司雨澤士庶祈福感應如響昔有人夜醮壇上假宿其山夢中爲神拋擲山下而無所傷自後朝山者竟不敢宿焉

南華山屬吉州廬陵縣山名鄭城距縣五十里其山三峯高聳

二壇對峙皆三仙香火朝山設醮靈感非一夜亦現天燈焉

佑華山屬廬陵距縣三十里地名橫溪因鄉人請香火建祠於其山遂爲巫者數輩據其壇所一夕雷電交作擊巫死於山下旋即雨靈今係天慶觀道士甘務敏在此山刱殿立觀請額曰延真至今香火日盛一日

萬華山昭福觀距贛城之西三十五里乃華蓋三仙福地朝仰輻輳殿閣道藏偉如也皆彭伯藥所立

兕山隸富州相距八十里係范曉山名玉成開山鼎建正殿法堂兩廊門廡開雲堂接待過往高士蒙教所賜名修真道院爲額

沈道者傳

沈庭瑞五代南唐時人住筠州高安縣故吏部郎中彬之仲子也（沈彬亦得仙事載稽神錄）天性孤介形貌秀徹初名有鄰南唐保大中棄妻入于玉笥山梅仙觀精思院（今名承天宮）易名庭瑞性坦率嘗不由刺字直造縣宇前期吉州刺史到山戲之曰沈道者何日道成庭瑞應聲成詩曰何須問我道成時武帝壇前自有期手握藥苗人不識體含仙骨俗爭知書符解遣龍蛇走動印還教山嶽移時看玉皇飛詔下參天鸞鶴自相隨每遇深山古洞或數日不返巖寒風雪常單衣危坐或絶食經月或縱酒行歌緣峭壁升喬木若猿猱之狀骨月相尋便卻走避忘情混俗人莫之

測嘗寄食閤皁山中作異俗輩盛夏向火同道者往往問其故終不答宋雍熙二年正月內於玉笥山先不食七日至上元日早晨辭道侶歸所居院集仙亭讀人生幾何賦畢無病而終命其徒以度人經一卷土星畫像一軸爲殉如其言而葬之後二年二月二十日有閤皁山道士曾昭瑩來自閤皁遇沈于葛仙壇曾問所往云吾暫到廬山尋知己乃以前所藏經畫贈之別詩云南北東西事人間會也無昔曾遊玉笥今又返元都雲片隨天闊泉聲落石孤丹霞人有約邀共煮菖蒲昭瑩攜至玉笥話及方知沈已亡具述途中相遇出所留經畫及詩示人衆皆駭異即其壟而觀之見其土交橫拆裂傍有穴尺餘得片紙遺詩云虛勞營殯玉山前殯後那知已蛻蟬應是元神歸洞府更無遺魄在黃泉靈臺已得修真訣塵世空留悟道篇堪歎浮生今古事北邙山下草芊芊開塚而視惟有空棺耳

詹太初

詹太初字元祚本武夷山沖佑觀道士宋熙寧中來灑掃華蓋山一日縣宰郭公峻請禱於山纔出邑太初即以詩迎謁云鶴報星郎入洞遊匆匆攜杖別浮邱崎嶇走出白雲路踴躍來迎清政侯瑞氣遠浮山鳳喜朱衣高照野花羞敢邀朝旆歸茆結紫笋黃精願少留遂相友善且以丹砂療其痼疾宰歸語同寮有張縣尉欲觀聖境因往訪之行未數里太初亦先知之以詩

謁于道周云梅仙隊仗訪蓬萊野叟賁緣欲款陪旗腳界開青
嶂色馬蹄踏破白雲堆山川發秀森林杪猿鶴聞風出洞隈應
有真人相笑語仙翁果老裔孫來坐未交談有田婦過尉注目
而意不在太初太初曰楚人沐猴而冠耳尉怒已失太初及登
山問太初何在其徒對曰前日晝寢寤忽鳴鼓退去矣暨歸縣
宰謂尉曰君行未久太初詣縣退職尉方悔悟然其退山退職
及遇尉於途中始信其非常流也

毛道人

毛道人失其名字不知何許人建炎間居華蓋山人爲結庵於
三峯之側冬夏單衣自種植以爲糧多歷年所時人但呼毛公
莫知敬重惟以癡癲待之口不談時事逢人輒笑一日至山巔
語人曰明日去矣但往視其庵亦既焚爇莫知其所惟藥臼存
焉紹興甲寅元日至承天宫遇道士姚彥章授以銅印姚不受
笑而持去泊於官廳夜每扃戶常不寐朝而出外未嘗啟關凡
三教文書無不成誦每遇神祠多所毀棄居民聚衆以辱之雖
傷甚流血用水洗滌卽無痕損好登高木以兩足倒懸枝梢嘗
道過安城不度橋而入水者慮其溺死俄而登岸衣不濡後嘗
題詩於南陽養素庵云仁者從來好樂山樂山宜隱向深灣包
藏遯世慕高潔浣濯靈臺養素閑杜老每思千廣廈盧仝惟愛
數茅間卷舒遂作忘機客榮辱窮通事莫關爰隱於此自是不

復見矣

饒處士

饒洞天撫州臨川人初爲縣吏後夢神人曰汝用心公平執法嚴正名已動天矣夢覺而悟遂以洞天華蓋山夜見上升壇前五色寶光上衝霄漢尋光掘地遂獲金函一枚開視有玉篆仙經題曰天心經正法處士遂獲靈文莫知其妙居常隱形精思感徹一羽人謂曰子宜見譚先生名紫霄可以師焉自茲數年尋歷獲遇先生於南豐旣蒙教導頓悟玄理仍攜處士謁見東嶽帝君帝曰奉三仙道旨令授子寶印陰兵處士受已再歷諸塗制命陰魔馘滅凶妖祈禳水旱嘯命風雷役神使靈救人利

物於是四方慕道者凡數百人從游一日率諸弟子登華蓋之巔授以至道而誓曰護氣希言絕利聲色立功爲上謝過次之救人疾病災荒水旱爲上功忠孝和順仁信爲本行此者道合陰騭雖未拜太上亦居仙矣又曰今名綠竹峯真仙之會予被召不可留也揮手別諸弟子鼓風揚塵行及奔馬倏爾不知所之自茲正法流傳矣

感應朝山求藥

丞相張無盡作青城山丈人觀記云洞府之深則神可修而凡可度草木之靈則壽可延而疾可愈今華蓋之山左右前後一草一木烹而飲之可以療病考驗古今信有之矣每日三峯朝

拜紛集未必全具牲賽願其間多有苦於疾痛叩仙求藥者無不應焉凡欲求之必先章醮或誦經號建大勝緣其或無力者秖許朝拜亦可卜之杯筊或就西北之境或許東南之隅隨地採之悉是妙藥煮則香氣噴馥飲則疾痛頓除長剪深鋤連根和葉不問其名一發收取藥草入手又須卜懇或以酒煮或以水煎疾安之時當伸謝悃凡求藥歸家置於淨堂大仙案上以香供之始覓淨器煮焉要須過熟至誠遙望絕頂叩齒服之亦宜齋潔無不效驗前後顯應奚啻千萬今環山別有天然妙藥所恨不盡識其名今書所聞無慮數件敬錄於後

半夏　草烏　桔梗　山茵陳　黃精

龍鬚草　細辛　牛膝　鬼臼

邑有羅撫幹彬無嗣日夕默禱華蓋朔望就昭清醮奏種種祈叩希賜夢應至紹興辛未忽相夢紫衣道士一人以李子三枚惠其間一枚稍壞次日詣華蓋謝夢此想是三子也次年果生一子至甲戌年又生一子後再生一子名煒者雖長入學然不免夭亡果應一李朽壞之夢仙之夢應靈感如此

化將官齋以遣兵士觸穢

紹興末國朝招軍一日有將統領新招萬弩營兵二三百餘人入昭清華蓋壇上痾穢汙糞狼藉不可具道至夜將領忽夢道士三人自雲中現求齋將領遂拜禮云某在此目今未備可少候

再拜已而忽失道士次日早具以所夢白問師長知觀元道行同入殿燒香則觀塑像儼然似夢中所見者將領深自思省此大仙非求齋也想軍兵觸穢多矣上真欲其潔齋亦潔之義也再拜旋卽起軍不得住此將官亦可謂有敬信者矣

樵者獲紫玄洞下仙書

華蓋紫玄洞下一日有樵者姓盧因至其處採薪草愈覓愈有不覺行至一洞見有石几菻榻几案備足案上香鑪一所餘香噴馥傍有經書數卷其正中一卷方看及半樵者瞻敬已而收書歸家莫辯其旨乃與鄰居姓黃之家出示其書不可識因藏留迨今猶存其本元取六卷歸後盧樵夜夢道士來取遂還五卷仍留一卷今在黃僕家收掌每遇祈禱叩之隨應去玉亭觀八九里之間福此一坊民咸賴焉

郭真君化身湖北救人難病

乾道間湖北有一土豪家貲巨萬宅染時疾一日忽有道人登門教化僕搖手指曰道人你去無所有主人全家不安道人曰是何疾苦僕答曰時行瘟疫道人曰我能呪水使病卽安僕曰果如此主人看道人要什麼如命供應且候我歸報覆主人纔聞喜不自勝遣僕傳語留坐隨卽汲水與道人呪敕道人得水吸入口內盥漱數四然後委僕急將入與主人公喫自大至小每人飲之所病當愈不俟終日僕將水入主人叩齒欲以一呵

合家所患清涼頓覺强徤旋即使僕重重傳語道人未審道人高姓道人曰予姓郭問所居何處曰予居撫州崇仁縣地名何處曰在華蓋山下草庵主人知其姓氏居止急令安頓門下炊飯打麪以待直欲款留遽言予適過此知宅中有灾故來拯救病既安予已約一道友前之名山不克久駐主人曰可住寒家雖一年二載亦不爲多何故便去道人曰我一二日間便轉來不須見慮挽留不住而去主人候之累日彌月積年終不見返於是遣人備信物厚幣齎到山下徧尋郭道人庵經日無有樵夫鄉老嘆之曰此山下素無郭道人庵豈非山上郭真君顯化如此汝當速齎香紙重作醮謝其人如所言登山謝之回至邑中胡家店安下徧告知識嗟乎真仙化身靈感昭著如此

華蓋巖警戒劉廚裸露

乾道末五月中旬宜黃縣之附郭三四里有巖曰華仙觀名元寶本王郭顯應之地巖竇奇恠石梁横亘上下遠近彿有是爲美觀是月觀修雷齋有劉廚者平日慢易於仙佛略不信之是夕寢于三仙閣仙本在絕頂因修殿移在閣中劉廚裸露無所忌憚便旋之類就閣簷而下殊無避忌良久忽覺有路自閣而下劉隨路往焉遽至竹山之間前進不得方知落在草莽長聲求救衆人啟關視之但見赤體在竹山之下問之但云急救衆人披榛踐棘揭劉上至平處移時神定方語及云初小遺之際

便見有路可行因而乘便下去但見竹山四圍目前黑暗所以方覺大聲求救始知得罪於王郭二仙而仙真慈悲使不致大傷但顯其過而昭其靈聞者莫不心怖知畏

夢華蓋真仙衣衮冕服

淳熙已亥二月一日正王郭冲舉之日元樞莫香茶焚賀疏至夜於二鼓後忽夢在本觀陞殿之際遽見華蓋三應真君相貌端嚴儼如平昔及觀首飾則各垂旒冕以至衣裳幃帳望之偉如也傍觀兩隅則星位羣仙各衣凡衣鮮豔殊異方讚歎瞻禮遽爾夢覺元樞細思此事若以意想而成則華蓋不應有旒冕之服今切想三真仙奉上帝錫命恐人世未知故以夢示元樞

使喻及信敬者如淳郎功行昭著爲列仙之冠然王郭真君恐又非江南主者之任當別有爵封權柄今錄於此姑俟賢士或濟夢感而暗合則此疑可釋矣

山南老人應王家求嗣

饒州有王省幹因朝華蓋到邑與元樞邂逅語及華山景物王遠云吾師曾聞山南老人否某應云不知君何故言此渠云予前身是也某遂問其故曰先君無嗣徧禱弗應訪諸老宿云君欲繼承不遠千里求華蓋方可遂齋潔登程累日始到絕頂命黃冠建醮焚詞許每歲一朝俟有子則大作勝事以酬仙貺迨至第三載宿山之夜忽夢道士三人相揖曰謝汝遠來汝本無

予今道山南老人與汝爲嗣言訖夢覺擁被而已詳味其意喜甚不俟天曉盥潔陞殿百拜以謝歸日妻遂懷喜月滿果生一子自後齋質信就山修造建醮謝恩每歲不缺至某長成又備某同往朝拜自後只某獨來某見今有子五人荷仙之賜曷勝報稱予親聞其說故敬書矣

羣仙尊讓浮邱坐次

紹興間邑之善友塑巴山四仙華山三仙玉隆十二仙像工畢擇日詣巴山安奉本意爲巴仙而設羣仙附焉一日登山列位敬以梅欒鄧葉居正位傍分諸位循次而座方定炷香起立禮文致醮之初遽爾風雨交作雷電震燿衆皆不安燈燭明滅不

容致敬咸謂恐有觸犯會之杯筊皆不之答以至近憂遠慮祈叩弗應至於再四內一尊宿越班而告仙曰豈非梅欒鄧葉西山羣仙而以教主華蓋浮邱超應真君置於座末爲之不安羣仙有尊讓請居正中之位盍是此事則願求吉卦言訖一擲獲吉衆皆擲地驚歎仙凡意向旋即移浮邱居中梅欒鄧葉左右分座其次許吳王郭班序羅列已而再祝曰如是仙位已定告乞風息雨止庶幾衆信安逸無致畏懼勝緣克就皆仙之賜須臾霹靂一聲雲收霧捲星河耿耿磬韻揚揚異香襲人誠意愈恪遂獲既事

檀香華蓋金像記

檀香金像象華蓋三仙真君故知郡熊公故事公諱溥字博文政和中因處上庠晨夕景仰既第司錄容州郡有火灾風勢狂急公具冠裳再拜像現空中斯須頓息宰建德方寇搶攘公齋冥禱竟免於難守海康公素以家山仙跡勝遊施之奉仙昭清觀基焉遂像奉香火於本觀像飾嚴潔備極精巧嘗有偷兒利其直夜規取之靈響震耀懼而復還時亦嗟異元樞素聞其事念欲鑱石以傳不朽一日會熊公諸孫言及後得表兄禮州教授吳君琮作記復以聖像刻碑傳諸四方誠奇事焉

真仙降附童子

本邑將仕郎吳經昨傳授上清祕法於紹興丁丑中秋詣山朝拜忽真仙附降童子據案而坐言語異常須臾索紙筆書云三峯峭拔萬仞聳空洞天岑寂吾處其中仍跋云中秋之夜吾會正一真人鄧葉二公下赴汝家同睟少頃踞領仙翰嗟歎無已是晚宿於仙壇乃周回四顧眺望聖境因思巴山有圓光亭居於壇側今茲勝地尚闕此亭殊未滿意儻真仙報應令經建造即當遵從是夜監山道士江若沖密禱真仙欲求仙旨令經建造符水亭經初不知其端翌日拜辭壇下遽蒙真仙再附童子勸作符水圓光亭經當思圓光亭乃經所願今添符水亭未審仙意江若沖方言此意乃若沖默禱併蒙感格也經即領仙旨於戊寅中元建造迨至落成時方中秋敬往表懺又蒙童子報

應許現圓光翌日午間遽見紫玄洞中烈風颸然雲霧交集暴雨隨至少頃洞中擁出五色仙橋遶跨橋仙觀踰時乃收經感仙意厚遂再命工鏤鐘一口以序本末永鎮靈壇迄今見存可考

誦華蓋真君聖號免溺死

華蓋山下地名辟富有陳四客鄉人呼為花四郎其家祀仙甚謹長子往高郵軍作商舟行溺水其餘皆死獨其子急呼大仙聖號抱桅竿順流一日一夜不知所在近泊蘆林有二老人棹一小舟來救扶掖上岸以火燎甦飼以糜粥近二三日稍覺輕健二老舟中略無所有又以餘糧相遺囑別云此去猶有三五

程未有人家望此前行必達所在渠依所言前進果逢徑而歸其家以為已死備孝禮終七齋僧方罷但見羸形狼狽及門舉家皆疑以為鬼物久之方信始詢其故乃云臨危之際以念華蓋浮邱三仙聖號求救之功得以再活

誦聖號免山崩壓死

山近地名七富有一鄉民偶忘姓氏累世奉祀三仙紹興間忽然山崩俗諺謂之山嘯所居前後左右同時崩摧一家同聲誦大仙聖號求救四簷之外盡為深坑獨一家如在高臺之上更無餘地因以全活自後遷基其地亦壞

村僕喫肉登山獲警戒

曹坪陳早偉明乾道間春月治疊朝山隔宿叮囑佃賓二十餘人準備肩輿行李等類凡預在行者無不齋戒內獨有鄢牙推兒其日渠家買豬頭烹煮欲熟父云兒係陳都巡宅帶汝上山不可喫肉其子云上山自是本主干我甚事咀嚼之後卻隨例登山醮奏罷歸至中途忽爾不見當陳早云想此僕隨後必來夫何抵夜未到次早使人上山尋邏到血木凹下忽見笠子一箇微有小徑下至半嶺又見頭巾一枚久之又見行李在焉更無損動卻以別僕拈歸徧尋其人忽在山北地名至晚坑側猿懸三門前虛空縛起立地不記人事迨晚拼歸以火炙醒次日方能言語問之云約到半山忽見四人着緋力士扯揭而下不知到此旋即再許願首雪乞赦原方得甦醒如此警戒

大仙遣雷治凶徒

淳熙初廬陵僻遠村落兩家兄弟六人上山朝拜至山頂日方亭午遂問山主此中有頭牲否山主曰此勝境也去天咫尺安得動葷其人說我起來途中未嘗斷此如昨日住宿處亦殺犬一隻今此既無且喫素飯朝拜既畢至晚又不肯就庵下宿臥必要居仙殿正壇下約一更盡庵下忽聞一人長聲叫救山主秉燭登壇照見五人盡雷火所傷不省人事內一人雖被火稍省人事發言求救云是盡被雷火燒打扛拼下庵中仍結許願醮求哀首悔內四人頓活兩人爲首者身體俱冷但心頭微溫

而不能言迨天明顧夫扛下至二三程許二首者俱死四人無恙自後凶徒皆知畏敬凡上山者無不齋戒焉

告仙免壓死

大浮山下有彥先者偶遺其姓於宋淳熙己亥年五月五日屋後忽然有聲急看乃是山崩其勢必壓倒舉家人口皆就死地倉皇無措遂合家望大浮山告華葢三仙求救許醮拜山告訴哀切忽然山裂止住一家全活迨今其拆猶在此事顯應尤著彥先宅近半里有張邦昌者其家同日遭山㕭壓死者半噫彥先告仙者獲福如此邦昌未告者獲禍如此世之人安得不嚴事於仙真乎

道藏輯要

吳一鶚夢授法書

淳熙壬寅歲九月二十六日甲子天將欲明時吳君一鶚夢在華葢山崇仙觀相似坐於三層靠背竹牀之上俄覩其山江道士着山谷褐衣來訪吾遂牽接上竹牀上相對作揖敘話間忽在一樓上江師不見別有二道士內着紫一人長髯道貌紫色清癯其次一人不肥不長雍容濟楚各執得一卷紙寫文字與吾相揖吾稽首叩頭問手中何文道士曰是法書吾爲借看旣得即入袖中卻堅爲求覓一人相允內紫衣長髯者有怒意堅來取索吾遂與爭吾分明記是夢中然心下說只要入我袖中雖夢覺亦得其相允者遂勸得紫衣道士下樓去吾傍有一人

着卓短小身材數令吾急開籠收藏法書不久叫得一人似地容黃權來開籠卻收訖夢覺正在追思所夢良久又睡着復夢前去樓上二道士再上來吾高聲叫本師適間謝法書跪拜不記數目紫衣方有笑容吾跪前進言所賜法書其間無缺節切望教誨紫衣云待我取來看就腰間小袋子取出數片黑石相似長纔寸許約大半寸抛從棹子肶上過變成小劍十數次爲之其劍漸長約近四寸吾心中自說想是飛劍之法道士將劍看了再抛過化成一活魚約長三寸提在手中青綠白色紋絡如繡頭尾鱗甲分明隔鱗照見腸肚運動道士纔看地上忽湧出泉如池闊一尺餘放魚在內遊戲良久化爲一禽其大如鵲

眉目分明衣毛如錦綠白相間兩頭兩身前後相重飛向吾頂上盤旋吾自思此神仙相試不要震懼忽飛上左臂稍久紫衣云來不要驚他鵲立地上傍有小盆內盛麻子紫衣云尋常多費糧食此是天樞院討來吾爲求少許紫衣云不可吾再三求覓遂微笑曰你也會得些子將葫蘆來傾得一粒如大麻子安在吾手中傍又一道士手托得有小青圓子如針頭大將手指撥數和麻子共得十一粒吾云破抛神收卻些子道士微笑吾纔轉身有一道士在後亦喫小青圓吾亦爲乞得二十餘粒併先所得將抛入口中覺有二三粒稍大用力嚥下約又有二三四粒落地吾中心說此是仙藥我既喫了必有仙分不勝歡喜

便拜謝三道士其二道士同下巖穴中去吾兩手扶捉石上懸頭窺覷卻見二道士在睡牀說話吾自思不可去恐被失或致觸犯尚有紫衣長髯道士在先拜處睡吾忽自覺悟此是華蓋浮邱王郭三真君低頭便拜近前說今日得遇真仙願求濟世之術壽常行法救人符水無靈願求教誨紫衣云汝何苦要法靈吾云爲見世人多被邪祟侵害枉傷性命誓願救人正再拜求教問忽爾夢覺喉中丹藥猶若哽然其日甲子吉邑之善友借法院朝禮真室吾遂拜疏略言得意請三仙就法院崇奉願求護助俾道法靈顯至二十七日書記其事自後吾符水昭應勝於前日因詣華蓋山請三仙像歸及裝修訖其夜又夢紫衣

長髯并二道士到其家堂前吾瞻拜之際遂忽夢覺一日元樞到吾家偶序及予近傳得華蓋九一上清法一部俟早晚奉傳吾歷歷言及前事元樞且驚由此以思則知三真顯著誨人不倦接引方來未見有如此者

朝山母病頓安

紹興戊寅間章元樞兄楫爲老母吳氏染疾危篤徧禱弗應遂齋戒朝華蓋數日當還夫何未至一日偶問蓬仙遂沐三真仙子下降老母令炷香叩兄歸期及所患安否仙運筆賜詩云華峯高頂截雲衢曾謁真仙鍊藥鑪此境不應容易到歸來百病自蠲除翊日兄至母病頓安自後老母獲享眉壽俾兄楫等以

今南陵之養皆仙賜焉

賈氏還魂言冥間事

淳熙甲辰四月二十八日郎官姪吳塤彥和妻賈氏午間無疾暴死一時不醒人事渾身盡冷親屬環視無救賈氏遽然眼微開似有所言遂問其故云有三婦人邀去前港邊看大水忽見塤母云冠子碎教歸家中無人看顧母與鄰人程節級送歸良久復見塤父及塤祖着皁衫紫襖子祖叫賈氏云小子我要歸來奉你夫妻老賈氏問阿翁你已老如何養我夫妻老祖但笑以答之又云百五十郎家周保是我後來不往他家要歸來你家後屈指云我今數日子要歸來賈氏卻問阿翁歸在何日云

只候天符牒下便歸但你是新婦消我不得尙有半月十日病復云我日逐在昭清仙亭上我多時要歸只又爲你家無飯與我吃亦無衣裳又云我有一宅屋四井錢三條街一口塘歸來賈氏又見一判官執簿云示言你夫本分兩平莫愁前頭尙有快活處又云你夫捨錢百貫在東嶽但得六十功果列在第七行簿上賈氏問如何只得六十判官云幽冥之情休問賈氏言畢乃甦再三問前所言云皆不知徐與水喫方始脫然甦醒至黃昏賈氏復云我似有不好處可急救我言訖如前死去約一時久方甦言見有人在門首叫我去索送鞋錢久而無人供應卻見三人入來在牀前一人着紫一人着綠一人着白紫衣者令

賈氏問埧三八娘二十貫文如何不要又問劉家有許多錢許多田如何不要埧叩頭答云畏天畏罪禍他人之物不敢要紫衣云此二事但是試你卻別指一室錢米與賈氏看云是你夫底良久扃鎖訖將鑰匙三箇與賈氏收在其家棹子上其紫衣二人復與賈氏說我是東嶽善惡二判官你十座星辰倒卻八座只得兩座及得一位傍照更得你夫星辰救及你阿翁歸來所以你未着去不是如此你多時去少頃紫衣持簿於家中卓子上執筆抄錄簿上皆黑小字賈氏認不得但認得朱書心好二大字復示賈氏云你夫心好我明日去奏言畢而去其家如前與賈氏水喫後復甦再四問之皆云不知矣埧乃於五月一

日早備香紙入東嶽聖帝前謝過及善惡司謝罪出嶽門見兄城次陽問其故埧舉實以告兄云汝祖奉華蓋香火甚謹扣之嚮答昔就經遊之地建立大殿裝塑三仙聖像名昭清觀最爲傾邑偉觀以至堂室門廡常住田產皆汝祖施今汝祖言日逐在昭清觀仙亭上者此其所施功果報應顯然想冥數已足再來出世汝可再往彼昭告埧領兄之言次日徑往昭清誦經追薦至五月二十二日天明賈氏生下一兒二十三日夜賈氏忽夢一紫衣長髯道士仗劍入家中來貼符呪水賈氏夢中問道士朝日來此何有閑錢與你道士云不是要錢我昨日送一眷屬來你知得否你不要罵他更宜愛惜至六月十五日鄰家買

羊肉與賈氏喫賈氏其夜又夢昭清謝觀主入來云不要將羊肉汁污壞小兒口言畢而去至六月二十九日夜賈氏夢中見三人道士入來二人坐花瓶上一紫衣道士直入臥內云我是華蓋二仙來看你小兒兩夜夜啼從今夜去不啼也覺來果然頓止予竊觀此段浮邱王郭真君經遊顯跡化人昭著此深爲建殿立像施田行善長者之勸故書之

華蓋辟邪靈符應驗

辟邪靈符予自纂集鏤板散施後往往感應十有八九乃一日有黃秀才名彬請一本歸供養置於廳事門上邂逅其妻招一鄰婦同入後園下梅子歸家忽然頭目眩暈身體壯熱似染邪祟至夜遂夢兩人來門外廳下丐飯喫其妻不允旁有人助云何不入去討其人指門上符云不敢入妻當云你出門外立待我討些與你喫言訖夢覺次日彬入園方悟舊有古墓二所因備飯祭之旋即頓愈由此而思符之有靈端不誣矣

浮邱真君治龍源山頂水惟及靈跡

龍源山屬崇邑正南初來山頂有水惟春夏間嘗爲水患浮邱初至江南軍山道過斯境見山奇水秀因遊覽焉且知惟之爲患也遂以鐘覆之曰是後永不得爲民害即今之沸湖是也湖自覆鐘之後其水常沸歲久愚民無知利其鐘之直遂計而取之然愈掘愈陷卒不可得頃有流民由此而婦人於其地產焉

往往污觸其沸遂止若欲修湖則必叩仙而往否則有水灾及多蜂蠆山有錢倉乃真君役地神歸錢以濟貧困者昔有樵夫至其地窺見石開其內錢不可較仍有錢三百餘散在地其人計無以將之又慮人知乃以餘者歸而圖夜以取焉因以土石封記及再來則石已合矣歸夢道士語之曰此乃吾賑貧之物不可妄得餘金酬汝封倉爾山上有石室禱祈則雲物出焉或現圓像則霧自此出霧既交則就中現光其色有五或跨橋如虹直指華峯其出無定西有龍潭歲旱則禱山投龍甘雨如澍其下懸崖壁立蒲針茸茸泉石相映誠爲異觀壇側有石牛天成呼曰藥井汲之雖淺用之不竭浮邱曾於此棲神以法濟衆

宋紹興中羽人嘗於殿基獲石法器乃今之法水盂也而瓦已化爲土矣中有沸湖二字是已踰千載其間興廢亦屢矣大抵神護威嚴小有所觸則風雷震動擊搏隨之紹興間逸人羅公璋同道士鄒從周立仙像焉落成之夕圓像有三橋光燈炬燭天如虹如橋異香四襲自夜達旦羅公感之故謝疏中有云瑞相圓明式顯靈常之道祥光炳燿莫窮變化之神瞻敬有歸歡忭何極千載之微風復振三仙之故址重輝後有以穢觸之者復有天灾亦上聖除舊布新之意也紹熙辛亥羽流黃宗一糾衆新之至七夕當里士人羅公無逸時同邑人黃袁黃震及羅斗南方乘閑野步忽見天燈三炬自山椒而上至夜半登書樓

觀之則幾百餘矣是後間出然止於三五或十餘而已昨以禱祠不恭而雨爲雷驚俗咸畏而莫之輯至庚申羅公與黃道士叩仙而修焉尊像祠宇於是備矣告成之際金燈時現祥光盛出人亦爲常而不之異至是歲六月復修行道像以爲迎請之用其像實是川道士鄒林卿所捨也至二十三日日中圓象忽現其光尤大於常時是山高與華山幾齊而復與對峯絕頂仍有甘泉茂林修竹桃李間錯焉其四小崖石有文盡成冰波之狀有大小石門因神仙冲舉以劍揮之闢路取道昔有軍衆過此推倒一角陰責而死者三百人世謂唐杜甫師得道之地也鍊丹壇井及遺跡俱存

朝山禱雨

華蓋居常朝拜歲無虛日隆冬盛夏雲霧翳然蓋其常也絕頂之上寒燠不時有虔禱者旋掃陰霾卽騰曦馭頃年淨瑯吳城爲親徼福許朝仙峯已而協願詣山謝焉連日阻雨就旅次炷香遙望三真以祈晴霽次日果如所禱往返安逸因哦詩紀其事云浹旬凍雨路成泥那更漫天雪霰飛多謝真風盪陰翳萬峯頂上湧晴輝感應可見矣凡登正壇若纖雲不起千里可觀古今名賢長篇秀句題詠山間使覽者含英咀華深有珍味高峯異景無所逃焉

孫尚書朝山感應

孫尚書覿南還次臨川轉廬陵道聞盜掠高安新淦之間少留宗邑仙遊山道祠款久偶有微恙因奉香火陞殿再拜以丐靈響且約俟安步登絕頂以答真貺已而悉如祈禱一旦齋潔不憚險阻敬陟雲巘頓忘疲倦若履平地章疏纔終徧覽勝概因留詠云煙蘿茂密可躋攀不假籃輿已到山送曉鳥聲青嶂外乞靈人在白雲間亭前空想鸞驂跡洞口猶存蘚暈班異日丹砂如換骨乘風尚可訪金闕

陳檢法母虞宜人病夢三真授銅筯即愈建寶殿

華蓋寶山於寶祐戊午春因野火延燒殿宇道院盡爲煨燼片瓦不留雖草創以蔽風雨殊失舊觀景定庚申仲春寶唐寓貴

陳師之子檢法諱同祖闔邊事警急挈家居于古績莊其母宜人虞氏宿有氣疾因覺時警病勢愈重倉皇莫措時檢法恭詣仙壇叩乞聖水救療服餌之餘病中恍見道士三人衣彩衣乘彩雲冉冉降于莊舍中有道士美髯豐頰至于庭次授虞氏銅筯一雙曰宜人爲疾所苦今授此筯當即平善無憂矣言訖揖去虞氏便覺身輕其疾患即愈但聞異香芬馥襲人虞氏乃命合室具告前言莫有曉者越十有三日虞氏與其子登山謝水旣陞殿拈香仰視三真曰前者病中所見即此仙也於是大設醮筵謝恩而退旋復命工建立寶殿名牌聖案鐘鼓爲之一新以答聖貺焉

廬陵周顯進三真靈異

廬陵周顯於寶祐戊午年間家人有娠懷欏而有事顯欲出將行趑趄發心敬禱三真是夜夢二羽衣在顯家修醮顯對羽衣言顯有事不暇相陪欲出外幹事如何其羽衣答言汝莫妨公幹但有事吾二人自爲理會夢覺數日收家信報生童男生產甚艱又於景定庚申合家爲疥瘡所苦未免一與禱三真復蒙桴鼓之應又至咸淳乙丑春仲男文慶文貴在家相繼患豆疹之疾數日不食不起全家有憂色顯焚香遙叩三真祈男所患無諸難事隨卽長男文慶夢道士三人來家令男將手診視視畢言其病不妨男乃夢覺言罷未幾復夢前道士再來診視用藥而去不數日間飲食無阻收沒淨盡長男遂獲更生謹刊板就于紫玄洞上以廣其傳用答恩貺

縣司迎華蓋真仙禱雨

淯熙壬寅仲夏越月焦涸民情駭悸宰趙公宜中率僚佐士庶迎三真像建齋於玉清殿獲甘雨連日四野沾溉於十九日瑞光燭天者再雲雨晦冥非虹非電萬目奪視到七月一日邑人共建大醮初獻焚詞罷霶霈大作至四更乃止是歲果獲有年

漢天師世家總目

卷之四

宣宗章皇帝　宣德紀年

推恩申錫嘉號勅

加封誥

遣太監諭賜祭葬文

卷之五

授四十五代大真人誥

贈孫氏玄君誥

英宗睿皇帝　正統　天順紀年

封董氏玄君誥

遣禮部郎中工部主事諭賜祭葬文

卷之六

授四十六代大真人誥

贈父真人誥

封母高氏玄君誥

禁約族屬人等欺害勅

頒賜藏經旨

禁諸人私出符籙勅

加封高氏太玄君誥

再加封高氏太玄君誥

景皇帝　景泰紀年

重刊道藏輯要

漢天師世家卷之一

太祖高皇帝賜龍虎山二十代天師贊

第一代張道陵

驅風疾霆機斡萬靈亶惟神智使濁而清道常無隱滿腹仙經鹿奔虎乘翛然上升

第二代張衡

步武飛虛至妙而樞握符而决神駕羊車周旋玉京萬里須臾坎離是會深淵躍魚

第三代張魯

載承載闡崧底爐煙天桃洞蕊實實三千白鶴翅空巖下鹿眠九霄環珮火棗年年

第四代張盛

繼符繼經上徹天庭永張斯教轉斗移星朝遊北海蒼松暮迎一祖師志鹿車是乘

第五代張昭成

袖劍而趨光射斗墟萬靈咸聽神步天衢斬妖縛邪與師無殊禦災捍患氣吐而舒

第六代張椒

鉛汞成砂煙結紫霞洞裏乾坤春意桃花不善人師不已而

誇壺中日月更何以加

第七代張回

撫鹿蒼松羽扇登峯道合無爲繼師而封不善而善密有神
功知常守黙樂道從容

第八代張迥

如不偕俗愛居茅屋白鶴一雙猶騎麂鹿月下星奔使黃而
緣道氣常存歲歲辟穀

第九代張符

醉眠松底白雲籠衣似酩酊醒役使幽微至神有設鶴翅劍
飛羣妖歛迹巨怪悉夷

第十代張子祥

洞花繾綣春松翠微高卧白雲仙茅爲衣呼泉叱咤役劍神
飛無上至真可以爲奇

第十一代張通玄

演黃粱幻運鍾離機驅雲以從致雷電飛萬壑松聲丹光夜
宜鶴鸞飄然煙霞是宜

第十二代張恒

道德齊名鞭雷策霆按劍瞑目妖氣不生神遊八極上至天
京宜哉宿緣物外常明

第十三代張光

九轉靈鉛砂汞當先茅飛去處妖魃倒懸神樞怒目下察黃
泉仰觀三界浩氣如煙

第十四代張慈正

朝降崇巔酤入市壓過飲弗醉暮歸紫煙山雲松掃洞鎖千
年和光同塵玄之又玄

第十五代張高

漆園善紀槐國昭然同此幻化千古尚傳師能善已乃達於
仙虛靈不昧道氣常全

第十六代張應韶

繼傳十六人皆辟穀日食黃精貌態異俗歲月以來亦復如

復牛背西風蒼山一曲

第十七代張顒

至危而全難去而天乃知爾仙乃知爾賢流派十七道氣陵
煙孰謂其顛孰謂有緣

第十八代張士元

飛符有驗始祖有傳至於斯世名播八埏丹光上升斗氣愈
鮮精神徘徊常在三天

第十九代張修

嵐光破山丹氣雜然飛符檄鬼無敢不前孰謂爾靈孰謂爾
玄掛冠解衣樂道便便

第二十代張諶

冠山衣雲道氣常淳芬子有機錯內猶渾盤中數著黑首星奔無上至妙丹田厚坤

漢天師世家卷之二

四十二代天師大真人張正常

招聘榜文

吳王令旨江西等處行中書省盖聞玄教無爲黙賛國家之治

皇猷大啟丕崇道德之風乃眷至人素居福地既已歸於版籍

必特表其儀形信州龍虎山正一教主天師大真人衍華胄

於留侯紹真傳於老子身受祖師之託役使百靈心與造物

者遊超乎萬類凡有知覺罔不皈依但因兵革以來遂使公

庭多故近聞冠珮遠寄江湖爰伸物色之勤庶冀旋居之速

省府除已差官齋香前詣龍虎山宗壇敬奉

真仙祇延

聖壽外合行出榜曉諭仰總兵官及有司官員訪求天師多有

招聘禮請入山依前住持道教但係龍虎山宮觀殿宇及供

器什物諸人毋得作踐損壞褻瀆神明舊管山園田地房屋

悉聽爲主諸色軍民人等不許奪占違者治罪須至榜者

龍鳳六年　月　日給

本年四月

回鬼澄心定性以凝道功書

吳王書致

玄壇教主四十二代天師張真人五月六日俞真人來捧至

箋文并有奇香素羅之獻誠意甚厚足見名山文物之盛吾
聞漢祖天師道德在躬動得鬼神之助一噓一吸間天道爲
之晦冥雷霆諸神莫不受命以此輔
國濟民除其妖孽援其水旱故靈名歷四十餘代而愈著也
今吾師既臨乃祖之位序當繼乃祖之成烈有非他術之可
同者願師澄心定性以凝道功使前靈之跡益顯則龍虎之
山益崇而人益仰望也夏月道體平安否尙冀千萬加愛

乙巳年

上召見
命坐賜宴

賜褒天師旨

吳王令旨夫天地之間品類不等生而無窮惟人最靈然而神
聖之生賢人所降非常也皆得天地至靈之氣故然亦世間
聖賢之常也有天假其能因天授之人歟或爲
帝王或爲將相如釋道焉或爲佛或爲仙雖或天地正氣所生
是由天假其能故成數等予聞漢祖天師生而異常眉崢鬢
橫兩目星馳電轉神威萬倍始西蜀詣龍虎役使鬼神肇造
玄壇非獨自已爲能止了身心實與國民有補焉至是捍大
患禦大災明乎三界鬼神相繼留傳歷代代代無有不崇者
何也蓋由天師靈而有益者是也予自草萊因天下變爲家

所尊不敢不竭心之誠以安民庶每聞天師今爲我見快哉
一覩覿面天師驩樞電轉法貌昂然雖不職事於朝廷同我
一時豈不千載一遇也可不竒哉然而釋道之玄深有意焉
愚者未知知者勿迷敬常則吉非常則禍福增滅矣悅天師
法貌其容同祖故有賜
上再召入對仍
賜宴及金幣還山
丙午年
命普施符水旨
吳王令旨予聞漢天師妙用玄機通天透地濟物利人爲國家

捍患禦災歷代聖賢所禱無不感應今天師息於朝天宮士
民濟濟求符師當斟酌放符驗其有無患難與可與之人而
無患難之家與訖一符他日患難暴生愚民無所知將謂符
法所驗或有相輕互相轉說爲師之慮莫若從有患者給無
患者卻此說未知當否宜與諸法師會議普施符水深潛妙
用以秀山靈可也
上聞病疫者飲井中符水獲差
聖意嘉之命作亭于井上號曰太乙泉
命進太上延禧籙
准辭還山

特詔中書給驛劵舁之以便朝覲
吳元年丁未二月初八日
命選精道法師赴闕書
吳王書致
玄壇教主龍虎山張天師
予近自正月爲國家之事心所欠者欲奏
聞
上帝柰無人捧詞至于
天庭故差人詣天師門下望天師以彼祖宗之靈必當誠心差
精通道妙之師捧詞達

天以申所禱之情卽師之虔意也書至幸望令能者之師前來
再不多叙
本年五月
洪武元年
上登大寶位
錫宴于便殿
上顧諭曰茲授卿以大真人稱號誥命將議給食祿旣而
面可辭俸之奏俾專出符籙如故事
恩免逼戶及大上清宮各色徭役永爲定例
命給銀印視正二品設贊教掌書佐理等官

授四十二代天師大真人誥

奉

天承運

皇帝制曰朕惟玄教真風闡五千餘言之典祖庭積慶衍四十

二代之傳地靈毓龍虎之英仙骨竦鶴鸞之表掌茲正一品

佑我

大明天師張正常簡素性成端凝天賦琳書寶札探秘妙於珠

黍之中絲輿瓊輪超冥漠於璇霄之上仗劍則鬼神聽令登

壇則雷雨應時卓爾天人之師允矣神明之冑然道德不拘

於名爵性情貴守於中和夫何近代以來特授官資之顯擢

以至理未足爲榮用制真人之美稱俾冠道流於當世聲揚

寰宇法主宗壇予欲通誠於九天汝則以精神而運用予欲

敷治於四海汝則以清靜而輔毗茂膺寵光永綏福履可授

正一教主嗣漢四十二代天師護國闡祖通誠崇道弘德大

真人領道教事宜令張正常准此

制誥

洪武元年三月初一日

之寶

准辭還山

上御謹身殿從容謂曰卿 祖天師有功於國所以家世與孔

子並傳以迄于今卿宜體之以清靜無爲輔予至治則予汝

嘉諭畢出白金十五鎰

賜之俾葺府第

二年二月

特召入朝

上御奉天殿

賜見預命設晏待之是月

垂顧問者四二月十三日

上將遍讌於

天帝致齋三日御衮冕親著

御名于壐勅太常設樂

手授俾祝而焚之禮成

賜金幣宴于文樓羣弟子饗於別館賞賚有差

三年六月

上錄功貤寵

特勅吏部改贈正常父三十九代天師太玄輔化體仁應道大

眞人嗣成爲正一教主大玄弘化明誠崇道大眞人改封正

常母明慧慈順仙姑胡氏爲恭順慈惠淑靜玄君

上一日召見問以鬼神情狀

命吏給掌天下道教銀印

五年

加授永掌道教事誥

奉

天承運

皇帝制曰朕惟道家者流本於清靜無爲其來尚矣龍虎山張氏自漢以下宗派相繼其四十二代孫正常存心冲澹葆德純和遠紹宗傳以守正一朕用嘉之是宜錫以真人之號爾其益振玄風永掌其教焉可授正一嗣教護國闡祖通誠崇道弘德大真人掌天下道教事宜令張正常准此

制誥

洪武五年十二月　日

之寶

九年

上遣使召忽先期入

見

上喜曰卿來何與朕意相符明年秋朕將遣使祠海嶽諸神卿嘗妙柬清修之士與其偕來

賜宴及金敍法衣玉圭珮法器之屬

十年

命率弟子至京

上召見
錫宴午門之城樓
上舉爵謂曰卿宜罄此一觴
勅內侍官出
御製歷代天師贊示曰他日當書以賜卿明日
詔偕太師韓國公李善長代祠嵩山分遣大臣
與弟子代祠羣望仍
賜衣二襲及楮幣有差既還復
命錫宴賞如初
遣祠嵩山勅

勅正一嗣教大真人張正常
朕聞天生民而立君君爲民而立命所以謹百神之祀乃國
之先務也朕與卿等當羣雄角逐之時戰勝功取非
上天
后土之眷命嶽鎮海瀆之效靈安能如是今者新秋在邇嶽鎮
海瀆之祀禮當報謝古者君狩方隅詣祠而祭朕爲新造邦
基民生方始未獲親往特命卿等代朕以行奉犧牲祝帛於
神所故茲勅諭汝往欽哉
勅命
洪武十年六月　日

之寶

十一年

上聞禮部尚書張籌代奏訃音

天衷嗟悼良久且曰朕欲命其徧祠五嶽今方一至嵩山何期

大數止於此遂親製祭文一通

詔遣前浙江行省參知政事安慶詣山

諭祭

維

洪武十一年歲在戊午正月甲戌朔越二十日癸巳

皇帝遣浙江參政安慶致祭于大真人張正常之靈曰繼出世

法統仙度人禦災捍患機斡萬靈飛符仗劍轉斗移星雷神

聽令妖魅潛行道光斯著貌正精英何乘鸞之去急挫法印

於上清今遣人祀以牲醴爾其有知尚饗

四十三代大真人張宇初

洪武十三年

授六真八誥

奉

天承運

皇帝制曰朕聞上古之君天下者民從者四曰士農工商而始

漢至今率民以六加釋道焉所以道明者由爾宇初之祖通

神善幻化能恍惚升入太虛冒廓落之罡風吞宇宙之浩氣

以是利濟群生功著歷代所以法傳之久香燈之永蓋爲行

深願重德敷上下精神愈靈前真人既往爾當世嗣特遣使

詣府命爾爲正一嗣教道合無爲闡祖光範大真人領道教

事爾其愼哉欽哉

制誥

洪武十三年二月二十八日

之寶

特召入朝勅

皇帝勅諭前真人張正常嗣子宇初昔之能名於海內始漢至

今所以不泯者蓋爲禦災捍患之妙功達於君利及於民故

有不泯者爲此也邇聞服制且終當正教中之首率徒以修

符至一來朕嘗諭爾爾其不貳其心則上下格矣故茲勅諭

勅命

洪武十三年二月二十八日

之寶

賜勉修節以格神明勅

諭正一嗣教大真人張宇初書秘訣與在繼傳不息也其運玄元之真而驅萬靈如影響則用已之際神以契符訣之妙則繼傳不息之道豈不倏哉而感應也歟否若是雖善秘書精指訣雖萬千之熟亦何應哉且爾祖至今繼世名世者以其禦灾捍患也爾正幼年當節修節潔精魂思與神通有時則當用之際神必爾赴故茲勅諭

十四年

封包氏玄君誥

奉

天承運

皇帝制曰人臣有名位者婦以夫榮母以子貴此古今令典也爾正一嗣教真人張宇初母包氏篤生賢子克紹玄宗特封清虛冲素妙善玄君爾惟欽哉以承恩命

制誥

洪武十四年正月二十日

之賚

十六年

勅召赴京

命建玉籙大齋於紫金山

十八年

命禱雨於神樂觀

二十三年

特勅重建太上清宮

二十四年六月初一日

禁私出符籙旨

該禮部欽奉

聖旨江西浙江福建等處多有假借張真人名色私出符籙惑民取財令出之後犯則斬首示衆家遷化外欽此八月

頒給龍虎山正一玄壇之印俾鎮護名山關防符籙

三十五年

賜緡錢葺太上清宮

永樂元年

命陪祀天壇

四年

命編進道書勅

勅真人張宇初前者命爾編修道教書可早完進來通類刊版

故勅

廣運

永樂四年十一月十九日

之寶

五年

命建齋有應奬勅

勅正一嗣教真人張宇初

朕惟玄元之教統大道之宗闔闢陰陽斡運神化混融三界

總攝萬靈行其道者非精誠之至曷能感通比者

仁孝皇后崩逝特命爾率諸道衆爰舉薦揚啟玉籙之齋科宣

瓊函之秘典百日之內瑞應駢臻煡五色之慶雲燭九天之

瑞靄青鸞繚繞於琳館白鶴飛舞於瑤壇五色祥光逼明徹

夜斯皆由爾法承先祖道契至真探玄牝之微贊虛無之化

克遵朕命以展純誠暨諸道衆修持善行葆練精和執恪秉

虔輔勷昭事其中亦有至人道化高妙出顯入微靈變不測

感朕誠心來臨法會證盟善功朕德薄所未能知者藉茲衆

善是以上玄響答茂集嘉禎覩茲感應之彰明允想神靈之

獲慶超登大梵永遂逍遙式副朕懷特申嘉奬爾其益懋神

功愈致精一洞明妙化渾合無爲弘闡宗風翼我皇度欽哉

故勅

廣運

永樂五年十月十五日

之寶

六年三月奉

聖旨符籙一節止許張真人門下出給欽此

四月

命進太上延禧籙建齋五壇禮成

特命更給驛券還山

命邀請真仙張三伴勅

勅真人張宇初今發去請張真仙書一通香一炷真仙到山中

爾即投此敬邀一來以慰朕企佇之誠故勅

廣運

永樂六年十月初七日

之寶

七年

再命尋訪張三伴勅

勅與張真人爾可用心尋訪張三伴老師傳此數日我心神有

將與相遇之意如得見爾可與之同來須厚加禮遇切勿輕

忽故勅

廣運

永樂七年八月十三日

之寶

八年

大駕駐蹕北京

皇太子監國遣行人陳遠

賜祭曰卿夙究玄範紹乃祖風守素抱冲光闡教事祝釐迎諔用效勤勞膺受恩榮歷有年歲何其一旦遽然長逝聞之悼傷爰特賜祭惟靈不昧庶其饗之

九年

天衷追悼遣行人蕭榮特加

諭祭曰爾懷清靜頤真葆和究洞玄太微之秘明無極自然之體游神太素秉握道樞呼吸風霆斡運靈化光揚祖範綱領玄宗上以陰翊皇度下以濟拔羣生方期永贊於鴻禧何以倏然而羽化爰特遣人賜祭用示朕懷爾其饗之

漢天師世家卷之四

四十四代大真人張宇清

永樂八年十月

大駕南還

召見

命醮朝天宮

授大真人誥

奉

天承運

皇帝制曰朕惟道教崇清虛之本極功化之妙上以陰翊皇度

下以福被民庶爲世所重有自來矣爾張宇清肇自初祖精

于玄理闡鴻濛之道秘贊造化之神功斯以利濟群生法傳

後裔迨爾父兄皆欽承我

太祖高皇帝大恩寵命俾領道教今爾兄既逝爾當嗣之特命

爾爲正一嗣教清虛冲素光祖演道大真人領道教事爾其

精白一心益臻至道闡揚祖範永贊皇禧欽哉

制誥

永樂八年十一月二十一日

之寶

十一年

命擇好道之士遣用勅

勅正一嗣教真人張宇清爾遣道士王友來進表朕以靈應圓光圖示之彼乃不好道者觀之默無一語未終一二紙即欲起身其心誠有所不信今後差使必擇好道崇重本教者遣之庶光輔於玄門有裨益於道宗也故勅

廣運之寶

永樂十一年七月初四日

須賜太和圓光圖并榔梅勅

勅正一嗣教真人張宇清武當天下名山

真武成道靈應感化之地元末宮觀悉燬于兵遂使羽人逸士修煉學道者無所依仰朕積誠于中命創建宮觀上以資

薦

皇考

皇妣在天之靈下爲天下生靈祈福

天真感格靈應屢臻圓光燭霄榔梅垂實臣下繪圖并以榔梅

來進恭以薦

先須賜廷臣用昭

神貺茲特遣人齎圖及榔梅百顆賜爾爾其欽受之故勅

廣運

永樂十一年七月初四日

之寶

命選武當山住持勅

勅正一嗣教真人張宇清武當天下名山
真武成道靈應顯化之地元末宮觀悉燬于兵遂使羽人逸
士修煉學道者無所依仰朕積誠于中命創建宮觀上以資
薦
皇考
皇妣在天之靈下為天下生靈祈福俾雨暘時若災沴不生年
穀豐登家給人足今宮觀告成而
神明屢顯休應圓光熻煜五色燦爛
神像昭彰見于光內觀者數十萬人咸加歎異已賜名曰
玄天玉虛宮
紫霄太玄宮
五龍興聖宮
南巖太聖宮然此名山勝境必得高人羽士以住持看守南
巖太聖宮已嘗令右正一孫碧雲為住持外其三處爾卽選
有道行者各二人為住持別選至誠敬謹道士每處各五十
人看守如一時揀選不如數隨爾所選得若干人就分派四
處看守精進修行興隆道教故勅

廣運

永樂十一年八月二十五日

之寶

本年九月

詔遣使詣山就大上清宮建金籙大齋七日並齋給緡錢俾市

魚置放溪中

賜名曰放生池禁人網釣

十三年

詔修大上清宮弁

勅建真懿觀築隄防造浮橋

十五年

命分獻西鎮壇

命禱於福建靈濟宮瑞應獎勅

勅正一嗣教真人張宇清比者

洪恩真君於福建靈濟宮修建金籙大齋醮謝上真爲朕祈

貺特舉爾代行科事啟壇之初陰雨開霽天日融明既至敷

宣秘典闡揚大範

天人和同百靈翕集而七日之內嘉祥疊薦景貺駢臻慶雲

爍五色之文寶帶騰九霄之彩神靈表見變化不測青鸞白

鶴翔舞交集斯皆

洪恩真君敷錫顯靈寶亦由爾光揚祖範道契至真對越有
嚴之所致也而
洪恩真君亦稱爾敷奏勤誠
上玄鑒悅非爾敬謹篤至曷克臻茲今特賜勅褒獎用伸朕
懷爾尚茂隆道行益振玄風弘演清虛之教統承大道之宗
翊我國家永臻至治欽哉

勅命

之寶

永樂十六年正月　日

十六年

召勅

勅正一嗣教真人張宇清勅至爾即帶領高道來朝故勅

廣運

永樂十六年二月初十日

之寶

本年三月
命祠玄帝金像於太和山五月
命治平浙江潮患

十七年
封孫氏玄君誥

奉
天承運
皇帝制曰婦以夫榮國有常典道以教崇爾惟克相正一嗣教
清虛冲素光範演道大真人張宇清妻孫氏懿恭生自名門
來配仙裔柔嘉溫靖恭肅和平婦道式全宜膺寵錫今特封
爾爲端靜真淑妙惠玄君尚克敬承永光恩命
制誥
永樂十七年正月初四日
之寶
十八年

召見
命率羽士千八百人修玉籙大齋本年十月又
命建普度大齋於靈濟宮
十九年正朔
命分獻星辰壇
命建保安醮七日
上北伐還京
命祈謝大齋瑞應獎勅
勅正一嗣教真人張宇清
朕比者躬率六師往征明寇仰荷

穹祇錫佑

玄天上帝洪恩真君翊贊維持初庇護佑俾士馬咸臻康泰往復平甯永懷恩德銘刻弗忘是用命爾等修建祈恩大齋特伸昭報用表中忱爾等克承朕命齋潔至誠精嚴對越引宣妙典揚闡宗風感孚天地神明昭錫景貺疊薦靈祥卿雲彩喬充滿太虛輪菌佈護或黃或青流丹曳紫五色炳煥郁郁紛紛輝霍流動升降卷舒變化不測復有祥光五色綿亘天表璘霦璀璨熠燿冲融或圓若日輪或直若垂虹或覆護於壇宇或映帶於宮苑山川出色草木增華天人懽慶福被幽明朕心慰悅莫罄名言茲特賜勅褒奬用昭感應之妙爾

等尚益功行弘蔵宗教永贊鴻圖陰翊皇度福國利民以副朕素切之懷故勅

勅命

永樂十九年 月 日

之寶

二十二年

命醮于太和山

命建薦揚大齋瑞應奬勅

勅正一嗣教真人張宇清

朕惟上帝以好生爲德故玄元以惠濟爲教其體清靜無爲

其用神妙無方得其妙者斯能見諸功用蓋上則有以陰翊
皇度下則有以福被幽明歷代所紀具有明徵朕祇承天序
恭事
上帝惓惓夙夜仰惟
皇考皇妣聖靈在上哀慕無極劬勞大德欲報無由敬遵道教
召天下道士奉建薦揚大齋爾能恪承朕命躬率道衆致其
精虔闡揚寶範用達朕之誠悃靈貺昭荅自初至于訖事天
宇澄明凝寒之月雲飈不作和氣沖融瑞景式昭福應斯集
固本于
上帝與朕

皇考皇妣之悅鑒亦爾等敬用朕命以克臻茲朕旣嘉賚之仍
賜勅奬諭尙其益精爾道益篤爾行宣揚玄教上以祈福宗
社下以普利生靈汝其懋哉故勅
勅命
永樂二十二年　月　日
之寶
宣德元年
召見
錫宴內殿
推恩申錫嘉號勅

勅正一嗣教大真人張宇清

朕惟玄元之道先天地不見其始後天地不見其終根柢羣品神妙萬化然斯本體至清靜無爲故歷代崇奬用弘清靜之治焉我國家重道德之教爾父爾兄咸克祗事旣爾嗣厥職

皇祖太宗皇帝錫之以美號寵之以厚恩至矣爾克篤誠敬用不忝榮命十有餘年繼事

皇考仁宗昭皇帝亦克恭愼朕惟

祖宗之所重也達孝推恩用申錫爾嘉號曰正一嗣教清虛冲素光祖演道崇謙守靜洞玄大真人掌天下道教事夫靜者道之太謙者德之柄澹以處靜恭以履謙靜斯安安斯一謙斯虛虛斯明簡約而息外騖篤實而有光輝務玄之道孰切於茲尙其祗服丕衍宗風懋之哉故勅

加封誥原缺遣太監諭賜祭塋文缺首行

諭祭曰惟爾崇修玄素志慕清虛徹法籙之科探清徽之旨闡揚道範光振宗風祗事

先朝累效勤懇朕纘承大統申錫嘉稱方期悉乃精誠導迎景貺告歸幾日奄忽長終訃音來聞良用悼歎茲特遣人賜爾祭葬靈爽不昧庶其饗之

四十五代大真人張懋丞

洪武三十二年初父張宇珵掌

太祖高皇帝聞其賢與無爲眞人宇初同被

召對稱　旨

特命御史中丞護軍誠意伯劉基以其弟之女妻之

宣德二年

召見

賜宴便殿

四年

召問命進太上延禧籙仍

命建延禧醮於大內四月

命陪祀

太廟

授大眞人誥

奉

天承運

皇帝制曰朕惟玄元之道清靜無爲根柢羣倫神妙萬化上陰

翊於治理下利澤於生靈歷代以來咸加奬勵爾張懋丞自

其先世崇修玄道爾祖爾伯皆克祗承今爾當嗣特命爾爲

正一嗣教崇修至道葆素演法大真人領道教事爾其虔奉
玄範茂振宗風導迎鴻禧翼贊皇祚欽哉
制誥
宣德四年四月 日
之寶
五年
命分獻東鎮壇
命醮於仁智殿三月
上御西宮
召對

詔授上清宮高道操克弘龔繼宗顏福淵黃嘉佑等道錄官仍
遣中官黎都至山起之贈孫氏玄君誥
奉
天承運
皇帝制曰國家崇奬道教於正一真人之嗣既有褒封而其嗣
之內助益亦與榮焉正一嗣教崇修至道葆素演法大眞人領
道教事張懋丞妻孫氏方當內助而遽殞逝今追贈爲柔惠
真靜玄君靈爽不昧尙克膺承
制誥
宣德五年閏十二月二十日

之寶

六年

命分獻星辰壇

命醮於內

皇壇四月

命陪祀

太廟禮畢特遣中官護送還山

元年

命醮於靈濟宮

命分獻風雲雷雨壇三月

命建保安醮於大德觀

勅給部牒五百俾度羽士五月

御製招隱歌賜之

准辭還山抵甲馬營傳舍

上復遣使追授

璽勅建進修煉之學以衍宗風

正統元年

勅建天師府於朝天宮內東北隅

特召禮官迎入府居之

命修昇真大齋於朝天宮

二年元旦
賜宴於
奉天殿十一日
命分獻風雲雷雨壇明日
召見繼召符聖公同宴便殿仍各
賜蟒衣朱履之屬本月
命進太上延禧籙
四年
命分獻東鎮壇二月
皇太后聖壽建所祝醮於朝天宮

五年
封董氏爲玄君誥
奉
天承運
皇帝制曰國家以道教有陰翊皇度之功原其所始用顯其子孫而復推恩於室家亦恒典也正一嗣教崇修至道葆素演法大真人領道教事張懋丞繼室董氏宜從夫貴特錫之誥封爲溫靜柔順玄君爾其欽承榮命永肅乃家欽哉
制誥
正統五年二月　日

之寶

本年三月

命建安玄帝金像醮於

大內玄天祠

六年

命分獻東鎮壇

勅給部牒五百俾度羽士

七年

上御文華殿召

見賜宴殿中

八年

命分獻星辰壇

遣禮部郎中工部主事諭賜祭 塋文原缺

四十六代大眞人張元吉

正統十年

召見於內庭

命坐賜茶

錫誥授正一嗣教冲虛守素紹祖崇法大眞人

十一年

召見

賜宴仁智殿

贈父張留綱眞人誥

奉

天承運

皇帝制曰朕惟國家之於臣下必推恩及其親者所以重所本

也爾張留綱乃正一嗣教冲虛守素紹祖崇法眞人元吉之

父宜承道蔭而不永年今因爾子推恩贈爾爲正一嗣教崇

玄養素寂靜眞人咨爾冥靈欽承榮命

制誥

正統十一年六月二十二日

之寶

封母高氏爲玄君誥

奉

天承運

皇帝制曰妻隨夫榮朝廷之大恩母隨子貴國家之常典爾贈

正一嗣教崇玄養素寂靜真人張留綱之配乃正一嗣教冲

虛守素紹祖崇法大真人元吉之母守志玄門以成厥子玆

特封爲慈惠靜淑玄君服此榮恩益隆母道欽哉

制誥

正統十一年六月二十二日

之寶

十二年

禁約族屬人等欺害勑

皇帝勑諭温靜柔順玄君董氏

朝廷維持道教重在保善懲惡用圖長久曩時前真人張懋

丞没已命嫡孫張元吉襲承真人之職以領教事其族屬人

等數加欺害已犯者悉治以法仍命該衙門移文巡按三司

等官敢有仍前玩法欺害者悉治以罪今賜敕張元吉勉勵

進修用承教事及令道士高縉雲周應瑜爲賛教官彦矩席

克中爲掌書專一輔助張元吉行爾玄君係其祖母夙受封

命凡一應在家之事宜早晩訓誨爾孫令勉學修行加意保

佑用臻成立庶爲爾宗嗣之福但在外合行之事令與高縉

雲等商確而行務在至當庶圖長遠果有族屬人等仍前分外生事謀害爾家者令高縉雲等具實告達御史三司等官依法拏問奏來治罪不宥或高縉雲等恃此欺凌爾孫元吉亦指實赴御史三司等官陳告一體拏問爾尤宜嚴以治家恩以睦族戒飭家人毋侵害彼衆庶稱朝廷眷待之意亦克永保爾家欽哉故諭

勑命

正統十二年五月二十五日

之寶

頒賜藏經旨

皇帝聖旨朕體

天地保民之心恭成

皇曾祖考之志刊印道藏經典頒賜天下用廣流傳茲以一藏安奉龍虎山大上清宮永充供養聽所在道官道士看誦讃揚上爲國家祝釐下與生民祈福務須祇奉守護不許縱容閑雜之人私借觀玩輕慢褻瀆致有損壞遺失違者必究治之諭

勑命

正統十二年八月初十日

之寶

十四年

命分獻星辰壇七月

皇后命建保安醮於內庭

景泰元年

命建保安醮於大德觀

二年

勅給部牒一千俾度羽士

三年

命醮於內庭禮畢

賜宴仁智殿

四年

命分獻風雲雷雨壇

命醮於朝天宮

六年

命醮於靈濟宮

錫誥加封正一嗣教冲虛守素紹祖崇法安恬樂静玄同大真

人掌天下道教事

賜法劒一口特遣中官護送還山

天順元年二月

召見

命建祈謝醮於庭

本年

禁諸人私出符籙勅

勅正一嗣教冲虛守素紹祖崇法安恬樂靜玄同大真人掌天

下道教事張元吉

朕惟國家崇奬道教所以徵顯闡幽祝釐庇民而助雍熙太

和之盛治也然必本其源斯能神其法益自

祖宗以來清理道教未嘗廢也近聞各處有假借張真人名色

私出符籙惑民取財甚非道教本源神法之意爾張元吉乃

故真人張懋丞之長孫昔朕在御已命襲祖職事念爾幼孤

恐罹陷害嘗以勅禁約今復賜勅俾爾親族人等并本山宮

觀道士務要各循禮法崇重敬信不許欺侮侵凌生事迫有

仍前假爾名色私出符籙一體治以重罪爾宜清心勉學祇

承玄範茂闡宗風毋墜先業尚欽承之毋忽故勅

廣運

天順元年七月初一日

之寶

三年

召見

賜宴內庭再

命進太上延禧籙

四年

上御齋宮

召對

加封高氏爲太玄君誥

奉

天承運

皇帝制曰朕惟神明之冑國家所崇嗣其教者既有真人之封爲之室者復有玄君之命所以嘉奬玄元之道於無窮也爾慈惠靜淑玄君高氏乃追贈正一嗣教崇玄養素寂靜真人

留綱之妻封正一嗣教沖虛守素紹祖崇法安恬樂靜玄同大真人掌天下道教事元吉之母早失所天守節孀居撫育孤幼克底成立時惟丕振宗風皆爾之力也茲特加爾爲大玄君封號如舊錫之誥命以示褒旌爾尚益勵真潔以迓景福用昭恩寵欽哉

制誥

天順四年二月初六日

之寶

五年四月

上遣使至山

召赴闕俾醮於
大內玄天祠七月
命就朝天宮修祈謝禳災醮禮畢
召對
准奏大赦天下
六年三月
准辭還山抵潞河
上特遣錦衣衛百戶劉昇令以原給符驗外加撥馬快船追送
八年
命建禬謝醮於內庭

錫誥加封正一嗣教體玄悟法淵默靜虛闡道弘化妙應大真
人
再加封高氏太玄君誥
奉
天承運
皇帝制曰朕惟神明之冑克闡玄元之道若國家既褒顯之而
又加恩於其親所以重原本而廣孝道於無窮也爾慈惠靜
淑太玄君高氏乃正一嗣教體玄悟法淵默靜虛闡道弘化
妙應大真人掌天下道教事張元吉之母早失所天孀居守
節撫育孤幼克振宗風婦道母儀昭於閨閫眷茲玄行宜用

褒奬茲特又封爾爲慈和端惠貞淑太玄君錫之誥命以昭
異數爾尚益勵善德迓景福於悠久欽哉
制誥
天順八年七月十二日
之寶
成化元年
上御文華殿召見
賜宴殿中
二年正月
上遣中官以天廄良馬及文錦朱履酒果之屬齎

賜爲壽翌日仍
賜宴内庭十一日
命分獻風雲雷雨壇二月
命建昇真醮於大德觀
申禁假造符籙勅
勅正一嗣教體玄悟法淵默靜虛闡道弘化妙應大真人張元
吉
朕惟道教有護國庇民之功國法有福善懲惡之典此理勢
相資不可缺者也爾先世乃神明之裔代以嫡長相承掌領
道教其來久矣迨爾幼孤族屬人欲相侵奪賴我

先帝聖明特命爾襲受爾祖張懋丞真人之職乃賜勅禁約維

持用底安全尙慮事久人頑或生妬害復賜爾勅俾爾親族

人等各遵禮法崇重玄教不許越分侵犯及不許一應無籍

之徒假爾名色私出符籙取財有乖道法違者俱治以重罪

不饒仍命道士鄧玉玄王紹通爲贊教林智茂朱文吉爲掌

書助爾行事尙體朕至懷恪精玄教茂振宗風爲國祝釐爲

民祈福以副朝廷崇奬之意欽哉故諭

廣運

成化二年三月　日

之寳

三年

上御大善殿

召對

聖諭勉以護國保民

特恩更給金鏤正一嗣教大真人府印并玉印

御書大真人府四字賜縣於府第閥額

錫誥加封正一嗣教體玄崇默悟法通真闡道弘化輔德佑聖

妙應大真人掌天下道教事仍遣中官泰勤齋

賜蟒衣玉帶之屬

五年

命醮於朝天宮

四十七代大真人張玄慶

成化十三年

召見

命中使梁芳傳

旨聘成國公朱儀之女爲配明年

命親赴南京畢姻仍

賜蟒衣玉帶加撥馬快船送回山

授大真人誥

奉

天承運

皇帝制曰朕惟玄教肇興惟陰翊於化理宗風丕闡在精練以

勤誠繼嗣續之有人宜褒顯之無吝爾張玄慶乃神明遺胄

福地高門警敏可嘉靜虛是尚兹當襲爾祖蔭特命爲正一

嗣教保和養素繼祖守道大真人領道教事爾其益懋進修

率修道範毋隳立守永祝國釐則惟爾能欽哉

制誥

成化十三年十二月二十一日

之寶

封母吳氏玄君誥

奉

天承運

皇帝制曰朕惟至道無名而修其道者教斯尊嗣世有源而厚其有源者恩必及玄門衍慶孫紹祖封國恩榮須母因子貴爾吳氏乃正一嗣教保和養素繼祖守道大真人張玄慶之母柔慈夙秉和惠可稱訓子克成宜膺寵命茲特封為志順淑靜玄君服此茂恩永光閫範欽哉

制誥

之寶

成化十三年十二月二十一日

二十年

申禁偽造符籙勅

皇帝勅諭軍民諸色人等

朕惟廣信府貴溪縣龍虎山乃張真人世居掌教之所自其祖流傳符籙以授於人洪武年間曾有令禁約不許偽造或民取財永樂年間有令買魚於本山河內放養長生不許諸人網釣邇來豪勢刁潑之徒往往偽造符籙偷盜魚鮮違朝廷禁令今嗣教真人張玄慶以為言特降勅禁約今後一應軍民諸色人等敢有恃頑刁潑偽造偷盜者聽所在官司拏問如官司不能鈐束者一體治罪不饒故諭

勅命
成化二十年二月二十三日
之寶
二十一年
特勅江西守臣重建大真人府第
命降香大華蓋山及鐵柱宮
二十二年
召見
命醮於欽安殿
弘治三年
命建祈聖嗣醮於內庭明年
皇太子誕生
賜玉帶金冠蟒衣之屬
九年
欽遣太監李瑾李珍捧
勅命建保民大醮於上清宮以撫臣并兩司掌印官陪祀
十一年
命建祈雪醮於朝天宮
十二年
賜牙圖書二顆

命進太上延禧籙

十四年

詔入朝

上御欽安殿召見

命坐賜宴

十五年

命陪祀　長陵

賜准致仕勅

勅正一嗣教大真人張玄慶惟爾祖宗世領　道教嗣有封秩以至於爾繼承不替益亦有年近因爾朝賀　至京奏稱有目疾乞退閑令男張彥頨替襲真人職事茲特　允所奏爾既優閑宜深居習靜保養形神而彥頨亦要精通法業善守名秩以紹宗風以無忝於前人斯不負朝廷寵遇　之意爾其慎之慎之故勅

廣運

弘治十五年三月十九日

之寶

本年

命齎香達天目葛仙華葢武當鶴鳴等山

詔遣通州衛指揮領官兵護送還山

十八年

錫褒問書

皇帝書致

正一嗣教致仕大真人張玄慶

朕惟玄風丕振三極建於春臺化雨均霑八荒躋於壽域派延仙譜慶衍皇圖業惟精於淨修功斯顯於贊翊惟爾丰標散逸氣質純誠傳祖宗百世之休揚天地萬年之譽方其分符受命也旣嘗盡職於委身及其解組還山也輒乃歸真於遁跡一塵不染瑩三尺之氷壺萬慮咸消澄九霄之霽月超凡入聖伏虎降龍泉石養高琴罇適興顧冲虛之妙道實利

濟之真光矧茲繞膝媥孄嘉袍笏之有託滿前花木幸榮辱之無干佇想清容益懷遠况致言重復淫意勤虔惟其亮之

廣運

弘治十八年二月二十二日

之寶

諭禁止僞造符籙勅

皇帝勅諭正一嗣教致仕大真人張玄慶邇年以來各處符籙恣意妄傳近已命禮部行文一體禁約務要遵照洪武永樂年間事例悉從嗣教大真人門下請給爾惟鑒察朕意亦要拘禁家下人等謹守法旨毋得僞造褻慢庶幾清規不紊妙

道益崇故諭

廣運

弘治十八年三月二十二日

之寶

賜畫軸銀幣勅

勅正一嗣教致仕大真人張玄慶爾子大真人張彥頨來朝附至聖像靈符古劍等儀珍修之餘備諗誠悃知爾動止清嘉天和安養深慰朕懷茲具畫軸花銀幣帛用將遠忱爾其鑒納故勅

廣運

弘治十八年三月二十二日

之寶

命齋香燭勅

勅正一嗣教致仕大真人張玄慶得疏知爾欲往武當山鶴鳴山葛仙山三處一遊顧茲天時和煦民物康阜乘興登覽不妨清暇茲特俞允任從擇吉前去鶴鳴山途路修阻恐有跋涉之勞欲往任意如或不往遣人齋香達誠亦可其所履尚冀勉加珍重早還仙旆以副朕望茲具香燭九分同緘馳赴煩爲轉獻以表朕敬奉之誠故勅

廣運

弘治十八年三月二十二日

之寶

漢天師世家卷之八

四十八代大真人張彥頨

弘治十四年

詔隨父入朝

上御欽安殿召見

命坐賜宴及玉帶綵衣之屬

錫誥授正一嗣教致虛冲靜承先弘化大真人掌天下道教事

正德三年

命給度牒五百度羽士

修建大上清宮勅

勅內官監太監李文龍虎山清宮毀壞

先帝常有旨修葺後因地方多事未曾舉行近該正一嗣教真人張彥頨奏乞蓋造今特命爾前去彼處會同江西鎮巡等官督同都布按三司委官人等提督修蓋其合用物料人力相工派辦務要照依舊式使規模停當財物堅固毋得遲延歲月虛費錢糧且江西地方人民艱窘盜賊未甯爾尤宜持廉秉公安靜行事戒飭下人不許因而侵尅科害致生嗟怨斯爲爾能如違責有所歸爾其愼之愼之故勅

廣運

正德三年六月十二月

之寶

七年

命陪祀泰壇

十五年

上南狩或言牛首山後湖各有妖

召見於行在所

命往除之扈

駕還京

嘉靖元年

召問對以清心寡欲稱

旨特准還山請太上延禧諸增法籙以

進

三年

詔聽安遠侯柳文之女爲繼室

命留都內外守備官陪往親迎

五年

加封大真人誥

奉

天承運

皇帝制曰朕紹膺休命祗率舊章惟治化之誕敷亦玄宗之不

廢爾正一嗣教致虛沖靜承先弘化大真人張彥頨裔出炎
漢道本周畹符籙得於真傳鍊養契乎樞要念蔭承之既久
奔走惟勤熹感格之通靈禱禳多驗茲特封為懷玄抱真養
素守默葆光履和致虛沖靜承先弘化大真人掌天下道教
事錫之誥命爾尚清虛之教以益振乎玄風弘利濟之心以
增光於王化永保景福敷錫羣倫欽哉

制誥

嘉靖五年二月初三日

之寶

加封勅

勅正一嗣教大真人張彥頨今特加封爾為懷玄抱真養素守
默葆光履和致虛沖靜承先弘化大真人掌天下道教事給
與誥命以為爾榮其上清宮道士傅德岩部啟南著作大真
人府贊教余永壽詹埜奎著做掌書各令到任管事爾宜仰
遵朕命恪守清規以祈福佑於悠久仍鈐束各官令其公勤
趨事不致怠忽廢弛庶副崇重之意欽哉故諭

廣運

嘉靖五年二月十五日

之寶

命祈禱於太和山勅

特諭正一嗣教大真人張彥頨今朕命爾前詣
玄天福地修建清醮一以爲國大本一以爲民祈福爾務精一
乃心恭虔致恪尤須鈐束下人及差去益府官員爾亦斟酌
調理被所占地址就量復原舊惟在謹慎用心勿怠乃事庶
副朕至意亦於教門有光欽哉

廣運

嘉靖五年二月十六日

之寶

重建大真人府第勅

勅內官監左少監吳猷近因正一嗣教大真人張彥頨奏稱先

年府第已壞乞要差官起造今特命爾前去彼處依式樣督
工上緊葢造合用錢糧令彼處巡撫巡按三司等官措置應
用人夫於鄰近州縣派撥到彼做工爾須計算工料如法整
理務要堅實尤宜秉公持廉安靜撫卹匠作軍夫人等俾各
食息以時勞逸適均而皆樂於趨事斯爲爾能毋得因而科
擾致人嗟怨如違責有所歸爾其如勅奉行故勅

廣運

嘉靖五年三月　日

之寶

本年五月

欽頒神像并賜印記諭

司禮監太監鮑忠傳奉

聖諭以所奉三清四帝列曜神像著吳猷齋去龍虎山大真人府萬法宗壇安祀併賜銀鏤掌法仙卿之印一顆牙刻宗傳之印一顆欽此

詔戶部查復上清宮田糧侵匿於豪民者降勅禁護

本年

元陽帝君親筆書復

師真幕前茲自二月師回建醮於武當山一向未聞信回今八月十八日得致一真人轉到師書一封知其遠涉暑天勞辛路次予復觀之又知師以犯人陳某欲予宥他但罪甚矣予已知之師可攝養時序以迎和氣惟大闡法妙之功弘彰利國之與誠以格天佑予皇圖永綿萬世也予亦奉天以敬體道以德勉作政教耳又倘武當山宮觀處或至理丹册法書神物勞師訪予遂與慕道之誠心也今因使還特此以復惟師知之

嘉靖五年中秋後四日

六年

元陽帝君書奉茲者去歲命師躬詣萬法祖師福地安神修醮并靜樂宮建所嗣齋深勞真體予

正忠間而左至靈吳尙禮七月終至京得聞師建醮事畢回
幕繼而舍人張顯等於九月方到京承以福地珍產靈物等
項予謹收已今因使回特令持以誠意往答又益造法壇府
第有司慢毀不遵予命欺侮法度今已令上緊益造卽日回
話惟師暫居仙仗以待工完日回居舊府惟師知詧
嘉靖六年九月吉日
七年
命修祀星辰壇
十一年
重修大上清宮勅

勅內官監左監丞曹玉江西龍虎山上清宮殿宇年久損壞卽
上緊修理完備其勅建仙源宮照依降去圖樣如式益造務
各基址堅固棟宇壯實以圖永久用稱朕事
神之至今特命爾前去會同彼處撫按官督同該司府等官
查照先年事例一併修造合用物料夫匠錢糧悉照該部題
准事理處置應用務要綜理周密區畫得宜爾爲內臣受玆
委任尤須持廉秉公安靜行事撫卹匠役人等俾食息以時
勞逸適均樂於趨事斯爾之能毋得因而縱容科擾役占刁
蹬需索致生嗟怨自取罪愆事完將修益過殿宇支用過錢
糧數目造册奏繳爾其愼之故勅

廣運

嘉靖十一年三月初七日

之寶

十四年

准照舊蠲免逋戶差徭旨

該戶部欽奉

聖旨正一大真人不是今日的我

皇祖已有恩旨所奏都准他有司不許欺慢你每但知責公爾

且不查究

特命悉蠲之

十六年

提問沿途違慢官吏旨

聖旨張彥頨總領道教赴京朝賀先朝屢有明旨著沿途有司

應付各該地方官吏如何不行支給著巡按御史查提了問

巡撫官且不查究今後務要嚴加戒飭軍衛有司一體應付

不許遲違誤事該衙門知道

本年

命祈雪於內庭

賜金冠玉帶法器銀幣之屬

十七年正月

命建金籙大齋於
內皇壇賞賚有加
命沿途衙門照例應付勅
勅正一嗣教懷玄抱真養素守默葆光履和致虛冲靜承先弘
化大真人掌天下道教事張彥頨得爾奏稱每三載依例朝
覲沿途經過有司衙門不肯照例應付以致道路多阻赴朝
失期先年奏有明旨又復違背等因茲降勅旨以護爾凡爾
朝賀等項來京往迴經過處所軍衛有司驛遞等衙門卽便
照例一體應付不許留難敢有仍前怠慢誤事聽爾指實奏
聞處治其欽承之故勅

廣運
嘉靖十七年二月初四日
之寶

本年
命往齊雲巖修醮勅
勅正一大真人張彥頨往歲嘗命真人李得晟恭詣齊雲巖北
極真武神祠建醮禱祀果獲靈應今特命卿詣彼處修齋醮
一以謝神一以上祈母壽事畢卿還山著隨去高士聶衣然
回奏卿經過去處軍衛有司驛遞等衙門卽便照例應付不
許欺慢留難如有不遵勅旨故違誤事者聽卿奏聞處治故

勅

廣 運

嘉靖十七年二月十九日

之 寶

十八年

准奏齊雲山如太和山例除官道住持管理

賜神宮名曰玄天太素宮仍免本山香錢解京降

勅禁護

聖母升遐示哀手書

象一帝君書奉

正一嗣教張真人幕下予真積深愆不自羅上喪

慈親於戊戌之十二月四日徒裂五内之已矣復於南幸親覲

陵園入處是時可不重傷耶況

母壽未臻於中淹患連歲以朝繼夕以夕繼朝指望安復何期

二聖同棄我哀哉聊書予著衷以告哀餘不備師其亮我云

元 陽

嘉靖十八載孟秋吉日象一拜

寶 記

賀生子書

象一帝君書奉

正一師昨月得闕

天垂眷于

宗領

道嗣開源予喜不已須旦夕保視茲使回順令持物為賀至

可收納不備

元陽涵極

已亥歲季冬吉日象一書奉

象一帝君寶

十九年

暫免入朝勅

皇帝勅諭正一嗣教大真人張彥頨

朕惟我

皇祖之制天下大小衙門官員凡三歲一朝覲卿亦在與焉重

爾教也今年又當其期朕念卿中年方得一子矧在襁褓或

難遠離特遣行人黃如桂往諭今次特暫免卿來俾卿得專

守視見朕保慎爾嗣之意卿其欽承之哉故諭

勅命

嘉靖十九年五月初五日

之寶

二十一年

贈朱氏宋氏玄君誥

奉

天承運

皇帝制曰母之於子既均教育之勞君之於臣必體顯揚之願事有關於風化恩豈限於常科爾朱氏乃已故太師兼太子太傅成國公儀之女今正一嗣教大真人掌天下道教事張彥頨之嫡母勳門毓秀宦族揚芬行儉且勤性柔而正相夫契清微之妙教子敦玄素之誠邦國藉以視釐羽風因之丕闡爰推懿訓用錫綸章茲特贈爲端柔順德玄君錫之誥命賁光寵於九原衍休聲於百世

制曰子以母賢信慶源之有自母因子貴宜恩典之是加顧茲玄教之臣可恡褒嘉之命爾宋氏乃錦衣衞指揮使清之女今正一嗣教大真人掌天下道教事張彥頨之生母簪纓茂族閥閱名家賦性溫柔克著儉勤之德持身端謹式資清靜之風揆厥所由宜申褒錫茲特贈爲柔慈崇善玄君錫之誥命服此隆恩永光泉壤

制

誥

之寶

嘉靖二十一年三月初九日

贈李氏吳氏柳氏爲玄君誥

奉

天承運

皇帝制曰褒崇之錫以報賢勞恩命之頒實旌賢淑此朝廷之著典也正一嗣教大真人掌天下道教事張彥頨妻李氏乃襄城伯郿之女系出勳門早歸玄族克修婦道懋著賢聲爰推寵異之章實體爾夫之請茲特贈爲冲虛柔惠玄君錫之誥命敬服殊恩光爾幽室

制曰臣有事君之誠褒榮宜厚婦有從夫之義寵命惟均風化所關存亡奚間正一嗣教大真人掌天下道教事張彥頨繼妻吳氏乃錦衣衛指揮使珝之女蚤承姆訓作配名門淑慎有

儀柔嘉維則陰翊玄教禆益良多茲特贈爲安妙善常玄君錫之誥命冥漠有知承此優眷

制曰朝廷推恩臣下必褒榮其妻所以厚人倫之本勵相成之道也正一嗣教大真人掌天下道教事張彥頨繼妻柳氏乃安遠侯文之女出自勳門于歸宦族性資淑慎容止柔嘉默相玄風式彰令聞茲特贈爲莊惠志道玄君錫之誥命靈爽如存歆承渥命

制　誥

嘉靖二十一年三月初九日

之寶

本年

命給部牒五百度羽士

勅江西巡撫禁約撫州民私造僞籙

二十二年

再免入朝勅

皇帝勅諭正一嗣教大真人張彥頨

朕惟我

皇祖之制天下大小衙門官員凡三歲一朝覲卿亦在與焉蓋以卿教宗之後故重之也前歲朕念卿子幼免來今年又當其期卿子尚難遠離特遣錦衣衛百戶喬鑑齎勅往諭再暫免卿來朝俾得專守視見朕保愼爾嗣之意卿其欽承之哉

故諭

勅 命

之 寶

嘉靖二十二年五月十五日

二十八年

詔携嗣子入朝比至都門

上遣太監高忠傳

諭慰勞齎賜嗣子衣帶明日

召見

錫宴便殿
命錄歷代真人名諱進
覽
上親灑宸翰賜曰卿子名可曰永緒
准奏致仕
詔永緒嗣教襲爵
三十九年
特賜侯爵例祭葬卿典諭
聖諭朕正思於二月差官免正一大真人來朝俾其侍親弗期
昨仲冬伊父故矣著照侯爵例給與葬資齋糧麻布一百石
疋祭十三壇便行文所司遵行仍差千戶一員行人一員去
諭免嗣真人來朝弁督視掌行喪禮該部知道
詔遣行人司行人李琦
諭祭同錦衣衛千戶王正億督視掌行喪禮旗校二十名偵察
違慢員役
勅下該部如儀以弋陽縣城東疊山書院遷改爲葬地復
詔遣錦衣衛千戶温堯民督催原差官役作速如侯爵例禮數
造完葬
諭祭十三壇文
嘉靖四十年　月　日

皇帝遣行人司行人李

諭祭正一嗣教大眞人張彥頨卿受國恩嗣領道教存神淵默

養性冲虛祝釐爲民宣勞著績以時入覲簡在朕心式重高

風屢須寵渥宜延遐祉以疾告終訃音來聞良用悼惜特加

卹典賜祭遣官仍令有司爲營兆域卿靈不昧渙命祇承

諭祭首七弁七七文曰

卿凝玄守靜綽有祖風闡教匡時厥功允茂胡爲奄逝某七

倏臨遣祭有儀歆承無斁

諭祭百日奄穸週基再期禫除文曰

卿神遊仙境跡化玄都緬憶眞風渙施卹典日月云邁某期

倏臨諭祭載須尚其歆服

皇明恩命世錄卷之九

四十九代大真人張永緒

嘉靖二十八年

詔隨父入朝及抵都門

上遣太監高忠傳

諭慰勞齎賜葬衣玉帶俾服之明日

召見於內庭

錫宴便殿

准嗣教襲爵

暫免入朝勅

皇帝勅諭正一嗣教大真人張永緒嘉靖二十九年例該朝覲之期朕念爾年幼專差千戶王勳齎勅傳諭暫免來朝爾宜體朕至意如諭奉行故諭

勅命

嘉靖二十八年七月二十四日

之寶

授大真人誥

奉

天承運

皇帝制曰聖化顯裨夙藉玄元之教治功默相式資清靜之風

惟嗣人能紹乎真傳肆朝廷宜申乎錫命爾張永緒之先炎

漢之世揚闡玄機歷代相承尊仰師範逮我

皇祖御極念其祝釐有衞國之功因錫以世傳真人之命惟爾

禀資英發賦性通明克振宗風嗣承祖蔭茲特封正一嗣教

守玄養素遵範崇道大真人掌天下道教事錫之誥命爾宜

愈加持守益精焚修務期熙治運於昌亨奠民生於康泰式

昭玄佑永保皇圖欽哉

制誥

嘉靖二十九年四月十六日

之寶

本年

詔聘定國公徐延德女爲配

命成國公朱希忠遂安伯陳鏸議行婚禮

三十一年

召見

錫宴內庭

賜伯爵服旨

該司禮監黃錦傳奉

聖旨正一嗣教大眞人張永緒著給與伯爵朝祭常服仍賜常

用欽此

該禮部欽遵題覆移咨工部製造紅羅公服一領玉革帶全
紅羅朝服一副帶事全青羅祭服一領大紅紵絲衣一領青
紵絲一領金冠一頂玉帶一圍牙笏一執咨送領用

三十二年正月

恩命成婚月餘差官伴送回府

賜應付旨

聖旨正一張真人雖有舊例往迴應付今次有旨差官伴送回
府緣何一切都欺視減大半著照舊例增與四分之一不許
遲違該部知道

本年

上發內帑銀若千錠特遣錦衣衛千戶趙虎齋
勅建正一靜應祥符三觀

三十七年

欽降香山神像一座命成祀於萬法宗壇
准加授道士金元清道錄司左正一銓補齋雲山
玄天太素宮提點
准授法師張拱極丘育才任大上清宮提點提舉

三十八年正月十三日

命早還家諭
該中官趙憲傳奉

聖諭過了二十日早回家去他父親在家盼望著他欽此

中飭所司照舊優免給與新例勘合旨

聖旨這所奏雜差料價著巡撫官查明優免應付勘合兵部查照新例給與船隻照舊例起撥還寫護勅與他有司不許欺視欽此

諭有司官員人等不許欺慢勅

皇帝勅諭有司官員人等朕惟玄元之教其來尚矣正一嗣教大真人張永緒蓋自先世弘演道教爲國祝釐濟利生民陰翊皇度閱歲滋久玄績益彰用是加以崇秩待以殊禮所以示優眷之意是真人入覲回特茲降勅曉諭除雜差料價等

項查明如舊優免應付勘合該部便查照新例給與船隻着照舊例起撥外其有司官人等俱要遵奉勅旨不許故欺慢視如有抗違恣行欺慢者必治以重罪不宥故諭

勅命

嘉靖三十八年正月二十九日

之寶

四十三年

上御西苑召見

命祈雪於朝天宮又

命醮於內殿明年正月元旦

詔先諸大臣入

見便殿與大學士徐階等七臣同

賜宴殿中

四十四年

封徐氏元君誥

奉

天承運

皇帝制曰國家於士大夫之配咸有恩命以寵榮其身至於顯

紹真宗默襄玄教則其賢尤足稱焉爾故大真人張永緒妻

徐氏出自元勳之門相我

高真之胤夙諳圖史能律已於端莊繼書經詮恒處心於平等

寶生嗣子用續箕裘茲特賜封曰靜和元君錫之誥命夫閑

家之道莫先於靜睦族之方莫美於和爾既婦道之有聞尚

期母道之無忝式延世澤以答國恩

制誥

嘉靖四十四年九月初九日

之寶

禁約族屬人等侵害勅

皇帝勅諭靜和元君徐氏

朝廷崇重

太上教首既闡揚其正化以祈祐於邦家則必保護其後人以
冀衍於派裔茲大真人身故子幼朕甚憫焉特賜封爾徐氏
爲靜和元君管理內事仍選清謹道士四名爲贊教掌書佐
理外事爾於幼子務須加意愛養及時訓教俾無忝厥世以
克承國恩一應族屬人等但有倚恃行高人衆凌侮侵害者
輕則聽爾差人呈告撫按司府等官戒治發落重則聽爾指
實奏聞以憑拏問其贊教掌書若有所爲不法亦聽爾如前
禁治爾欲正人先須正已欲族之不侵侮亦先須有以睦族
爾其欽哉故諭

敕命

嘉靖四十四年九月十五日

之寶

敕賜祭葬卹典旨

聖旨所奏并一應保卹事宜禮部便查例來看欽此

諭祭七壇文

維

嘉靖四十四年　月　日

皇帝遣行人司行人姚光泮

諭祭大真人張永緒曰卿嗣領道教爲國祝釐未及壯年遽爾
奄沒爰加恩卹仍撫爾孤諭祭特頒併營兆域靈如不昧渙

命祇承

諭祭首七文曰

卿嗣教祝釐遽爾早世玆當首七諭祭再頒爾如有知歆承

無斁

諭祭百日葬期週期再期禫除文曰

卿之云没倏爾許時爰以某期載用遣祭惟靈不泯服此渥

恩

奉

天承運

皇帝制曰道統於宗教隆元始人本乎祖典重追崇爾張彥頨

乃正一嗣教凝誠志道闡玄弘教大真人國祥之祖父出自

玄門遊於方外含真靈府啟乃閭孫丕闡宗風默襄化理玆

以爾孫之請特贈爾爲正一嗣教秉誠崇範真人歆茂渥於

皇綸播休光於仙籙

制曰道教之原始於玄牝孫謀之裕啟自重闈爾楊氏乃正一

嗣教凝誠志道闡玄弘教大真人張國祥之祖母毓秀名閨

作嬪仙裔發祥再世丕紹真宗玆特贈爾爲安淑玄君祗服

恩綸永昌靈緒

制誥

萬曆三十年三月十四日

之寶

奉

天承運

皇帝制曰朕惟道莫先於忠孝恩莫大於追崇此重本著典也

爾張永紹乃正一嗣教凝誠志道闡玄弘教大真人掌天下

道教事國祥之父枝連仙裔蛻蚤塵囂今因爾子推恩贈爾

為正一嗣教崇謙養素真人錫之誥命昭茲異數賁爾冥靈

制曰至道之宗有名為母若弗獲偕榮於前而得延澤於後則

尤宜旌節而廣孝為爾夏氏乃追贈正一嗣教崇謙養素真

人張永紹之配封正一嗣教凝誠志道闡玄弘教大真人掌

天下道教事張國祥之母守志茹蘗訓子承玄茲特錫之誥

封為靜恪玄君爾其益茂修姱永昌祚亂欽哉

制誥

萬曆二十三年五月初一日

之寶

奉

天承運

皇帝制曰朕惟皇王御宇凡祝釐陳秘錫福導民所以陰翊化

理者率道教是崇爾張國祥襲廕有年禱祈多驗心每懷乎

沖退例宜示夫寵嘉茲特封正一嗣教凝誠志道闡玄弘教

大真人掌天下道教事錫之誥命爾其懋培悃愫堅勵修持播眞風以成家彰玄化於奕世庶禆祚運無負優崇欽哉

制曰翊教軌於人倫偕榮比於恒典若乃儲嶶華冑婉美玄門則其賢尤足嘉焉正一嗣教凝誠志道闡玄弘教大眞人掌天下道教事張國祥妻謝氏乃前宗人府事太子太保駙馬都尉詔之女系出帝乙之妹初賓仙室之支能脫濃華自甘澹泊事姑以孝修饋惟清今特錫之誥封爲靜淑玄君爾尚效代終於靜專作好逑於貞淑式增道範永副綸褒欽哉

制誥

萬曆三十三年五月初一日

之寶

三十代天師虛靖真君語錄

嗣孫四十三代天師宇初編次

文

心說

夫心者萬法之宗九竅之主生死之本善惡之源與天地而並生爲神明之主宰或曰真君以其帥長於一體也或曰真常以其越古今而不壞也或曰真如以其寂然而不動也用之則彌滿六虛廢之則莫知其所其大無外則宇宙在其間而與太虛同體矣其小無內則入秋毫之末而不可以象求矣此所謂我之本心而空劫以前本來之自己也然則果何物哉杳兮冥恍兮惚不可以智知不可以識識強名曰道強名曰神強名曰心如此而已由是觀之豈不大乎豈不貴乎然而輪迴於三界出入於生死而不能自已者何也蓋一念萌動於內六識流轉於外不超乎善而超乎惡故有天堂地獄因果之報六道輪迴無有出期可不痛哉可不悲哉若夫達人則不然也故齋戒以神明其德一真澄湛萬禍消滅老子曰致虛極守靜篤萬物並作吾以觀其復夫物芸芸各歸其根歸根曰靜靜曰復命復命曰常知常曰明不知常妄作凶所謂常者越古今而不壞者是也所謂妄者一念纔起者是也莊子曰既以爲物矣欲復歸根不亦難乎在易也其爲大人乎自茲以往慎言語節飲食除垢止

念靜心守一虛無恬淡寂寞無爲收視返聽和光同塵曾起是病不續是藥不怕念起惟恐覺遲譬如有髮朝朝思理有身有心胡不如是行住坐臥勿使須臾離也無何有之鄉華胥氏之國吾其遊焉

開壇法語

君不見千丈梯倚於峻嶺躡之可至顛峰臨於陸地則數尺墻不可越梯非不及所立者非萬斛之舟安於大川濟之可涉江海委於湫水則數步溪不可渡舟非不能所安者非吾家法籙上可以動天地下可以撼山川明可以役龍虎幽可以攝鬼神功可以起朽骸修可以脫生死大可以鎮邦家小可以却災禍然得之在修失之在墮故匠者與規繩不能使必巧師者與模範不能使必行但人之恩情魔阻名利障難罪釁日增未嘗少息生形無父母身外誰親度日不過衣粮積之何用榮華富貴秉燭當風恩愛妻兒同枝宿鳥高車大馬難將長夜之遊美妾艷妻甯救九幽之苦彫墻峻宇白玉黃金偶爾屬君不可長守茫茫三界碌碌四生一逐逝波永沉苦海莫待酆都使至黑簿勾名到此悔之何及今日汝去父母國來親師匠門躡蹻擔簦衝霜冒雨傾肝瀝膽來瞻太上之真風賷信投名拜受天師之秘籙從茲已去革故日新名雖奏於高穹身尚拘於世網從前恩愛割絕漸休日後寃憎相逢莫結惟是解紛挫銳濟物救人

養性安恬存神靜慮攀緣既斷火必息於心猿妄想不生內自停於意馬知身是患見命爲真陽不煦生陰不幽死自是大風不動刼火難燒念既絕於三尸性豈著於五慾瑤臺閬苑爲自已之家卿愛海恩山是他人之活計人生何定白首難期日月迅速下手猶遲若更蹉跎空成潦倒此生幸到寶山不得回時空手伏願皇基永固聖壽延長四夷不戰來王萬國無私自化然後十方三界六道四生一切有情俱登道岸今則立壇已就開度俄臨不敢久立學人伏惟珍重

答池州太守書

馬休粮來特承附書復審已移成都雖跋涉少勞所履泰定法

籙且踐盟申謹須躬臨盟佩以全儀式因風聊布手誠休粮去別奉狀六月十三日某上望之太守

答真定府太守書

久違氷表遽損瓊緘喜聞起居克臻冲適欣惟安府侍郎結髮從道舊身守儒浩乎學海之巨波卓爾文林之偉傑佇看大用以副羣心郎遂參承但深欣懌某上真定府太守

答湯明權啓

某啓久服徽名阻親玄論仰斗每勞於夢寐披風遠隔於烟霞雲會未遑瓊緘首辱荷至誠之尤甚顧鄙野以何堪共惟明權玉闕高仙瑤臺上客棄名利之韁鎖務道德之樞機罔象存神

探玄珠於赤水恬和養性合至理於華胥更宜拯濟難危提引愚下全盡真人之德發揮太上之風庶幾羽蓋龍鱗共訪華陽之境雲旌霓輦同遊太極之天

答太守林公書

曩者所授功法乃得聖師口訣更在勤行雖然不白日輕舉亦得身色無遺在世延年長生不死矣奉祝奉祝某上林公道友

答林靈素書

瓢笠無情雲烟奚取金門紅霧漫爲天上之遊白石清泉方保山中之適萍梗偶成於會合雲泥各致其逍遥一隔江山屢移寒暑竊名曰起混跡時睽靖惟道本自然神非別有明月周流碧漢光本無形白雲來去青山色非有跡鑑入繭而蛾去雀赴水而蛤生變化斯須循環影響趨向不干於摸擬浮沉自得於方圓萬象有殺有生春花秋落一氣互消互息夜露朝晞五湖放浪於扁舟三島翱翔於玄鶴升高須遠就下無難不昧先機方爲達者遠承梅驛徑復華箋幸閫冲和適符欵記

傳天師與弟青詞

昔三天之後父往而子來今諸籙之師兄辭而弟受當小臣之披戴祈太極以鑒知將儲福於微躬實難忘於大賜臣無任

謝官職表

時不追人悞豢天眷恩沾同氣慶洽私門自愧寵驚實增欣忭

誠惶誠恐伏念臣頃當總角獲奉清光七換歲華三頒詔飭構漏桼雲眉之宇以便焚修賜宣和御禮之經俾成功行俄下漏泉之澤及臣同産之兄遭遇踰涯報稱何地茲蓋伏遇特崇教範無問顓蒙義重天倫推及臣子雖緣故例實駭當時犬馬之心所當自竭鳳鸞之宇何極其榮中殫香火之誠上祝岡陵之壽臣瞻天望聖激切屏營之至謹言

五言古詩

同石元規講鵾鵬偶書

翺翔數仞間何異九萬里大道蕩無名無彼亦無此偉哉元規翁斯言殆盡矣一物自太極志士標高擬鵬乎與蜩鳩涉辨非

至理有形相變化不出六合裏飛躍涉程途底用嘲遠邇迺識逍遙游遼遠發玄旨講罷四窗間忘言空隱几

運使徐中奉尋李隱者于本部因臨訪上清遂得煮茶款話至夜分乃散明目悅耳信有瑰偉崇高變通之論山川之秀亦有增明日分袂時宣和五年其略於是篇也

西風初飄飄白露仍瀼瀼有人浮大川東巡抵饒陽實受九重書因之訪丹房山氣龍虎明青林雲表長與予適相值議論清氷霜已暮更秉燭坐偶新月涼玉蟾翳烟景金飈扇天香影落如卿雲爛然獻奇祥六合無異色五峯同秋光錦袍謫塵世騎鯨隔川梁君期踐玄約緲緲空中翔

湯明權挈家入道

隹汝久虛淡有才弗願仕鷄犬白雲間挈家從遊此所藴既超特玄理可坐致偉哉明主命不以奪我志一變江海才總無塵土氣聞之旌陽令拔宅脫凡世此事在精修免旃湯氏子

書龍變軒事迺成頌白青城道伯

一室絕塵埃和風撼瑶竹滿几惟琴書瀟然異塵俗時時操寸毫節篆數囊籙或同務玄子楸枰兩三局夜對隔林月膝上奏神曲更深興未闌徐徐督緘軸好來青城君雲開遠山綠

和元規拜違

纔到巍峩畔還登翠碧重調清賡白雪琴靜撫黃鐘履踐古人

道追遊仙者蹤自來多福力相信各踈慵何處不爲樂此心知所從還如一片月挂在萬年松

思青城翁

一別青城翁今經數旬朔天炎春氣鬧山花旋零落時時與攀慕西眺步瑶閣無乃戀人間笙歌正酣樂歸來方外儔踐我綠巖約回照閃餘輝芙蓉出金削

和元規見勉

觀君詞語中具引先賢事了然道在茲不行而善至君今眞至矣奏樂求眞知一言見吾子固難盡於辭知君貫老莊疊疊蹈大荒劇談玄中玄豁落無邊傍有學必有待不與諸魔對涉景

若與知何嘗訝譎怪疑論渙已釋則信為善士主善以為師天真坐可致人間猶論分仙事宜任運有命終出倫盡死即待盡大道非罔象明明萬物上使我一聞知應是快神爽休更論淺深斯言盡誠心時哉且落魄此語吾所欽傍聽亦笑啞不責於仁慈所幸異流俗事物中思惟

和張知縣省食費韻

食饌不須豐古人貴量腹一飽尚何求八珍非所欲犀筋厭未下但折平生祿造物賦人料多少有數目更思途中殍皆緣食不足莊叟重鶉食此篇時一讀

又省衣

衣服貴適宜冬裘與夏葛曉茲修行人初不事精潔輕紗並麗帛樣新價亦別每縑數千錢拙工亂裁截些小未稱身心中已不悅曾知有貧者冬夏皆皮裂

歌行

大道歌

道不遠在身中物則皆空性不空性若不空和氣住氣歸元海壽無窮欲得身中神不出莫向靈臺留一物物在身中神不清耗散精神損筋骨神馭氣氣留形不須雜術自長生術則易知道難悟既然悟得不專行所以千人萬人學畢竟終無一二成神若出便收來神返身中氣自回如此朝朝還暮暮自然赤子

虛真胎

虛空歌

虛空蕩蕩無邊岸日月東西互賓餞東賓西餞幾時休生死場中如掣電本來真性同虛空光明朗耀無昏蒙偶因一念落形體爲他生死迯西東堪嘆世人全不覺死即哀兮生即樂不知生是死根由只喜東昇怕西落東昇西落理當然休將情識相牽纏不信但看日與月朝昏上下常周天生非來兮死非去無有相因隨所寓六道輪迴泪者忙真人止在虛空任真人任虛無室廬鄰風伴月同清虛莫謂靈光只些子包羅法界無遺餘法界包羅大無外密入纖塵小無內飢寒災禍不能加物物頭

頭歸主宰一堆塵土百年形如舟泛水憑人行忽朝舟壞人登岸枯木無主從況傾莫腐莫回顧萬水千江幾番渡這回到岸好焚舟不須更說波濤苦有緣舟居不居舟終不虞昨夜風雷撼山嶽虛空不動常如如識得真空方不昧古往今來鎮長在掀翻世界露全身盡度衆生超苦海真空消息非頑空縱橫變化無終窮聽我一歌空裏曲鐵蛇飛上崑崙峰

休歇歌

休休休歇歇歇休休歇歇無分別千般要劾萬般立只是教人各休歇既能休復能歇一切情緣皆斷絕飢飡渴飲困時眠萬死千生沒交涉古聖賢及明哲一性綿綿周浩刼光明相照合

真空休歇之餘更無別地獄種作寃業六識熾然如火熱立我爭人昧休歇甘受碎身並拔舌休與歇真口訣無愚無智無工拙從上師真只恁修不遇知心誰肯泄休非休歇非歇大用現前無扭揑主張元化絶形蹤囊括虛空超起滅亦無休亦無歇歇歇休休皆强說欲知真歇與真休一輪皎潔中秋月

錢塘有作

紅霞映朱欄白雲隱青山塵中人不到雙鶴舞柴關瑤琴一曲詩數篇山童煮茗爐無烟爲思塵世去遊樂一別洞天今幾年湘江江上月初白湘浦浦邊風色淸斷腸聲咽玉笛碎愁殺霜堤多少情人生總浮雲仙家依舊春歸去來兮樂吾真、

和元規任從他歌

任從他儘教他莫管他他是他非奈我何盡日閑同方外友高吟落筆如懸河世上無心結凡累匣中有劍降陰魔長生已悟玄關旨從教烏兎走如梭塵勞汨沒誠堪惡孰肯飄蕩隨蹉跎靜處每思喧處事到頭空自競嘘呵任從他儘教他莫管他但從元氣養冲和有時恣把丹書讀無事閑尋玉軫歌我心非石不可動任從俗論生乖訛松簪布褐且自樂豈戀浮華張綺羅神爐交媾鍊金液混乎湛湛而日多功行圓成共歸去飄飄飛蓋拂霄河任從他儘教他莫管他

槖籥歌

休言大道無爲作須向房中明槖籥過時不動片時間紫霧紅光亂灼灼青龍喜白虎惡赤蛇纒定烏龜殻縱然過得尾閭關又被曹溪路隔著兩條直上絜丹田決言上有三清闕閣下分明有玉池內有長生不死藥依時下手採將來服了蓬萊受快樂

靖通菴歌

吾結草庵山之中旁人笑我名靖通都來方寸間田地大包世界同虛空我庵非通亦非靖玲瓏八面無形影盈虛消息任天機庵內主人都不省有時風雪三冬天山前盡日無人煙頑空墨黑晝如夜庵中光耀長周圓有時風雷平地起山沉江湧流雲氣龍吟虎嘯萬形喧庵內情緣無止起環庵松竹連天青冬不悴兮春不榮人來謾笑庵居苦徹骨貧來徹骨清清貧生理十分好翻憶朱門多餓殍君能認得自家珠終身豈羨他人寶庵似身兮主似心欲明庵主須參尋驢胎馬腹河沙夢那知鐵鑛藏精金高著眼睛速下手只今覓取無中有言窮理絕妄緣空無毛獅子撩天吼庵前大厦皆蘧廬知音有幾同庵居若非捩斷懸崖手誰解伊邊認得渠閒中有樂無人識靜處工夫閒裏得自然妙用自然真向上神仙皆此出浮生短景甚悠悠一切庵壞便須休溥勸吾門諸學者不昧此庵須早修

野軒歌

四海鯨魚不足釣縱使上鈎吾不要三島神仙不足誇長生不死數如麻驚人名譽不足恃萬古英雄一場戲些些富貴不足欣何如野軒臥閑雲洞然刧火纖芥盡此時睡著都不聞野軒野軒在何處宇宙茫茫無入路十千仙子浪中潛百萬搏鵬地底度此一軒實奇特神不知鬼不測東徹西南徹北中心一竅塵沙國塵沙國界有微塵一一微塵一真人一一真人一真源威儀隊仗數亦然時人若見野軒叟正眼一覰皆奔走呵呵呵千古萬古野軒歌

寄林太守

長生門戶誰不愛只要自己下功大九九宮臺上黃芽生白玉池

邊蟠桃在撞動天關鬼神伏撥轉地軸陰魔敗河車搬上九重天日月鍊成金世界

懷鬼谷山思真洞天因詠以贈元規

思真洞兮雲水深道人居兮鬼神欽山花笑兮松竹陰巖溜潺潺兮千古音何時一造兮清神襟攀石蘿兮共笑吟

五言律詩

得請還山元規遠迓遂成山頌

喜見石渾淪忘言意獨真還尋石橋約一洗客京塵香篆丹爐靜詩篇彩筆新高霞不孤映攜手洞門春

和渾淪庵超然卽事韻

自得逍遥趣從來樂靜居水邊紅杏小煙外翠篁疎有物真常
應忘形内本虛人間役塵慮到此盡消除

簡元規泰定二公

傍水絃歌者當簷執卷人人心各有趣天樂一何真畏日初交
夏閑花尚是春不隨寒暑變只有刼初身

立秋之夕對酒成章粗遣清景以招佳詠

閃閃秋光好行行萬寶成松高孤鶴唳竹密一蟬鳴大醉衣襟
濕空歌風度清腰琴宜更作楚澤有餘情

送元規遊麻姑

拂袖麻源景飄飄逸興清不辭千里遠獨步五雲輕自有琴書
樂應無世俗榮我慚阻追逐回首謾馳情

和元規拂雲軒韻

疎翠擁高軒虛徐欲出雲兩楹青蔭共西有龍變軒故云一陣
好風分偏映琴書席難棲燕雀尋主人憐直節孰敢巧操斤

元規道人覽予心說作頌見記次韻奉答

新文博不繁披誦已清魂意在諸緣外心為萬法源猶龍誰可
測牧馬自微言三復難窮處重來得細論

聽元規琴

萬物紛然在渾淪聲不流昔人絃上取今我意中求水激崖邊
石風高鳥上秋相看得真樂天地共優游

喜晴

芍藥都零落山泉遂有聲盡知春去晚深喜夜來晴高柳拂簷淨閑花照塢明松間攜好酒今日思方清

鄧程二子傳法於予清壇事畢賦詩以遺之

不閉三天道難回二子誠露章招有感裂帛喜爲盟神劍一日試法燈千古明內觀當自悟至理本無情

送正之法師

道貌古昂藏聲名萬里香紫霞衣縹緲丹佩玉琳琅寂寞居巖館殷勤詠洞章佇看功行滿飛蓋上寥陽

讀經

遲日滿高臺書囊雲錦開梅蒸陽氣透林隱景光回洞究千神恍高吟萬惡摧殷勤能啓祕書仗出羣才

晚步山間有作

禽鳥頻來語尋巢未得間小星明更近高桂冷初攀拂露松都在因風信未還豈無虛歇處青及謝家山

和元規寄楊子寓眞巖韻

應到最高處翹思上古八風來多栢子雲去淨曇塵滌暑不到處天花自在春仙蹤欲無著流俗謾尋津

次韻上勉元規

優游且消遣認取本來人痛苦邊是妄杳冥中有真煎煩徒自

累恬淡即長春君豈知予念予身非予身

題度儀堂四首

屢賞中秋月山堂亦悵哉暫居行百日常覺近三台大木聲深夜修篁蔭靜階倘非能自度何以見歸來

近戶皆林杪原非粧點成山中行不遍雨後看尤清桃向天邊種雲從嶺上生不通雞犬到時聽度鸞笙

驟爾升堂者同乎白日仙崇深鄰聖像超卓愧吾年微月兼寒露喬松間野田宮成方數載猶使扣鐘錢

正向西窗處兩峰蒼翠排白雲清晝入玄鶴幾時迴蒻厭如毛竹鋤嫌繞砌苔有時不開戶煙雨蔽陽臺

聯句

翛然元規夜坐酌余德儒所惠酒因成

共飲名家酒三杯亦未辭張　攄懷談道妙舉筆賦新詩石　雖病仍牽率爲歡信渺瀰張　疎星聯遠漢綠水湛前池石　未及裵君句慚教樂所知張　翛然清且慧泰定默如癡石　有美新荷近無塵皓月隨張　山風來細細銀燭耿離離石　青眼便爲覽朱簾莫下垂張　睡魔渾散釋吟思愈清奇石　萬態付一笑千春總片時張　此情能共適得志任人嗤石　道重皆相契心機獨恥爲張　瞿曇作艮友老聖是真師石　四海無餘事諸公足自怡張　仙巖拏釣艇雲鎖種丹芝石　世俗爲無謂吾人還有宜張　紅塵聊應跡

紫府去非遲石 終始懷觀子友持愧伯慈張 功成當並駕六合
恣傲嬉石

又

酒厭高陽價人懷中古情張 把杯聊共樂對景發新聲石 十二
分清氣三千外世榮張 天真聊所適俗禮莫相嬰石 蟬韻微微
近松聲宛宛生張 林風侵坐冷山月照人明石 籟靜人尤爽宵
分氣尚橫張 星文玉燭煥虎力紫毫輕石 得志非軒冕游神必
海瀛中元聊醉此寓意笑虛名

七言再詠

醉倒尚誇雲液美吟看尤覺羽毛輕張 松軒悵望情何限竹檻

留連興愈清石 水草遠含青翠色野花仍吐細微英張 風來晝
榻消殘暑雨過秋蟬送晚聲石 仙境每看天路近風騷不許世
紛縈張 饒君先駕雲間鶴顧我還騎海上鯨石 白帝氣剛羣動
肅道人心正百魔驚張 共欣淡泊居林石翻笑驅馳到市城石
溪上且同三笑樂飲中要與八仙爭張 莫言酒量全輸我會是詩
名數石卿

同遊棲真

興爲棲真來情因昔人動張 昔人道非孤今人心乃共石 靜有
物外樂清無世間夢泰定 至論超形神談歌徹巖洞張 野色雜茶
甌松聲入琴弄石 未可賦歸歟更揭流霞甕泰定

禱雨應時喜而聯句

何以慰黎民山川朝出雲精誠動天地丹懇在詞文張 南畝苗初槁西郊雨已紛林巒添鬱鬱草木共欣欣石 休怪芝田茂其如羽服勤穹蒼豈私曲流俗足妖氛張 途路塵埃息軒窗暑氣分豐年慰農叟盛德謝吾君石 枝潤驚林鳥厨清絕楚文張上真何以報惟把寶香焚石

渾淪庵成脩然子親慶因以何字爲韻共酌聯句

作室觀靈境功成事若何張 琴書消日月畊釣老煙蘿石 爲羨雲蹤遠時將酒共過張 東巖開玉洞西澗瀉銀河石 整佩思天柱觀棋悟爛柯張 真情敦澹薄世業信蹉跎石 絕跡求無累澄心到不波張 渾淪甘宴息真率謝澆訛石 塵穢千峯隔風流萬氣和張 乾坤堪比壽烏兔任如梭石 仙至不無識鶴來信有他張正月上旬白鶴數十羣飛至此盤旋移時乃去 煮茶留客話種藥救民痾石 竹露延清蔭蘭風動妙歌張 閑尋仙傳讀靜把玉經科石 大道猶衣袂囂塵自網羅張 有生如石火移世似燈蛾石 欲入高仙調毋教下鬼唆張 茅簷無一事時復動吟哦

飲罷聯西江月

此夜月華如晝蘭池不讓西江月明人靜滿庭芳酒興詩情貪長張 未忍茅堂歸去濡毫且趁吟狂燈前高詠對幽窗却笑青春流宕石

七言律詩

次御賜于真人韻

玉篆金章詠洞真真中高妙孰能倫世緣撥去神常靜精食休粱飯已塵且爲聖明常讚化未應栖遯便終身自循多幸因君命得往琳宮見一人

京師夜坐懷渾淪菴有作寄之

獨坐空爐靜可知江城意味豈如斯君看鳳實初成處自稱蟾華欲妙時酒興願同雲叟樂風壓無取慶宗詩山中林壑虛明境不得歸吟有所思

次韻答趙尚書

炎蒸時節別家山霜雪如今却漸寒恨我虛名徒涉世憶君高語共憑欄比因厭客連朝臥長是援琴終夜彈已得明春歸去旨預驚靈鶴整翎翰

送于真人

仰慕清聲實積時前朝因幸拜彤闈稍瞻風致頻相見又恨霜天遽告歸至德謾勞中下笑高才須信古來稀自慚功行虧楊許安得南真訣太微

新荷

敗荷已盡小荷圓照影含香尚忍憐月帝來尋青玉匣金童立認碧銅錢已凝重露資清氣何幸輕風掃淡煙遠有華峰全美

在花開般捧爛紅鮮

錢塘

幾萬人家水繞城白雲開處見丹青地連金色三千界山映瑤峰六尺屏曉凭闌干披徧露夜收簾幕透寒星渺江風物端無賽半擬蓬萊半洞庭

恆甫以新茶戰勝因詠歌之

人言青白勝黃白子有新芽賽舊芽龍舌急收金鼎火羽衣爭認雪甌花蓬瀛高駕應須發分武微芳不足誇更重主公能事者蔡君須入陸生家

題皇仙寶積觀

仙去仙人往結廬我來自喜駐雲車秋陽今日七月九花藍長春千載餘一派松前流水出數行沆約戲題書圖碁注酒飡蓮實聊復有無談太初

京師七夕率賦

七夕風光豈易闌一年一度巧相干不驚高處流星過盡向今宵仰面看花月有情天闕冷胭山隨分酒杯寒從茲肅肅秋陰後却恐衣衾未復單

自京還始來龍變軒覓故年幽致開成長句粗寫虛心

尋得故年香翠團共將真賞倚闌干幾隨白日飛仙變半爲今朝寶墨乾光冷未粘春物笑影疎來趁月甚看江南秋景猶繁

剸賴此一襟風月寒

還山

長年京國任羈囚邱壑歸來始自由流水有聲如共語閑雲無迹可同遊猿依松影看丹竈鶴與蘆花入釣舟如此栖遲艮不惡紅塵何事辱鳴騶

答太守虞察院遊仙巖詩

累年林下意何長巖谷風霜亦備嘗俗客不曾交得到達人應未以為狂江亭昔造淮甯海石屋今居似瀨鄉誰擬上饒新太守却因朝謁到山陽

翫月倘然堂

密林崇岫往留連十載官非上士班赤帝御龍行未伏嫦娥分月入深山關津洞遠干戈後食息將安州里間今也柳隄真吏隱清流華薄地寬閑

題冲虛堂

養其冲氣以全生栖息虛堂只數楹南浦道高坊號美太微風暖木蘭清百章為愛青林密三體應書老子成未有紫宸朝覲日雨餘幾處白雲輕

琴齋乃予舊居以琴名齋吾為之也項先生與諸生居之談莊講老有佳趣向嘗造焉而憶往事迺亦有分勝多採之處成詩呈項先生者書其實耳

琴齋高致有真風山閣延賓未折中來問死生非碌碌為談莊老肯怱怱喜今可與君還往惜昨曾留客許同處士或將方寸比斯人為不殢蕉桐

渾淪庵慶成

高齋怱已慶成功赤石蒼厓入眼中貞節由來拘世業稚川隨處是家風紅金櫃影書尤秘碧玉壺清酒不空崑閬歸期應可展我來時欲笑歌同

仙巖寺

依然仙跡倚巖開眞館何年竟草萊今日梵宮方得到舊時玄鶴也飛來一條澗水琉璃合萬疊雲山紫翠堆禪客夜深能共

坐滿窗明月正徘徊

汪務玄降睡有作

萬籟沉沉月滿空一枰初勝務玄翁金壺歛罷前村酒玉軫閑歌太古風羨我無眠神已爽笑渠貪睡意何濃回頭為報孤雲道清濁由來自不同

和答周提刑

試於閑處尋閑境松竹無言綠滿秋方外每煩勤下諭山隅何幸偶來遊一簾芳草庭前長千載遺書圯上求得請南還樂居此清談深感聖恩優

本竹治

有興來登最上山真風長在可躋攀世間濁質能相信雲外清遊豈肯閑怪石欲飛明落落驚湍直下響潺潺尋常衆目應難見雲擁真人暗往還

蒙泰治

紫垣佳客有靈蹤獨木爲橋處處同一自渾家參太極更誰連步上青空檻前怪木冬長碧巖下靈光夜久紅真澤不隨時世斬出塵人世入神功

平蓋治

昔人已去附龍鱗神氣猶存籙籍真洞口記曾三拜日雲間別是一家春釣絲無迹龜魚靜樵客忘機虎豹馴金井未經新汲引已無胸次一纖塵

雲臺治

漢朝人與道翺翔是處遺蹤屬靜方烟外桃花非俗種風前柏實有餘香杖穿翠靄通深窅舟駕洪波入渺茫千八百年三十代雲臺空碧佩琳琅

濜口治

真真相襲養真才萬木深沉一水迴珠逞夜明秋浪定磬含霜韻曉霞開二仙已達教誰遇三粒還能待我來若遣青童驗輪跡斷煙無影落蒼苔

後城治

近枕長河郎化壇擬超壇側到河干丹砂在地經冬暖玉竹成林入夜寒水鶴應思冥象外山翁愁不到眉端杖頭已指丹霞景密有塵羅絡我難

公慕治

一壇幽占萬松陰意為尋真特地深翳翳野雲披綠岸時時疎雨灑青林真圖未落前朝手短褐堪求古聖心鶴輦近過遊息處桃花流水尚堪尋

平岡治

千松萬竹蔭真祠多少尋真不記歸枕石池臺全似古穿雲溪澗一如飛立猿夜久鳴寥闃黃鶴風高入太微直自六天渾屏

靜聖功何代不皈依

主簿治

映盡朝陽與暮霞苦無軒冕送塵沙舊聞靈草千年種近有幽人一兩家彩鳳每來尋竹實靈禽時復啄仙花偉哉往昔輕騰容豈有心貪五馬車

玉局治

座隅依約有餘香威表如存動悚惶筍石並抽擎天闕金泉一帶自汪洋因談妙有開迷逕直指無何入故鄉季世孰能稽萬一日隨諸境愈忙忙

北卬治

滿壇明月化宮春千古依依楊柳津碧沼不容生俗物玉臺寧復示傳人幽尋已與三玄約靜樂誰知一點親世外淸遊堪准擬輪蹄無跡輾香塵

金丹詩四十八首

金鼎玄珠夜半功紛紛五彩滿房中只爲日月交加合却被龜蛇取次攻乍見容儀方恍惚久看相貌卽朦朧慇懃爲報陽人道此箇眞空不是空

假法人間有萬般君宜求取紫金丹崑崙山上樓臺聳北海爐中龍虎攢此箇藥中爲貴寶將來鍊就作天官玉皇敕下金玄詔始信雲衢去不難

流俗紛紛不悟眞不知求已却求人只貪世上無窮色忘却人間有限身鼎內藥成堪益壽水中金盡化輕塵北邙山下纍纍土總是人間不了民

不覺年年撚指過急如催浪轉長河鼎中日月知人少世上陰陽識者多盡爲資財損眞性皆因女色逐流波原缺半有歸泉路忍把眞元亂鬼魔

堪笑愚人被色縈擬將呼吸要留精神仙淸靜方爲道男女腥膻本俗情穢濁豈堪充上品還丹方可保長生房中之術空傳世迷殺寰中多少人

採陰丹法起何時後漢劉晟亦自迷不免輪迴歸復道豈將淫

慾益愚癡狗猪行狀稱爲妙神鬼陰謀不可欺爭似無爲淸靜道一爐金就養嬰兒

嬰兒頭上戴蓮花詐僞迷人亂似麻不道修行從一鼎却言般運有三車泥丸有路蒸方透紫府無涯價莫加爲勸塵中迷路者好尋元本莫咨嗟

火急尋師指水金依時用火採浮沉九回照見如來相一紀方開處士心虎駕輙翻鉛易就龍車推轉汞難禁自從飲著醍醐酒便覺身居紫府深

擾擾浮生一夢間幾人回首鎖三關黃婆壓定分全易白虎飛來投下難朱雀入爐三畝靜黑龜伏鼎一生閑昭昭妙理余知

得只欲藏機隱舊山

莫論仙骨莫求丹此理玄玄有正門迷者少能知返本教人籍此以爲根龜蛇大小宜頻給日月精華且總吞只自明師分剖後難爲荒野作坵墳

神仙妙用最難窺學道多因慾道迷向此若能明水火這回方得識東西眞鉛莫把凡鉛雜眞婦休將世婦齊離坎自交心自泰恁時方見是夫妻

黃芽至寶莫輕論白雪逼玄敢謾言不是野人藏秘訣大都仙藥俗難吞浮沉卯酉元分路變化龜蛇別有門萬萬學徒無一二混稱道友滿乾坤

存神認取本來身此理幽玄可學人無漏實成除有漏迷津纔出是通津浮生難保千年壽仙世輕翻萬刼春堪嘆茫茫迷路者甘將神作北邙塵

學佛回心又學仙兩頭捫摸不能專大都錯路生迷惑便見迷途易變遷得事只烹身上藥癡心莫望火中蓮但能求已兼求命休說三千與大千

烝龍津虎不難分下手須從神定門白雪鍊多齊日月黃芽服久出乾坤四神鼎內堪逃死五色漿中可返魂世上蜉蝣能幾許莫將財色敗元根

急認浮沉水內金若能烹鍊鬼神欽四神守衛神爐固九轉工夫轉色深龍虎翻施雙入路龜蛇騰焰兩邊侵但知五色紛紛起滿室熒煌可照心

周天火候誑凡人胎息縈爲亦未真紫府聚金龍火種崑邱走玉虎泉新三蓮折處分神力一子生時出俗塵爲報忙忙求事者真鉛真汞不離真

崑崙宮裏紫金丹不是仙材不可觀有分得貪延壽命自然無戀免飢寒虎龍鉛汞庚辛鼎大小龜蛇太乙壇烹鍊一丸飛五彩上天消息不爲難

勞生擾擾去如梭火急修真逐鬼魔好把浮沉翻北海莫將夢幻戀南柯甲庚鼎內金非少卯酉壇中土亦多只自熒煌光一

室齋心服了脫微痾

貪著浮名浮利身不思光景走頻頻只貪眼下紅顏好不覺頭中白髮新藥鼎堅牢延壽命情思放恣損天真勸君求取金丹訣養箇嬰兒脫俗塵

瞥然光景幾時休出入輪迴去復收只爲貪癡緣底事不思清靜學真修虎龍便是昇天駕鉛汞元爲出世舟多少神仙良俗輩故留丹訣救凡流

乘龍駕鶴不須驚此是金丹一粒靈五色雲龍騰海底九回風虎到天庭瓊花合處看壬癸紫府交時藉丙丁此理要明非下士除非名是少微星

勞生擾擾疾如風急殺三彭及五蟲不使狐狸侵藥竈須教龍虎守真空鼎中寶物時添火腹內嬰兒貌轉豐善女善男尋此語莫貪花酒墮迷中

大都奇怪惑人深一見邪淫便動心只是欲傾身內寶何能堅固水中金天堂有路無人到地獄無門衆却尋寄語世間男女道收蹤火宅隱山林

呵爾多淫上帝嗔罰爲狐獸尾隨身只言五百年方變豈謂三千日化神雷火不知何處用犬牙同此作教親究魔眷屬狐狸肯變化妖容惑幾人

劉晨阮肇事多非今日憑君仔細推設使仙宮由色慾却將紫

府貯姦欺洞中清淨難容雜穴裏幽冥易變奇大是世人迷不悟幾人喪命爲狐狸

子真壇下紫微邊深夜風光俗好傳不道汞鉛堪益壽却言藥物可延年仙丹未必離身内入意何須立戸前或是山精迷弄汝故將難色等閑看

真鉛真汞最堪憑此理昭昭却少行白虎鼎中成玉液騰蛇宮裏養金精坎男離女分三位日月東西合一程若向此中尋得路嬰兒相貌自然成

金丹換骨不相欺大抵凡流性易迷若使赤蛇騰海北自然玉兎走天西栽蓮使者行真水種火龍王啓大蹊好向此中尋搗鍊飛騰只在一刀圭

幸得修真趣理深勤勤烹鍊水中金若知紫府蓮堪種始信崑崙路可尋日月合來光上下白青交後彩浮沉自從得此真消息榮辱人間總不侵

少年何事學詩書爭似求真保玉壺更不勞神遊赤水只知存性養玄珠鼎中日月何人有爐內丹砂世所無人笑此中多寂寞此中寂寞與人殊

既悟今生與後生何須苦苦强談禪華池水號昇天藥金鼎蓮爲出世筌下手始知深妙妙功成方見理玄玄自從一得明師指始信雲車出俗鄽

三清門戶出無猜自是凡夫不肯來月魄日魂爲道路虎泉蛇火作梯媒三田勤固元精種一鼎堅牢後劫開無質自然生有質真胎能解結靈胎

絳橋行氣總爲非自是凡夫著相迷北海鼎爐分造化南溟宮殿合天倪虛無穴就還丹力恍惚身成妙道齊若向浮生能見得浮生只可比醯雞

塵寰道友萬千人幾箇虛名幾箇真不悟汞鉛爲至寶劫將爐竈學燒銀內中採藥方端的外裏求丹謾苦辛何況迷途有迷者不爲自誤誤他人

九真山下有華池此水延年世不知金橘生成光色透彈丸小

大彩霞飛送歸北海深藏密搬上南溟事怪奇只候此中功力就黃雲片片擁嬰兒

九真山上接樓臺日月浮生紫氣堆北海下生金芍藥南溟宮産玉玫瑰三清門戶三田奧九轉工夫九轍回當此鍊成無價寶從教人笑我癡騃

擾擾尋師苦苦忙但求神水是仙鄉熒煌一鼎鎔金汁燦爛三田湛玉漿夜半只知真火熓房中不覺彩霞光超凡一粒真堪重始信蓬萊去路長

鼎中大藥世難知日月雙投姤不迷未必妙光方火棗始思玄理號交梨溶溶朱粉飛雲遠湛湛神輝滿室齊一紀烹煎纔得

了便乘鸞輅上天梯
隱跡人間數十年不令衆覺種丹田五行聚會生俄爾一顆圓明出自然湛湛神爐開白雪依依鉛鼎瀉紅蓮近來不覺浮名起多被人來叩妙立
金丹餌了骨毛輕便覺蓬萊去有程澄湛藥爐分玉粉淒涼氣海徹三清崑崙宮殿年年聳紫府樓臺日日成只此便乘雲鶴駕笑人笑我學長生
學道多多少悟眞眞成便見自家身三田有路縱橫去萬類無緣變換因土內養金金色重鼎中進火火功新若於財色全無動便是蓬萊洞裏人

忍辱多多日苦辛閉門又被鬼偷精不知牢鎖丹田固爭奈魂狂紫府傾陽氣旋衰難保壽陰邪浸長易消兵勸君火急尋師去莫爲冤魔破道情
只見神爐當子夜豈知火力散陰邪忽於金鼎凝寒玉倏爾眞身現彩霞流瀣露中分白雪華池水內養黃芽此中便見眞消息莫浪驅馳負鹿車
人有金丹可返魂常流迷道不知吞朱禽若啟巖前地白鹿須投海底門欲得必先調氣馬由來宜急鎖心猿善男善女尋眞訣莫把形容化土墳
靜坐焚香念念中念中須見已形容生成本藉鉛中汞變化端

由火裏龍二八莫辭頻採造一三還用苦交衡此中有路通天
去可把塵蹤繼赤松
莫嫌野客漏機微要接仁人至上蹊悟者便從言下悟迷途終
是意中迷甲庚一判龍歸左卯酉雙投虎在西若見玄玄裏
事不離眞箇是夫妻
我身我命與天齊只得金丹便出迷靈質長來居玉殿聖胎生
就步雲梯蜉蝣世界何須戀蝃蝀衣裳不必攜烹鍊雖然勞日
月出塵宜假一刀圭

詞

祐陵問所帶葫蘆如何不開口對御作點絳脣

小小葫蘆生來不大身材矮子兒在內無口如何怪　藏得乾
坤此理人誰會腰間帶臣今偏愛勝掛金魚袋

蔡師元疑予及神翁侍宸師元發問予如何是修煉之術
予走筆成小詞以答之憶桃源

長生之話口相傳求丹金液全混成一物作神仙丁甯說與賢
休嚥氣莫胡傳豈知造化玄用鉛投汞汞投鉛分明顚倒顚
白雲堆裏採芙蓉枝枝香艷濃靈龜斷畔起祥風樓高十二重
黃金殿碧雲籠丹砂透頂紅神機運處鬼神通清眞達上宮

鄧恒甫書六鶴於渾淪庵請予題遂作臨江仙

莫怪精神都素淡全諳千載松頭羽人幽意苦相投慇懃爭點

寫展轉動吟酬　况有咸陽兄弟事教人聞見忘憂我生曾是眷仙標一從揮洒後相繼未能休

降魔立治沁園春

刼運將新天書降恩信師命魔正陰陽錯忤鬼神淆混依憑城市綿亘山河殺氣閉空陰容奪晝萬姓罹殃日已多青城上現琉璃高座忽起巍峩　羣妖忿怒揚戈競奔走攻山若舞梭感神光一瞬龍攫虎陷威音一動雷掣霆呵立治化民攝邪歸正生息熙熙享太和風雲靜見天連碧漢月浸澄波

眞一長存太虛同體妙門自開既混元初判兩儀布景復還根本全藉靈臺浩氣衝開谷神滋化漸覺神光空際來幽絕處聽

龍吟虎嘯驚地風雷　奇哉妙道難猜解點化愚還成大材試與君說破分明狀蚌含淵月秋兔懷胎壯志男兒當年高士莫把身心惹世埃功成後任身居紫府名列仙階

急急修行細筭人生能有幾時任萬般千種風流好奈一朝身死不免抛離驚地思量生死事大使我心如刀劍揮難留住那金烏箭疾玉兔梭飛　早覺悟莫教遲我清淨誰能婚少妻便假饒月裏姮娥見任從傾越國有貌西施此箇風流更無心戀且自覓懷免是非蓬萊路仗三千行滿獨跨鶴歸

和元規臨江仙

蠢動含靈天賦予逍遙性分元均莫生異見亂吾眞只今中有

主渾與化爲人　那更微詞清徹底輕　埃欲染無因惟應得此便凝神百魔咸息戰六道永停輪

滿庭芳

閑裏工夫無中妙用切休擬議參詳龍降虎伏眞土自中黃行動起居寢食隨緣度莫動眞陽歸根處神凝脉住玉界發天光風高鵬翼遠水深舟運物理昭彰但明心是道專役天罡信口呼神召鬼賜不是顛狂癡迷者風霆在手應用反乖張

和元規覽楊義傳臨江仙

自古清眞靈妙降安妃來就楊君因緣冥會異常倫仙風聊設相眞道本無親　惟有元規能訪問深將此意相聞大家宜賞

綴新文免教塵叢士誚笑上天人

用于眞人滿庭芳韻和元規

心境雙清古今同樂勝緣休道無媒天門高妙應伏至人開豈比尋常意緒方寸地不貯纖埃仍須信金堅石確一志斷無回眞元眞可愛眞師眞友且喜無猜就中更奪灑脫不顧形骸可是正容而悟憑眞趣改易凡胎神明會塵嬰世網莫共話由來

洞仙歌

孤峰絕頂更無人能到萬里虛空沒邊竅正秋高景靜霧捲雲收風露裏惟有月華高照浮生紛過客好天良夜醉舞狂歌錯

昏曉有誰究一性圓滿恒河亘萬古光明不老競對月論利與
談名全不想駒陰暗催年少

對酒成漁家傲呈介甫

草草開樽貧一笑微生病苦隨緣了友義交情如地厚心相照
今人莫遣前人誚　燈火熒熒山悄悄芝蘭佳氣松筠茂得便
盤桓塵世表香初透鄰雞且莫催清曉

和元規天和堂更漏子

固元精收聽視物外身無死地接子謲季眞非無爲翻有爲
但心虛教腹實密與寥天爲一　華陽洞廣寒宮人人方寸中

題郭南仲庵壁

深源密塢問牧豎樵童俱迷方所蓬藿縱橫蛇龍出沒王峡攙
空無路不戀雁塔榮名解守魚淵寒素這勤苦但堅心自有神
靈呵護　猛悟無回顧一點虛名萬刼無今古胎息根深靈泉
穴秘靜裏運調陽火莫問地久天長管取收因結果休輕負把
天谷眞基與君說破
情纏識縛嘆時人不悟酒中眞樂縱口招愆迷心失行却道爲
他狂藥須信醉舞狂歌也有巨知眞覺無依泊任暖氣周流三
關三絡　落魄清閑客醉鄉深處風月長酬酢空花消息光明
顯露人我皆忘却不問市醞村醪盡可淺斟低酌從鄙薄競
口口談醒言言成錯

雪夜漁舟

晚風歘謾自掉扁舟順流觀雪山聳瑤峰林森玉樹高下盡無分別性情澄徹更没箇故人堪說恍然身世如居天上水晶宮闕　萬塵聲影絕透虛空無外水天相接浩氣冲盈眞功深厚永夜不愁寒冽愧恰鄙劣只解赴炎趨熱停橈失笑知心都付野梅江月

鶴鳴奉旨

玉土平平正海息波瀾嶽歛雲烟三景虛明八表澄清一月普照諸天有流霞洞煥映黍珠徐下空玄絕形言見千眞拱極萬炁朝元當時鶴鳴夜半感眞符寶篆特地親傳碧湛龍文紅凝

龜篆絳衣無鬣蹁躚計功成果就再逌教廓景飛仙已千年旦燈燈續焰光朗無邊

用于眞人更漏子韻

是和非雙打過兒共相魔生火談有相損頑空齊居看望中聖賢風行處在巧智爭如休賣詩與酒且乘閑隨緣發笑顏

元宵慶壽

天開景運記建武中興炎劉重盛明良際會八表風雨調順甚一時嶽降生申正千載河清誕聖祥雲擁流霞映飛仙拱魁星烱佳應是師眞毓瑞入天交慶　衛薇香漏元宵景耀天目神光如鏡現龍章鳳質降伏羣魔歸正眞玄元立教開先悟至道

心空神領　昌玄嗣明真境同無有怡清淨綿永度三途六道神仙同證

用介甫韻賦風入松

深耕易耨寸田中看真箇英雄夜來猶上星臺望全不厭水綠雲紅便是清交素友頻相覷笑晴空　玉階瑶甃翠重重帶萱草葱葱流霞盡飲何辭醉休更數塵裏千鐘曉夜朝元去也怎忍捨大夫松

對竹賦惜時芳

虛心勁節爭蕭散無冬夏鈎欄側畔霜風雪色沉沉晚殘不了細枝纖榦　情中意裏塵沙恨試與聆絃歌急慢無嫌青翠開

青眼相看似太原家慣

清平樂

天先天後真土藏靈秀妙用自然循火候節節薰蒸教透　不分龍麝檀沉都能入鼻通心待得煙消息住渾身變現真金

用伍先生韻和元規蘇幕遮

先天生後天久道有真詮諦聽當時受　恰是迷天迷望斗只恐微軀薄幸隨枯朽

又和西江月

蓬戶橫開寥寂寒窗側映清暉竹風偷入五香幃還有好音相惠　須信毫芒可入明珠胎裏忘機宵狂夜宴是和非月府仙

人無媿

和元規南鄉子

無奈這羣迷昧色聲中若係羈儘任改頭兼換面何悲不染伊時不管伊　春云又秋兮莫遣空踰十二時好把自然眞妙旨修爲塵事勞仍道甚夷

又

从不上春臺直待將身跨九垓懶向人間深有謂氣埃難趁邪風觸聖胎　水檻映山齋賞遍從容首自回長謝故人書曲意徽哉爭得腰琴拂袂來

觀碁作望江南

楸枰靜黑白兩奩勻山水最宜情共樂琴書贏得道相親一局一番新　松影裏經度幾回春隨分也曾施手段爭先還恐費精神長是暗饒人

西源好十二首次元規韻并序

某一喜西源壁立峻峙無一俗狀踈松密竹四通九達靑玉交輝天作高山地靈若此常相謂曰身處眞人之墟而不知也登戲珠峰以見虎蹲龍躍遠壁遥岑皆在其下考室立靖建名榜之水中花圃中蔬山光竹新日屋適靜得其居矣昔之思歸見十二篇之曲同聲相應故和之

西源好仙構占仙峰一鶴性靈清我宇萬龍風雨亂霜空高靜

太疎慵　天地樂山水靜流通行坐臥憐塵外身虛空寂是道
家風非細樂相從
西源好龍首虎頭高風雨每欣清宇宙林巒長似洞波濤吟詠
有詩豪　成大樂美稱適相遭醮斗清筵投羽札啓元書會執
金刀身淨隔紛擾
西源好巖館鑿松厓五斗洞前斟玉斝半酣窗外撫金杯無累
自悠哉　青翠色玉竹自新栽風到莫來擺老木雨霖時復洗
蒼苔如此惱詩才
西源好春日日初長不看人間三月景常思天上萬花鄉幽賞
一時狂　歌笑也空洞大歌章千業淨來風谷秀山雲歸後月

林光沉麝似蘭香
西源好迎夏灑炎風紅錦石邊冷一派老張巖上戀羣峰時得
化龍節　琴振玉曉色倚梧桐黼黻文章朝內盛山川林木野
亭空朱火煥明中
西源好秋景道人憐時至自然天氣肅夜深猶喜月華圓長嘯
碧厓巔　須信酒難別詠歌邊是處伐薪爲炭後此時嘗稻慶
豐年童子舞胎仙
西源好冬日雪中松攜手石壇承愛景靜觀天地入清宮恰似
大茅峰　襟袂冷琴裏意濃濃吹月洞前含碧玉動人佳趣轉
黃鐘情緒發於中

西源好幽徑不成斜山谷隱連無改色池塘空靜點無瑕人釣
水之涯　仙舫小人欲盼君家歸棹日回如覽鏡放船星落似
乘槎風雨亂寒沙
西源好神洞自相求傍水壆田流澗急斫山開徑小花浮蹤跡
舊人留　忘萬物爽氣白雲收司命暫會尋寢靜紫陽眞是步
條幽思繼此公游
西源好人在水晶宮長願玉津名濯鼎恰如龍井到天峰的的
好遺風　清徹底豈忤李唐隆自浸巖前厓石潔不籠天外嶺
雲濃澄徹縈懷中
西源好雨霽歛紅紗碧水靜招搖釣叟綠巖寒廹起漁家携駕

會春茶　風浩浩錦蔭石屏華濯鼎上方敲翠竹轆轤西去碎
丹砂休問樂津涯
西源好還向觀庭西看晚菊開方丈外傍寒梅放落花飛三鶴
會同時　清淨守虛一貴無爲戴月夜中仍是別御香原上不
須迷於此振衣歸

再次韻于眞人更漏子

誦眞經期萬過未滅無明心火宜回首探眞空融怡淡寞中
自古人何處在謾記聲名沽賣抛塵累養清閑瓊漿自駐顏

蘇幙遮

抱孤琴彈小操獨坐幽軒盡日無人到唯樂烟霞長嘯傲明月

清風今古長爲友　識乾坤知牝牡懶共塵勞汩汩爭奔驟愛
高著眼消白晝一任他家玉兔金烏走

減字木蘭花呈墨義王介甫

巖寒冬月前日陽生幾降雪松栢凌霄森聳亭中嘆後彫　昔
人猶豫身入山林深處今古同符好趂笙歌且自娛

又上滿庭芳

調理三關安和四體靜無憂撓相煎太微冥契元始語諸仙
玉宇重修妙典西臺南嶽題篇偏崇好身田在世心向太清天
雲邊曾降聖金壇夜拜高駕留連論瓊華靈液形與神全　形
體須憑妙氣神來舍黃闕丹田眞精旨明光輔相天地保長生

望江南寄明權

秋夜事月裏竹亭亭清籟與誰喧地水微風遣我下簷楹圓缺
若爲情　終南道界寄笑歌聲丹闕夜涼遛馬去黃河天曉照
舟橫聯轡去還成

江神子

彩雲樓閣瑞烟平雨初晴月籠明夜靜天風吹下步虛聲何處
朝元歸去晚雙鳳小五雲輕　落花流水兩關情恨無憑夢難
成倚遍闌干依舊楚風清露滴松稍人靜也閑寶篆誦黃庭

鵲橋仙寄明權

神清心妙山長水遠有分何年瞻望晴空一片彩雲飛又起我

無情想像　一易門徑九華恩露唯願分明指向竹風頻起紫微烟似有意許歸鄉里

水調歌頭 師於泗州尸解後化身青城竹付薩守堅眞人

高眞留妙訣達士濟羣迷心清行潔天人凡聖盡皈依不在搬精運氣不在飛罡躡斗心亂轉狐疑但要除邪妄心地合神祇　悟眞空離世網絕關機養吾浩氣驅雷役電震天威混合百神歸一一念通天徹地方始了無爲叱咤生風雨扶世佐明時

度清霄

一更一點一更初城門半掩行人踈茅庵瀟洒一事無孤燈相對光清虛　蒲團安穩身不拘跏趺大坐心如如月輪微出天東隅空中露出無名珠

二更二點二更深宮鐘聲絕夜沉沉明月滿天如寫金同光共影無昏沉　起來閑操無弦琴聲高調古驚人心琴罷獨歌還獨吟松風澗水俱知音

三更三點三更中烟開雲斂靜無風月華迸入水晶宮四方上下同一空　光明遍轉華胥同千古萬古無初終鐵蛇飛舞如流虹倒騎白鳳遊崆峒

四更四點四更長伏牛送鼠心不忙丹爐伏火生新香羣陰剝盡回眞陽　金娥木父歡相當醍醐次進無停觴主賓倒置情不傷更關別去還相忘

五更五點五更殘青冥風露迫人寒扶桑推出 紅銀盤城門依舊聲塵喧 明暗二景交相搏生來死去紛紛 換道人室中天宇寬日出三竿方啓關

獨自行兮獨自坐獨自歌兮獨自和日日街頭走一遍我不識吾誰識我 人間旦暮自四時玄中消息不推移覿面相呈知不知知時齊唱囉囉哩

沁園春用伍先生韻呈元規

況有夷途正透玄關衆所共傳願萬魔披散諸塵蕩盡琴心和雅天性清圓未信凡流可回高步留戀形聲情更延眞消息定如何喚醒聊發言筌 雖由宿命因緣達世士何曾無慨然算

靜專爲妙閑多樂少一成瀟灑永絕憂煎影照澄潭聲流虛谷業火消亡都瑞蓮安平泰看堅完如地長久如天

頌

泗洲尸解頌 靖康丙午冬

一面青銅鏡數重蒼玉山恍然船夜發移跡洞天間寶殿香雲合無人萬象閑西山下紅日烟雨落潸潸

五言絕句

雞

雞德靈居五嶷冠鳳彩新五更大張口喚醒夢中人

鍊丹巖留題

鶴來松有客昔去石無衣黃金浮世在白髮故人稀

戲吟

落魄正當年人皆笑我顛乾坤時運動滄海渺無邊

竹

雨過江皐靜風來庭檻清此君故人好入夜聽秋聲

書林管轄扇

九鸞陪玉獸八鳳薦金芝青童歌妙曲玄女唱清詞

青城洞陽丈人

青城老洞翁名籍丹臺上日日誦黃庭感得祥雲降

野軒偶書

日月雙螢火乾坤一鵲巢野軒有涼戶誰敢等閑敲

六言絕句

題崇仙觀知足軒

此性本無一物涓水亦自圓明借問先生足處軒前月白風清

靜室偶書

貧有清風明月富無紅粉膏脂子午鳳朝元始去來雷電相隨

七言絕句

鐘

金晶鑄就斗星懸掛向瓊樓知幾年好是五更殘夢裏一聲敲透白雲天

詠窗

無意殷勤遮皓月有心特地隔紅塵從茲虛室長生白占得桃源洞裏春

白菊

陶家籬下未開時曾得西風借力吹月影夜深籠素豔分明殘雪兩三枝

題濯鼎泉

演法觀崇真之院一方池清泉不竭昔漢天師嘗濯鼎於此池故得名焉比即池傍作小軒書名以揭之庶幾幽光不泯靈景常清故申之以頌

幾千年浪碧澄澄對景難忘我祖情樂就也知曾借力軒成方見不辜名

浩然子觀筇竹杖

本是子猷園裏枝今朝分取手中攜自憐高節虛無物野外山行得共伊

贈青城洞翁二首

神仙抱一養玄微九載功成白日飛道在當人須順授今朝何必秘天機

人間久矣喜相陪道術參同豈吝哉他日功成果輕舉為吾天上作梯媒

妙應大師往錢塘欲予贈行

大眞宮室上方新歸去先垂紫詔入天目洞霄期過處星冠應不冐風塵

庵居襍詠九首

甓瓦完齊土壁堅籓籬周匝没蹤穿人來謾笑無華旆風雨須教安穩眠

庵前桃李春爭開雪裏見花惟有梅莫謂枝梢有分别根本自異非人栽

春蠶絲盡卽生蛾秋燕雛成不泥窠山雉經時藏窟穴也能龍化入烟波

長松偃蹇不倚林枝幹高盤千畝陰昨夜酒醒風雨急半空彷彿聽龍吟

南山雨過北山出昨夜月明今日晴雲氣自舒還自捲太虛萬古常清明

莫羨庵居景物清須知樂自苦中生山前盡日幽尋客多說荒蹊不可行

柴門雖設不曾關賓客從他自往還連日山寒聲影絕蒲團危坐更安閒

晴日暖風時出游冷烟凄雨便歸休雲還樵斧溪邊牧不似畸人得自由

鐘聲鼓聲朝夕鳴茶烟炊烟先後生雲衣霞佩棲山客兀兀窮年無一營

寄元規

白日未中氣色明玉壺興入西源行草堂美我不共往竹風爲汝致幽清

蓮花

淡淡紅生細細香半開人折寄山房只緣清淨超塵垢頗似風流壓衆芳

勉弟子還山頌

昔刼因緣今刼會昨日顏容今日改世間滄海盡桑田愼勿重

來呈傀儡

示湯弟子

子欲濟民非爲已我欲修道不憂貧直須勉强方成業只恐因循易老人

傳度後作

道人願力如天溥度盡衆生方自度若還纖芥未嘗恩我終不捨升天路

送九龍徐正之歸麻姑

步衡晴雪過前灘鶴跡雲蹤孰可攀也似來時無一物却疑歸去是三山

對月分韻得清字

碧霄澄徹素芒凊一片多情四海明花院空庭冷香裏羽人心膽欲寒生

訪友不遇題

庵裏行人庵外路庵外人來庵裏坐遮頭茅草欠堅牢年年風雨年年破

金蓮正宗記序

道無終始教有後先或曰道與教不同乎曰不同湛寂眞常道也傳法度人教也道之爲體雖經無數劫未常少變教之爲用有時而廢有時而興或曰教之興也自何而始曰軒轅黃帝鑄鼎之後乘火龍而飛升太虛然後知有長生久視之說雖有其說知而行之者七十二人而已下逮殷王武丁之世老君示現於瀨陽東臨魏闕西度流沙演化者九百九十六歲乃跨白鹿昇蒼檜超碧落遊玉京雖有如此顯異而人猶顢頇而未知信向也及漢天師張靜應之出世也親受正一法籙戰鬼獄而爲福庭度道士而爲祭酒其教甚盛化行四海繼之以寇吳杜葉

祛妖馘祟集福禳災佐國救民代天行化歷數十世宮觀如林帝王崇奉及正和之後林天師屢出神變天子信向法教方興而性命之說猶爲沉滯而未之究也及炎宋之訖錄挺生重陽再弘法教專爲性命之說普化三州同歸五會以金蓮居其首東遊海上度者七人以柔弱謙下爲表以清靜虛无爲內以九還七返爲實以千變萬化爲權更其名曰全眞易其衣而衲甲逮我長春子邱神仙受皇帝之宣應陰山之聘勸之以減酒色戒之以少殺戮一言愷切萬國生春救億兆於鼎鑊刀鋸之間入心歸向者如百川赴海而莫之能禦也牧豎蕘童咸知稽首東夷西戎皆詠步虛家家談道德之風處處講希夷之說懶衣

髽髻雲遊乎道路之間琳宇瑤壇星布乎山澤之下自軒轅以
來教門弘盛未有如今日者是教也源於東華流於重陽派於
長春而今而後滔滔溢溢未可得而知其極也故作金蓮正宗
記時太歲辛丑平水長春壼天述

金蓮正宗記

林間羽客樗櫟道人編

東華帝君

帝君姓王氏字玄甫道號東華子生有奇表幼慕真風白雲上真見而愛之曰天上謫仙人也乃引之入山授之以青符玉篆金科靈文大丹祕訣周天火候青龍劍法先生得之拳拳服膺三年精心盡得其妙遂退居於崑崙山煙霞洞頤神養浩久之結草庵以自居篆其額曰東華觀韜光晦迹百有餘年而人未之知也後徙居代州五臺之陽山中今有紫府洞天山下有道

人縣在人間數百歲殊無衰老之容開闡玄宗發揮妙蘊陰功濟物玄德動天故天真賜號曰東華帝君又曰紫府少陽君授度門人正陽真人鍾離雲房嗣弘法教所有聖真不能具述全真之道由此濫觴故立之以為全真第一祖也

贊曰帝君之仙名如此其赫煥道價如此其高大何故不見紀於漢史鄉里世族年代行藏如此其黯暗也僕應之曰仙道多隱非垂世立教之急務故史官滅裂遺漏而不書兼儒家之所惡言者也年歲深遠碑刻泯滅由是不得而詳焉且兩漢四百年間幽人隱士不可勝計豈數千帙故紙能盡錄之乎且全真之道醞釀久矣自太上傳之於金母金母傳之

於白雲白雲傳之於帝君天其意者將以此一枝大教付於若人豈草草學者之所能負荷哉必自紅霞丹景中精選其可以爲羣仙領袖者然後挺於下方其初降也豈無奇蹤異跡輝天晃地者哉蓋隱而不錄史官之忌也故於傳尾諄諄而明言之庶幾學者讀之有所歸過焉詩云隱隱龍樓靄瑞霞風流紫府少陽家崑崙高聳光千丈初放全真第一花

正陽鍾離帝君

謹按廬山金泉觀記云曾祖諱朴祖諱守道父諱源當後漢末年皆據要津有功於國世濟其美先生諱權字雲房號正陽子京兆咸陽人也少工文學尤喜草聖身長八尺七寸髯過臍下目有神光仕至左諫議大夫因表李堅邊事不當謫爲南康知軍漢滅之後復仕於晉及武帝時與偏將周處同領兵事屢出征討已而失利逃於亂山不知所往偶見老氏者流問而不語但舉手而指東南公遽往焉行六七里峯巒峭拔松柏參差中有樓閣金碧炫耀二青衣應門而立揖而問曰此何方也對曰紫府少陽君之所居東華帝君之別業也吾師候君久矣遂延入館中拜見帝君方談笑間童子報云客仙至矣帝君出門迎三仙客鍾離自牖窺之見一仙人身長八尺青衣練帶草履雲冠神目如電堂堂乎哉次一人素袍大袖結於頸後橫握鐵笛次一人容貌魁梧掛絳紅袍頂華陽巾跨蒼毛虎橫按鉄枝遂

邀三仙入於别館進酒果肴饌語笑諠譁聞於館外青衣曰多少紅塵客何由到此來洞門無鎖鑰今日爲誰開衆仙皆笑曰昔爲鐵衣子今逢達道人又云奈何壯士侵莊上耶鐵笛仙曰紫府少陽家龍樓靄瑞霞滿斟千日酒常翫四時花跨虎仙曰親指蓬萊路何須更問津神仙知有分幸矣拜高真帝君答曰偉矣青雲器相逢一解顏丹臺元有籍聊謫在人間衆仙皆醉命駕言歸帝君送之各跨鸞鳳冉冉而入於雲中帝君遂回復與鍾離談玄終日情愛深密甚於素交遂授之以赤符玉篆金科靈文大丹祕訣周天火候青龍劒法公服膺受教一聞千悟既盡其妙辭而下山椎髻布衣積行救人調神鍊氣變化無常

至唐文宗開成年間因遊廬山遇吕公洞賓授以天遁劒法自稱天下都散漢後隱居於晉之羊角山天真賜號曰太極左宮保生真人曾於邢州開元寺觀音殿後題詩二絶筆勢飄逸有龍飛之狀其詩曰得道真仙不易逢幾時歸去願相從自言居處連滄海别是蓬萊第一峯又云莫厭追歡笑語頻尋思離亂可傷神閒來屈指從頭數得到清平有幾人宋朝劉從廣於皇祐四年九月九日立石刋勒又有頌云見錢如患真仙子遇色如讎大丈夫養氣氣如龜喘息煉形形似鶴肌膚生我之門死我戶幾箇惺惺幾箇悟夜來鐵漢細尋思長生不死由人做又撰真仙傳道集洎靈寳畢法授於吕公言天地造化陰陽交泰

內丹養命之道祕於玄都寶藏以為萬世龜鏡此後復歷廬山登三級紅樓冉冉而昇空矣乃五月二十日

贊曰道不可以虛妄得仙不可以詐偽成惟貴夫真功實行也觀正陽子之未遇但鐵衣武夫耳及其拜東華帝君之後分玉篆以通天按金科而動地鑄劍而青龍入匣燒丹而紫鳳朝元養氣而喘息如龜煉形而肌膚似鶴自漢歷唐五百餘歲止度一純陽老仙而已甚矣哉人之難化也乃遊廬山登三級紅樓冉冉然飛上太虛自爾以來全真教法漸有綸緒故可以為金蓮正宗第二祖也詩云鐵笛曾聞跨虎仙金丹親向帝君傳臨行付與純陽子三級紅樓上碧天

純陽呂帝君

謹按岳州青羊觀石壁記云曾祖諱景仕至翰林學士金紫光祿大夫祖諱獻位至河南府尹父諱渭禮部尚書先生諱嵓字洞賓蒲州蒲坂永樂人也唐德宗興元十四年丙子四月十四日生於林禽樹下至唐文宗開成元年丁酉歲擢進士第年二十有二歲也龍姿鳳目鬢眉疎秀美鬚髯金水之相頂華陽巾服逍遙衣狀貌類張子房太史公之為人後任五峯廬山縣令因暇日遊廬山之勝迹偶與正陽先生相遇一語一言之間心與心契密受大道天遁劍法龍虎金丹祕文賜號純陽子由是之後休官棄爵專心向道師資膠漆未嘗暫離俄頃之間仙人

數輩特邀先生東赴蓬萊之會呂公泣下拜啓師眞雲車東邁何日言歸遂以詩禱之曰功滿來來際會難又聞東去幸仙壇杖頭春色一壺酒頂上雲攢五嶽冠飲海龜兒人不識燒丹符子鬼難看先生去後身須老乞與貧儒換骨丹正陽答云金丹一粒定長生須向眞鉛鍊甲庚火取南方赤鳳髓水求北海黑龜精鼎擔四季中央合藥運三元八卦行齋戒與君成九轉一丸入腹鬼神驚詩畢遂去自是之後呂公隱於市鄽或貨丹而救疾苦或賣墨以惠貧窮積功累行以至成眞神化無方或隱或顯多遊蒼梧南越之間嘗有詩云朝遊南越暮蒼梧袖裏青蛇膽氣麤三入岳陽人不識高吟飛過洞庭湖又宋政和間洛

陽上淸宮題詩二絕曰吾來兩次謁三淸四大蒼生眼不明今日却歸塵外去五雲深處指神京又云五雲深處是吾鄉四大皆非不可常今日不知身是客來朝只在這邊傍又於戊子歲中秋西京察判宅有道者來謁閽人阻難之間已在堂上巍然而坐曰願乞斗酒察判賜之一飲而竭仍索素絹三尺以酒噀之擲入瓶中不辭而去急令追之已失所在探瓶中展絹而視之上有畫像與先生狀貌無別神淸骨秀耳出三毫後有二絕云飲酒須當百十杯養壽河淸千萬迴至道日新通事塞玄關早放地中雷又云千古閻浮自在身唯然上善可開陳幾多念念承予教隔在閻浮寄下眞後題曰純陽子　宋宣和間泰山岱

嶽觀石壁間題一聯云昔年留字識曾來事滿華夷徧九垓後因雷雨大作蛟龍戰鬭山勢崩摧唯先生墨蹟儼然無損後九十年再遊於此復題一聯云無奈蛟龍知我意故留蹤跡不沉埋又題一絕云昔日曾遊此經今九十春紅塵多少客誰是識予人後書云回公作隨方顯跡不能備錄平生述作數百篇目之曰傳劍集飛騰變化接引者不知其數後遊歷鄂州昇黃鶴樓冉冉飛昇日當卓午五月二十日也市鄽中人瞻仰企慕但見隱隱入於雲中矣

贊曰自古得道神仙數甚多矣然而鍾呂之名獨顯於世雖樵童牧竪婦人女子皆知之者何也蓋慈悲之心接物利生無所不至感人之最深耳老松之精無情之物也猶且區區訓誨使成無上神仙況於人爲萬物之最靈者乎三入岳陽佩丹篆千年之術重遊岱觀誦黃庭兩卷之經採南方赤鳳之精奪北海黑龜之髓一粒定超於物外九還普散於人間點石餅而作黃金折柳枝而成白骨餌之者回顏換質遇之者起死回骸百怪形潛袖有青蛇之劍九天詔下身飛黃鶴之樓故曰名者天下之公器不可以多得其信然乎詩云三尺青蛇照膽寒乾坤移向掌中看一從黃鶴樓頭去留與人間換骨丹

海蟾劉真人

先生姓劉諱操字宗成號海蟾公燕山人也年一十六歲以明經擢甲科累遷至上相平昔好談性命之説然終不得其妙一旦有道者來謁遂坐堂上以賓禮待之問其姓名默而不答但自稱正陽子願乞鷄卵十枚金錢一文安金錢於案上而高累十卵危而不墜海蟾歎曰危哉先生曰相公身命俱危更甚於此海蟾頓悟先生乃取卵而藏之擘金錢而棄之遂辭而去海蟾於是催設夜宴佯托沉醉以杯盤寶器俱擲於地而碎之夫人洎兒女輩莫不怒責比及朝退猶未解顏輙解印而辭官佯狂歌舞自述歌曰余緣太歲生燕地憶昔三光分秀氣卯角圓明霜雪心十六早登科甲第紆朱懷紫金章貴各各綺羅輕掛

體而今位極掌絲綸倏忽從前春一寐昨宵家宴至三更兒女夫人并侍婢被予佯醉撥杯盤擊碎珊瑚珍玉器兒女嫌夫人惡忘却從前衣食樂來朝朝退怒猶存些兒小過無推托因此事方省悟前有輪迴誰救度退官納印棄榮華慷慨身心求出路遂易衣而退處於卑賤以辱其形又述一聯云抛離火宅三千口屏去門兵百萬家厥後遣泛秦川陶真於太華之前遁跡於終南之下頤精煉氣以至成真忽一旦於代州壽盦觀以墨水潑成龜鶴齊壽四字約一丈餘并自寫真於壁間繼有西蜀成都府青羊宮以墨水潑成清安福壽四字代州鳳凰山來儀觀潑成壽山福海四字三處相隔不啻數千里皆同日而書之

以表其神變無方耳後題長篇詩云醉騎白驢來倒提銅尾揲
引箇碧眼奴擔著獨胡瘦自忘塵世事家住葛洪井不讀黃庭
經豈燒龍虎鼎獨立都市中不受俗人請欲攜霹靂琴去上崑
崙頂吳牛買十角溪田耕半頃種黍釀白醪便是仙家景醉臥
古松陰閒立白雲嶺要去即便去直入秋毫影隨代所顯靈跡
甚多不能具述聊記其大概云

贊曰甚矣富貴之難捨也眷屬之難離也苟有能捨而離之
者未有不登大羅而遊玉京者也自古迄今吾於海蟾先生
見之矣由進士科登燕國相懷金章而恩霑九族曳紫綬而
名滿四方一旦遇正陽子悟金錢之決破歎累卵之終危碎

七寶而爲塵埃抵萬金而如糞壤拋火宅者三千口屛門兵
者百萬家辭官而狂舞市鄽納印而棲遲山野煉氣於終南
之下陶真於太華之前故能蹈水火以無傷貫金石而罔礙
閒騎紫鳳手攜霹靂之琴醉走白驢脚踏崑崙之頂潑墨而
書成四字化形而地隔千山有以見道不負人也信矣詩云
擊碎珊瑚不相燕歸來高臥白雲邊攜琴直上崑崙頂冷笑
浮生盡少年

重陽王真人

先生諱中孚字允卿家世咸陽最爲右族當劉蔣水竹煙霞奕
瑄之地營起別墅作終焉計其爲人也骨格雄壯氣象渾厚眼

大於口髯過於腹聲如鐘面如玉清風飄飄紫氣鬱鬱有湖海之相焉膂力倍人才名拔俗蚤通經史晚習弓刀當廢齊阜昌間獻賦春官迕意而黜復試武舉遂中甲科逮乎四十有七歲也喟然歎曰孔子四十而不惑孟子四十而不動心吾今已過之矣尚且呑腥啄腐紆紫懷金不亦太愚之甚乎遂辭官解印黜妻屏子拂衣塵外類楚狂之放蕩焉時正隆己卯四十有八歲也甘河橋上過屠門嗜氈根而大嚼焉有二道者各披白氈忽從南方翛然而來煙霞態度霄漢精神觀厥眉宇大抵相類先生不覺驚起趨進俛首前揖相與語言皆出世語滌塵澣垢鐲膏剔盲如醉而醒如瘖而鳴客授真訣更名曰嚞字曰知明

號曰重陽子既畢指東方曰汝何不觀之先生回首而望道者曰何見曰見七朶金蓮結子道者笑曰豈止如是而已將有萬朶玉蓮芳矣言訖忽失所在由是之後落魄不覊乞食於市短簑破瓢眠冰臥雪有詩曰四十八上始遭逢口訣傳來便有功一粒金丹色愈好玉京山上顯殷紅明年庚辰有一道者同宿月中乃言曰吾居西北大山之中彼間有人善於談演陰符道德尤所精通聞君平昔好此二經胡不相從試往觀聽先生躊躇未之能決道者忽起拋拄杖乘風而去左右求之杳無音耗茫然如有所失比及中秋過醴泉縣再遇道者趨而拜之忻然相邀入於酒館共飲之次問其鄉里答曰蒲板永樂是所居也

又問年甲幾何答曰春秋二十有二復問其族默而不言遂索毫楮書祕語五篇使之詳讀先生讀之數過方悟妙理戒之曰天機不可輕泄即令投之火中道者曰速往東海邱劉譚中有一俊馬可以擒之言畢不知所在其一篇曰驀遊秦地泛遊長安或貨丹於市邑或隱跡於山林因循數載觀見滿目蒼生盡是兇頑下鬼今逢吾弟子何不頓拋俗海猛悟浮囂好餐霞於碧嶠之前揕煉氣於松峯之下斡旋造化反覆陰陽燦列宿於九鼎之中聚萬化於一壺之內千朝功滿名掛仙都三載殷勤永鎮萬刼恐爾來遲身沉泉下其二曰莫將樽酒戀浮囂每向鄽中作繫腰龍虎動時拋雪浪水聲澄處碧塵消自從有語途中色迷意蹉跎不計聊一朝九轉神丹就同伴蓬萊去一遭其三曰蛟龍煉在火烽亭猛虎擒來囚水精強意莫言胡亂道論說縱橫與事情其四曰鉛是汞藥汞是鉛精識鉛識汞性住命停其五曰九轉成入南京得知友赴蓬瀛先生遂歸劉蔣自搆一庵題其牓曰活死人墓又以紙牌立於墓上曰王害風靈位自作詩曰活死人兮王嚞乖水雲別是一般諧道名喚作重陽子誰號稱為没地埋來者路不忘懷行殯須是挂靈牌他日又攜酒一壺立於路次有道人呼曰害風害風將汝酒來先生應聲與之一飲而竭却遣先生以空壺就甘河中取水令自飲之其味極佳真仙酎也道人告曰吾海蟾公也言訖忽失所在自

是以來不復飲酒但飲水而已常有醉容因述虞美人也害風飲水知多少因此通玄妙白麻衲襖布青巾好模好樣真箇好精神不須鏡子前來照事事心頭了夢中識破夢中身便是逍遥達彼岸頭人忽一日自焚其庵鄰家爭來救火先生但婆娑而舞人問其故答曰三年之後別有人修乃題詩曰茅庵燒了事休休決有仁人却要修便做惺惺成猛烈怎生學得我風流大定七年四月二十六日迤邐東邁經過咸陽自畫一幅作三髻道者青松鬱棲白雲繚繞仙鶴婆娑有出塵之格見史風仙欣然贈之曰待我他日擒得馬來以爲勘同又過洛陽謁上清宮題詩於壁間曰邱譚王風捉馬劉昆崙頂上打玉毬你還搬

在寰海內贏得三千八百籌東海衛州見蕭真人頗有仙風道骨深欲提挈盤桓數日話不相投贈之驀山溪曰真人已悟四海名先到只爲有聲聞却隔了玄元妙道可憐仙骨落入鬼形骸一般哀一般老空恁一般了豈知玄妙剛把身心傲度日若聾盲詡不識丹砂爐竈好將二物鼎內結成丹服餌了得長生攜手歸蓬島真人讀之終不能悟其妙旨但點頭而已祖師遂東歸海邊徜徉數載接誘訓化既得邱劉譚馬郝孫王以足滿七朶金蓮之數普化三州同歸五會一曰平等二曰金蓮三曰玉華四曰三光五曰七寶其牓曰竊以平等者爲道德之祖清淨之源乃金蓮玉華之本三光七寶之宗普濟羣生遍超庶俗

銀焰充盈於八極彩霞蒸滿於十方人人願吐於黃芽比比不遊於黑路玉華者氣之宗金蓮者神之祖氣神相結謂之神仙一但將引邱劉譚馬南赴汴京甃王逆旅中依泊歲餘多所指明因書竹杖歌以示之曰一條拄杖名無著節節輝輝光灼灼偉矣虛心直又端裏頭都是靈丹藥不搖不動自清閒應物隨機能做作海上專尋知友來兀誰堪可為依託昨宵夢裏見諸虬內有四虬能跳躍杖一引移一腳頂中迸斷銀絲索攢眉露目震精神吐出靈珠光閃爍明焰挑來共樂然白雲不負紅霞約書畢語之曰昔日披氈師真祕語云九轉成入南京得知友赴蓬瀛吾今將赴其約門人惶恐乞遺世語祖師曰我三年前

已題於壁矣曰地肺重陽子強呼王害風來時隨日月去後任西東作伴雲和水為鄰虛與空一靈真性在不與眾人同又云害風害風舊病發壽命不過五十八兩箇先生決定來一靈真性誠搜刷謂眾人曰吾歸之後慎勿舉哀言訖而委蛻焉丹陽不覺泣下甚慟眾皆勸之曰不可違仙師之語丹陽曰入道區區尙無所得吾師棄我遑遑何歸訴之未終忽開目曰汝輩憾恨奚為若此昔日甘河所得祕語五篇今付於汝丹陽再拜跪而授之復謂譚公曰汝等性命皆在丹陽手中矣遂言物外親眷曰一姪二子一山侗連予五箇一心雄六明齊伴天邊月七爽俱邀海上風真妙裏頭拈密妙睛空上面躡虛空東西南北

這圖輒到此方知處處通又曰一弟一姪兩箇兒逓[illegible]之逸僊
修持結爲物外真親眷擺脫人間假合屍周匝種成清淨　遮
相傳授紫靈枝山頭迸出靈華會我趁蓬萊先禮師詩畢奄然
返真異香馥郁瑞氣瀰漫白鶴翔空青鸞拂地[illegible]儀冉冉高出
雲端士庶官寮號呼瞻拜如喪考妣靡不讚歎真千古異事也
於是備棺槨衣衾禮而葬之時大定庚寅正月初四日也升遐
之後濬儀橋下談玄誘臧老之心劉蔣溪邊賜藥愈張公之病
或舞蹈於昆明池右或吟詠於終南境中有以表其不死者也
邸劉譚馬四子相攜西入長安見史風先生獻以松鶴圖史風
笑曰當時留下勘同正與此圖相合兩相比較毫髮無差於是

歷終南訪劉蔣住持祖庵修葺稍完卻返梁園共移仙骨發棺
視之形神尚有生意四人交代負以西行程途所到將酬館穀
之資逆旅主人必曰先有道者償價已訖竭力追之終不能見
問其狀貌乃祖師之化身也既至終南遂卜地而葬焉初遊登
州望仙門外見畫橋太險遂言曰此橋異日逢何必壞衆皆莫
曉其意後經一紀太守何公惡其險極遂毀其嶮而平甃之今
改遇仙橋者是也繼有文登縣作醮於五色雲中見白龜甚大
背有蓮花祖師端坐於蓮藥之上須臾側臥而歸縣宰尼龐竄
親見其事拈香恭禮命畫師對寫真容三州之人皆仰觀焉丹
陽聞之作滿庭芳以讚之曰古郡登州望仙門外畫橋車馬雜

通重陽聖跡對眾顯家風預說逢何必壞經一紀太守何公嫌巇嶮令人折毀命匠別與工文登重出現白龜蓮上端坐空中宰公緣庭事得遇真容忽覩回身側臥祥雲動復返仙宮分明見丹靑邈出何處不欽崇可謂死而不亡者矣宜乎其爲七真之祖也所有神變無窮不能備錄東海西秦勸化道俗長歌短詠殆千餘首目之曰全真前後集并雲中錄明鉛汞坎離之說盛行於世又答登州道眾書詩及十九枝圖

書

嘉稽首四時運轉能般年少之容三教分明解救平生之苦諸公存想一悟齊修九轉成指日登仙八門開長春作伴敢希搜妙更乞投玄便作鄙章錄於圖後

一輪明月吐光輝
桂樹香傳十九枝
正到中更分子午
放開靈彩射瑤池

詩曰

盡知常與道爲鄰搜得玄玄便結親悟理莫忘三教語全眞搜取四時春養成元氣當充滿結作靈神没漏津十九光明如我願敢邀相伴樂天眞

贊曰祖師出世四遇眞仙飲甘河之一味授祕辭之五篇十九葉相承於桂樹一萬枝不絕於金蓮寶鏡高提照譚馬壺中之景神珠獨耀見邱劉劫外之緣誰知太古家風憑衲衣而暗度卻羨玉陽名字仗傘竹以偷傳錯上鈞竿大士出默然之海晚歸船舫散人遊淸靜之淵作大教權輿之主開全眞戶牖之先逮功成而名遂然後跨鸞鶴而飛上靑天也張

神童詩曰占斷終南一洞天曾來東海領諸仙只憑入聖超凡手種出黃金七朶蓮

玉蟾和眞人

先生諱德瑾秦州甘泉人也才能超拔器識高遠玄資霞映妙質雲停及其壯也尤攻翰墨初隱身於刀筆吏然淸懷淡泊以道爲心未嘗取非義之財幽人逸客靡不參訪偶因暇日遇一道者酌酒談玄終夕不倦定爲莫逆之交他日道者臂擎一梟自外而入謂和公曰此禽怪哉眼目許大不能識人公亦不悟但唯唯應對而已後經月不意道者身染惡疾百醫無效數日告殂於是備棺槨而葬之比及數旬忽有老嫗叩門相謁曰昔

有道者於此告亡乃吾之嫡子也奈何老矣隻身飄然無所依倚衣餐不給將何告也和公憫之贈以金帛老嫗曰我欲發墓啟棺一面吾子終身無憾矣懇求再四義莫能已遂令發棺不見骸骨但有所贈金帛而已復求老嫗亦失所在和公歎曰神通變化如此奇異若非仙聖能如是乎由茲感激屏棄俗緣退居林下精心修煉與道合真聞終南重陽祖師深得九還鍛煉之術乃往參同遂居祖庭日益玄妙氣漸冲和心地開通有先見之明預知邱劉譚馬將至乃與李公靈陽子同往餅店留錢四分告貨主人曰今日當有四客仙至曰邱劉譚馬以此待之既言而歸良久果有四道者至貨羹主人曰汝非邱劉譚馬

乎四人相視而笑曰汝何以知之對曰和李二老已留羹錢在此矣四人歎息曰真異人也食畢而往相見欣然甚於舊契比及升遐三年已前預命畫師寫出真相前凭虎頭昏然而睡衆莫能曉至大定庚寅歲二月十有九日乃召功德主馬公曰我掌子厚恩無以爲報汝若將來有大患難但請焚香密誦吾名即當救汝是日天氣清爽霞彩輝映東鄰西舍皆聞異香就草堂中枕肱而臥寂然遺物而返真矣乃預表歸期在庚寅年也升遐之後臨潼張叟久患痼疾衆醫無功殆將屬纊一夕夢中偶遇先生詳說藥餌治療之法問其姓氏乃和公也覺而用其所說病果頓瘳足見先生之神迹有不死者在焉

贊曰甚矣哉人之難化也道之難明也以玉蟾子之慕希夷耽玄妙也道者造門定交而不悟千方萬便誘之而不悟又以鼻目警之而不悟又以惡疾感之而不悟又以尸解入棺而不悟又以老嫗來謁而不悟及乎啟棺不見骸骨并失老嫗然後知其聖賢之感應也乃洒然而醒矣棄妻子而歸隱林泉受簪冠而精研性命拜重陽而分明指訣得九轉而鍛煉成功先知四客之來明留餅直預畫三年之像尅定歸期卒能乘空步虛出神入夢可謂道不棄人也信矣重陽點破還丹訣老嫗通開宿世緣笑憑虎頭歸去也風流同會紫金蓮

靈陽李真人

先生之名悞忘之矣道號曰靈陽子京兆終南人也沉默寡言聰敏超世學問該博識量弘深道德留心利名絕念諒由宿契得遇重陽密泄真風頓消俗念坎倒離顛朝磨夕煉常與玉蟾子和公共結因緣愛人濟物損已利他多積陰功密符大造重陽有詩云傳與和公與李公首先一志三人同遠乎大定戊申歲春二月世宗皇帝遣使召長春子邱公赴闕臨別謂先生曰劉蔣因緣祖師所建不可輕視善自住持先生曰來歲春光早回鶴馭山野及期專待主喪衆人莫曉其理比及來年己酉二月先生無恙輒自清齋門人勉之曰我師肌體素羸加以不穀

將如之何先生曰汝等無疑吾專俟喪主而已當是時也長春子得中旨還故山過秦渡鎮盤桓不進先生遣門人往迎之長春遽往纔抵庵中先生怡然化爲周蝶栩栩而歸矣祥雲拂地瑞氣凝空青鸞容與白鶴翺翔士庶官寮靡不欽歎於是長春子率門人具棺槨而瘞之時己酉之三月初一日也

贊曰天下不二道聖人無兩心故王公和公李公共傳祕訣同鍊還砂終南之丹桂齊芳海上之金蓮並秀遂使全眞門下列以爲三祖而尊祀之又何慊乎哉詩云兩手雙擕日月輪輝輝照破萬華新臨行未肯輕分付直待長春作主人

丹陽馬眞人

先生寧海人也號曰丹陽子祖諱覺字華叟通五經爲人信義言無宿諾嘗販糴於鄰境暮憩邸中見一貧婦擗踊哭泣聞人說云此貞婦也良人少亡誓不復嫁孝養舅姑不幸併亡無貲以葬方欲質身以爲棺槨之費公正色言曰鄉鄰疾病尚且扶持里有死亡不爲助給非孝義之坊也解縑二束而贈之不通姓氏趨走前邸是夕公之財物爲暴客所劫遂不告人怡然而歸其妻問之託言賒貸後經半載盜者分贓不均經公首露公曰贓物紛紜展轉相關連坐非一枉遭推勘贓滿百疋犯至極刑非好善之所爲也可持銀二兩補爾不平之怒其人遂感謝而去時方歲饑曝米於庭鄰婦竊之公出潛見復隱身而避之

任彼將去父諱師揚字希賢姿貌魁秀沉靜有度量生子五人取仁義禮智信爲名號曰五常馬氏之坊甚富於貲故號曰馬半州弟姪三人皆擢進士故有餘慶堂今改爲降仙坊者是也至辛亥歲饑饉荐臻八月淸旦有客倉皇擲紬複於案上輒過門而不知所往公欲收入巾箱間舉之甚重解而觀之金色射目以權衡稱之其重兩鎰旬日客來卽奉與之客謝曰吾呂仙也家在幽谷村陶採爲業得金兩鎰欲貨於市稅監逼逐幾陷於刑賴公以免願兩分之聊以酬恩公曰橫來之金慮招其禍辭而不受呂仙曰公有黃向之風異日子孫當出神仙自後公屢訪幽谷人問呂仙安否僉云素無呂氏之家疑其神人也先

生之母所有寶翠爲家婢竊而去之衆人皆言急逐可得公一無所問由是資財益廣享年六十有四先生第二子也諱從義字宜甫癸卯歲五月二十日子時生母唐氏夢謁麻姑賜丹一粒吞而分瑞體如火色七日方消手握雙拳百日乃舒爲兒時常誦乘雲駕鶴之語夢中屢從道士登天良賤四十餘口每歛退食器舌舐殘粒身服舊裳昔道士李無夢鍊大丹於崑崙三載弗成曰神仙降臨則丹成矣一旦先生與豪傑相從遊戲至於爐下丹乃轉成無夢見而奇之謂先生曰額有三山手垂過膝真大仙之材矣因爲頌曰身體堂堂面圓耳長眉修目俊準直口方相好具足頂有神光宜甫受記同步蓬莊厥丹乃成生

生之德因此見稱孫忠顯美無夢之言以女妻之生子三人曰廷珍廷瑞廷珪先生以孝悌見稱夙賦聰明長通經史好與童稚戲狎輕財重義出舉收質無可入還者皆焚其券大定二年秋蝗大饑佃客劉進盜殺耕牛將盡遽往視之曰年穀不登困乏粮食吾將賑濟汝不念牛爲耕稼之本使無罪而就死地吾不忍也使劉進自負皮角而行於是老幼號慟告之曰方今法令嚴明此去必犯刑憲使父子不相見矣先生不言乃往經閣院施皮五張令劉進面對三寶具陳殺牛之愆庶解寃結時人歌曰古揚陳寔今談宜甫有無知少年持錢三百來贖綫襖故相欺詐先生賜錢半千少年惡其小惠輒噀唾之值郭奉信叱而退之或曰面上有唾拭之使乾曰拭之是違其怒正使自乾耳先生謂同志曰昨夢二人皆衣皂褐內一人素補兩肩泣告予曰我輩十萬人性命在公所主言訖奔入南巷我逐之見入屠舍劉清顧壁上有頌云我輩己亥十萬人大半已經辛己殺此門若是不慈悲世世輪頭常厮抹夢覺聞屠豕之聲披衣視之見縛二猪其一兩肩斑白方悟夢中之人己亥猪也辛己乃劉公所生之歲也乃書頌於壁間屠者心大剛切未能誘化是夕又夢二鶴飛落於蔬圃之間遂建道館招陸道士住持至丁亥年秋先生與遼陽高巨才遊賞於范明叔之遇仙亭酒酣題詩其末句云醉中却有那人扶皆莫曉其意中元後一日重陽

真人自終南抵東牟徑入遇仙亭先生問曰從何方而來曰路遠數千特來扶醉人耳衆皆異其言又問何名爲道曰五行不到處父母未生時相與談玄不覺席上生風遂禮請真人還居家庭其妻富春氏開簾覗之謂先生曰我觀王公面如芙蕖紅目勝瑠璃碧聲若巨鍾語如湧泉堂堂然有正陽之風采當可傾心禮敬由是待以師禮真人謂先生曰我欲鎻庵百日不食先生從之闢爲環堵風雪四入硯水不氷窗外求詩者往來如織揮毫拂紙立賦立成屢出陽神來坐閣中先生遣人瞻之則庵中儼然默坐自孟冬初吉示詩詞各一首令先生繼和仍賜梨一枚與先生啖之每五日芋栗各六枚十一日分梨爲二令

夫婦共食之自後凡經旬日加一分至三旬分三四旬分四至於十旬分爲五十五塊合天地奇耦之數先生漸悟真理遂捨妻子受簪冠乞食降心真人乃喜一日真人言曰馬公破道人曰師何以知之曰昨宵夢飲酒使人詢之先生曰得藥用酒因而飲多真人先期而知之矣乃登崑崙烟霞洞先生忽患頭痛急如劈裂人言曰馬公將不保朝夕矣真人曰吾三千里外持化其人令死可乎遂呪水與之飲訖而愈大定九年秋真人引先生輩四人西邁登州太守紇石烈符以師禮問曰後會何期曰當在梁園後真人羽化於夷門紇石烈攺除南京副留守遂爲喪主真人羽飛之後先生引徒入京兆乞自然錢得數十千復

相約東行取真人金骨改葬於終南頭梳三髻心喪三年默坐環堵夫三髻者有三吉字乃真人之諱也故尊而戴之先生志如鐵石行若冰霜縱橫闢化十有三年服不衣絹手不拈錢夜則露宿人憐其寒答曰莫訝三冬不蓋被曾留一點在丹田一日謂門人來靈玉曰關中人謂衣裳破碎重修理者云何對曰謂之拆洗先生曰東方教門年深殘破吾當拆洗未及半月上司降到符文遣發道人各還本鄉先生遂出關長春邱先生方在隴山一旦謂李大乘曰吾道東矣余雖在牒發中不能出關余若出關則秦中教風掃地無餘矣且隨緣下山州中官民同狀保申復上山而居之先生自出關所到鄉邑垂髫戴白歌舞

於道路出境迎迓如鳳凰景星爭先覩之爲快也既還鄉里復見屠者劉清教之曰曩日壁間之頌不覺流年二十換矣以日計之日宰三猪十萬之數亦已足矣況公壽八十有三族廣家豪理當止殺公方省悟遂擇日設齋持砧器於郭門外焚之是日往金蓮堂見其水味鹹苦不堪供給先生臨井呪之甘若醴泉郡人號曰靈液構亭立碑傳於四方壬寅年五月東牟大旱嘉苗槁矣徧禱山川一無所應州縣官長禮請先生庶獲霑足名香一爇膏雨沛然逮秋七月郡人設大醮於朝元觀連日陰兩道俗惶恐疑將敗其壇墠先生曰無憂今日必晴果如其言至中元焚詞之際五雲繚繞鸞鶴徊徊其感應之速也如此仲

冬行過登州信士韓公焚香致禱曰家有苦井願少垂法力庶回其味先生卽往呪之其味頓變甘如飴蜜日晚雨作遂留宿於韓宅戲書云門外雨颼颼天留人不留主公猶自可打破道人頭衆皆莫曉其意須臾有康禪問道於先生忽見簷瓦墮空正中其首衆方駭然悟末後一句也重陽日醮畢天門啟於東南祥雲集於月際郡人莫不瞻拜二月八日先生勸東牟瑯琊村人悉焚船網風回雪霽忽見重樓翠阜異事駭人乃海市現於南陽也癸卯年四月十三日往行芝陽醮事而風雨大作衆人哀禱庶獲晴霽先生叩齒冥目似有所祝須臾雲斂日出十五日申未間龍尾現於東南移時不滅至夜彩雲貫月四月二

十八日行詣芝陽海市乃見自旦至午先生至回光庵馬從仕熹自願焚貸粮券千有餘斛繼有鞠斌聚魚網而焚之海市復現依稀若龍車鶴馭之狀又有郭亨欒周者聚魚網而焚之忽見桑島之間雲陣橫斜烟光縹緲若甲馬神兵之勢先生居華亭之環堵林檎一株枝枯心槁將伐爲薪四月初九日沃之以水俄有門人姚鉉持純陽真人家譜至方知四月十四日生於林檎下先生怡然曰予五月二十日生比及此時決生芽葉乃作頌云天上三十六地下三十六天地入寶瓶七十二候足李公稽首請釋其頌先生笑曰此隱語也他日自當知之五月十七日李公夜夢林檎南北各生二葉旦而視之芽果生矣至先

生慶誕之辰綠葉成陰方解其頌云四九三十六日天地相合爲七十二日氣候充足變枯爲榮有何難乎全真庵移竹兩叢松一株時四月間也枝葉萎黃道友崔公告先生曰此松竹還得再榮乎先生欣然作詩二篇云道家門戶號長生意要乾枯改舊形常使數竿常綠綠不教一葉不青青又曰我通生法斡旋生佈氣形骸轉換形竄外不惟君子綠庵前又喜大夫青遂以滌面水沃之不旬日抽心展葉金玉庵六月初三日植小松六株衆人稽首曰全真庵之松竹得復榮旺金玉庵之小松獨何憔悴先生乃以真氣三時佈之作詩三絕云六月庵前種六松故然返到馬風風三番佈氣無多力六願還生有大功又云當時數伏故栽松道友閒閒試馬風我說六株無自活人傳三髻有真功六月初三種小松六株變色遇扶風祈榮我借重陽氣應效人傳三髻功其松更不改柯易葉青翠可愛邑人遂刊詩於石昔呂純陽以藥一九詩一絕活萊州龍興寺枯槐於今尚在其詩曰長掩佈袖出河東夜宿祇堂古廟中不夜城中留聖跡且教槐老度千冬今先生以詩三絕活芝陽六松前聖後聖其歸一揆芝陽貧士兩足俱廢哀聲甚切先生呪水與之飲訖其行如飛欒武功者久患風痺百藥無功先生呪果服之一日頓愈先生忽一日歌舞自娛有非常之喜門人忽報曰壬寅年十二月晦日孫仙姑枕肱棄世於河南矣享年六十四歲先

生日昨晚乘綵雲奏仙樂東歸海上吾親見之吾之歌舞者蓋爲此也已預知之矣是歲九月在崑崙契遇庵主持孤魂醮事瑞霞晃耀鸞鶴往來不可勝數東遊文山建七寶庵掘井九尺而不及泉大石阻之先生題云穿鑿須當二九深甘泉自可應清吟遂命匠者再鑿至一丈八尺而寒泉涌出七寶庵牛車載巨棟路經險峻駕車人僵躓於轍間輪轉胷臆其人念丹陽名號並無所損壬寅年三月憩於濟南府舜廟老幼竟欲瞻禮爭門而入者幾千人矣門脫其扇卓然而立一無所傷仲冬移柏二株高可數尋植於七寶庵中漸成枯槁先生以真氣呼之以水沃之旬日之間翠色如初下元日文山加持醮事連日陰雨衆人憂之先生聞空中語云重陽真人至姚來二公在傍亦聞之十六日晡時縣令尼厖古武節仰視天表乃見一仙人青巾白袍坐白龜碧蓮葉上龜則動搖其尾家人百壽曰乃圖畫中王公也急備香火莫不禮敬忽見真人回身側臥東南去矣先生作滿庭芳以記之邑人模於石上萊陽請先生赴遊仙觀議行醮事十二月中旬先生報云後三相見至二十二日重陽降世之辰先生令于知一舞歸朝歡仰首而視乃見重陽師真與和公師叔立于空中冉冉然先生曰堂堂歸去也作箇快活仙又云正到峥嵘處爭如拂袖歸呼弟子劉真一告之曰汝等要作神仙豈爲容易若遇魔難愼勿退怠謹而愈謹然後可得領

吾此言不可忘也遂東首而臥謂眾曰我開眼也見合眼也見元來見不在眼心中了然則無所不見與門人談笑夜將二鼓風雨大作雷震一聲先生枕肱而羽飛矣酒稅監郭復中聞扣門甚急出而視之即先生也引入共話索紙書頌曰長年六十一在世無人識平地一聲雷浩浩隨風起良久告別趨而去之鄉人有劉錫者是夜見屋隙間明如然炬遲明視之見紙一幅用竹竿取下乃四句詩云三陽會裏行功圓風馬乘風已作仙勸汝伏降龍共虎自然有福亦昇天後題先生諱字急投火中焚之滿家如旃檀之馨少頃人報云昨夜先生羽化矣乃知郭復中與劉錫所見者陽神也凡經七日神色儼然葬於遊仙觀

初東華庵有松數十株枝葉皆變白色先生曰此松之白殆為我歟甲辰年正月十八日巳午間進士劉紹祖等見空中鸞鶴徘徊雲霞變化重陽真人雲冠絳服丹陽先生三髻素衣現於雲表移時方去五月十二日巳亥之晚先生忽現於應仙橋之西北仙童侍側少頃為寒雲所掩當時于信等二十一人皆見其事先生葬後邑人常疑陝西徒眾盜去仙骨至乙巳年正月二十四日縣宰劉公出棺視之容貌若生肢體柔軟乃櫛髮更衣四方聞之爭為瞻禮輪蹄絡繹至九月復以石槨葬之所有分梨十化漸悟精微摘微三寶行化金玉等集刊行於世味其文義皆貫通三教囊括五行酬今和古託物喻人玄談妙理視

蓬島如目前智劍慧刀逐三尸於身外遵之則遷善遠罪悟之則入聖超凡豈小補哉

贊曰首遇重陽先明九轉十度分梨暗傳消息六回賜芋別有機關通一氣未生之前指五行不到之處斡開玉戶透入金門燦日月於壺中聚雲霞於鼎內屣脫半州之產頂分三髻之髽數十年卧雪眠霜幾萬里遊山涉水七朶金蓮最先放徹五篇秘語獨自傳來霹靂一聲不負紅霞之約因緣萬劫還歸碧落之遊啟迪全真發揮玄教者也張神童詩云海上文章第一儒重陽曾向醉中扶古今多少修真者應比先生一箇無

長真譚真人

先生諱玉字伯玉譚其姓也世居寧海爲人慷慨識度不凡孝義傳家甚爲鄉里所重適大定丁亥冬風眩癱瘓纏綿不解鍼藥甚多皆莫能效聞重陽先生來自終南方在宜甫馬君宅中閒居扶杖往謁將求治療之法先生扃戶不納公乃堅守終夕剝啄不已門忽自開重陽大悅以爲仙緣所契乃召之同衾而寢談話親密過於故交比曉下床舊疾頓愈四體輕健奔走如飛方知重陽之爲異人也輙拋棄產金如視糞壤乞侍左右終身不退乃賜之法名曰處端字曰通正號曰長真子焉贈詩云超出陰陽造化關一心向道莫回還淸虛本是真仙路只要安

居養內顏先生旣受師訣滅人我絕思慮戴青巾穿紙布大定戊子歲辭親戚別鄉黨從祖師左右南遊汴梁朝參夕請多得玄旨比及三年祖師乘雲而朝元矣乃以仙骨西歸劉蔣葬之以禮厥後遁跡於伊洛之間調神鍊氣雖託宿紅衢紫陌花林酒陣之間心如土木未嘗動念雖萬兩黃金未嘗爲之折腰因循漂泊至水南朝元宮以爲明然子鍊丹之地故愛而不捨自後門眾大集尙騃騃然乞食不已曾過招提就禪師處乞殘食禪師大怒以拳毆之擊折兩齒先生和血咽入腹中傍人欲爲之爭先生笑而稽首殊不動心由是名滿京洛平昔好書龜蛇二字習而不已妙將入神有飛騰變化之狀奉道信士多收藏

之以爲珍寶後府中火災延燒數百家但蓄二字者皆免一旦戒門人曰重陽師真與我有蓬萊之約今將往矣言訖五色祥雲繚繞庭際青鸞白鶴翺翔往來於是首東面南枕肱而蛻骨焉時四月初一日也所有應世歌詠近數百首目之曰水雲深明鉛汞泝流之道大行於世

贊曰長真老仙寧海豪士與三髻以同學拜重陽而受盟一夕之淸談未終數年之痼疾頓愈抵千金而不顧挂百衲以甘貧鍊氣調神幾載長遊於洛下歸根復命半生不返於山東鎭百怪以潛形龜蛇兩字握二儀而在手龍虎九還正蓬丹桂之芬芳又値金蓮之爛熳鉛汞注水雲之集烟霞爲蓬

閬之遊若非骨肉同飛形神共妙者其孰能與於此乎張神童詩云風火習心鐵石腸正豪強裏便回光洛陽春暖神遊處猶有龜蛇鎮北方

長生劉真人

東萊長生真人卯金石族炎漢遺英矯矯雲翮堂堂嶽精湖海不足以盡其含容星斗不足以極其高明乃祖乃父世居武官好陰德樂推恩恤寒餒惠孤惸捨良田八十餘頃與龍興巨刹以爲常住種福之根當前宋太平興國間朝廷嘉厥孝義旌表門閭蠲免租征光照連郡天不負仁自紅霞丹景中選擇其仙材之精明者降瑞於掖城既挺世也謹事孀母特以孝聞誓不

婚宦憎華醜榮淸靜自守希夷若昏顧世間物無足以撼其胷中之誠屢辭故山欲訪異人而慈親盼盼然未之許也大定己丑之春忽於鄰居壁間人所不能及處見揮灑一頌而墨跡尚新不留姓名其末句云武官養性真仙地須有長生不死人先生歡賞其筆力遒勁疑神物之所化成而未能決其信情是歲九月霜寒露淸重陽祖師杖履西行攜丘譚馬三仙之萊度海島歷山城先生聞之竭蹷而趨香火而迎祖師顧而笑曰壁間墨痕汝知之乎三子者亦相視而笑哂方悟其頌乃神通變現之所以相驚也於是鏤肝鷹誠刻骨效盟負几杖執巾瓶左右惟命死生自程祖師愛其殷勤美其專精顧其神采之不羣乃

歎曰松之月竹之雪故不受於黃塵贈之詩曰釣罷歸來又見
龕己知有分列仙曹鳴榔相喚知予意躍出洪波萬丈高仍取
壁間語意以長生爲之號處玄爲之諱通妙爲之字時方弱冠
之明年也邱劉譚馬之名充塞乎九野與八紘遊汴梁寓夷門
乞食鍊形隱姓埋名朝叩暮請行蕭坐蒸委曲而挑斡玄機丁
寧而敢迪丹經掃惑雲泮迷氷祖師旣盡付其四象五行乃遺
物離人而退藏於天所謂得知友而赴蓬瀛也四子乃負仙骸
報洪恩叩咸陽歷華陰寧神於劉蔣舊廬之坰四子之志各異
先生獨遁跡於洛京鍊性於塵埃混合之中養素於市鄽雜沓
之裵嘗絃不足以滑其和花柳不足以撓其精心灰爲之益寒

形木爲之不春人饋則食不饋則殊無慍容人問則對之以手
不問則終日純純定力圓滿天光發明乃遷居於雲溪之濱門
人爲之穿洞室於巖垠忽遇古井寒泉泠泠衆駭其異先生笑
曰不違數尺更有二井乃我宿生修鍊之所經營也鑿之果然
迄今洞宮號爲三泉逮丙申歲復還武官往拜母氏相見甚歡
卜太基之陰麓建靈虛之祖堂手植檜柏蒼翠成行居無何鄉
里誣告先生殺人輙不辯而就縛坐狴犴者近將十旬純陽祖
師聽玉漏鶴蒼麟下碧霄入幽囹就枷尾付管城教之習文後
殺人者自首先生得以免縲絏之刑比其出也翰墨絕妙有龍
蛇飛舉之形大定戊申主醮於昌陽綵雲覆壇白鶴舞庭是歲

也秋旱如焚復披禱雨之誠旣登厥壇四望無雲日來朝巳午之交當有甘澍如傾言出有徵如影響之應形聲自後東州醮壇獨師主盟必有祥風泠泠捲楮幣而上騰其感應也如神迄今諸郡石刻猶存至承安之三年也章宗聞其道價鏗鍧乃遣使者徵之以鶴板蒲輪接於紫宸待如上賓賜以琳宇名曰修真官寮士庶絡繹相仍戶外之履無時不盈明年三月乞還故山天子不敢臣頒賜靈虛寵光祖庭迨癸亥歲二月中春初六吉辰鳴鼓集衆告之以閬苑之行曲眠左肱翛然返真祥光氤氳瑞氣紛綸所有遺文仙樂太虛盤陽同塵安閑修真仍注道德演陰符述黃庭奧涉理窟條達聖真足以爲萬世之規繩

贊曰長生老仙主張化權吞虛無吐自然乘紫雲而下遊碧海之邊遇甲子天元之會契重陽多劫之緣撞百關通九泉驅四獸耕三田坐洛陽之市井蟠雲溪之洞天融白雪以成粉熟玄霜而不烟聲名簧鼓於鳳州光華照耀於金蓮搆靈虛之紺宇拜朝廷之紫宣還斷東萊之宿債然後骨肉都融遊宴八鸞也張神童詩曰蓬萊深處了天真一點靈明逈出塵高卧東風歸去後靈虛閑鎖碧堂春

長春邱真人

真人諱處機字通密號曰長春子家世棲霞最爲名族敏而强記博而高才眉宇閑曠舉措詳雅善相者言足下有龜文必爲

帝王師年未弱冠酷慕玄風非長生久視之說不道也非驂鸞跨鳳之語不詠也大定丁亥春聞重陽在崑嵛山烟霞洞謁麼而往摳衣請教重陽見而愛之與語終夕玄機契合故贈之詩云細密金鱗戲碧流能尋香餌會吞鉤被予緩緩收綸線拽入蓬萊永自由先生拜而受之旦夕親侍左右甘洒掃之役逾邐從師東別海山南遊汴梁歲月既久志氣彌堅師資之道過於膠漆玄關妙揵多所啟明一旦祖師赴蓬壺之約遺物離人而入於天矣大葬禮畢西遊鳳翔乞食於磻溪太公垂釣之所戰睡魔除雜念前後七載脇不沾席一簑一笠雖寒暑不變也人呼爲簑衣先生妙合虛無理通玄奧復歸劉蔣以爲先師舊隱之地戀戀不能捨去大定戊申春二月世宗聞其名遣使召赴闕所賜甚厚待詔於天長觀久之奉勅主行萬春醮事逮四月朔以中旨住持全真堂仍御書篆額五月初一日召見於長松島秋七月十日再召見剖析天人之理演明道德之宗甚愜上意應制獻瑤臺第一層曰寶運龍飛當四海羣仙降跡時萬機多暇三靈協贊不動槍旗玉樓金殿廣閒月臺風榭臨池靜無爲泛綵舟鳴棹涼尊枰碁深惟前王創業太平難遇道難期會逢天祐遐荒入貢玄教開迷坐朝垂聽暇伴赤松談論希夷勝驅馳向人間一度天外空歸上覽之大悅薄暮言歸翌日遣中使賜桃一盤先生不食茶果已十有餘年以其聖恩過厚强餐

一枚至中秋得旨還山仍賜錢十萬表而辭之逮己酉歲二月鶴駕出燕臺抵關陝間忽聞哀詔下先生歎曰嗚呼生死之大貴爲萬乘富有四海不能終於百年若之何哉遂浩然有西歸之志度函谷歷終南隨方闡化玄風爲之彧然明昌之改元也東還海上歸隱棲霞修建壇宇比及戊辰歲道價鴻起名滿四方天子嘉之勑賜爲太虛觀仍加賜玄都寶藏六千餘卷以爲常住居無何兵革滿河朔間宋使泊金使各持詔來宣同日北方大常古亦使便宜劉仲祿來宣人皆以爲師當南行蓋南方奉道之意甚厚而北方則殺戮太過況復言語不通而我師不言但選門人之可與共行者得一十八人同宣差劉仲祿西行

過薊至德興府寓於龍陽觀以詩寄燕京諸友云十年兵火萬民愁千萬中無一二留去歲幸逢慈詔下今春須索冒寒遊不辭嶺北三千里仍念山東二百州窮急漏誅殘喘在早教身命得消憂過白骨甸陰風積雪寒入骨髓險阻艱難備嘗之矣乃作長篇古調以記行色云金山東畔陰山西千巖萬壑攢深溪溪邊亂石當道卧古今不許通輪蹄前年軍興二太子修道架橋徹溪水今年吾道欲西行車馬喧闐復經此銀山鐵壁千萬重爭頭競角誇清雄日出下觀滄海近月明上與天河通參天松如筆管直森森動有百餘尺萬株相倚鬱蒼蒼一鳥不鳴空寂寂羊腸孟門壓太行比斯大略猶尋常雙車上下苦敦擷百

騎前後多驚崖天池海在山頭上百里鏡空含萬象懸車束馬西下山四十八橋低萬丈河南海北山無窮千變萬化規模同未若茲山太奇絕磊落峭拔如神功我來時當八九月半山已上皆爲雪山前草木暖如春山後衣衾冷如鐵西行數萬里凡見山形水勢奇人怪物不與中國同者甚多是時成吉思皇帝方守算端國未下宣差劉仲祿乃以師見帝勞之曰他國徵聘皆不應命遠逾萬里而來此間朕甚嘉之對曰山野奉詔而起者天也非人力之所爲也上賜之食食畢問曰真人遠來有何長生之藥以資朕乎師曰但有衛生之道而無長生之藥上愛其誠實由是每日召見卽勸之少殺戮減嗜慾前後數千言耶

律晉卿方爲侍郎錄其言以爲玄風慶會錄皇帝皆信而用之問鎮海曰真人當以何爲號鎮海奏曰有人尊之曰父師者有曰真人者有曰神仙者上曰從今已往可以神仙號之至癸未春首奉旨以甲騎數千送還燕京勅改天長觀爲長春宮更修白雲觀合而爲一以北宮萬歲山太液池并賜之改爲萬安宮詔天下出家善人皆隷焉仍賜之以金虎符便宜行事前後所受詔勅甚多師既住持長春宮而教化大行全真之道翕然而興主持醮壇祈風禱雨刻期不差如影響焉千門萬戶莫不歸向師方逍遥自得凡午齋之餘必以數騎往遊萬安宮訖出溪之富盛樂禽魚之蕃息日凡一往將暮則歸歲在丁亥六月二

十有三日因疾不出人報己午間雷雨大作太液池之南岸崩裂水入東湖聲聞數十里黿鼉魚鱉盡去池遂枯竭北口山壁自摧師聞之笑曰山摧池枯吾將與之俱乎七月初四日師謂門人曰昔丹陽嘗授記於予云吾沒之後教門大興四方往往化爲道鄉公正當其時也住持大宮觀皆勅賜名額仍有使者佩符乘傳此時乃功成名遂歸休之時也丹陽之言一一皆驗吾歸無遺恨矣旣示疾九日午後一刻昇寶玄堂留頌云生死朝昏事一般幻泡出沒水長閑微光現處跳烏兎玄量開時納海山揮斥八紘如咫尺吹噓萬有似機關狂辭落筆成塵垢寄在時人妄聽聞遂歸葆光堂栩栩然蝶化矣是時有青鸞白鶴

徘徊上下瑞氣瀰漫仙音繚繞乘空而去官寮士庶靡不瞻拜殯於白雲觀之處順堂焉三年之後啟棺更衣手足如綿顏采如生所有歌詩雜說書簡論議直言語錄曰磻溪集鳴道集西遊記近數千首見行於世

雪峯贊曰乾坤作堂屋日月爲燈燭棲霞一老仙俯仰於中宿對眾口談天語句噴水玉開啟玄微機潛享高穹祿煅煉神何淸神光炫二目起立身何輕淸風生健足大道興不興到處人心服金丹成未成白雪滿巖谷

贊曰僕嘗遊燕臺見三人相與論邱仙翁之功德其一人曰我以爲磻水溪邊七年苦志寶玄堂上數載流光鍊金丹大

藥之基種火棗交梨之樹出神入夢辭地回天此功德之最
大者也其一人曰非也我以爲修宮立觀傳教度人開全真
七朵之蓮種無影三花之樹受簪冠者半天下談道德者匝
世間無人不飲於重玄有物盡霑於至化此功德之最大者
也其一人曰乃二公之所說見其小不見其大得其麤不得
其精取泰山之半拳拾鄧林之一葉也我則以爲當蒙古之
銳兵南來也飲馬則黃河欲竭鳴鏑而華嶽將崩玉石俱焚
賢愚並戮尸山積而依稀犯斗血海漲而髣髴彌天赫威若
雷無赦如虎幸我長春邱仙翁應詔而起一見而龍顏稍霽
再奏而天意漸回詔順命者不誅許降城而免死宥驅丁而

得贖放虜口以從良四百州半獲安生數萬里率皆受賜所
謂展臂拒摧峯之嶽橫身遮潰岸之河救生靈於鼎鑊之中
奪性命於刀鋸之下不啻乎百千萬億將逾於秭穰京垓如
此陰功上通天意固可以碧霄往返白日飛昇又何用於九
轉丹砂七還玉液者也張神童詩云磻溪鍊就九還砂道德
文章第一家三島有期應去也至今鑾鶴唳棲霞

玉陽王真人

先生諱處一號曰玉陽子王其姓也家居寍海之東牟幼喪其
父事母至孝體貌魁梧爲兒童時不雜嬉戲好誦雲霞方外之
語七歲遇東華教主授以長生久視之訣年一十有四歲也偶

步山間見一老翁坐於盤石之上呼之使來摩其頂而謂之曰汝他日必揚名於帝闕當與玄門作大宗師言畢乃起携杖而行先生從而不捨敵曰公何人也答曰我乃玄庭宮主也回首不知所在自茲之後語言放曠不與世合行止顛狂適大定春二月中因暇日遊宴至范明叔之遇仙亭乃見終南山重陽祖師在焉祖師觀其骨格非凡乃曰汝肯從吾否乎先生曰僕所願也敢不唯命遂侍左右與邱劉譚馬定爲莫逆之交修真祕訣靡不窮討祖師呼而告之曰文登縣鐵查山雲光洞是汝登真之所可以往居幸無怠懈汝之名號他日吾與汝送去先生於是拜辭而歸隱於洞中至四月間祖師將遊龍泉借范明叔

傘以蔽日邱劉譚馬先行祖師在後可半里許忽擲傘於空中飄飄然起西北而飛不知所往邱劉輩驚反走而問其所由曰摶扶搖而上不知所以然也自辰至晡傘乃墮於雲光洞前擊破其柄中有道號曰叅陽子名處一叅音竹篇韻中本無此字蓋祖師之所撰也字作七八表金蓮七朶之數大約擲傘處與雲光洞相去二百餘里先生得之他日來謝祖師贈之詩云修行事理記丁寍只要心中靜裏明眼界不生龍自住鼻門無閉虎常停舌根退味心神爽耳內除聲腎水清南北混融歸一處東西交媾滅三彭木金厮校盤桓住嬰姹相隨自在行結作金丹出頂上五光射透彩雲棚先生拜而受之從此之後往來於

登盛之間夜則歸於雲光洞口偏翹一足獨立者九年東臨大海未嘗昏睡人呼爲鐵脚先生邱真人贊之曰九夏迎陽立三冬抱雪眠如此鍊形九年而入於大妙順行逆行或歌或舞出神入夢接物利生適大定戊申歲世宗聞其道價甚高乃遣使以幣聘之遂赴闕僧徒懷嫉妬心多輸金於中使以爲先生非真仙也鴆酒可以驗之上以爲然乃賜之三杯先生飲訖殊不煩躁終莫能害上乃驚謝賜之金冠法服駟馬安車勅建全真堂以居之仍御書額己酉歲清明後五日得中旨還故山復賜之金帛鉅萬表而辭之逮承安三年秋八月章宗詔求隱逸召至闕下朝於便殿應對如流天子大悅勅賜體玄大師刱修真觀以居之泰和壬戌歲勅赴亳州太清宮主行普天醮事萬鶴翺翔太上現於雲中面赭於日先生有詩云聖感傳宣出洞天金門演教慶無邊東方雲海玉陽子特受皇恩第四宣自此之後還歸雲光洞底道士者千餘衆東牟有遲金者豪家也待師甚厚一旦忽言風邪百醫不能療遂不起先生憫之即令煮青魚五十尾以餅捲而餐之既飽而起行步如飛一方駭然望風從化師乞食至登州福山縣見潘山人身歿將葬以手拖兩耳喝言地府不得收須臾即起飲啖自若其子多以財貨謝之先生微笑拂袖而去方在寧海時二兇徒欲加害於先生各持杖邀師同飲俟醉而共加捶焉未及其酣二人自相毆擊其人中

痛而死觀者驚惶以為必多相累無所逃竄先生卽大呼曰東嶽不得收須臾卽甦衆憂遂解行至濟陽縣告法名者甚多將及三鼓先生濡毫落紙書作賊人二字復厲聲言有賊衆皆出門見執兵器者數人驚惶逃竄不知所往聖水洞前有巨石斜出可數丈許遊歷者頗以為懼衆議去之鎚鑿俱興數日擊毀百分未及其一師笑而往運鎚三擊聲若雷霆石已墜矣仍有紫煙罩滿巖谷三日方散大定丙午歲重陽降跡之日丹陽飛骨之期先生赴瑯琊村誘化船戶盡焚魚網遂感海市現於東南重樓翠阜貝闕珠宮驚駭數郡因借東坡韻書一篇文多不載以至禱龍卽雨烹鷄復還漏瓶注酒枯櫪生枝不可備錄逮

貞祐丁丑歲四月二十三日有五色雲自東南來二青衣捧詔而下旌幢蔽天衆皆瞻禮先生告門人曰三日已前衆聖皆至言訖焚香朝禮十方索筆書頌云躍出乾坤造化權神光晃朗遍諸天飄飄鶴馭超三界喜受金書玉帝宣落筆而卧奄然返真祥光溢於山谷瑞氣覆於川原數日不散平生所集歌詩近千餘首目之曰清真集雲光集盛行於世

贊曰鍊精玉陽韜光聖水竹傘柄中暗傳名號鐵查山下多做工夫三冬抱雪以安眠九夏迎陽而竚立故能混南北而歸一處媾東西而滅三彭累遭仙聖之傳言四感帝王之降詔飲鴆酒而容光不改焚魚網而海市橫空潘公已死聽三

喝以重甦遲老久癱賜一餐而再起童子出從於鑪內老君高顯於雲端手舉鐵錘巨石已聞於落澗口傳玉訣羣山竟見於瑤峯無根橛上枝葉重生没底壺中酒酵不漏鶴降而壇前屢舞鷄烹而架上重鳴盜者執兵而反遁兇徒舉杖而自敺躍出乾坤之造化斡回日月之機關席下門徒親度者數千百衆平生手段共傳者三十六端故能受玉帝之宣赴金蓮之會也張神童詩云名高曾受帝王宣感得金書賜體玄道德已成神已化鐵查山下水依然

廣靈郝真人

先生諱璘號恬然子自稱太古道人家世靈海歷代遊宦先生

朝列之從弟也事母至孝資質豐美不慕榮仕深窮卜筮之數黃老莊列未嘗釋手凡遇林泉幽寂之地則徘徊而終日忘返大定丁亥秋貨卜於市士大夫環列而坐重陽宸後至背面而坐先生曰何不回頭重陽曰只恐先生不肯回頭先生頗驚遽起作禮邀赴他所閒話往來問答如石投水先生獻詩云同席諸君樂太古未明黑白希夷路今朝得遇達人吟伏望先生垂玉句重陽答曰口愛郝公通上古口談心甲神仙路足間翠霧接來時日要先生清靜句先生覽之得意而歸至來年戊子歲三月中專往崑崙山煙霞洞焚香敬謁甘灑掃之役重陽乃賜之法名曰大通號曰廣寧子與邱劉譚馬同侍左右逮七月間

重陽令諸弟子皆歸盃海惟邱公待側不數日復命邱公往呼太古既至乃告之曰我有布衲剪去兩袖我要替背與汝過冬自綴袖去先生拜而受之蓋象古人傳衣之法也自是之後重陽南歸汴梁先生往來河北乙未歲乞食於沃州方悟重陽密語渙然開發遂往橋上默然靜坐饑渴不求寒暑不變人饋則食不饋則否雖有人侮狎戲笑者不怒也志在忘形如此三年人呼爲不語先生一夕天色昏冥偶醉者過以足蹴先生於橋下默而不出者七日人不知者以爲先生何往忽值客官乘馬將過而馬驚躍捶之不進客遂墮馬問左右曰橋下必有怪事不然何吾馬之驚也命左右往視之則一道者奄然正坐問之

則不語以手畫地曰不食七日矣州民聞之爭往饋食焚香請出但搖手不應只於橋下復坐三年水火顛倒陰陽和合九轉之功成矣乃忻然而起杖屨北遊盤桓於真定間往來請益者不知其數大興宮觀昇堂誘化玄風爲之熾盛以悟南柯示衆云地肺重陽子崑崙太古仙二人結約未生前托居凡世飛下大羅天共闡玄元教行藏度有緣奈何不悟似流泉別後相逢再約一千年自明昌後復歸東州別建琳宇多度門衆預於三年以前命匠者鑿爲地宮甃之以甓曰凡一往偃息其中告之曰臘月三十日打算如是三年法體康健語門人曰師真有逢萊之約吾將歸矣言訖臥而返真正當臘月三十日也享春秋

者八十有四平生歌頌深明龍虎顛倒之說牽引卦爻升降之數自之曰太古集大行於世

贊曰廣寧道人窮探易象憎俗態而頓拋妻子慕玄風而喜受簪冠歸隱於煙霞洞中恭禮於重陽席下工夫展轉手段施呈茂揚太古之精華吸盡全真之骨髓接龜蛇而交結運龍虎以盤旋寧海市中暗得傳衣之妙沃州橋下堅持鍊氣之功身外觀身口中安口三彭滅而水火顛倒四氣流而鉛汞調和自然九轉丹成三華果結卒赴蓬壺之舊約預占臘月之盡期若非跡寄人間心通象外者其孰能與於此乎張神童詩云處市居山任自然靜中參透易中玄而今醉臥蓬

萊上萬古人傳太古仙

清靜散人

仙姑者孫忠翊之幼女也家世寧海初母夢七鶴毰毸舞於庭中良久六鶴飛去獨一鶴入於懷中覺而有娠乃生是女性甚聰慧在閨房中禮法嚴謹素善翰墨尤工吟詠既笄適馬氏生三子皆教之以義方適大定丁亥冬重陽先生來自終南馬宜甫待之甚厚仙姑未之純信乃鎖先生於庵中百有餘日不與飲食開關視之顏采勝常方始信奉仍出神入夢種種變現懼之以地獄誘之以天堂十度分梨六番賜芋宜甫遂從師入道仙姑尚且愛心未盡猶豫未決更待一年始拋三子竹冠布袍

詣本州金蓮堂禮重陽而求度先生贈之詩曰分梨十化是前
年天與佳期本自然爲甚當時不出離元來只待結金蓮仍賜
之法名曰不二道號曰清靜散人授以天符雲篆祕訣而已重
陽乃南歸汴梁而委蛻焉邱劉譚馬負其仙骨歸葬終南仙姑
聞之迤邐西邁穿雲度月臥雪眠霜毀敗容色而不以爲苦遠
壬辰之春首亦抵京兆趙蓬萊宅中與丹陽相見參同妙旨轉
涉理窟丹陽乃贈之以鍊丹砂曰奉報富春姑休要隨子而今
非婦亦非夫各自修完眞面目脫免三塗鍊氣莫敎麤上下寬
舒綿綿似有卻如無箇裏靈童調引動得赴仙都仙姑謝而受
之相別東西各處一方鍊心環堵七年之後三田返復百竅周

流遂起而東行遊歷洛陽勸化接引度人甚多一旦書卜算子
云握固披衣候水火頻交媾萬道霞光海底生一撞三關透仙
樂頻頻奏常飲醍醐酒妙藥都來頃刻間九轉丹砂就書畢告
門人曰師眞有約各赴瑤池仙期至矣沐浴更衣問左右曰天
氣早晚皆對曰阜午矣遂結跏趺奄然端坐而處順焉顏色如
生香風滿室瑞氣繚繞低覆原野終日不散時壬寅年十二月
二十九日也當此之際丹陽方居寧海環堵之中歸而視之見
仙姑乘五色祥雲飄飄然在空懸之中笑而言曰吾先歸蓬閬
丹陽聞之拂衣而起舞因作醉仙令以自慶云

贊曰不二名高守一功大降自富春之族生從忠翊之家配

丹陽超世之才殖盈海半州之產割愛頓抛於三子投玄往拜於重陽毀光容而西度終南冒風霜而東離海上七年環堵鍊成九轉丹砂一句真詮撞透三關正路六回賜芋十化分梨栽培劫外之因緣反復壺中之造化養胎仙而心遊汗漫委蛻殼而身到蓬萊大矣哉懋矣哉獨分一朶之金蓮得預七真之仙列者也張神童詩云洗盡胭脂兩臉霞十年辛苦種黃芽功成穩跨青鸞背開到金蓮第七華

金蓮正宗仙源像傳序

李全正攜至劉天素與謝西蟾所作全真正宗仙源像傳一帙余讀而善之稽首爲之贊天啟玄風青牛西度微言五千無極道祖傳之東華爰及鍾呂既投一錢復遇二士奇哉七蓮景星甘露禮重雪山化被中土世遠言存道無今古像而傳之若聞若覩黃鶴悠悠白雲何許素書一編沈煙一縷天上人間桃花流水時泰定丁卯春嗣天師太玄子書於玄德堂

大道之妙有非文字可傳者有非文字不傳者此仙源像傳所以作也惟我全真自玄元而下五祖七真道高德厚化被九有長春邱祖師萬里雪山玄風大闡此固不待文字而後傳然其

事蹟之詳未易推究余每欲緝一全書紀之一日以此意爲西蟾先生言之西蟾欣然稱善乃相與博搜傳記旁及碑碣編錄數年始得詳悉乃圖像於前附傳於後名曰全真正宗仙源像傳同志之士覽之者因其所可傳求其所不可傳則是書不爲無補若其猶有未備幸有以教之時泰定丙寅陽至日廬山清溪道士劉志玄謹序

金蓮正宗仙源像傳

元太祖成吉思皇帝召邱神仙手詔

制曰天眷中原驕華太極之性朕居北野嗜慾莫生之情反朴還淳去奢從儉每一衣一食與牛竪馬圉共被同餐視民如赤子養士若弟兄謀素和恩素畜練萬衆以身人之先臨百陣無念我之後七載之中成大業六合之內為一統非朕之行有德蓋今之政無恒是以受天之祐獲承至尊南連炎宋北接回紇東夏西夷悉稱臣佐念我單于國千載百世以來未之有也然而任大守重治平猶懼有闕且夫刳舟剡楫將欲濟江河也聘賢選佐將以安天下也朕踐祚以來勤心庶政而三九之位未見其人訪問邱師先生體真履規博物洽聞探賾窮理道冲德著懷古君子之肅風抱真上人之雅操久棲巖谷藏身隱形闡祖師之遺化坐致有道之士雲集仙經莫可稱數自干戈而後伏知先生猶隱山東舊境朕心仰懷無已豈不聞渭水同車茅廬三顧之事奈何山川懸濶有失躬迎之禮朕但避位側身齋戒沐浴選差近侍官劉仲祿備輕騎素車不遠千里謹邀先生暫屈仙步不以沙漠悠遠為念或以憂民當世之務或以恤朕保身之術朕親侍仙座叙惟先生將咳唾之餘但授一言斯可矣今者聊發朕之微意萬一明於詔章誠望先生既著大道之

端要善無不應亦豈違衆生小願哉故茲詔示惟宜知悉五

月初一日

元世祖皇帝褒封制詞

皇帝若曰大道開明可致無爲之化至真在宥迄成不宰之功朕以祖宗獲承基構若稽昭代雅慕玄風自東華垂教之餘至重陽開化之始真真不昧代代相承有感遂通無遠弗屆雖前代累承於褒贈在朕心猶慊於追崇乃命儒臣進加徽號惟東華已稱帝君但贈紫府少陽之字其正陽純陽海蟾重陽宜錫真君之名丹陽已下七真俱號真人載在方冊傳之萬世噫漢世之張道陵唐朝之葉法善俱錫天師之號永爲道紀之榮當代不聞異辭後來立爲定制朕之所慕或庶幾焉

東華教主可贈東華紫府少陽帝君

正陽鍾離真人可贈正陽開悟傳道真君

純陽呂真人可贈純陽演正警化真君

海蟾劉真人可贈海蟾明悟弘道真君

重陽王真人可贈重陽全真開化真君

丹陽先生馬鈺可贈丹陽抱一無爲真人

長真先生譚處端可贈長真雲水蘊德真人

長生先生劉處玄可贈長生輔化明德真人

長春先生邱處機可贈長春演道主教真人

玉陽先生王處一可贈玉陽體玄廣度真人
廣甯先生郝大通可贈廣甯通玄太古真人
清靜散人孫不二可贈清靜淵貞順德真人宜令掌教光先體
道誠明真人張志敬執行准此　至元六年正月日

武宗皇帝加封制詞

上天眷命皇帝聖旨三玄教由天所畀茲統攝乎羣靈五百年名世者生始恢揚於正紀昔東華帝君大晨宮祚綿綿而莫知其始終氣混混而莫窮其涯涘離形離兆有自而然為福為祥不言而喻傳之太上是曰全真守其一處其和應不求為不恃繹格琅虬之上下龜圖麟策之周旋法之著兮可存於浩劫後

之承者迭出于高真惟古之實師有今之明素能仁能勇至孝至貞所守彌堅不待歲寒而後見所言必應其於事會則周知及身之渥已申報本之誠愈切溫綸特降顯號循加於戲神人和而王道平遐不謂矣教化行而治功立永言保之可加贈東華紫府輔元立極大帝君主者施行　至大三年二月日

上天眷命皇帝聖旨昔聞太上教闡全真法天地之常經因陰陽之大順始自東華之變現訖于開元之垂緣由漢及唐必曠世而至人出以金繼宋際熙朝而玄統彰恢其眾妙之門鎮以無名之朴或得意忘象涵泳於靈樞或驂星馭龍飛遊於紫極不可聞不可見雖與造物者為徒翛然往翛然來亦曰隨時而

示應故載傳於後裔猗叶贊於元功盍殊級之循加俾宗風之
永紹除始祖東華帝君別議旌崇餘仰主者一例施行
正陽開悟傳道鍾離真君可加贈正陽開悟傳道垂教帝君
純陽演正警化呂真君可加贈純陽演正警化孚佑帝君
海蟾明悟弘道劉真君可加贈海蟾明悟弘道純佑帝君
重陽全真開化王真君可加贈重陽全真開化輔極帝君
右付玄門演道大宗師掌教凝和持正明素真人苗道一收
執准此

至大三年二月日

上天眷命皇帝聖旨天造草昧惟君子以經綸聖運隆昌亦至

人之扶衛昔皇祖肇基於朔土有真仙應現於東隅行無畦畛
而天下之事靡不知學有淵源而天下之書靡不究所急者拯
民於溝阱所先者鋤道之榛荆律身之戒雖嚴及物之功則溥
逮芝綸之疊降蹕雲屬以來從率英賢凡十八人言宗社非一
二事心冥神契猶軒轅之師廣成辭簡義深若漢文之禮河上
旣成功於諸夏俾主教於長春其以肖以續者得其真故曰希
曰夷而永其壽翊我延洪之祚爲今持正之師再振玄門彼此
皆一時也爰頒鴻渥後先豈二理哉宜進號以追崇尙傳規於
不朽其長春演道主教真人丘處機可加贈長春全德神化明
應真君主者施行　至大三年二月日

上天眷命皇帝聖旨佑于一德天惟顯思作者七人道之行也如辰樞之運元造如璣衡之契靈儀誰之子象帝先盡老氏關尹之妙無不爲將自化行東萊西陝之間或遁跡於塵區或棲身於環堵迫際皇元之興運親承聖祖之眷知嘉猷敷陳允矣濟時之具玄機沖寂超乎與天爲徒莫不窮師友之淵源咸已詣霄晨之閫域闡乃宗規之舊緊予藩邸之賓弘才偉學以相承景貺靈祺之荐格其加顯級以賁真風除主教邱長春別示旌崇餘仰主者一例施行

丹陽抱一無爲真人馬鈺可加贈丹陽抱一無爲普化真君

長真雲水蘊德真人譚處端可加贈長真凝神玄靜蘊德真君

長生輔化明德真人劉處玄可加贈長生輔化宗玄明德真君

玉陽體玄廣度真人王處一可加贈玉陽體玄廣慈普度真君

廣寧通玄太古真人郝大通可加贈廣寧通玄妙極太古真君

清靜淵貞順德真人孫不二可加贈清靜淵貞玄虛順化元君

右付玄門演道大宗師掌教凝和持正明素真人苗道一收

執准此　至大三年二月日

上天眷命皇帝聖旨昔賢有言盡忠于君致孝于親歸誠于天敷惠于下有才以濟其用有學以裕于人秩可列于仙階道可弘于當世清和妙道廣化真人尹志平襟神洞廓丰格高嚴褐衣爲山澤之癯非謂之悴衮服爲廟堂相非謂之通泛然應物以

無方捷若循機而有永入長春之室教仍主于長春全靈極之真象宛符於靈極示真現於四達膺禮眷於三朝雩有嗣師載恢玄躅其頒異數以進嘉稱於戲弱水蓬萊歸渡不煩於舟楫吉雲飆景方羊或駐於旌麾可加贈清和妙用廣化崇教大真人主者施行　至大三年二月日

上天眷命皇帝聖旨道德正宗屢傳於賢裔儒玄最學問出於熙宸況教典長春冠冕登瀛之列而躬膺眷綱維靈極之規宜進秩以宗承示輸誠于景嚮真常上德宣教真人李志常清文映世高行絕人摛述作之華于禋禩之表廓神明之應于視聽之間璞不雕鎪行不厓異幹以淳粹舍以虛無繩繩兮其可

名哉噫嘻乎不可尚已號其顯昇制則特頒以為全真奕葉之光以慰賢師累章之請於戲科盛揚於寶笈千劫而繼太宸君實燦結于春華再傳而得誠明子可加贈真常妙應顯文弘濟大真人主者施行　至大三年二月日

上天眷命皇帝聖旨無為之宗是謂之道至公之器莫重於名蓋景範清彝為人所慕而華軒鶩冕匪樂之全跡已著於生平禮盡頒於眷渥通玄弘教披雲真人宋德方玄機蚤悟秘學窮探澡雪其心不以纖私自浼濛鴻其化不以小善自矜德全而才不形壘廓而物無礙侶仙居而馭真伯咸稱席上之珍乘飆輪而歷泉崗動應環中之數勉從所請庸會其元於戲歲計而

功有餘疇繼庚桑之偉躅神凝而物不癘尙徼姑射之豐年可

加贈玄都至道崇文明化大真人主者施行

至大三年二月日

上天眷命皇帝聖旨唐虞至治有開奕世之規箕潁外臣允契

登瀛之選蓋天之生材不虛其用而道之傳叙在得其人粤昔

長春遭逢聖祖之紓遠頒於東土飆輪旋扈於西征或後或先

在左在右確然其志凌冰霜而游太清炳乎爲文挺圭璋而弘

正紀玄功叶立師業益光崇茲縟字之章敦我朱藩之舊於戲

祥麟儀鳳升平能幾見之絳境叢霄殊渥不一書止靈斿可駐

顯號其承除尹清和宋披雲李真常別議旌崇餘仰主者一例

施行

趙道堅可贈中貞翊教主應真人

宋道安可贈元明普照崇德真人

夏志誠可贈無爲抱道素德真人

王志明可贈熙神賁道葆光真人

孫志堅可贈明誠體妙虛寂真人

于志可可贈誠純復朴冲寂真人

張志素可贈應緣扶教崇道真人

鄭志修可贈通微復靜冲應真人

鞠志圓可贈保真素朴靜應真人

孟志穩可贈重玄廣德冲用真人
張志遠可贈悟真凝化純素真人
綦志遠可贈體元抱德冲悟真人
何志清可贈虛明淵靜守一真人
楊志靜可贈洞虛得一玄通真人
潘德冲可贈通玄妙道冲和真人
右付玄門演道大宗師掌教凝和持正明素真人苗道一收
執准此
至大三年二月日

維昔祖師長春邱真君抱道懷德深隱東萊太祖皇帝聞風聘召遠至雪山禮遇優隆玄風大振迨世祖皇帝混一宇內尤加崇敬五祖七真咸錫徽號武宗皇帝褒以帝君真君之封十八大師普贈真人可謂千古盛事矣雖崆峒問道河上談經豈能專美於往昔哉臣 志玄生逢盛世濫忝冠裳頒年侍教主開玄大宗師孫真人於京師之大長春宮得覩列聖詔書謹錄鋟梓以示四方使見聞之有悉知聖朝重道之美意云

泰定元年正月望日賜紫教門高士澄虛湛寂洞照法師臣劉志玄稽首頓首拜書卷末



老子姓李名耳字聃苦縣瀨鄉曲仁里人也母孕八十一年生於殷武丁之九年歲在庚辰二月十五日生而鬚髮皓白故世稱爲老子指李樹爲姓歷殷至周文王聘爲守藏史武王克殷遷爲柱下史昭王時西入流沙至幽王時復還中國孔子嘗問禮焉老子告孔子曰君子得其時則駕不得其時則蓬累而行吾聞良賈深藏若虛君子盛德容貌若愚吾所以告子若是而已孔子退謂弟子曰鳥吾知其能飛魚吾知其能遊獸吾知其能走走者可以爲網游者可以爲綸飛者可以爲矰至於龍吾不能知其乘風雲而上天吾今日見老子其猶龍乎老子見周衰遂去之至函谷關關令尹喜善望氣見紫氣浮關知有聖人

至乃守關候之遇老子駕青牛車將西度關令尹請曰子將隱矣强爲我著書於是老子乃著書上下篇五千餘言授令尹而去世莫知所終今亳州太淸宮卽其故宅降生之地京兆盩厔縣終南山宗聖宮卽古樓觀授經處也老子者卽太淸太上老君之化也

唐高宗皇帝上尊號曰太上玄元皇帝

唐玄宗皇帝上尊號曰太聖祖高上大道玄元皇帝

宋眞宗皇帝上尊號曰太上老君混元上德皇帝

贊曰維昔洞神經傳十二白鹿東來青牛西逝道法自然玄之又玄無象之象先地先天



帝君姓王不知其名世代地里皆莫詳得太上之道隱崑崙山號東華帝君復居五臺山紫府洞天或稱紫府少陽君後示現於終南山凝陽洞以道授鍾離子又按仙傳拾遺云帝君蓋青陽之元氣萬神之先也居太宸之宮紫雲爲蓋青雲爲城仙僚萬億校錄仙籍以稟命於老君所謂王姓者乃尊高貴上之稱非其氏族也斯言蓋得之歟

元世祖皇帝封號東華紫府少陽帝君

武宗皇帝加封東華紫府輔元立極大帝君

贊曰道繼玄元教行率土天近崑崙雲橫紫府神中之神真中之真長生有道貽我後人


正陽子

師姓鍾離名權字雲房號正陽子京兆咸陽人也容貌雄偉學通文武身長八尺七寸髯過於腹目有神光仕漢爲將軍兵失利遁入終南山遇東華帝君授以至道後隱晉州羊角山不與世俗接束髮爲雙髻採槲葉爲衣自稱天下都散漢道成天真錫號太極左宮真人翺遊人間示現無常世人往往遇之嘗有頌云生我之門死我戶幾箇惺惺幾箇悟夜來鐵漢細尋思長生不死由人做有詩文行於世今終南山凝陽洞傳道觀卽遇東華帝君處咸陽周曲灣正陽宮卽其故居也

元世祖皇帝封號正陽開悟傳道真君

武宗皇帝加封正陽開悟傳道垂教帝君

贊曰早遇東華以道相接日月雙髻乾坤㭊葉花生玉帶樹長鉛枝悠悠澧水只似當時

純陽子

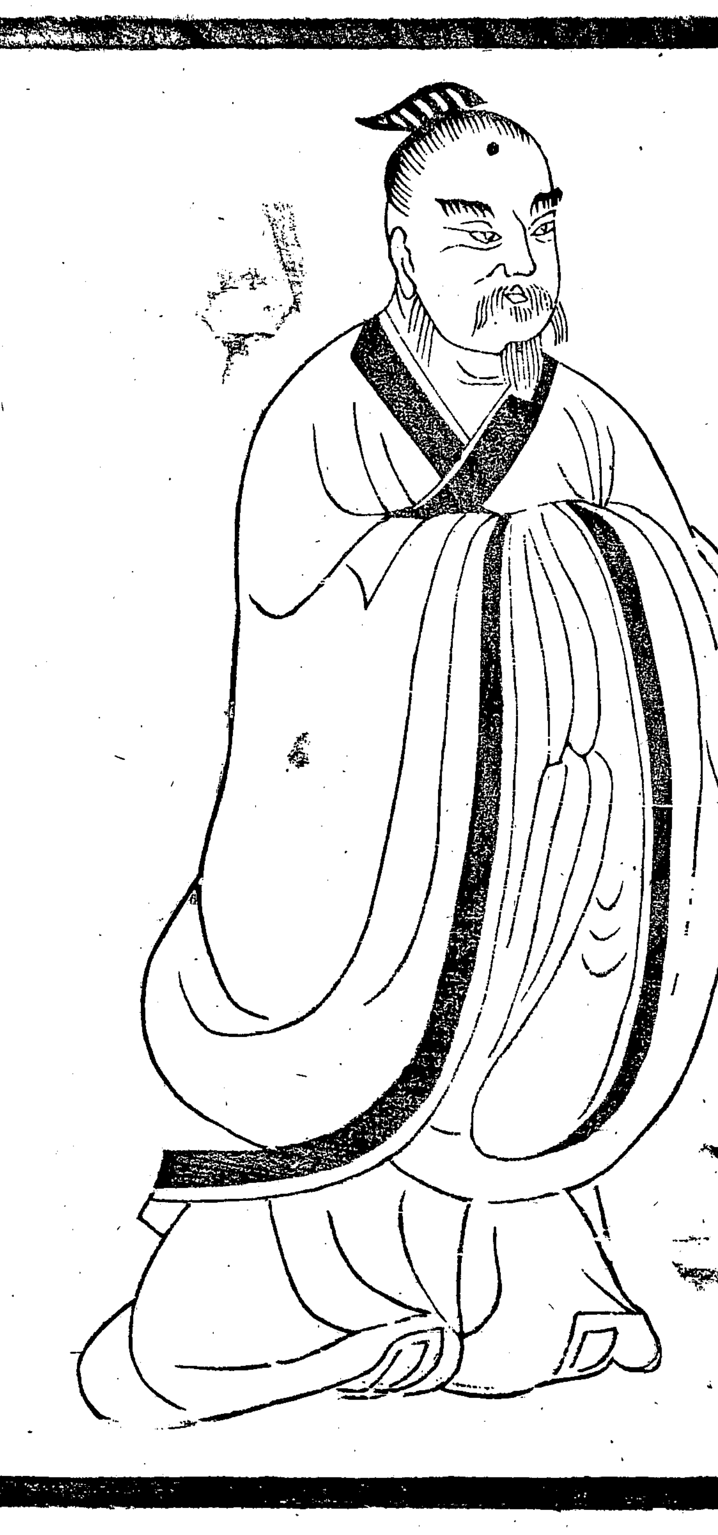


師姓呂名巖字洞賓號純陽子蒲州蒲坂縣永樂鎮招賢里人也生於唐德宗貞元丙子四月十四日年弱冠登進士第未調因暮春遊澧水之上遇正陽子授神仙之道後隱廬山修鍊成道周遊人間每稱回道士或隱或顯世莫能測有詩云捉得金精作命基日魂東畔月華西於中煉就長生藥服了還同天地齊嘗於邯鄲逆旅以枕授盧生又於東鄰沈氏家作詩以榴皮書壁其靈蹤聖跡載於書傳者不可勝紀世之言神仙者必宗鍾呂其所至處後人皆建觀宇有詩詞名渾成集行於世今永樂鎮大純陽萬壽宮即其故居也

元世祖皇帝封號純陽演正警化真君

武宗皇帝加號純陽演正警化孚佑帝君

贊曰一劒横秋淸風兩袖道在函三丹成轉九蒼梧北海白雲帝鄉甘河一滴源遠流長



師姓劉名操字宗成號海蟾子燕山人也年十六登遼之甲科仕至上相嗜性命之學未究玄藴忽有道人來謁師以賓禮延之問其姓名默而不答惟索雞卵十金錢一以金錢置案上纍纍疊十卵不墜師歎曰危哉道人曰公身命俱危更甚於此師復問曰如何是不危底道人乃歛雞卵金錢擲之於地長笑而去師於是頓悟因夜宴盡碎寶器明日解相印易道衣佯狂歌舞遶遊秦川復遇前次道人授以丹訣方知是正陽子也師嘗有句云抛離火宅三千口屏去門兵十萬家又有長歌云醉騎白驢來倒提銅尾摝引箇碧眼奴擔著獨胡瘦自忘塵世事家住葛洪井不讀黃庭經豈燒龍虎鼎獨立都市中不受俗人請

欲携辟靈琴去上崑崙頂吳牛買十角溪田耕十頃種黍釀白
醪便是神仙境醉臥古松陰閒立白雲嶺要去即便去直入秋
霞影師後以道妙授蓋凝陽張紫陽乃遁跡於終南太華之間
不知所終有詩文行於世
元世祖皇帝封號海蟾明悟弘道真君
武宗皇帝加封海蟾明悟弘道純佑帝君
贊曰勇脫金貂力辭相印秦州異遇終南高隱烏飛兎走虎
伏龍降一巵仙酎留待重陽

重陽子

師姓王名嘉字知明號重陽子咸陽大魏村人也母孕二十四月而生生於宋徽宗政和二年壬辰十二月二十二日始名中孚字允卿易名世雄字德威後入道改今名字師美鬚髯目大於口身長六尺餘氣豪言辯膂力過人通經史善騎射會中原多事秦隴紛擾師每有出塵之志乃遷終南縣劉蔣村刱別業棲隱置家事俱不問放曠自適嘗云昔日龐居士如今王害風金正隆四年己卯六月望日於終南縣甘河鎮酒肆中遇二人皆蓬首披氊衣年貌如一師見而異之卽時懇禮其人徐曰此子可教遂密授以道妙師有頌云四十八上始遭逢口訣傳來便有功一粒金丹色愈好玉華峯上顯殷紅其所遇者蓋呂純

陽也明年庚辰中秋日於醴泉道中再遇前次二仙師趨而拜之欣然共飲酒肆酒家叩問二仙鄉貫年姓答曰濮人也年二十二而不告其姓復以秘訣五篇授師俄失所在大定元年辛巳師於終南縣南時村作穴居名活死人墓四隅各植海棠一株人問其故答曰吾將來使四海教風爲一家耳癸未秋棄活死人墓與和玉蟾李靈陽結庵於劉蔣甲申中秋復遇劉海蟾於甘河鎮飲以仙酎故師有詞云正陽的祖又純陽師父修持深奧更有眞尊唯是叔海蟾同居三島師自是不復飲酒但飲水而有醉容口中作酒香有詩云醒來不飲塵中酒達後惟傳世外杯從此白雲隨地有自然舉步到蓬萊己酉春題詩於終南

山太平宮壁云害風害風舊病發壽命不過五十八時有史處厚劉通微嚴處常相繼受學爲弟子丁亥四月二十六日忽自焚其庵人驚救之師方舞躍而歌曰茅庵燒了事休休決有仁人却要修便做惺惺誠猛烈怎生學得我風流乃辭衆曰我東方邱劉譚中尋馬去也遂東出關至閏七月十八日抵寧海州會馬宜甫問答契合乃築室於馬氏南薗題曰全眞書一長歌云堂名名號號全眞寂靜逍遙子細陳豈用草茅遮雨露亦非瓦屋度秋春一間閒舍應難得四假凡軀是此因常蓋常修安在地任眠任宿不離身有時覺後尤寬大每到醒來愈愛親氣血轉流渾不漏精神交結永無津慧燈內照通三耀福注長生

出六塵自哂堂中心火滅何妨諸寇積柴薪全真之名蓋始於此九月邱長春自崑嵛山來受學譚長真抱疾而至爲弟子十月於庵鎖環百日日以分梨十化警悟宜甫夫婦分梨十化者師初鎖環之一日以梨一枚與宜甫啖之每六日賜芋栗各六枚至是月十一日分梨爲二塊令宜甫夫婦共食之後六日之芋栗旬日之梨爲常期也其芋栗如初之數梨則每旬例增其一至於十旬而積數爲五十有五應天地生成之數每與必以詩頌警悟之次年戊子正月十一日啟環二月宜甫棄家入道王玉陽自牛仙山來禮師晦日師攜馬譚邱王四師遊崑嵛山開煙霞洞居之三月郝廣甯受業於洞中八月師同弟子遷文

登美寶庵立七寶會九年春師同馬譚邱郝四師回甯海周伯通築庵請師居名曰金蓮堂重午日宜甫妻孫氏詣金蓮堂出家八月就本堂立金蓮會州人或欲窩師真師左目右轉右目左轉老少肥瘠形色無定竟不能狀九月至福山縣立三光會遂遊登州登蓬萊閣與衆觀海市忽颶風起人見師隨風吹入海中久之復出冠服皆如故觀者異之乃立玉華會遂同馬譚邱三師至萊州劉長生棄家從道十月達掖縣立平等會是月攜馬譚劉邱四師西遊汴梁寓王氏旅邸歲暮師忽書一詞辭世其末云這回去也一顆明珠無有價正見真修穩駕逍遙到岸舟明年庚寅正月初四日呼四師來前曰吾今赴師真之約

矣復說頌云地肺重陽子呼爲王害風來時長日月去後任西東作伴雲和水爲隣虛與空一靈眞性在不與衆人同言畢枕肱而逝衆皆號慟師忽開目起坐曰何至於此汝等學道猶未悟此耶乃以秘訣五篇付丹陽令遞相規益遂書偈云一姪二子一山侗連余五箇一心雄六明齊伴天邊月七爽俱邀海上風眞妙裏頭拈密妙晴空面上躡虛空東西南北皆圓轉到此方知處處通書畢而化初師在登州時太守紇石烈名遡待以師禮臨別謂師曰再會何時師曰南京及師僊化遡適除南京留守又嘗指登州望仙門外畫橋語人曰他年逢何必壞後一紀太守何邦彥惡橋高峻而毀之其未出關時嘗自畫一三髻道者與松鶴共爲一圖付史風仙曰留此待我他日擒得馬來以爲勘同後丹陽入關風仙以畫像驗之毫髮無異其神妙若此者甚多有全眞前後集韜光集雲中錄分梨十化說行於世今甘河遇仙宮即遇披氈仙處南時成道宮即活死人墓大重陽萬壽宮即劉蔣故庵汴梁大朝元萬壽宮即王氏旅邸師登眞處也

元世祖皇帝 封號重陽全眞開化眞君

武宗皇帝加 封重陽全眞開化輔極帝君

贊曰天挺異人英邁蓋世二士既逢五篇斯秘海棠四影金蓮七花水雲爲伴稽首東華



師姓馬名鈺字玄寶號丹陽子初名從義字宜甫寧海州人也生於金太宗天會元年癸卯五月二十日昆弟五人師其次也家饒於財號馬半州娶州人孫忠顯女生三子大定七年閏七月宴於州人范明叔家怡老亭酒酣賦詩有醉中人扶之句忽重陽布袍竹笠冒暑而來徑造其席師問曰奚自重陽曰終南特來扶醉人師異之取瓜與重陽食重陽從蔕食起師怪詢其故重陽曰甜向苦中來又問姓名曰王害風師復叩云何名曰道重陽曰五行不到處父母未生前師於言下有悟談論甚相契合請重陽還家而師之於前時夢南園鶴飛處築庵以居重陽重陽扁之曰全真十月朔重陽於庵鎖環百日日示師以分

梨十化夜與師啓談道妙次年戊子正月十一日重陽出環二月初八日師悉以家事付三子出家學道重陽爲易今名字九年己丑十月師從重陽遊汴梁寓王氏旅邸庚寅正月初四日重陽以五篇秘訣授師而逝師遂頂分三髻以象師名師與譚劉邱三師舉重陽仙蛻葬之於劉蔣時壬辰歲也乃一新故庵題曰祖庭十四年甲午中秋師與譚劉邱三師宿秦渡鎮真武廟月夜各言其志師曰鬬貧譚曰鬬是劉曰鬬志邱曰鬬昱旦乃別長真長生遊洛陽長春隱磻溪師返祖庭鎖環而居至十八年戊戌八月朔出環明年正月遊華亭縣李大乘延師事之二月望於其家同居環百日出師活環外枯林檎樹一株二

十年春至京兆趙蓬萊施宅爲庵師復居環百日出復歸祖庭二十二年四月東回寧海道經濟南有韓淘字清甫者禮師請益師曰夫道以見性爲體養命爲用柔弱爲本清淨爲基自然滅情於虛寧神於極不出戶庭而妙道得矣至州居金蓮堂堂有鹹苦井不可食師咒之變爲甘泉嘗有聯句云水中焰迸三丹結火裏蓮生一性圓學道男兒無我相修真烈士沒人情如此語甚多二十四年癸卯下元文登人請師主醮衆覩重陽現於空際白龜之上晦日遊城北之三教堂時門弟子咸集忽鄽州王道師抱琴至師乃援筆作歸山操示衆云能無爲兮無不爲能無知兮無不知知此道兮誰不爲爲此道兮誰復知風蕭

蕭兮木葉飛聲嗷嗷兮鴈南歸嗟人世兮日月摧老欲死兮猶
貪癡傷人世兮魂欲飛嗟人世兮心欲摧難可了兮人間非指
青山兮當早歸青山夜兮明月非青山曉兮明月歸饑餐霞兮
渴飲溪與世隔兮人不知無乎知兮無乎爲此心滅兮那復爲
天庭忽有雙華飛登三宮兮遊紫微蓋示其歸真之意也遂至
萊陽居遊仙宮十二月二十二日重陽仙誕師致醮畢與諸弟
子夜話至二鼓忽風雨大作迅雷一聲謂弟子曰吾今赴仙會
堂歸去也作箇快活仙汝等欲作神仙須要勵修功行縱遇千
魔百難愼勿退惰言訖端坐而逝是夜神遊郭復中劉錫家各
留一頌次日方知師仙化矣有金玉漸悟行化成道圓成精微

文集六語錄一行於世今萊陽縣遊仙宮卽師登真之所也

元世祖皇帝封號丹陽抱一無爲真人

武宗皇帝加封丹陽抱一無爲普化真君

贊曰夢鶴投機食瓜有省十化入心三髻在頂春回枯木井
化甘泉雷轟風動白雲青天

長真子



師姓譚名處端字通正號長真子寧海人也初名玉字伯玉生於金太宗天會元年癸卯三月朔幼墮井坐水上無驚復遇火不怖人皆異之年十五有志於學作蒲萄篇已膾炙人口嘗因醉臥途中遇雪感風痺之疾大定七年秋聞馬宜甫師事重陽師遂棄妻詣全真庵禮重陽願為弟子時夜寒甚爐竈清冷殆不可忍重陽遂展足令師抱之少頃汗流被體如臥甑中旦起重陽以盥洗餘水令師盥面於是宿疾頓除鬚眉儼然師乃拜禱重陽求道之日用重陽遂授以四字秘訣又贈以詞有達真譚玉之語為改今名字九年冬重陽遊汴師同馬劉邱三師侍行寓王氏旅邸明年庚寅正月初四日重陽仙去師與三師舉

仙蛻西葬劉蔣廬於墓側三年十四年秋師東出關居洛陽朝元宮後遊河朔獲嘉縣居府君廟之新庵一日師鎖庵往衛州至夕廟官温六見庵中火光窺見師擁火而坐廟官驚遣人趨州求師師在州之北關旅邸中卧猶未起及還庵火爐尚未滅十五年師遊磁州二祖鎮遇一醉徒問師爾從何來未及應遽以拳擊師口齒折血流而容色愈和吐齒握手中歌舞而去市人見者皆怒使訟於官師但云彼醉耳時丹陽在關中聞而讚頌之曰一拳消盡平生業十六年上洛州白家灘一農夫病累月治療無方夢一道者與之紅藥服之覺而疾愈次日見師愕然曰此卽夢中賜藥之師也欲謝之師不顧二十一年復西遊

寓華陰純陽洞示衆六年滅盡無明火十載修成換骨丹湛湛虛堂無罣礙已知跳出死生關復遊洛陽於朝元宮之東得隙地數畝築庵居之二十五年乙巳四月朔令門人預營葬事遂書行香子云交泰一聲雷迸出靈光萬道輝龍遇迅雷重脫殼幽微射出金光透頂飛一性赴瑤池得與丹陽相從隨顯現長真真妙理無爲湧出陽神獨自歸書畢而逝異香凝室者數日有水雲集行於世今盆海棲霞觀卽其故居洛南朝元宮乃師登真之所也

元世祖皇帝封號長真雲水蘊德真人

武宗皇帝加封長真凝神玄靜蘊德真君

贊曰抱疾求師雪寒無寐春生兩足道先四秘夜焚榾柮曉
臥衢州驂鸞跨鶴掉臂瀛洲

長生子



師姓劉名處玄字通妙號長生子東萊之武官莊人也生於金熙宗皇統七年丁卯七月十二日事母以孝聞誓不婚宦視外物恬不介意屢欲出家母未之許大定九年二月忽覩隣居壁間人所不能及處書一頌墨跡尚新不留名姓其末句云武官養性真仙地須有長生不死人師見其筆力遒勁疑異未能決九月重陽與馬譚邱三師至東萊師往迎拜之重陽顧而笑曰壁間墨痕汝知之乎師於是傾誠乞為弟子重陽見其神采不羣歎曰松之月竹之雪故不受於黃塵乃贈以詩為立今名字時弱冠之年也從重陽遊汴明年春重陽仙去師與馬譚邱三師藏仙蛻於劉蔣廬於墓側三年甲午秋乃溷跡京洛心灰益

寒形木不春八餽則食八問則答十八年秋遷居洛城東北雲溪洞門人爲鑿洞室忽得石井眾方駭異師笑曰不遠數尺更有二井此乃我三生前修鍊處鑿之果然二十一年秋東歸萊州明年就武官故居建庵明昌二年駙馬都尉僕散出鎮萊州惑於讒毀命尉司欒武節追捕下獄俄市人見師於城南與道友接談如常日鄭押衙王受事亦見之意師逃出往視獄中師方熟睡二人驚駭以所見白都尉都尉方悟師爲有道者亟令出之承安二年丁巳章宗皇帝聞風聘召問以至道師對曰至道之要寡嗜慾則身安薄賦斂則國泰上曰先生廣成子之言乎勅近侍館師於天長觀明年三月得旨還山賜驢固辭不受

勅賜故居庵額曰靈虛觀泰和三年癸亥正月東京留守劉昭毅定海軍節度使劉師魯來禮師問道師曰公等皆當代名臣深荷顧遇吾將逝矣不足爲公等友復示頌云正到崢嶸處爭如拂袖歸我今須繼踵回首返希夷二公覽之愴然二月初六日鳴鼓集眾告以去期謂弟子曰各善護持毋生懈怠乃曲肱而逝有仙樂太虛盤陽同塵安閒修真文集六及道德註陰符演黃庭述行於世今洛陽長生萬壽宮卽雲溪三井洞武官靈虛觀卽其故居師登真之所也

元世祖皇帝封號長生輔化明德真人

武宗皇帝加封長生輔化宗玄明德真君

贊曰雪竹月松迴出塵境既悟三生再得一井紫煙橫洞白雲繞溪桓桓道武前席謙之

長春子



師姓邱名處機字通密號長春子登州棲霞縣濱都人也生於
金熙宗皇統八年戊辰正月十九日幼聰敏日記千餘言未弱
冠卽學道隱崑嵛山大定七年聞重陽道化九月乃拜於寧海
之全真庵重陽贈以金鱗遂爲弟子重陽爲訓今名字九年冬
從重陽遊汴梁寓王氏旅邸明年正月初四日重陽仙化師與
馬譚劉三師舉仙蛻葬於劉蔣廬墓三年歲甲午秋乃入磻溪
穴居日乞一食行一簑人謂之簑衣先生晝夜不寐者六年復
隱隴州龍門山苦行如磻溪時遠方學者咸依之大定二十八
年二月世宗皇帝召赴闕問答稱旨賜以巾冠館於天長觀夏
五月召見於長松島問以延生之理師對曰惜精全神修身之

要恭己無爲治天下之本富貴驕婬人情所常當兢兢業業以自防耳誠能久而行之去仙道不遠誕詭幻怪非所聞也上善其言七月再召見於便殿師剖析至理上大悅翼日賜上林桃師不食茶果十餘年至是取一枚啖之應制進瑤臺第一層詞八月得旨還祖庭賜驢禮辭不受明昌二年辛亥東歸棲霞以故居爲觀勅賜額曰太虛泰和七年丁卯春元妃施道經一藏驛送太虛觀貞祐二年甲戌冬山東亂師府請師牒諭所至皆投戈拜命盆海登三州遂安四年春金宣宗皇帝命東平監軍王庭玉召師不赴興定三年己卯師居萊州昊天觀時齊魯陷宋八月宋寧宗皇帝命大帥彭義斌召師亦不赴是歲元太祖

成吉思皇帝在柰蠻國命侍臣劉仲祿捧詔聘師十二月仲祿至萊州師慨然應命明年庚辰正月師遂起行十八大師從二月八燕城行省館于玉虛觀二月進表陳情四月道出居庸關忽遇羣盜皆稽首而退十月師至武川進表使回曷剌捧詔從召辛巳春踰嶺而北七月至阿不罕山留弟子宋道安等九人立棲霞觀率趙虛靜並輕騎以行壬午三月上遣太師阿里鮮來迎詔諭仲祿鎮海護從師來勅萬戶播魯只以甲士衞師過鐵門四月方達印土見皇帝於大雪山之陽上設二帳於御幄之前居師以便訪問十月朔上設庭燎虛前席延師問以王道時太師阿海阿里鮮侍師對以節慾乃修身之要愛民爲永國

之方及陳天道好生惡殺之意上悅命侍臣書之簡冊其詳見于慶會錄癸未二月辭歸上勉留三月復辭制可所賜備極豐腆皆辭之與諸弟子俱還詔太師阿里鮮護師東歸至阿不罕山棲霞觀率棲霞弟子皆歸甲申三月至京師是月上遣曷剌傳旨邱神仙至漢地凡朕所有之城池其欲居者居之往迴事跡見西遊記行省請師住天長觀自爾使者赴行宮皇帝必問邱神仙安否還必有宣諭語行省又施瓊華島爲觀師命工葺之乙酉春師折梨花一枝與玄靈居士張去華曰此男子之祥也去華以瓶養之至秋結實二十有四果生一子即明誠也延祥觀有枯槐一株師以杖擊之曰枯槐再活後槐復榮茂九月

熒惑犯尾宿宣撫王楫請師禳之是夕熒惑退數舍丙戌五月大旱行省請師祈禱大雨三日丁亥五月詔以瓊華島爲萬安宮改天長觀爲長春宮賜師金金虎符主領天下道教事特旨蠲免道門差稅六月二十三日雷雨大作太液池南岸崩北口山摧師聞而笑曰山摧池枯吾將與之俱乎七月初九日師陞寶玄堂示衆以生死事復曰教門用力大地塵勞心地下功全拋世事各宜精進毋使虛度時光正法難遇道教事尹志平李志常相繼主之遂書頌云生死朝昏事一般幻泡出沒水長閒微光現處跳烏兔玄暈開時納海山揮斥八紘如咫尺吹噓萬有似機關狂辭落筆成塵垢寄在時人妄聽聞畢歸葆光堂端

坐而逝有磻溪鳴道文集西遊記行於世今棲霞縣太虛觀卽其故居磻溪長春成道宮卽修真之處京師大長春宮卽登真之所也

元世祖皇帝封號長春演道主教真人

武宗皇帝加封長春全德神化明應真君

贊曰巍巍長春一簑煙雨磻溪六年雪山萬里洪範丹書爲王者師玉符金虎演道明時



師姓王名處一字玉陽號㳟陽子寧海東牟人也生於金熙宗皇統二年壬戌三月十八日母夢丹霞遶體而生七歲無疾死而復甦由是知死生之事嘗山行遇一老翁坐石上與之語又聞空中人自稱玄庭宮主自是若有所得人不能知儆衣赤腳歌舞於市人以爲病或謂非病强加以巾冠而妻之師不可大定戊子二月聞重陽至州師往迎拜請爲弟子重陽爲訓今名字從居崑崙山煙霞洞其母周氏亦願出家重陽訓名曰德清號玄靖散人是秋侍重陽回文登居姜實庵明年春師辭居查山重陽與馬譚邱郝四師自文登歸寧海道經龍泉去查山二百餘里時炎暑重陽持傘忽傘自手中飛去未晡墜查山師於

傘柄中得詩一首并叅陽子三字因以為號後居雲光洞九年志行確苦嘗俯大壑以一足跂立人稱為鐵脚仙遨遊齊魯大著神異度人逐鬼踣盜碎石出神入夢召雨搖峯烹雞降鶴起死噓枯一方千里聳動嚮化金世宗皇帝聞其名二十七年丁未召赴闕問以衛生為治師對曰含精以養神端拱以無為凡所應對大副宸衷館於天長觀久之有嫉惡師者召師飲而鴆之師預戒其徒鑿池灌水以俟師至彼持杯盡飲曰吾貧人也嘗從人丐食今幸見招願罄餘酒以盡若歡酌之又盡飲歸浴池中水皆沸涸惟鬚髮盡脫不能受冠上聞之即遣使窮治其事問至再三師終不告惟曰某素無取仇人者良由得疾致然

使者以師言回奏上益嘉歎明年戊申春詔建修真觀居師即求還山侍親上從之所賜贐悉委去是歲上不豫十二月再召師對使者曰吾恐不及再覲天顏矣己酉正月初三日至京師世宗崩已二日矣嗣君留師為先帝主醮而歸承安二年丁巳七月章宗皇帝召至便殿問答稱旨眷遇至渥翼日詔賜金冠紫衣號體玄大師館之崇福觀戊午夏奏母玄靖年九十乞侍養上允厚贐之師乃東歸泰和元年辛酉三年癸亥兩奉詔設醮於亳州太清宮度道士千餘人是年七月二十五日師母玄靖逝七年春師居聖水玉虛觀元妃驛送道經一藏泰安元年己巳七月孛水魯參政請居北京華陽觀庚午居薊州玉田縣

謂其徒曰若聞空中劒楯擊撞聲乎北方氣運將新生齒必有罹其毒者是歲天兵果南牧貞祐四年文登人請居天寶明年丁丑四月二十二日沐浴衣冠拜上下四方畢端坐留頌而逝有雲光集顯異錄行於世今寧海聖水玉虛觀卽其故居文登天寶觀乃師登真之所也

元世祖皇帝封號玉陽體玄廣度真人

武宗皇帝加封玉陽體玄廣慈普度真君

贊曰奇哉玉陽顯異具載石上談玄空中飛蓋星輝帝座水沸春池金冠旣錫拂劒東歸



師姓郝名大通字太古號廣甯子甯海人也生於金熙宗天眷三年庚申正月初三日家財甲一州事母孝脩然有出塵志好讀易洞曉陰陽術數之學慕季主君平隱於卜筮大定七年丁亥秋重陽至甯海遊行於市見師言動不凡思有以感發之一日至卜肆背肆而坐師曰請先生回頭重陽曰君何不回頭耶師悚然驚異重陽去師卽閉卜肆至馬氏南園全真庵中謁重陽請教重陽授以二詞師大悟不覺下拜以有母老未卽入道明年戊子母捐館三月師乃棄家入崑嵛山煙霞洞受業爲弟子重陽納之訓名璘號恬然子乃解衲衣去其袖而與之曰勿患無袖汝當自成師曰攜瓦鑵乞食未幾辭重陽去與玉陽子

俱隱查山後玉陽以師不立苦志忠告而勸激之師遂西訪四
師四師方廬於重陽墓晉禮終師欲與同處譚長真激以隨人
腳跟轉之語明日即東還至岐山遇神人爲改今名及今號十
三年癸巳度大慶關遊趙魏間十五年乙未坐沃州橋下不語
不動河水泛溢亦不少移人饋則食不饋則已雖祁寒酷暑兀
然無變如此者六年其族屬親戚來覩之師皆不答有所贈亦
皆不受二十二年師至真定升堂演道聽者常數百人復過灤
城又與神人遇受以大易祕義明昌元年庚戌秋還寧海一日
遠索紙筆揮染疾若風雨成易圖三十三皆天人之蘊昔賢所
未發者師嘗於天長預告侯子真以火恩州夜入王鎮國之夢

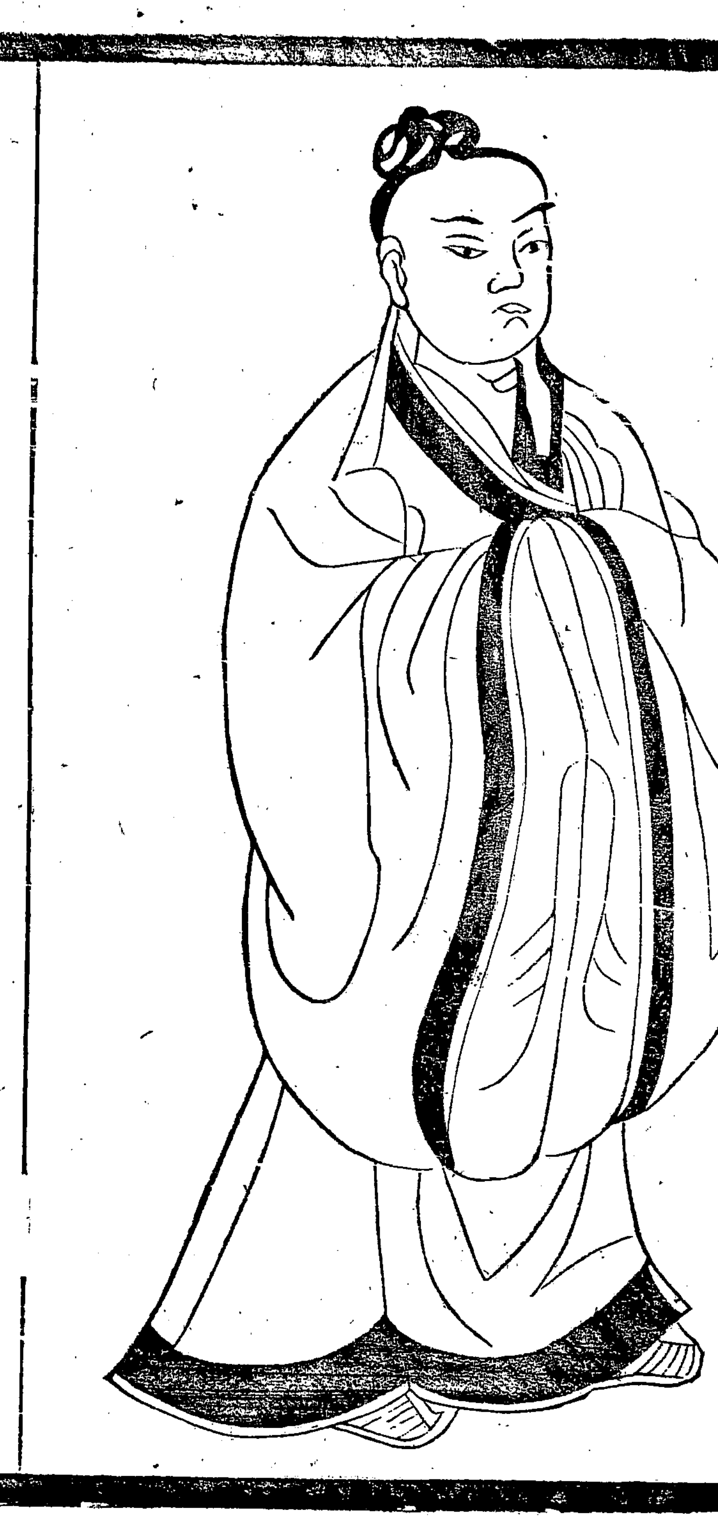
言人事之悔吝吉凶無不驗者大定元年乙巳戒門人營家預
告去期至崇慶元年壬申臘月晦日無疾端坐留頌而逝有太
古集心經解救苦經解及示教直言行於世今寧海先天觀即
師登真之所也

元世祖皇帝封號廣寧通玄太古真人

武宗皇帝加封廣寧通玄妙極太古真君

贊曰賣卜人間回頭已早瓦罐衲衣語默皆道雲迷查洞水
繞石橋易圖一卷千古寥寥

清淨散人



仙姑姓孫名不二號清淨散人甯海人也生於宋徽宗宣和元年己亥正月初五日父曰忠顯母夢六鶴飛舞於庭一鶴飛入懷中覺而有娠乃生仙姑性聰慧嚴禮法長適州之馬宜甫即丹陽先生也生三子曰庭珍庭瑞庭珪大定七年閏七月重陽抵甯海築全眞庵於南園十月朔重陽於庵鎖環明年正月十一日出環仙姑夫婦悟分梨十化之教二月初八日宜甫棄家從道九年重午日仙姑詣金蓮堂師重陽出家重陽乃贈以詩爲立今名號遂授以道要其冬重陽攜馬譚劉邱四師遊汴梁明年春聞重陽仙化四師舉仙蛻歸終南之劉蔣仙姑就金蓮堂居環大定十五年夏仙姑西入關致醮祖庭未幾即出關遊

洛陽居風仙姑洞接引弟子甚衆二十二年壬寅十二月二十九日忽沐浴更衣冠問弟子天氣早晚對曰卓午矣遂援筆書卜算子云握固披衣候水火頻交媾萬道霞光海底生一撞三關透仙樂頻頻奏常飲醍醐酒妙藥都來頃刻間九轉丹砂就書畢謂弟子云吾今歸矣各善護持乃趺坐而化時丹陽在文登七寶庵忽拂衣起舞歌醉仙令謂門人曰今日有非常之喜衆叩其故丹陽曰孫仙姑今日已仙去明年春報者至云仙姑於是日返真於洛陽矣有詩詞行於世

元世祖皇帝封號淸淨淵貞順德眞人

武宗皇帝加封淸淨淵貞玄虛順化元君

贊曰離俗超塵探玄究妙鐵板尋眞茨籬靈照九還功就幾載坐忘蓬萊歸路笑倒丹陽

七真年譜

夷山李道謙編

宋徽宗政和二年壬辰重陽祖師生於是年十二月二十二日

按北平王粹所撰傳云全真祖師王嘉字知明號重陽子京兆咸陽人世以貲產著姓後遷終南縣劉蔣村其母感異夢而妊及二十有四月乃生始名中孚字允卿自稚不羣既長美鬚眉軀幹雄偉志倜儻不拘小節弱冠修進士業係京兆學籍善於屬文才思敏捷嘗解試一路之士然頗喜弓馬金天眷初乃慨然應武畧易名世雄字德威後入道改稱今名字焉仍以害風

自呼之

政和三年癸巳重陽祖師二歲

政和四年甲午重陽祖師三歲

政和五年乙未重陽祖師四歲

政和六年丙申重陽祖師五歲

政和七年丁酉重陽祖師六歲

重和元年戊戌重陽祖師七歲

宣和元年己亥重陽祖師八歲此年正月初五日清淨孫仙姑生於寧海州

宣和二年庚子重陽祖師九歲

宣和三年辛丑重陽祖師年十歲

宣和四年壬寅重陽祖師年十一

宣和五年癸卯重陽祖師年十二是年三月初一日長真子譚真人生於寧海州始名玉字伯玉五月二十日丹陽馬真人生於寧海今之降仙坊按傳初名從義字宜甫本關中扶風人五代兵亂遷海上

宣和六年甲辰重陽祖師年十三

宣和七年乙巳重陽祖師年十四

欽宗靖康元年丙午重陽祖師年十五

金太宗天會五年丁未重陽祖師年十六

天會六年戊申重陽祖師年十七其年譚真人六歲按寧國公撰真人碑云六歲因戲墮於井人急下救之見公安坐水上隨挈而出

天會七年己酉重陽祖師年十八

天會八年庚戌重陽祖師年十九

天會九年辛亥重陽祖師年二十

天會十年壬子重陽祖師年二十一

天會十一年癸丑重陽祖師年二十二

天會十二年甲寅重陽祖師年二十三

天會十三年乙卯重陽祖師年二十四

天會十四年丙辰重陽祖師年二十五

天會十五年丁巳重陽祖師年二十六此年長真真人年十五

密國公作真人碑云公十有五歲而志於學其葡萄篇已膾

炙人口

天眷元年戊午重陽祖師年二十七按傳天眷初應試武舉易

名世雄字德威

天眷二年己未重陽祖師年二十八

天眷三年庚申重陽祖師年二十九正月初三日廣寧郝真人

生於寧海州初名昇字則未聞也

皇統元年辛酉重陽祖師年三十

皇統二年壬戌重陽祖師年三十一其年三月十八日玉陽王

真人生於寧海州

皇統三年癸亥重陽祖師年三十二

皇統四年甲子重陽祖師年三十三

皇統五年乙丑重陽祖師年三十四

皇統六年丙寅重陽祖師年三十五

皇統七年丁卯重陽祖師年三十六七月十二日長生劉真人

生於東萊之武官莊

皇統八年戊辰重陽祖師年三十七是年正月十九日長春邱

真人生於登州棲霞縣之濱都玉陽真人年七歲按真人雲

光集自序云余七歲遇東華帝君於空中警覺不令昏昧

海陵天德元年己巳重陽祖師年三十八

天德二年庚午重陽祖師年三十九

天德三年辛未重陽祖師年四十

天德四年壬申重陽祖師年四十一

貞元元年癸酉重陽祖師年四十二

貞元二年甲戌重陽祖師年四十三

貞元三年乙亥重陽祖師年四十四

正隆元年丙子重陽祖師年四十五

正隆二年丁丑重陽祖師年四十六

正隆三年戊寅重陽祖師年四十七

正隆四年己卯重陽祖師年四十八此年六月望日師飲酒於終南甘河鎮會二仙人被髮披氈而年貌同其一人徐曰此子可教因授以口訣故師遇真詩云四旬八上始遭逢口訣傳來便有功其所遇者純陽呂真君也

正隆五年庚辰重陽祖師年四十九中秋日師於醴泉縣再遇真仙傳祕語五篇且曰速去東海投譚捉馬已而真仙忽失所在

世宗大定元年辛巳重陽祖師年五十於終南南時村鑿壙丈餘封高數尺以活死人目之坐於墓中又於四隅各植海棠

一株人問其故答曰吾將來使四海教風爲一家耳
大定二年壬午重陽祖師年五十一是年坐活死人墓中
大定三年癸未重陽祖師年五十二秋塡活死人墓遷劉蔣村
結茅與玉蟾和公靈陽李公三人同居卽今之祖庭重陽萬
壽宮也
大定四年甲申重陽祖師年五十三師全眞集自序云余嘗從
甘河攜酒一壺欲歸庵道逢一先生叫云害風肯與我酒喫
否余與之先生一引而盡卻令余以壺取河水余取得水授
與先生先生復授余令余飲之乃仙酎也又曰子識劉海蟾
否余曰但嘗見畫像耳先生笑之而去

大定五年乙酉重陽祖師年五十四是年於終南上淸太平宮
壁上書云害風害風舊病發壽命不過五十八兩箇先生決
定來一靈眞性成搜刷
大定六年丙戌重陽祖師年五十五是歲於長安灤村呂道人
庵壁書云地肺重陽子呼爲王害風來時長日月去後任西
東作伴雲和水爲鄰虛與空一靈眞性在不與衆心同此年
長春眞人年一十九棄俗入道居崑崳山
大定七年丁亥重陽祖師年五十六於四月二十六日將劉蔣
村茅庵自焚之婆娑舞於火邊人問答　茅庵燒了事休休決
有仁人卻要修是日宿甘河鎭辭衆曰　余東海捉馬去五月

過北邙山上淸宮題其壁云邱譚王風捉馬劉崑崙頂上打
玉毬你還搬在寰海內贏得三千八百籌至今石刻猶在聞
七月十八日抵寧海州會丹陽眞人洎高巨才邀師於范明
叔怡老亭九月長春眞人自崑崙山來謁祖師於全眞庵請
爲弟子祖師訓名處機字通密號長春子仍贈之以詩祖師
又於廣寧眞人卦肆前背坐感發之廣寧從至朝元觀祖師
授以口訣及以二詞付之祖師於十月一日就丹陽宅內鎖
門居環百日爲期約五日一食化丹陽夫婦是冬長眞眞人
就環內出家祖師訓名處端字通正號長眞子時四十五歲
矣

大定八年戊子重陽祖師年五十七正月初十日出環分梨十
化畢二月初八丹陽眞人出家祖師訓名鈺字玄寶號丹陽
子時年四十六是日玉陽眞人自牛仙山來願爲門弟子祖
師訓名處一時年二十七二月晦日祖師挈丹陽長眞長春
玉陽入崑崙山石門口開煙霞洞居之三月廣寧眞人來崑
崙山出家祖師訓名璘號恬然子時二十九歲八月祖師挈
五眞人自煙霞洞遷居文登縣姜實菴立七寶會
大定九年己丑重陽祖師年五十八春玉陽眞人辭祖師隱居
查山四月祖師引丹陽長眞長春廣寧遷居寧海州金蓮堂
途中至龍泉以所執傘柄內盛參陽子號來風而起至查山

王陽公前墮地蓋賜公之號也重午日孫仙姑詣金蓮堂出
家祖師訓名不二號淸淨散人時年五十一六月廣寧真人
辭祖師亦居查山八月祖師立金蓮會九月詣登州福山縣
立三光會於蓬萊立玉華會是月祖師領丹陽長真長春西
至萊州化長生真人出家訓名處玄字通妙號長生子時年
二十三十月於掖縣立平等會是月挈四子至汴梁寓磁器
王氏旅邸中
大定十年庚寅重陽祖師於正月初四日召丹陽長真長春立
於榻下時長生遁去曰丹陽已得道長真已知道吾無慮矣
處機所學一聽丹陽處玄長真當管領之吾今赴師真之約

耳丹陽請留頌師曰吾已書於長安灤村呂仙庵矣今日授
汝言訖而逝是年閏五月於正月十一日始立春是止五十
八歲矣四子盡禮權瘞於孟宗獻之花園旣而丹陽真人率
三友入關謁和李二真人於終南太平宮會史處厚於京兆
劉通微嚴處常於終南二真人乃祖師之友三子亦祖師之
弟子也
大定十一年辛卯丹陽真人年四十九是年與三友居劉蔣祖
庵修治葬所十月廣寧真人入關乞食於京兆府
大定十二年壬辰丹陽真人年五十春於長安化自然錢寧三
友復往汴梁遷祖師仙柩西歸葬於劉蔣村祖庵九月廣寧

眞人西遊岐山偶得名大通字太古號廣寗子
大定十三年癸巳丹陽眞人年五十一是年四師劉蔣居喪守墳六月廣寗眞人度大慶關東歸
大定十四年甲午丹陽眞人年五十二二月廣寗眞人至眞定默坐於朝天門外八月丹陽長眞長生長春於鄠縣秦渡鎮眞武廟月夜共坐各言其志丹陽鬪貧長眞鬪是長生鬪志長春鬪言翼旦乃別丹陽劉蔣居環長眞居洛陽朝元宮長生居洛陽市土地廟長春西入磻溪事見金玉集
大定十五年乙未丹陽眞人年五十三是年長眞眞人乞食於磁州二祖鎮遇一妄人毆落二齒市人共怒之欲明於官眞人吐之而去二月廣寗眞人坐沃州石橋下夏淸淨散人入關致祭祖庭旣而出關居洛陽風仙姑洞

大定十六年丙申丹陽眞人年五十四長眞眞人此歲游歷洛州居白家灘六月中廣寗眞人夜夢神人復授易之大義旣寤明朝揮三十三圖事見太古集
大定十七年丁酉丹陽眞人年五十五長眞眞人行化於高唐縣與茶肆吳六書龜蛇字曰可置之壁間以鎮火灾是年縣城大火唯茶肆乃免
大定十八年戊戌丹陽眞人年五十六於八月一日劉蔣出環西遊隴山華亭行化長生眞人是年遷洛城東北雲溪洞居

之門徒日集盤三井洞

大定十九年己亥丹陽真人年五十七二月十五日於華亭縣挈李大乘同居環百日至八月遷隴州佑德觀居環十一月十八日出環宿勾兇堡化解元李子和出家長真真人遊歷衛州獲嘉縣府君廟居之

大定二十年庚子丹陽真人年五十八是年春京兆章臺街趙蓬萊施宅爲庵請真人居環八月二十四日長安僚庶請祈雨真人作詩期以二十五日雨足至期果應見金玉集長真真人西游同州居西里庵長春真人自磻溪遷居隴州龍門山

大定二十一年辛丑丹陽真人年五十九四月初於鄠縣劉蔣村張朝散竹園庵內居環中元日作黃籙醮罷復歸祖庵長真真人居華陰縣純陽洞長生真人東歸萊州

大定二十二年壬寅丹陽真人年六十此年四月東歸寧海十二月行化文登漁戶焚網者甚眾初八日海市見於南海之上士人以詩慶之長生真人居武官建庵註道德黃庭等經秋玉陽真人來寧海謁丹陽真人同宿於金蓮堂廣寧真人居真定府陞堂演道聽眾常數百人十二月二十九日清淨孫仙姑升仙於洛陽年六十四矣

大定二十三年癸卯丹陽真人年六十一四月行化芝陽下元

日文登作醮祖師現於空際白龜之上丹陽於十二月二十二日升仙於萊陽縣遊仙宮長生玉陽二真人同主葬事守墳百日各歸其隱所

大定二十四年甲辰長真真人年六十二是年正月十八日長生真人於昌陽縣姜寺淨家作醮巳午間重陽祖師雲冠絳服丹陽真人三髻現於空際綵雲之上五月旱登郡太守請長生真人祈雨海市現於竹島明日丹陽真人現於應仙橋之西北是日雨足

大定二十五年乙巳長真真人年六十三是歲四月初一日升仙於洛陽朝元宮其暢道接物詩詞目曰水雲集行於世

大定二十六年丙午長生真人年四十冬長春真人下龍門山居終南祖庵

大定二十七年丁未長生真人年四十一是年十一月十三日玉陽真人奉詔至燕帝問延生之理師曰惜精全神修身之要端拱無為治天下之本上待以方外之禮

大定二十八年戊申長生真人年四十二此年二月長春真人奉詔至闕下十一日聖旨令主萬春節醮蒙賜巾袍四月勅居官庵五月十八日召見於長松島七月應制進詞五首中秋得旨還終南山是月玉陽真人亦得旨還山十二月上弗豫遣使復召玉陽真人真人謂使者曰恐不及再覲天顏矣

大定二十九年己酉長生真人年四十三正月初三日玉陽真人至都嗣君命真人爲先帝主醮而歸

章宗明昌元年庚戌長生真人年四十四重午日萊陽縣劉植請玉陽真人齋且以無嗣告於師師曰公富而好禮未應絕也爲寫四四應真四字明年四月十四而生子來乞名師曰吾已與名應真矣今日純陽真君降世辰也

明昌二年辛亥長生真人年四十五是歲十月長春真人東歸棲霞住太虛觀

明昌三年壬子長生真人年四十六冬十月長春真人芝陽洞作醮

明昌四年癸丑長生真人年四十七

明昌五年甲寅長生真人年四十八秋九月長春真人福山縣醮天門開瑞鶴現有詩見磻溪集

明昌六年乙卯長生真人年四十九

承安元年丙辰長生真人年五十

承安二年丁巳長生真人年五十一六月玉陽真人被召七月初三日見於便殿賜坐帝問以養生之道抵暮方歸翼日賜體玄大師號及紫衣勅賜燕都修真崇福二觀俾真人任便居之月給齋錢二百鏹冬長生真人奉召赴闕帝問以至道師曰至道之要寡嗜欲則身安薄賦斂則國泰帝曰先生廣

成子之言乎勑近侍館轂於天長觀
承安三年戊午長生真人年五十二應對悉合上意三月得旨
還山勑賜觀額五道曰靈虛曰太微曰龍翔曰集仙曰妙真
令立觀度人玉陽真人猶居都下春終南呂庵主至都師爲
請祖庵爲靈虛觀以勑牒付呂俾知觀事仍以詩送行夏師
得旨東歸侍親
承安四年己未長生真人年五十三是年長春真人芝陽作醮
承安五年庚申長生真人年五十四
泰和元年辛酉長生真人年五十五是年遊廣陵著天道罪福
論玉陽真人奉詔詣亳州太清宮作普天醮有詩見雲光集

泰和二年壬戌長生真人年五十六濱州作醮有瓊葩玉樹之
瑞有詩見盤陽集長春真人芝陽作醮
泰和三年癸亥長生真人年五十七此年二月初六日升仙於
武官靈虛觀玉陽真人奉詔詣亳州太清宮作普天醮臨壇
泰和四年甲子長春真人年五十七
度道士千餘人
泰和五年乙丑長春真人年五十八夏五月萊州醮有瑞鶴綵
雲現有詞見磻溪集
泰和六年丙寅長春真人年五十九
泰和七年丁卯長春真人年六十元妃施道經二藏一驛送棲

霞太虛觀一驛送聖水玉虛觀

泰和八年戊辰長春真人年六十一

大安元年己巳長春真人年六十二是年游鼇山有詩二十首

玉陽真人七月十四日至北京應孛木魯參政之請也居華陽觀是時大旱僚庶告真人雨期真人曰十七日霑足矣至日果應

大元庚午長春真人年六十三夏玉陽真人薊州玉田縣醮畢謂眾曰北方道氣將回空中有神明往來刀劍擊觸之聲莫非生靈將受苦耶

大元辛未長春真人年六十四是年東海召至燕都及游德興

琅山俱有詩見鳴道集

壬申長春真人年六十五是年十二月三十日廣寧真人升仙於寧海州先天觀春秋七十三矣

癸酉長春真人年六十六

甲戌長春真人年六十七此年游崑崙煙霞洞有詩

乙亥長春真人年六十八

丙子長春真人年六十九時居登州金主命東平監軍王庭玉賫詔召師歸汴京師曰我循天理而行天使行處無敢違也乃不起

丁丑長春真人年七十 玉陽真人四月二十三日升仙於聖水

玉虛觀時七十六歲矣

戊寅長春真人年七十一

己卯長春真人年七十二居萊州昊天觀是時齊魯陷宋八月宋主遣使召師不起州牧謝曰師居此我輩誠有所依師曰吾之出處非若輩可知也他日恐不能留居此耳是年五月太祖聖武皇帝自奈曼國遣近侍劉仲祿持詔召師十二月仲祿至萊州

庚辰長春真人年七十三正月至萊州北行二月至燕都四月官僚請作醮於太極宮五月至德興府寓龍陽觀八月至宣德州寓朝元觀

辛巳長春真人年七十四是年五月朔抵陸局河七月至阿不罕山留宋道安等九人立棲霞觀中秋日抵金山過白骨甸十一月至邪迷思干城俱有詩見鳴道集

壬午長春真人年七十五春三月過鐵門達於行在上設二帳於御幄之東以居之時問以至道師大畧對以節欲保躬天道好生惡殺治尚無為清靜之理上悅乃命左史書諸策其詳見慶會錄西遊記

癸未長春真人年七十六是歲三月七日得旨東還賜號神仙俾掌管天下道門大小事務一聽神仙處置他人無得干預宮觀差役盡行蠲免所在官司常切衛護六月抵豐州八月

至宣德州

甲申長春真人年七十七春二月居縉山秋陽觀三月燕京官僚請住太極宮是月仙仗入燕都

乙酉長春真人年七十八秋九月熒惑犯尾宿主燕地災宣撫王楫請師作醮禳之醮竟熒惑乃退數舍矣

丙戌長春真人年七十九夏五月燕境大旱僚庶請師作醮雨隨時霑足在都名儒皆有詩賀之

丁亥長春真人年八十夏大旱在京士庶禱師作醮師曰我方留意醮事公輩來請所謂好事不約而同也仍云當備二醮以五月初一日爲祈雨三日爲賀雨醮後皆如師言是月得旨改太極宮爲長春宮六月太液池涸北口山摧人告於師師笑曰山摧水枯吾將與之俱乎七月四日師謂門人曰昔丹陽嘗授記於予云吾歿之後教門大興四方往往化爲道鄉道院皆勅賜名額又當住持大宮觀仍有使者佩符乘傳斡教門事此汝功成名遂歸休之時也今丹陽師之言一一皆驗吾歸無憾焉九日登寶玄堂留頌而逝

後序

古人之有年譜尚矣所以著出處之實使後世得以考觀者焉我玄門之七真身雖游乎方外道實滿於人間當國朝革命之際其救世及物之功不爲不賸故封龍李翰長敬齋云七真之

救世也真叶上帝之心也上帝之愛民也真藉七真之教也不然何爲天生聖皇出盛四海天生長春左右大命相與聚精會神同始共終哉觀此自可見矣僕因焚誦之暇不揆狂斐徧考師真文集及諸家所撰傳記起重陽祖師降世之歲訖長春真人升仙之秋一百二十六年之間出處事跡詳節編次通爲一譜其或一二傳記所載與各師真文集不相同者捨傳記而取文集也蓋文集紀錄之真傳記有所未詳也嗚呼七真始終之大槩具矣若夫師真之尸居而龍見雷聲而淵默神動而天隨從容無爲之妙固不得盡以筆舌形容之今之紀者但取其修真立教之迹如此啟諸童蒙俾於向上諸師知所宗本非敢以瀆我同志者也至元辛未歲中元日天樂道人李道謙書於終南祖庭之錡溪道院

洞天福地嶽瀆名山記序

乾坤既闢清濁肇分融爲江河結爲山嶽或上配辰宿或下藏洞天皆大聖上眞主宰其事則有靈宮閟府玉宇金臺或結氣所成凝雲虛構或瑤池翠沼流注於四隅或珠樹瓊林扶踈於其上神鳳飛虬之所産天驎澤馬之所棲或日馭所經或星躔所屬含藏風雨蘊蓄雲雷爲天地之關樞爲陰陽之機軸乍標華於海上或迴疎於天中或弱水之所縈或洪濤之所隔或日景所不照人跡所不及皆眞經祕册敘而載焉太史公云大荒之內名山五千其間五嶽作鎭十山爲佐又龜山玉經云大天之內有洞天三十六別有日月星辰靈仙宮闕主御罪福典錄

死生有高眞所居仙王所理又有海外五嶽三島十洲三十六靖廬七十二福地二十四化四鎭諸山今總一卷用傳好事之士其有宮城處所得道姓名洞府主張仙曹品秩事條繁廣不可備書聊紀所管郡縣及仙壇宮觀大數而已天復辛酉八月

癸未華頂羽人杜光庭於成都玉局編錄

重刊道藏輯要

洞天福地嶽瀆名山記

唐廣成先生杜光庭編

嶽瀆衆山

玄都玉京山在大羅之中玉清之上元京山在玉京之前峨眉山在玉京之前廣霞山在玉京之右紅映山在玉京之左紫空山在玉京之左五間山在玉京之後

右在玉清之上大羅之下諸山周繞玉京玄都之山以爲輔翼也

三秀山在玉京之前金華山在玉京之右寒童靈山在玉京之右秀華山在玉京之右三寶山在玉京之後飛霞山在玉京之後浮絕空山在太清之中

右三境之山皆眞氣所化上有宮闕大聖所遊之處下應人身十三宮府事見大洞經中

東嶽廣桑山在東海中青帝所都南嶽長离山在南海中赤帝所都西嶽麗農山在西海中白帝所都北嶽廣野山在北海中黑帝所都中嶽崑崙山在九海中千辰星爲天地心方壺山在北海中去岸三十萬里扶桑山在東海中地方萬里日之所出蓬萊山在東海中高一千里連石山在東南辰巳之地海中沃焦山在東海中百川注之而不盈方丈山在大海中高四十九

萬七千丈鍾山在北海中弱水之北萬九千里員嶠山在大海中上干日月岱輿山在巨海之中酆都山在九壘之下一云在癸地鬼神之司

玄洲在北海中地方七千里瀛洲在東海一名青邱穆洲在東海中地方五百里祖洲在東海中地方萬里出不死草元洲在大海中地方三千里長洲在巨海中地方五千里流洲在西海中地方三千里鳳麟洲在西海中出續絃膠聚窟洲在西海中地方萬里出反魂香炎洲在南海中地方二千里生洲在西海中地方二千五百里

滄海島在大海中高五萬里

右十洲三島五嶽諸山皆在崑崙之四方巨海之中神仙所居五帝所理非世人之所到也

中國五嶽

東嶽泰山嶽神天齊王領仙官玉女九萬人山周迴二千里在兗州奉符縣羅浮山括蒼山為佐命蒙山東山為佐理南嶽衡山嶽神司天王領仙官玉女三萬人山周迴二千里以霍山潛山為儲副天台山句曲山為佐理中嶽嵩高山嶽神中天王領仙官玉女一十二萬人為五土之主周迴一千里洛州告成縣少室山東京武當山為佐命太和山陸渾山同佐理西嶽華山嶽神金天王領仙官玉女七萬人山周迴二千里在華州華陰

縣地肺山女几山爲佐命 西城山青城山蛾眉山嶓冢戎山西玄吳山同佐理北嶽恆山嶽神安天王領仙官玉女五萬人山周迴二千里在鎮州河逢山抱犢山爲佐命玄隴山崆峒山陽洛山爲佐理

十大洞天

第一王屋洞小有清虛天周迴萬里王褒所理在洛州王屋縣第二委羽洞大有虛明天周迴萬里司馬季主所理在武州第三西城洞太玄總眞天周迴三千里王方平所理在蜀州第四西玄洞三玄極眞天廣二千里裴君所理在金州第五青城洞寶仙九室天廣二千里甯眞君所理在蜀州青城縣第六赤城洞上玉清平天廣八百里王君所理在台州唐興縣第七羅浮洞朱明耀眞天廣一千里葛洪所理在博羅縣屬修州第八句曲洞金壇華陽天廣百五十里茅君所理在潤州句容縣第九林屋洞左神幽墟天廣四百里龍威丈人所理在蘇州吳縣第十括蒼洞成德隱眞天廣三百里平仲節所理在台州樂安縣

右十大洞天五嶽皆高眞上仙主統以福天下以統衆神也

青城山五嶽丈人希夷眞君在蜀州天柱山九天司命眞君在舒州廬山九天使者眞君在江州

右佐命山三十司山皆五嶽之佐理以鎮五方上眞高仙所居也

五鎮海瀆

東鎮沂山東安王在沂州南鎮會稽山永興公在越州中鎮霍山應聖公在晉州西鎮吳山成德公在隴州北鎮醫巫閭山廣甯公在營州東海廣德王在萊州界南海廣利王在廣州界西海廣潤王在同州界北海廣澤王在洛州界江瀆東廣源王在益州立春祭淮瀆南長源王在唐州立夏祭河瀆西靈源王在同州立秋祭濟瀆北清源王在洛州立冬祭漢瀆漢源王在梁州並天寶十年封

三十六靖廬

綿竹廬在漢州綿竹縣棲林山紫蓋廬在荆州當陽縣瀘水廬在瀘州安樂山丹林廬在洪州西山鍾君宅守玄廬在終南山尹喜宅靈淨廬在亳州太淸宮送仙廬在岳州墨山孔昇觀契靜廬在鄭州圃田列子宅凌虛廬在南岳中宮鳳凰廬在襄州鳳林山子眞廬在洪州西山梅福壇玄性廬在撫州南城縣魏夫人壇契玄廬在袁州吳平觀啓元廬在虢州桃林古關今陝州靈寶縣出谷廬在廬山靑牛谷君平廬在漢州綿竹縣君平宅斗山廬在興元城固縣唐公昉宅光天廬在南嶽騰空廬在洪州遊帷觀昭德廬在廬山尋玄廬在江西吳猛觀得一廬在潤州鹿跡觀啓靈廬在秦州啓靈山宗華廬在洪州宗華觀彭君宅朝眞廬在京兆會昌昭應山黄堂廬在江西洪州迎眞廬

在洪州招隱廬在江西洪州紫虛廬在南嶽魏夫人壇啓聖廬在岐州天興縣啓靈宮本名天柱廬鳳臺廬在京兆盩厔縣簫史宅東華廬在衢州龍山縣東華觀祈仙廬在洪州黃眞君宅元陽廬在蘇州常熟縣張道裕宅東蒙廬在徐州蒙山貞陽廬在洪州曾眞君宅

三十六洞天

霍童山霍林洞天三千里在福州長溪縣太山蓬玄洞天一千里在兖州乾封縣衡山朱陵洞天七百里在衡州衡山縣華山總眞洞天三百里在西嶽常山總玄洞天一百里在北嶽嵩山司眞洞天三千里在中嶽峨嵋山虛陵太妙洞天三百里在嘉

州峨嵋縣廬山洞虛詠眞洞天三百里在江州潯陽縣九天使者四明山丹山赤水洞天一百八十里在越州餘姚縣劉樊得道會稽山極玄陽明洞天三百里在越州會稽縣夏禹探書方白山德玄洞天五百里在京兆盩厔縣太上所現壇西山天寶極玄洞天三百里在洪州南昌縣洪崖所居大圍山好生上元洞天三百里在潭州醴陵縣傳天師所居石室仙壇潛山天柱司玄洞天一千三百里在舒州桐城縣九天司命武夷山昇眞化玄洞天百二十里在建州建陽縣毛竹武夷君鬼谷山貴玄思眞洞天七十里在信州貴溪縣華葢山容城太玉洞天四千里在溫州永嘉縣玉笥山太秀法樂洞天百二十里在吉州新

淦縣蓋竹山長耀寶光洞天八十里在台州黃巖縣葛仙公所居都嶠山太上寶玄洞天八十里在容州白石山秀樂長眞洞天七十里在容州北源句漏山玉闕寶圭洞天三十里在容州有石室丹井九疑山湘眞太虛洞天三十里在道州延唐縣洞陽山洞陽隱觀洞天百五十里在潭州長沙縣幕阜山玄眞太元洞天二百里在鄂州唐軍縣吳猛上昇處大酉山大酉華妙洞天一百里在辰州界金庭山金庭崇妙洞天三百里在越州剡縣褚伯玉沈休文居之麻姑山丹霞洞天一百五十里在撫州南城縣麻姑上昇仙都山仙都祈仙洞天三百里在處州縉雲縣黃帝上昇青田山青田大鶴洞天四十里在處州青田縣

葉天師居之天柱山大滌玄蓋洞天一百里在杭州餘杭縣天柱觀鍾山朱湖太生洞天一百里在潤州上元縣艮常山艮常方會洞天三十里在茅山東北中茅君所居桃源山白馬玄光洞天七十里在朗州武陵縣金華山金華洞元洞天五十里在婺州金華縣有皇初平赤松觀紫蓋山紫玄洞盟洞天八十里在韶州曲江縣

七十二福地

地肺山在茅山有紫陽觀乃許長史宅石磕源在台州黃巖縣嶠嶺東仙源在温州白溪南田在處州青田玉瑠山在温州海中青嶼山在東海口崆峒山在夏州黃帝所到郁木坑在吉州

玉笥山玉梁觀乃蕭子雲宅武當山在均州七十一洞君山在岳州青草湖中桂源在連州抱福山廖先生宅靈墟在台州天台山司馬天師居處沃洲在越州剡縣天姥岑在台州天台南劉阮迷路處若耶溪在越州南樵風徑巫山在夔州大仙壇淸遠山在婺州浦陽縣東白山安山在交州安期先生居處馬嶺在郴州蘇躭上昇處鵝羊山在長沙縣許眞君斬蜃處洞眞壇在長沙南嶽祝融峯洞宫在長沙北玉淸壇在長沙北洞靈源在衡州南嶽招仙觀上峯陶山在溫州安固縣貞白先生修藥處爛柯山在衢州信安縣龍虎山在信州貴溪縣天師宅勤溪在建州建陽縣靈應山在饒州北施眞人宅白水源在龍州金

精山在虔州虔化縣張女眞修道處閤皂山在吉州新淦縣天師行化始豐山在洪州豐城縣逍遥山在洪州連西山許眞君修道處東白源在洪州新吳縣鍾眞人宅鉢池在楚州北王眞人修道處論山在丹徒縣毛公壇在蘇州洞庭湖中包山七十二壇劉根先生修道處九華山在池州青陽縣竇眞人上昇處桐柏山在唐州桐柏縣淮水上源平都山在忠州酆都縣陰君上昇處綠蘿山常德武陵北章觀山在澧州澧陽縣抱犢山在潞州上黨莊周所居大面山在蜀州青城山羅眞人所居虎溪在湖州安吉縣方眞人修道處元晨山在江州都昌縣馬跡山在舒州王先生修洞淵法處德山在朗州武陵縣善卷先生居

古名桂山雞籠山在和州歷陽縣王峯在藍田縣商谷在商州上洛縣四皓所隱處陽羡山在常州義興縣張公洞長白山在兗州中條山在河中永樂縣侯眞人上昇霍山在壽州雲山在朗州武陵縣四明山在黎州魏道微上昇處緱氏山在洛州緱氏縣子晉上昇處臨邛山在邛州臨邛縣白鶴山相如所居少室山在河南府連中嶽翠微山在西安府終南太乙觀大隱山在明州慈溪縣天寶觀白鹿山在杭州天柱山吳天師所隱大若巖在溫州永嘉縣眞白先生修眞誥處嵊山在萊州嶗嵊山仙公會眞處西白山在越州剡縣趙廣信上昇處天印山在昇州上元縣洞玄觀仙公行化處金城山在雲中郡三皇井在溫州仙巖山沃壤在海州東海縣二疏修道處

靈化二十四

陽平化五行金節寒露上應角宿甲子甲寅甲戌人屬上化彭州九隴縣界四十里下化新都界四里瞿仙業張衡白日上昇

鹿堂化五行木節霜降上應亢宿戊午乙卯戊申人屬漢州綿竹西北二十里永壽二年老君天師誓萬神於此天眞皇人所居處

鶴鳴化五行金節立冬上應氐房心宿庚辰壬辰人屬邛州大邑縣西北去縣三十里餘老君授天師籙處徐孝道何丹陽

馬成子上昇

漓沅化五行土節小雪上應尾宿丙辰戊辰人屬彭州九隴縣西北七十里老君授范蠡眞人白日上昇

葛璝化五行火節大雪上應箕宿己卯丁卯辛卯癸卯人屬彭州九隴縣西北六十里上清眞人所居楊先賢蒲高遠葛永璝上昇本名上清化

庚除化五行水節冬至上應斗宿丙寅庚子壬戌人屬漢州綿竹縣東三十里應天上庚除府也張力子於此白日上昇

秦中化五行水節小寒上應牛宿戊寅庚寅壬寅人屬漢州德陽縣北二十里皇人授韓眾天文金書於此上昇

眞多化五行金節大寒上應女宿乙丑丁丑人屬漢州金堂縣西北二十五里老君天師道會之所王方平李眞多上昇一名上眞化

昌利化五行土節立春上應虛宿己酉己丑人屬漢州金堂縣東二十里李八伯二度鍊丹來往八伯於此上昇

隸上化五行水節雨水上應危宿辛丑癸丑人屬漢州德陽縣北五十里李子元衛叔卿於此上昇

湧泉化五行木節驚蟄上應室壁宿丙子癸亥人屬漢州德陽縣西北七十里老君授馬明生立眞籙上昇於此

稠稉化五行水節春分上應奎宿壬子壬午人屬蜀州新津縣

南十里黃帝鍊丹於此山上有天池石碑丹竈存焉

北平化五行金節清明上應婁宿乙亥己亥人屬眉州彭山縣西北二十五里一名財此山列聖高仙所遊王子喬上昇之所

本竹化五行木節穀雨上應胃宿乙巳辛巳辛亥人屬蜀州新津縣西北二十五里黃帝所遊郭聲子上昇於此有掃壇竹因此爲名

蒙秦化五行火節立夏上應昴宿甲戌丙戌人屬嶲州臺登縣一十五里伊尹趙鑷趙昇趙王子上昇於此

平蓋化五行土節小滿上應畢宿丁巳己巳癸巳人屬蜀州新

津縣南三十里山有王人長一丈三尺出則天下太平仙人崔孝通於此上昇

雲臺化五行火節芒種上應觜參宿丙午庚午庚戌人屬閬州蒼溪縣東南三十五里天師永壽二年九月九日上昇

瀘口化五行木節夏至上應井宿乙酉丁酉人屬興元府西縣五里陳安世褒氏女二人上昇

後城化五行土節小暑上應鬼宿辛酉癸酉人屬漢州什邡縣西北六十五里天師授夏子然守一之道白日上昇

公慕化五行金節大暑上應柳宿甲申壬申庚申人屬漢州什邡縣西北五十里天師授蘇子玉瓊文紫字白日昇天

平岡化五行水節立秋上應星宿戊戌丁亥人屬蜀州新津縣
西北四里一名靈泉化李阿瞿君上昇於此
主簿化五行金節處暑上應張宿乙未己未癸未人屬邛州蒲
江縣東北三十里一名秋長化主簿王興女仙楊正見上昇
之所
玉局化五行水節白露上應翼宿丁未辛未人屬成都府南一
里一名玉女化老君天師永壽元年降此地涌玉局因以為
名
北邙化五行土節秋分上應軫宿戊子甲午人屬東都城北務
成子帛和王子晉呂恭呂文起於此昇天龍朔二年老君見

眞君觀

眞君觀在銓德觀東五十步卽九天南上紫光慶華赤帝太虛之館本注生眞君廟在岳祠中各廟門唐開元中司馬承禎上言五岳洞天各有上眞所治不可與血食之神同其饗祀聖旨爰創清宮凡立夏日先齋潔勑命州官致醮於是觀兼度道士五人焚修開元五年明皇製五靈經云佐治者有九人從吏者三伯餘人翊衛衙官三百爲國家祈眞請福之地上眞記云太虛眞人領南上司命卽赤帝也

潛山魏君冲爲副治

霍山韓君眾爲佐治

霍林山許君映

丹霍山周君紫陽

金華山黃君初平

南霍山鄭君隱

天柱山阮君嶶

紫虛元君魏夫人華存

中寂元君麻姑

右眞君佐命之司吳越楚蜀之地當司察之濬化中始改爲眞君觀祥符中詔賜觀額開元六年上帝降賜眞君驅邪玉七一

張其狀類劍長三尺闊四寸玉文如雲霞其端微有鋒刄玉册一道長一尺餘闊六寸其篆文曰道君之玉册有兩印文曰三天太上之印皆篆文或曰舊本玉册慓在眞君臂間檀香刻此以傳於世玉璽一枚方闊五寸八角其文曰注生眞君玉印亦篆文今悉存焉或云是司馬天師篆文也宋朝降到眞君火鈴冠一頂以金裹飾潛霍二眞君玉圭二面並存太宗眞宗仁宗三聖御聖敕黃存焉大觀二年三月奉旨建元辰殿及集福殿在觀中前有玉清金闕之門每歲六度生辰及春夏二祀皆自京降御名詞表於此致醮每辰焚御香六兩祝聖壽恩賜紫衣一道實國家祈福之所也故江陵公留題眞君觀詩云秘殿崔

嵬近紫虛洞天岑寂列眞居霜毛時下朱陵鶴金簡猶存宛季書風拂瑤壇歘羽旆雲歸翠嶺度飈輿竹煙觀月空歌裏一道寒泉漱碧渠

衡岳觀

衡岳觀在紫蓋峯南下紫霄峯前晉太康八年吳人徐靈期新野先生鄧郁之開古王母殿基晉懷帝元嘉中賜額爲華藪至梁改爲九眞觀張佐堯詩略云晉代爲華藪梁朝號九眞宮門頻改額洞口不移春住持周靜眞乃武帝之師帝心期上善親紆黃屋謁此玄都若軒后之拜崆峒漢皇之禮河上異代同時也奉敕賜莊田三百戶充基業至隋大業八年屬唐高祖詔請

蔡法壽李法超二法師主觀事焚修興行教法其衡州府庫田疇什物並賜觀貧用貞觀二年太宗重書額詔張惠明天師度道士二十九人焚修高宗宏道二年詔葉法善天師封岳地方四十里充觀長生之地禁樵採斷田獵投龍奠簡以爲常典開皇中改爲衡岳觀後因兵火摧毀皇祐初府主令公重建之本朝太宗眞宗仁宗三聖御書洎金寶牌每辰焚御香祝聖壽亦國家祈福之所眞宗朝敕差冲靖大師單惟岳住持提舉岳門宮觀兼管火煙後奉旨改爲甲乙自茲始也故宰相王欽若有送單大師歸岳詩云玉書飈馭降神州樓觀丹臺選道流巖谷雜藏猿鶴性吟懷終戀水雲幽晩程冒雪瀟湘渡採藥沿溪舴艋舟乍到楚鄉應動念十年人物半沉浮宣和六年敕建昊天殿改賜爲銓德觀

紫蓋院

紫蓋院去廟北十五里寶勝寺上唐傳待仙修行處譚陳二士亦修鍊於此又有鐵瓢仙張白居之北入桃源基址廢久有野人居之上有醮斗壇竈北李生尸解處下有唐太子繫馬椿在焉

聖壽觀

聖壽觀去廟北登山七里唐咸通中建因澗得其名舊記云故靈武盧璠鎭黔南日奏請以舊書堂爲觀六年奏捨莊田屋宇

永充觀內常住今盧公眞堂洎殿宇儼然舊有清音閣選仙亭
迎仙閣此君閣層巖峭壁修竹長松幽澗清湍景象奇異比之
萬壽加之數倍茂密也壽澗逕觀前下合靈澗流注平野唐懿
禧中有軒轅彌明隱此年久後復抱黃洞太平興國中有跛仙
遇呂洞賓於君山後亦隱此行靈龜吞吐之法功成同岳麓自
號瀟湘子嘗云我愛瀟湘境紅塵隔岸除南山七十二惟喜洞
眞墟元祐間常有白鶴栖鳴於杉松之上三日而去宣和元年
改壽祺

華蓋院

華蓋院昔華蓋君修行處不顯名氏或云古太清觀也去廟東

北十五里自元陽宮陟上清宮而至昔譚峭巖字景升居終南
山久著化書過東吳見宋齊邱遊廬阜泛瀟湘鍊丹於此又默
希子不知何氏居此著道元經開皇中有道士吳涵虛字合靈
居之風狂未嘗下山終日沉湎亦無煙火之具俗呼爲吳猱好
睡經旬不食常言之若要閑卽須懶如懃卽不閑也素不攻文
忽作上昇歌云玉皇有詔登仙職龍吐雲兮風著力眼前驀地
見樓臺異草奇花不可識我向大羅觀世界世界只如指掌大
當時不爲上昇忙一時提向瀛洲賣後於清泰二年上昇又有
荆臺隱士鐵冠先生樊氏慕合靈之道常騎白牛訪之楚王馬
希範嘗師之後馬希聲嗣位先生不知所之

上清宮

上清宮去廟東北七里吳人徐靈期眞人修行之所徐幼遇神人授以玄丹之要含日暉之法守泥丸之道服胡麻之飯故得周遊海岳來往南山積有年矣採訪山洞巖谷作衡岳記敘其洞府靈異言紫蓋雲密二峯皆高五千餘丈而雲密有禹治水碑皆蝌蚪之字碑下有石壇流水縈之最爲勝絕而紫蓋常有鶴集其頂而神芝靈草生焉下有石室有香爐杵臼丹竈祝融峯上有碧玉壇方五尺東有紫黎高三百餘尺乃夏禹所植實大如斗赤如日若得食長生不死義熙中山人潘覺至峯石裂有物出如紫泥香軟可食覺不知其石髓竟不食棄去忽悟而

還已不見此君之所記聖異又能役使鬼神降伏龍虎以宋元徽元年九月九日沖眞董和元年徽宗皇帝賜明眞洞微眞人今宮基尚存石碑傳云舊有仙鷄報曉因喫仙草不死間有樵人見而不能捕大歷七年玄和先生張太空者李泌之師居之得道後入元陽宮尸解大中元年韓威儀慕眞風而居之修行亦得道

石室隱眞巖

石室隱眞巖在上清元陽之間杉松夾道巖岫惟藍有石室兩所本虎豹之窟唐大中元年劉元靖先生居之禮斗步罡驅逐虎豹芟除荆棘而住衡州刺史韓曄捨俸錢爲建會眞閣就巖

闢其石室引泉環流伐木誅茅鑿其茶竈棋局醮壇藥臼盆床燈具供器自然生成會昌中詔入內傳受法籙封號廣成先生久之乞還山大中五年冬十月有靈鶴屢降未幾去世聞天樂浮雲及遷神日惟杖履在弟子呂志眞得其道兵部侍郎蕭鄴文其碑吏部侍郎趙櫓爲傳太子賓客盧播作石室銘道士張堅白爲內傳今止存內傳洎神道碑在銓德觀今基址尚存

中宮

中宮在廟之東北七里梁天監中建眞人王靈輿修行之所王乃晉陵人幼而頴悟更不婚宦勤志於道辭別親友結廬於五老峯下似有所得忽一夕有神人謂之曰得道者若非其地如

植五穀於沙之間則不能成子雖有飛昇之骨當須福地靈壇乃可以變化雖累德以爲土地積功以成羽翼苟非其地魔壞其功兹道無由成矣靈輿告曰何地可棲神人曰朱陵之上峯紫蓋之隣岫可以冲天矣遂自廬阜遷居南岳之中宮修行一十二年道成復遷於朱陵之東朝斗鍊眞以天監十三年七月十二日冲舉重和元年徽宗皇帝賜號通微集虛眞人又唐天寶初董奉先居之修九華丹法而得道久於衡陽棲朱陵之後洞元和中馮惟良亦修行於此本傳並具下卷又唐大歷中李德林先生修行得道宮已廢久

元陽宮

元陽宮在廟之東北登山五里與上清中宮如鼎峙晉太始中陳眞人諱興明修行之所眞人少遊名山因訪眞跡於天柱峯上遇二神人年十八九自云吾歷行四海度有志之士世人修道暫能精專中道而廢不至勤久何得擢形雲天飛神霄衢汝之精功亦可佳也第勿退轉何慮不列名金闕玉堂前苦後樂者苦則有極樂則無窮何者林谷幽棲禽畜爲侶飢渴必至寒暑辛勤割世離榮辭親捨愛可謂苦矣壽同天地變化無窮策空乘虛坐生羽翼可謂樂也得不勉於修勵乎興明拜手曰承佩聖言畢至於道不敢怠忽也遂授明鏡之道修之十有八年二仙降而告之曰吾昔授子之至道果能勤行今則登躡九天

遊宴八海積功之報也前苦後樂今子至矣以晉太康元年三月初一日煙霞遶室天樂遊空山河肅清來往觀之惟有空室至於雞犬悉皆騰舉重和元年徽宗皇帝賜號致虛守靜眞人又唐有張玄和先生居之德宗御詞賜之云夫至道無名强假名而崇道至眞無諡必求諡以明眞惟其可稱實在全德故南岳元陽宮道士張太虛混元育粹玄之又玄鍊骨三清存神八景衡峯養德時近百年依冏象以冥搜挾鴻濛而冲用棲遲浩烝太苦眞形頭在先皇敦崇道妙望乎玄鶴之駕錫以紫霓之裳我有輔臣格言高躅永懷仙子恨不同時聊伸嘉尚之情式降昭旌之命策名表德庶永無窮可贈玄和先生貞元四年六

月十三日午後尸解於靈隱峯其宮本朝淳化天聖政和三經修葺宣和元年改賜崇明觀觀後三里有伏虎巖

田眞院

田眞院在元陽宮東南二里唐寶歷中建綠錡蒼松前後掩映三清並石像殿北百餘步有小巖田先生常憩於此巖上有一松樹號華葢松根柯盤曲枝幹左細如華葢巖周迴雖廣一株盡蔽之開皇時田良逸名虛應齊國人侍親自攸縣遷居南岳喜陽峯後躬耕貨薪以侍母夜即獨坐巖中一日放志遊五峯見何尊師而問道其母曬衣於山北聞兒遠適速往追之不及復同衣已化爲石至今數百年衣色不改素潔如初下有小巖

母常憩此經日而坐常服炁減食母既坐亡其志愈堅後遇薛季昌而傳法東入天台不復出憲宗詔不起後尸解本朝宣政間值回祿止存石三清紹興間復建小殿有道人焚修至今不絕

北帝院

北帝院在銓德觀後半里修竹長松前後茂密梁天監末女冠徐鍊師居之修行而得道貞觀末張惠明再修遇南岳石英夫人傳道行抱一三五混合之法而後尸解又有李思慕居之得道宋太平興國中賜額近廢

凌虛宮

凌虛宮在廟之東登山八里華蓋峯南下唐天寶初建薛鍊師名季昌庵居處明皇詔住九眞降聖觀進講道德經撰玄微論御書批答凡十數次後辭榮寵乞回草廬一日謂門人曰今夕天氣異常吾當有所適遂凌虛而去後有華幽棲自西蜀遊二十四治歷荊渚沂瀟湘禮赤君於此修眞晦其名氏於五峯之下石臺上注靈寶經臺上煙雲如香煙繚繞而起注經罷煙亦自無感格如是因名天香臺後尸解會昌中周混汗自九眞來居之後得道爲大羅觀主宮前有自然石壇醮器並生成試劍石浴丹泉紹興末移於山下開創僅五七分而未周備

洞靈宮

洞靈宮去廟東北登山十八里紫蓋峯東下昔東晉末鄧欲之字彥達居洞靈臺誦經遇魏夫人傳法行之而得道係三十五洞靈源福地古詩云洞靈源接洞陽天瘦壑危峯上絳煙曾踏落花聽玉籟赤松壇畔鶴鳴泉宮建自李俊氏天師居之得道昔有彭蔡二眞隱此唐末有聶師道遇之今有桃林左右茶園橘柚所在宮前舊有古楓一株端聳數丈根脚隆起蟠結成一巨龜首尾足甲顯然如活觀者畏憚其宮宇庵居自五代擾亂盡罹回祿山頹墟迴本朝大觀末有中貴王門司捨金帛重建宮殿廟廡迄今一新住庵隱逸者亦不減舊東北有桃花源鶴鳴泉皆遊人罕至西岸上有刻張元化還丹賦下有洗藥池東

有朝斗壇

招仙觀

招仙觀在廟東八里舊記云啓基劉宗卜字蕭齊又記云晉咸亨中建昔張眞人諱曇要居之精思感通天眞密降傳內養元和默朝大帝之道行之十二年神遊太空而朝皇極大帝賜以瓊實琅膏混神合景之液餌之變化莫測神用無方以齊延興元年七月初三日忽然雷吼天地震動俄有鸞鶴丹詔迎之昇天重和元年徽宗皇帝賜號葆光襲明眞人貞觀二年有盧陵蕭法師諱靈護來居之化黃白術外鬻之修其觀宇五年建壽眞閣六年壬辰於桂州鑄銅鐘一口重五百斤歸觀凡五更不敢叩擊蓋驚地府陰神之怒也然後鍊丹於山北凡經三鍊方成服之於弘道二年中秋尸解元和之末有許碏者自峨嵋而來題記於梁上常大醉長歌歌中泊題記處嘗有詩偃月子之句竟不知偃月是何物又居題於堂壁其末句云鄧通飢死嚴陵貧帝王豈是無力人丈夫未達莫自親攀龍附翼損精神端拱末五更初忽聞鐘聲衆皆驚訝曉而視之鐘破裂不旬日有一道人布衣繿縷自云能補鐘但需數千斤火於是燒炭鍛鐘道人以掌心鎔銅汁就其裂處模之其紅焰自暗衆視之而憚道人入溪洗手忽失所在其鐘至今有手模之迹此實靈異又唐末聶師道訪彭蔡二眞仁宗朝有劵素先生奉旨來住久之

入衡岳觀後尸解宣政間有逸人吳承遠慕其風而建養素軒
觀舊有遙碧閣競秀亭朝天壇北二里有雪浪亭洞眞淵瀑布
自洞而出巨石橫峻當石崖之上有一石沼圓若鍋釜之狀可
廣丈餘深不可究一泒飛下如紋簾號朱陵洞三十六洞天之
第三洞也又有石井下直無底通徹四門淵流僅二十里咸此
懸注從初溪至中潭凡九仞自中潭下入谷十有八仞有冥蟠
壁面闊四席濤雪騰飛雷雨驟下雖天台峨嵋不及此勢也下
有投龍潭修醮畢投金龍於此石罅徹聞天樂之聲放蘭敭
有水簾洞詩中一聯云開元投金龍水底聞天鈞是也若遊人
誠心潔志瞻視而窺之微芒見金床玉几至道間有孕婦觸之

石崖漸合一無所覩往來留詠粲然盈壁獨廬陵李元輔一篇
超越倫輩詩云一片掛蒼崖分明不惹埃歷成珠顆白垂下玉
繩來野鷺飛難入山風捲不開聲聲去朝海無意戀巖隈句清
格健觀者嘆服政和元年十月建安張巖言領漕本路按部自
湘潭趁岳祠未至三四里間覩道左松蘿蓊蔚中有高門宏麗
朱書大榜曰朱陵宮門內樓閣隱然一人立閾間若有所伺時
以日昃未暇遊覩意俟他日也二年九月初五日自衡州回宿
勝業禪寺語住持僧景襄曰來早同爲朱陵之遊襄曰此寺之
東有招仙觀觀後有朱陵洞予謂去歲嘗過朱陵宮見高門大
榜朱字㝛尚恨未之遊今者之來深有意焉翌旦同詣招仙觀

經歷向所見處了無所有惟空山而已比至朱陵洞回面石壁瀑布中住亦無屋宇詢之道流云素無此宮亦無此門異哉乃天台大方廣崇山聖竹林寺與此類謾書以識之後住持道士王元洞建望仙亭於見處立宮門縣尉錢景衡書朱陵宮三字以朱填之爲榜後扱望仙橋觀有銅像保生天尊晉咸亨中鑄石像老君并侍從並同時而建舊觀在洞口唐末遷出就老君殿別塑元始玉宸共爲一殿以奉香火或云唐以遵奉玄元爲聖祖故建玉宸居右也宣和元年改賜今額

九眞觀

九眞觀在廟東十里舊記云晉大康中新野先生建天監初有張如珍眞人居之張乃先生鄉人也幼而少語淡泊不羣壯歲幽棲而宿稟靈骨遇神人降於巖室傳明鏡洞鑑之道使其修之曰夫燭物理者天也鑒物形者道也天之道以清鏡之道以明齊而無差形定於此物應於彼故川岳之狀鬼神之情無所逃而隱也天以清而容萬物水以澄而鑒眾形若修天清鏡明澄心靜神而得內外洞徹則至道成矣倘外役於物內勞於神神心昏濁不能澄清則去道遠矣此法吾昔受之於長桑公子長桑公子受之於太微天帝君所得之能洞達玄通遐照八極夫洞眞法中有四規之道依四時而行亦與此同體矣古人所謂虛其室白自生定其心道自至信矣哉如珍修之九年徹視

千里無一物可隱以梁天監十三年十一月十八日君獨遊山三日不返弟子求之而君方衣仙衣駕雲輿簫鼓擁之縹緲而昇天重和元年徽宗皇帝賜號全眞達道眞人開元初司馬承禎字子微自海山乘杼鍊眞南岳結庵於觀北一里目之白雲丞相張九齡屢謁之明皇令弟承禕詔之較正道德經深加禮待呼爲道兄凡是觀中供養金銀器皿悉歸降賜自御扎批答表書往來不絕天寶初蜀人薛季昌昔在峨嵋山注道德經二卷後隱居衡岳華蓋峯撰玄微論三卷并大道頌一首乃注得司馬弟子王仙嶠寫進上詔住降眞觀供器御書批答不絕及於九眞觀奉造聖祖天道玄元皇帝聖像一鋪十三事通光座

高一丈七尺經六伯七十卷仙嶠乃本觀道童性好淡泊因看列仙傳有物外捺嘗謂五千言外皆土梗耳擕岳中茶入京師敎化嘗於城門內施茶忽一日遇高力士見而異之問所來答是南岳山九眞觀道童爲殿宇頹毀特將茶來桼化施主力士喜其言因聞明皇宣見帝喜清秀問曰卿有願否對曰願鬱鬱家國盛濟濟經道興帝喜令拜司馬先生爲師於內殿拔戴厚賜迴山夜夢感眞入陳少微而得道要再命侍司馬先生來王屋久之奏云尊師以開元二十三年仙化云請收南岳舊居爲觀蒙聖恩書額詔薛季昌住持降聖觀宣賜聖像供器天寶十二年復令衡州鑄銅鐘一口降賜觀中音韻振遠徹於霄漢重

四千斤上刻明皇帝號御製銘曰鑄於郡縣於觀天長地久福無算驃騎吏大將軍高力士監鑄此眞岳中之古器也後乾元三年二月值兵火羅亂焚蕩磬然鐵石鎔裂惟有此鐘豈非願力而至於是哉咸通年王固節道行超倫一方仰慕營葺一新闡教談經學者如市奉詔歸北岳封總大師又元祐間其鐘忽不見數日一日得之於觀前塘中苔蘚所漬鐘頂上龍折其右足復致於樓上傳云與青草渡龍鬬今觀後有龍寶嶺觀一里有武林謝先生再葺白雲庵而居嘗與曹道冲爲詩琴之友道冲有詩云桃源洞口武林人跳出紅塵二十春但喜白雲深有趣不知青眼近來親丹砂已向坤爐伏玉液先從坎鼎烹活計

一張焦尾外碧壇三尺禮南辰西有王氏藥寮王住久遷靈巖就雲龍峯尸解觀北隅五十步有壽山亭亭下有白龜泉即南山第一泉也其泉自崖竇迸出青泚甘裂其色早晚兩變雖南山名泉無逮此者飲之無疾而壽中有白龜大如錢白如玉隱於石竇之間人罕得見遇之者吉祥而延壽傳云龜出仙來龜隱仙去題詩亦衆惟野人皇甫澳云靈臺塵不上塵上非靈臺愛此一泓水曾棲靈物來愚近歲卜庵於此泉之北山相去五里因採藥嘗憇此亭每欣歎其異云寥寥宇宙之中凡眞仙隱化於白龜者計此乃三處也愚自謂年秋棲於是山爲終焉之計凡三徙其屋至朱陵之東茇王氏舊藥圃而住適與此泉爲

隣非偶然耳因成一絕誌書之於此天下白龜三處顯怡山少室壽仙亭我今卜築南山頂得爾爲隣祝聖齡觀有九仙閣閣後舊有琅瑛閣重和元年改賜今額壽甯

降聖觀

降聖觀在九眞觀一里舊號白雲庵司馬子微修行處因弟子王仙嶠奏請以先師庵爲觀賞降額親篆勅九眞觀薛季昌兼住持

九仙宮

九仙宮在廟東十二里梁天監中建昔王靈輿自中宮鍊行既周冲寂之後遷於此朝斗思微一日天眞迎之又有鄧郁之南

陽新野人也幼夢一鳥吐印與之自是聞人有疾以印治救永爲符章病者自愈後與徐靈期結方外友周遊名山尋訪上士遇至人傳金鼎大龍之術於宋元嘉二年徐既上昇郁之隱洞門久之乃徘徊湖外洞天福地無不遍歷所患丹材無力可置因有司奏少微見南楚武帝勅監軍採訪詔之便殿問所修曰貧道修鍊金液而缺丹材帝賜金帛許於南岳洞眞福地選其幽勝置上中下三宮以修內外丹一夕神人謂之曰大洞之隣乃招福之鄉延生之里善記勿忘後君丹成復還紫蓋之東以梁天監末十二月十三日有八眞人乘羽蓋雲車降於室中郎前得道者八眞人也於是就自然石壇升天重和元年徽宗皇

帝賜號超眞集妙眞人唐咸通九年衡州刺史張覿具奏置觀額十年十月勑下宜依所奏又開元中明皇詔賜宸篆云紫蓋峯石壇九仙宮昔賢曾詠九仙宮其略云一峯鱗次開一觀片石明來會九仙實牌尙記明皇篆靈夢嘗聞御史傳又景祐中故觀文殿學士孫沔爲御史上問事忤旨貶永州夢道士以田爲託後徙潭州因祀岳因以物色求所夢乃得王君之像於九仙宮遂檄縣鈎括其宮田果爲隣觀侵佃宣和元年改賜今額後有大洞今呼前洞者是也　丹霞庵基

光天觀

光天觀在廟北登山三十五里按福地誌云係二十二光天壇

福地洞淵集詩云太極分形狀若壇白雲深鎖路屛巖兀然萬古含春色光照吾皇祝壽山

安寶觀

安寶觀在廟西北登山三十五里乃傳待仙以木鑽鑽石獲天書處林木茂密今已廢久

尋眞觀

尋眞觀去廟九十里在衡陽城北觀鎮大江有石鼓後洞是朱陵之西門乃唐白眞人董鍊師飛昇羽化之地仙人石恪有送殿直雷承昊奉命衡陽詩全篇云衡陽去此正三千一路程途甚坦然深邃門墻三楚外清風池館五峯前西邊市井來商客

東嶷汀洲簇釣船公退只應無別事朱陵後洞訪神仙按湘州記此石鼓有時自鳴則兵革起或云盧龍推鼓入潭中盧龍名字未詳今驗以鼓亦云是盧龍廟不知立時年代至龍翔元年八月敕使道士郭行眞醮岳因毀廟不祀從此之後爲郡人灾患今時百姓重祠之至貞觀五年故齊相公於此山頭建合江亭唐杜荀鶴有題尋眞觀詩云寂寂白雲門尋眞不遇眞祇應松上鶴便是洞中人藥圃花香異泉沙鹿跡新題詩留姓字他日此相親又大中祥符年有桂林棲霞洞暢谷先生石仲元字慶宗住持道行超倫詩才振楚經營一新重建白雲軒下瞰青草渡前有白雲堂白雲池愚自紹興丙寅度夏於是堂亦留四十字雖不足以髣髴其前賢但識朱陵之事爾詩云我愛瀟湘境（觀對瀟湘門）朱陵後洞天白雲堂裏客青草渡頭眠小艇韋紅鯉幽池種白蓮頤眞堪此地風月兩依然

普賢觀

普賢觀在岣嶁峯南下當衡陽道左齊永明中道士許嗣先張志曇開山至梁周靜眞住持武帝師之雲水奔湊俱是海上奇人講堂如市不虛過日帝賜名普賢至唐陳法明先生居之修行因獻麟得中召入內不受榮寵乞還山封悟眞先生

玉清觀

玉清觀在石廩峯南去廟登山一十五里齊永興初建陳眞人

諱惠方潁川人也初居茅山採靈異草藥貨之飲酒不食僅數年南遊挑兩笈盡失金石之類至南岳選其幽勝乃告天而盟鍊丹深夜被鬼所擾三揭丹爐運石摧壓唯冥心蟠石上誦黃庭經佩五嶽眞形圖其志愈恪陰有感道力潛扶獲擒魑魅妖氛盡散其鬼戰慄悲號眞人復令豎石誓免戮鬼形遠逐他界後丹成光氣滿山明徹遠近後服之以永明三年五月十三日冲天重和元年徽宗皇帝賜號冲虛元妙眞人今觀基頂有丹臺鬼栽石雷泓風穴誦經壇丹泉近代有僧於觀基創寺號光明不久復廢宋朝乾道中有道士鄧時永道人黃守正二人發心開山伐木芟茅募化賢善之士新創殿宇祈雨禳災皆有感

格野人庵居重洽道化

洞陽宮

洞陽宮在石廩峯西北乃施眞人伏鬼會眞之所唐陳法明應詔恓於此峯下開巖建壇山神爲之陰助南望雲陽旦夕朝眞誦洞經後服丹而玄化今尚存基舊亦有庵宇

洞門觀

洞門觀在石廩峯西石櫃峯南下去廟二十里昔施眞人諱存自號胡浮先生或云婉盆子師皇盧子得三皇內文役御虎豹之術遁變化景之法或隱或顯數百年慕石廩洞門是吾冲眞之地乃居之又於峯西石室造閣亘空十餘丈出乘白豹卽迎

之海岳神仙時來聚會里域有景慕之者罕得親近以晉永康元年四月七日乘豹升天重和元年徽宗皇帝賜號冲和見素眞人又有蜀人李昌利先生棲隱數年而遊天寶洞今但有控豹巖餘基見存唐九齡遊洞門題陳氏丹臺詩云鷂頭西畔便門開陳氏丹升刼仞臺覩鬼昔年誠誓否至今猶說鬼肩裁

太平觀

太平觀去廟西二十五里瀑布山下齊福伯王誦太平經兼行太平之道奉勅建太平觀今廢久舊亦有庵宇

西臺觀

西臺觀在岫峯西北傳云周穆王所建陳改爲太初觀又云後爲寺亦廢久

紫虛閣

紫虛閣去廟西三里在天柱峯南下唐天寶年建馬氏據湖湘復重修葺至本朝天聖中得旨再修前後止號魏閣景祐中賜紫虛元君之閣六字爲額兼賜禕褕之服并錢置田以贍道衆政和五年改黃庭觀閣下有石壇舊記云夫人昔自撫州乘之飛至此湘中記云壇高丈餘昔元君飈輪之所憇杜天師拾遺云夫人壇是一巨石方丈餘其上闊員其下尖浮寄他石之上凡一人試手推卽動或人多致力卽戢然不動遊人至潔焚香以一指輕點之卽微動今撫州山有穴深廣狀斯石也或云冲

寂元君麻姑送夫人乘雲至此雲遂化爲石也一云麻姑石在觀之西山上按内傳夫人姓魏諱華存字賢安任城人卽晉武帝左僕射魏舒之女封上眞司命紫虛元君之職又加名山之封位約諸侯冲寂元君麻姑大仙爲其佐治今閣上亦有麻姑像與夫人並列晉咸和四年太乙元君乘飇輪迎之升天其有靈文秘要百餘卷藏之於龍眞澗石巖中今呼爲靈書巖時有老叟龐氏禮告曰願守靈壇得聽法語大仙叱曰腥穢畜類故癘境疫之民乎取劍斬之遂走潛於西澗今龍眞澗宋開寶中有閣主道士李子兼得道尸解

靈西觀

靈西觀在廟西二里湘中記云昔女眞薛練師冲舉之處梁天監五年建觀至後周武穆公主周惠抃者生而有異光滿室幼不茹葷長思獨處慕元君薛練師緱仙姑之志因居石室咸西靈聖母降傳經籙修三素之道潭衡之境士女景慕者數百人世代將亂告諸學者曰我當暫往約百餘年再來後學如市唐開元初賜額西靈後有女冠李太眞曹妙本並接踵而往得道卽今常住乃周公主所捨觀廢久馬氏復興本朝特賜每歲度女冠一人以永續焚修

梅仙觀記

梅仙事實

仙壇觀道士楊智遠編

昔梅仙君河南壽春府人名福字子眞乃西漢成帝時受命洪州南昌縣尉居官淸節志厭浮華每以恤民為念未嘗加鞭扑於民時值王莽作亂僭竊神器王鳳專政浸盛灾異數見羣下莫敢言福不忍天下生靈坐於塗炭乃奮忠義之氣上灾異書以陳治亂書曰臣聞箕子佯狂於商而為周陳洪範叔孫通遁秦歸漢制作儀品夫叔孫先非不忠也箕子非疏其家而畔其親也不可與言也昔高祖納善如不及從諫若轉圜聽言不求

其能舉功不考其素陳平起於亡命而為謀主韓信拔於行陳而建上將故天下之士雲合歸漢爭進奇異智者竭其策愚者盡其慮勇士極其節怯夫勉其死合天下之知并天下之威是以舉秦如鴻毛取楚如拾遺此高祖所以無敵於天下也孝文皇帝起於代谷非有周召之師伊呂之佐也循高祖之法加以恭儉當此之時天下幾平繇是言之循高祖之法則治不循則亂何者秦為無道削仲尼之跡滅周公之軌壞井田除五等禮廢樂崩王道不通故欲行王道者莫能致其功也武帝好忠諫說至言出爵不待廉茂慶賜不須顯功是以天下布衣各厲志竭精以赴闕庭自衒鬻者不可勝數漢家得賢於此為盛使武

帝聽用其計昇平可致於是積尸暴骨快心胡越故淮南王安緣間而起所以計慮不成而謀議泄者以衆賢聚於本朝故其大臣勢陵不敢和從也方今布衣迺窺國家之隙見間而起者蜀郡是也及山陽亡徒蘇令之羣蹈名都大郡求黨與索隨和而無逃匿之意此皆輕量大臣亡所畏忌國家之權故匹夫欲與上爭衡也士者國之重器得士則重失士則輕詩云濟濟多士文王以甯廟堂之議非草茅所當言也臣誠恐身塗草野尸並卒伍故數上書求見輒報罷臣聞齊桓之時有以九九見者桓公不逆欲以致大也今臣所言非特九九也陛下距臣者三矣此天下士所以不至也昔秦武王好力任鄙叩關自鬻繆公

行伯由余歸德今欲致天下之士民有上書求見者輒使詣尚書問其所言言可采取者秩以斗升之祿賜以一束之帛若此則天下之士發憤懣吐忠言嘉謀日聞於上天下條貫國家表裏燦然可覩矣夫以四海之廣士民之數能言之類至衆多也然其俊傑指世陳政言成文章質之先聖而不謬施之當世合時務若此者亦無幾人故爵祿束帛者天下之砥石高祖所以厲世磨鈍也孔子曰工欲善其事必先利其器至秦則不然張誹謗之綱以為漢驅除倒持太阿授楚以柄故誠能勿失其柄天下雖有不順莫敢觸其鋒此武帝所以辟地建功為漢世宗也今不循伯者之道迺欲以三代選舉之法取當世之士猶察

伯樂之圖求騏驥於市而不可得亦以明矣故高祖棄陳平之
過而獲其謀晉文公召天王齊桓用其讎無益於時不顧逆順
此所謂伯道者也一色成體謂之醇黑白雜合謂之駁欲以承
平之法治暴秦之緒猶以鄉飲酒之禮理軍市也今陛下既不
納天下之言又加戮焉夫鳶鵲遭害則仁鳥爭逝愚者蒙戮則
智士深退間者愚民上疏多觸不急之法或下廷尉而死者衆
自陽朔以來天下以言爲諱朝廷尤甚羣臣皆順承上旨莫有
執正何以明其然也取民之所上書陛下之所善試下之廷尉
廷尉必曰非所宜言大不敬以此卜之一矣故京兆尹王章資
質忠直敢面引廷諍孝元皇帝擢之以厲直臣而矯曲朝及至

陛下戮及妻子且惡惡止其身王章非有反畔之辜而殃及家
折直士之節結諫臣之舌羣臣皆知其非然不敢爭天下以言
爲戒最國家之大患也願陛下循高祖之軌杜亡秦之路數御
十月之歌當效無逸之戒除不急之法下無諱之詔博弗詢之
謀及疏賤令深者不隱遠者不塞所謂辟四門明四目也且不
急之法誹謗之微者也往者不可及來者猶可追方今君命犯
而主威奪外戚之權日以益隆陛下不見其形願察其景建始
以來日蝕地震以率言之三倍春秋水災亦與比數陰盛陽微
金鐵爲飛此何景也漢興以來社稷三危呂霍上官皆母后之
家也親親之道全之爲右當與之賢師良傅教以忠孝之道今

乃尊寵其位授以魁柄使之驕逆至於夷滅此失親親之大者也自霍光之賢不能為子孫慮故權臣易世則危書曰無若火始燄燄勢陵於君權隆於主然後防之亦無及已又言國舅王慢事帝俱不納復建三統書曰臣聞不在其位不謀其政政者職也位卑而言高者罪也越職觸罪危言世患雖伏質橫分臣之願也守職不言沒齒身全死之日尸未腐而名滅雖有景公之位伏櫪千駟臣不貪也故願壹登文石之陛涉赤墀之塗當戶牖之法坐盡平生之愚慮無益於時有遺於世此臣寢所以不安食所以忘味也願陛下深省臣言臣聞存人所以自立也壅人所以自塞也善惡之報各如其事昔者秦滅二周夷六國

隱士不顯逸民不舉絕三統滅天道是以身危子殺厥孫不嗣所謂壅人以自塞也故武王克殷未下車存五帝之後封殷於宋紹夏於杞明著三統示不獨有也是以姬姓半天下遷廟之主流出於戶所謂存人以自立者也今成湯不祀殷人無後陛下繼嗣久微殆為此也春秋經曰宋殺其大夫穀梁傳言其不稱名姓以其在祖位尊之也此言孔子故殷後雖不正統封其子孫以為殷後禮亦宜之何者諸侯奪宗聖庶奪嫡傳曰賢者子孫宜有土而況聖人又殷之後哉昔成王以諸侯禮葬周公而皇天動威雷風著災今仲尼之廟不出闕里今孔氏子孫不免編戶以聖人而歆匹夫之祀非皇天之意也今陛下誠能據

仲尼之素功以封其子孫則國家必獲其福又陛下之名與天
無極何者追聖人素功封其子孫未有法也後聖必以爲則不
滅之名可不勉哉帝亦不報於是有歸休之志烏乎所謂臣之
於君再三諫而不從則逃之此豈虛言哉遂解衣掛冠東都門
納官棄妻子去九江恐國舅攝之易姓名爲吳門市卒以保其
身厥後求師慕道訪山採藥多隱名山廣谷之間嘗與張留侯
子房執版唱無生曲以快其情也訪鴈蕩諸山即會稽之南也
遊南閩入支提山修鍊數年未就爲尼所觸憤然曰靈丹九轉
愈久愈精何厭成功之晚遂入仙霞山即武夷之東也徬徨乎
無人之境逍遙乎塵埃之外猿啼古木虎嘯幽岩有竹曰瘦腰

有草曰黃芽靈苗異種雜然莫能盡識遂依岩結庵堅心苦志
辟穀飡松慕學神仙積有年矣每望閩越間有紫氣頗異復往
建城立壇修鍊未幾一日山色溟濛煙霞滿室瑞氣浮空紫雲
蓋覆於山頂天樂嘹喨有一神人語福曰空洞仙君至須臾仙
樂近仙君臨福拜而迎之仙君曰念子學道志堅吾故下臨授
汝外燒內鍊還返大丹之法九老仙都濟世之文汝可擇名山
依法修鍊方得成仙言竟而梅君謝焉彩雲散空天樂自鳴仙
君乃隱隱而去梅君精視天文數日下山行濟世之法無不靈
驗初至鷄籠山修鍊被尸鬼相魔次至毛竹洞夜夢神人曰此
山非先生修鍊之所遂入演仙山修鍊又爲野火所燒繼往玉

華山修鍊昔神人居焉方欲修鍊而羣賊四起次至烏石山修鍊樵婦觸之梅君嘆曰道緣淺薄障魔羣起遂再行濟世之法數年至劍江西嶺修鍊一日祥雲瑞氣覆於山巔開戸覗之乃道師空洞君降梅君拜而迎之告道師曰弟子恭依師旨廣行濟世之法遊歷名山修鍊多爲魔苦適至於此道師曰汝之道緣在飛鴻山也再授汝八神却魔靈丹乃召二光童子控赤驥白馬於山前君可急乘馬領童至飛鴻山精修成功之日吾當舉汝使汝骨像同昇也言訖道師隱於雲中梅君遂乘馬領童至飛鴻山阜庵修鍊千日神遊體外丹光燭天而道成矣遂開爐出丹一九祭天天神收之一九祭地地神護之一九自服服

訖拜謝天地畢地神奏於三官三官奏聞天闕言西漢梅福成道於飛鴻山梅君乃乘白馬領童欲回九江二童馬前撫掌吟詩隱於山溪巨石之下須臾紅光射日紫霧漫空甘露天花一時飛降雲中仙樂嘹喨金童持節玉女執旛力士控鸞侍仙捧詔向梅君曰天闕詔下令汝乘鸞上昇梅君拜謝天恩棄馬乘鸞昇天而去白馬墜於水中自後飛鴻山號曰梅仙山是也山之西有墜馬洲三十里有遺鞭著山山之下有登仙里山之東溪有逃童石驂馬渡山之側有甘露源山之後有天花嶺石上有花跡自後鄉人號曰癩石嶺是也至今丹光隱伏猶存山根有梅君道院崇奉香火自後浮屠占之爲居址棄仙像塑佛像

改名觀音院將梅仙像移入開山堂安奉郡之民相傳只呼梅仙院不從其額其院中有護法五聖公顯靈立廟院側人只呼作梅君廟梅君同其名乃仙聖跡也自漢至今歷二十二丙寅矣自元始中至今貞元二年丙申計壹千二百五十九年不泯矣時依建寧府梅仙堂傳本彼有梅山鍊丹之所故云爾

梅先生碑

唐浙江東道觀察判官檢校吾部郎中兼御史中丞賜紫金魚袋羅隱撰

漢成帝時綱紀頹壞先生以書諫天子者再三夫火政須去而劍履間健者猶數百位尙不能爲國家出力以斷佞臣頭復何南昌故吏憤憤於其下得非南昌遠地也尉下僚也苟觸天子

網突倖臣才止於殛一狂人噬一單族而已彼公卿大臣有生殺喜怒之任有朋黨蕃衍之大至於出一言作一事必與妻子謀苟不便其家雖妾人婢子亦攖挽相制而況親戚乎況骨肉乎故雖有憂社稷心亦噤而不吐也烏乎寵祿所以勸功而位大者不語朝廷事是以天下有道則正人在上天下無道則正人在下予讀先生書未嘗不爲漢朝公卿恨今南遊復過先生里吁何爲道之多也

書梅先生碑陰　大山蕭山明

豐城梅仙山道觀有梅先生碑唐詩人羅隱文也昨觀與碑俱燬道士熊應祥叶力鼎新之碑再立友羅永之來委予書之問

之日君昭諫遠孫揚前文人文勤如是爲楷書竟思漢事追歎之烏乎天欲禍漢之天下故生一福之賢舁之漢棄天福乃棄人之福兩自棄是自禍也金鐵交飛天無如漢何老鳳變妖漢亦無如新之移漢何烏乎失士則亡得士則存存以從諍亡以玩言壯哉氣節貫於乾坤視我泥土藏我璵璠餅漢去坐隱吳市門馳跡仙路訴情帝閽泯泯者劉長空無痕氶氶者梅偏祠共尊祠碑可灰仙道不燔青瑶重鐫可字可捫昭諫有知醒如氷魂予眞如生日月不昏 咸淳六年歲在庚午六月朔

書梅先生碑後　小山蕭泰來

讀昭諫碑非惟得先生心抑增先生氣今梅壇在處有之尊其

人故多其祠蘇長公有云神在天下如水之在地中無所往而不在耶

宋勅誥

尙書省牒

中書省奏尙書省送到祠部奏據太常寺狀准送下鎭南軍奏狀據豐城縣申勘會到宣風鄉南岐里梅仙壇觀委是國家逐年祭醮每遇水旱人民祈禱皆有感應委得詣實州司檢會昨據梅仙壇觀道士楊志遠狀本觀元係漢朝梅福遺跡之所古壇丹井庵基見存觀宇已是漢代興建名垂典祀乞奏聞賜眞君名號州司所據前項申述切以福之偉節忠諭布在史策可

考而見晚避逆棄妻子去九江全性吳市門世傳以爲仙今遺跡具存觀宇嚴飾水旱疾癘有禱即應伏望特賜寵號以稱遠民祈報之意會到本州自來只稱呼梅眞人當寺參詳漢朝梅福眞人加封申侯指揮本部今據太常寺狀伏候勅旨元豐年

加封

牒奉勅梅福在漢之際數以孤遠極言天下之事其志壯哉晚而家居讀書養性卒於遺俗高蹈世傳爲仙今大江之西實存廟像禱祀輒應能澤吾民有司上聞是用錫茲顯號光靈不泯其服朕恩宜特封壽春眞人牒至准勅故牒元豐五年七月

尙書禮部

勘會近據尙書省送下錄黃鎭南軍豐城縣梅仙觀漢朝梅福勅特封壽春眞人其勅牒令本觀收掌及差官往彼精虔祭告及造牌額安掛已符本處具已施行及收管勅牒文狀申省去訖今來多日未見回申須議催促鎭南軍主者詳前去今來符內事理疾速回申不管准前稽遲符到奉行元豐五年八月十二日

洪州

元豐五年八月二十三日准本年七月二十九日太常寺牒准尙書禮部符准元豐五年七月十八日尙書省送下畫黃中書省奏尙書省送到祠部奏據太常寺狀准送下鎭南軍奏狀據

豐城縣申勘到宣風南岐里梅仙壇觀委是國家逐年祭醮每
遇水旱人民祈禱皆有感應委是詣實州司檢會昨據壽聖梅
仙觀道士楊志遠狀本觀元係漢朝梅福遺跡之所古壇丹井
庵基見存觀宇乃是漢代興建名垂典祀乞奏聞賜眞君名號
州司所據前項申述切以福之偉節忠論布在史策可攷而知
晚避逆莽棄妻子去九江全性吳市門世傳以爲仙今遺跡具
存觀宇嚴飾水旱疾癘有禱輒應伏望特賜寵號以稱遠民祈
報之意會到本州自來只稱號梅眞人當寺參詳漢朝梅福眞
人加封申侯指揮本部今據太常寺狀伏候勅旨今月十四日
奉聖旨如前應有合行事件檢會舊例施行奉勅如右牒到奉

行前批已降勅命封號訖七月十八日未時付禮部依聖旨指
揮施行仍關合屬去處太常寺主者詳畫黃指揮應有合行事
件疾速施行符到奉行牒到請詳前項尚書禮部符內聖旨指
揮施行者

勅梅福在漢朝之際數以孤遠極言天下之事其志壯哉晚而
家居讀書養性卒於遺俗高蹈世傳爲仙今大江之西實存廟
像禱祀輒應能澤吾民有司上聞是用錫茲顯號光靈不泯其
服朕恩宜特封壽春眞人元豐五年九月

洪州

所准尚書禮部符內詳畫黃指揮差官往豐城縣壽聖梅仙

壇觀精虔祭告勅封壽春眞人及造牌額安掛其所降到勅
牒令本觀收掌訖具已施行 收管文狀申省者
右具上件牌額州司製造用金貼字號已於今月十九日了當
交付本觀道士歸觀及差人賫祭文一道前去外帖豐城知縣
張長官仰照會候到依時倘書禮部符內前項指揮速便前去
本觀精虔祭告及安掛牌額訖具事狀申州 元豐五年十月十九日

勅朕稱巡狩於南國以豫章爲東朝母后率掖廷而行舟楫冒
風波之險凡所經涉必有護持爰錫褒恩以答神貺洪州豐城
大江北岸梅福昇仙壇觀壽春眞人正諫不用高名獨存憫漢
室之不綱去吳市而不返既嚴祠館亦賜封名茲復益於美稱

蓋少藪於新渥其歆異眷用慰平生可特封壽春吏隱眞人奉
勅如右牒到奉行 紹興二年閏四月十八日

題詠

梅先生贊

梅仙子眞補吏南昌去求假傳爰貢阜囊指世陳政厲志竭精
美高紲秦斥鳳伸章謂當察祟亡失其柄允矣多士爲國重器
衆賢聚朝人斯畏忌何以徠之道在砥礪鷙鶚遭害仁鳥爭逝
毋爲披圖求驥於市爰述孔裔宜後成湯綿嘉崇德自我推明
由鳳及莽遂解漢綱防之無及吾言有徵逝將遠遊乘雲帝鄉

題梅仙館 孟水部賓丁

仙界路遙雲縹緲古壇風冷葉蕭騷後來豈合言淹滯一尉昇騰道最高

梅先生故居　　黃太史 庭堅

吳門不作南昌尉上疏歸來朝市空笑拂巖花問塵世故人子是國師公

寄梅仙觀楊道師　　蘇黃門 轍

道師住在眞人峯欲往見之路無蹤去年許我入城市塵埃暗天待不至莫往莫來勞我心道書寄我千黃金甕衣肉食慮謀短文字滿前看不見口傳指授要有時脫去羅網當見知梅翁漢朝南昌尉手摩龍鱗言世事一朝拂衣去不還身騎白麟翳

紅鸞我今雖復墮塵土道師何不與我語他年榮足投名山相逢拍手一破顏

題梅仙觀　　楊次公 傑

天下人心愛至忠天心還與世人同自生羽翼三清去不獨丹砂九轉功漢代變名遊越國道家遺像立蕭公石壇正是飛昇處老鶴一聲松檜風

題梅仙觀　　洪龜父 朋

炎靈失其御四海無安稅烏乎梅南昌脫屣元始歲小臣披肝膽宮掖事巖秘上書竟渺茫棄擲江湖外一朝厭蝸角萬里寄鵬背向來殺靑上此事美無對到今瑤池地風露翔孔翠仰瞻

神界遊千載想生氣願爲龍鱗嬰勿學蟬骨蛻

題梅山　陳闌

先生吏隱寄南昌千里來尋物外鄉汲水何憐春井渫藏丹猶發夜壇光鶴歸華表人何在犬吠深雲日自長我擬重來訪遺跡手搘笻杖少徜徉

題梅仙觀　朱令粹

書投北闕言無用吏隱南昌寄此間身陟九霄歸紫府名垂千古寄青山夜壇星斗誰瞻仰曉殿雲煙自往還幾疊高峯人罕到分明眞境異塵寰

乙卯禱雨梅壇　嚴令椿齡

大隱清名格帝閽眞人新寵粲王言南昌補吏官雖小北極通班道更尊諫疏不容彊漢室仙風聊復傲吳門我來物色朝元處山遶星壇水遶村

題梅壇　臨川令呂防

封事悠悠卽掛冠蒼煙古木鎖空壇當時不識蓬萊客祇作南昌一尉看

題梅仙觀

嘗讀子眞傳掩卷屢長嘆如何忠正資適在元成間危言論時政條暢窮根源直節破姦膽憤氣衝儒冠上書輒報罷九九慚齊桓是時公卿輩曾不爲厚顏雄文爍方冊至今日星攢深機

識禍福拂衣九江干一朝秉妻子變姓抱吳關位卑而言高自古爲尤難斯人能保身出處何其艱繄予偶得邑駕言謁仙壇壇側千丈松凜凜清風還壽春下新詔高蹈尋登刋壁間羅隱記中理極可觀當年康樂公遊覽逼名山云何此佳蹟未被金石言眞人久悵望佇看西飛鸞

題梅仙觀

馬內翰 子才

漢綱解宏紐國命移權臣太阿有神鋒顛倒柄在人公卿雖滿前有語各自呑張禹爲帝師此是禍亂根天子辟左右決機在一言不爲社稷計祇乞兒女恩上方斬馬劍當時負朱雲谷永對直言天庭策災氣陰謀助元惡歸咎昭陽嬪豺狼自此縱白晝當路蹲先生當是時上書叩帝閽耿耿禍福語皎皎星與辰天門鎖九重一門萬犬屯小臣江湖心何由達至尊賊莽果盜國忠烈遭烹焚先生變名姓爲卒吳市門浮雲去無蹤世人以爲仙蓬山在何處此事且勿論但愛清風高凜凜久益新我來拜遺像舊宅荒基存元豐發新詔玉牒封壽春老松益勁色歲飽霜雪痕直上絕頂壇天風吹衣巾細讀壁間書頗喜羅隱文恨歎有鯁語使我氣益振同視飽食徒茫茫如埃塵

寄題梅壇

御史蔣之奇

昔我承之江西官豫章聖跡無不覩如何復有此遺恨獨我不到梅仙壇梅仙壇在豐城界眞風爽氣埃塵外當年補尉向南

昌才譽雖高官未大漢成帝時綱紀壞先生諫書至於再前擢王章矯曲朝戮及妻子仇黨快羣臣知非不敢爭遂令天下言爲戒烏乎此語誠甚危譏切權强何慷慨借令觸突倖臣牙噬一嚙單未爲害公卿大臣噤不吐彼爲私謀安足怪正人在下吁可悲變名吳市復誰知元豐勑書爲旌表故庵丹井存遺基壽春眞人錫顯號稱其高蹈與俗遺先生雖不遇於昔而遇于今褒獎飭令丞作書譽忠直潛德幽光燁無極

題梅山　　天師張景先

作尉南昌日投書北闕頻忠言不悟主直節恥爲臣漢室多災異吳門念隱淪掛冠忘寵辱掌袂出埃塵虹屈英雄氣鷗羣自

在身丞懷三洞訣高謝九江春擇地開仙館看雲剪壽巾玄臺秋步月虛室夜凝眞無夢生芳草留年養大椿碧茸香不斷青馬性偏馴太液刀圭就中黃道路新武夷空墜馬郁水竟棲神絳節雖朝帝靈波尙濟民一名傳舊史千古事嚴禋瑞氣生仙藥淸風付羽人壇遺金鼎像井鎖玉華津地接洪崖府溪通劍水濱鶴歸雲抖擻龍起石鱗皴已悟身爲患元期德有隣青山不忘我今日是天親

題梅山二首　　范仁仲

袖凛摧姦劍拂霜奈何不報疏三章南昌一尉孤忠日西漢諸王百沸湯便覓赤松爲伴去何求青史把名揚想疑九轉丹成

後憤吐精衷訴玉皇

說到神仙事渺茫壽春亘古此靈場松邊白隱千年鶴嶺外紅拖幾夕陽霞馭月寒時弄影斗壇風冷夜聞香先生不必眞人號自與乾坤共久長

題梅仙觀　　陳藏一

進了忠言隱姓名萬年香火此山靈可憐沉醉功名者血染咸陽喚不醒

題梅壇　　左蜀王時彥

梅尉孤忠揭芳名千古傳官卑奚意隱心正即神仙敢諫憂時切爲臣願主賢旌陽稱令尹對峙是丹泉

題梅仙壇　　淸江劉霆午

吏隱淸風幾百年長松修竹滿壇前漢皇若聽三書諫未必先生便肯仙

題梅壇　　王伯範

火德中微否未傾朝陽一疏鳳先鳴如公忠論能旋驪彼莽姦謀未可成萬古仙名香宇宙幾人遺臭腐公卿至今風吼松聲怒似爲先生訴不平

朝暗仗馬夕箋天漢事于今已幾年一片孤忠應尙在定須耿耿斗牛邊

宿梅仙壇　張廣漢

夜宿梅壇境山寒萬籟空無才供吏隱有夢憶仙翁石齒含殘雪松髯奮急風竈煙如可舐跨鶴問鴻濛

題梅壇　鍾訦

萬松護嶺與天齊中有眞人舊隱棲井冷尙留丹汞暖壇高近拜斗星低囘思漢事成惆悵浪費今人爲品題我欲從之無路去同昇不似許仙雞

胡發

忠肝一點炳如丹世事難將道眼看駕取雲軿昇斗府惟遺巖壑拱仙壇

遊梅壇有感　臨川吳季先

小立仙壇挹斗箕著身高處覺天低南昌吏隱淸風在喚醒時人局面迷

賡梅山壁間韻　古盱鄧夢杰

愧我身名墮褐冠無因安得到仙壇子眞雖隱名難隱萬古高風凜凜寒

題梅山　東嘉趙必橦

一隱吳門訪此山深憐漢鼎尙多艱片言倘得囘天聽未必仙名滿世間

題梅壇　曹仙家

漢代梅君此錬丹古壇翠駁蘚花斑目窮烏道青天遠樹轉松陰白日閑煙隔樓臺分象外風吹鐘磬落人間不知乘詔冲昇後幾度飛鸞到舊山

新昌張 巽

上疏歸來日已西山中旋制薜蘿衣謀身豈為金丹秘去國應知火祚移風露滿林蟬幾蛻松杉遶屋鶴孤飛瓣香僕僕非公願自有忠誠天地知

古樹枯藤知幾年衣冠來此豈徒然波濤平地難同首風雨深山且熟眠吾道有靈終用世此心無愧可通天功名分定從吾好未許驅馳效執鞭

立春寄梅壇楊逸老 范太中

仕路蹉跎又見春區區深厭走紅塵未能解脫無窮事長憶逍遙自在人瓦缶汲泉朝灌藥羽衣濛露夜朝眞灑然物外淸虛境呼吸涓元養氣神

題梅壇毛慶甫雲悅樓 蕭泰來

樓立梅峯最上頭日隨元氣與浮游道心快活雲心似飛去飛來得自由

一收二百里間雲詩几琴窗總向君獨樂何如同樂好闌干欠著老夫分

題梅山雲悅樓 約山朱 行父

和衣高卧白雲堆門倚雲封不妄開留向山中自娛悅莫教一片出山來

自堂陳 杰

白衣蒼狗無情物翻手悲懽變古今輸與道人長快活看渠起滅不關心

後林李 義山

雲本無心悅者誰華陽去後少人知欲分半席無因到一片飛來是覓詩

蜀人王 時彥

一生活計一身閑日與白雲相往還五百年間知此味華山去後到梅山

林隱羅 永之

曾讀楊詩識懶雲只今雲悅即雲孫龍無怒色常歸匣鶴有懽顏獨守門春態樂詩吟客伴心閑喜共野人言要知出岫晴方好樓外濛濛煙雨昏

初堂胡 宏子

世人之所悅多在紛華間毛仙得趣處白雲滿青山飛樓俯空曠登眺長怡顏迹與雲俱高心與雲俱閑八極梅真人乘雲相往還我亦懶出岫時歸坐雲關清吟抱幽獨何當共凭闌

崔次周

仙人好樓居天上多瓊樓祥氣結紫炁磅礴常周流道人仙之裔居然梅山頭山頭聳百尺日與雲從遊靜嘿觀內景繚繞雲氣浮軒豁挹西爽天淨雲影收倚闌暢令情筆硯雲煙稠領客譚又玄滿吸雲腴甌不用分半間盤結任相繆怡然自可悅澹然亦何求悅則動靜隨呼吸聽去留我欲乘之叩太虛相與上下追仙斿鞭鸞笞鳳汗漫去下視八表揮斥淩九州

鍾詵

我匪悅雲雲悅我雲兮與我一無心知君只愛雲中隱不肯出山無處尋

李君式

無心出岫道人閒身在虛無縹緲間可惜雲霓人在望捲將雲雨入梅山

題梅山　　薛修竹

薜荔壇高秋十分漢時笙鶴杳無聞平明一覺西風夢吹落人間半是雲

西山羣仙會眞記序

序曰性非生知學道者必資於切問道難言傳立教者不倘於明文藏機隱意恐輕泄於聖言比物屬辭乃密傳於達士世有讀書而五行俱下開卷則一覽無遺聲名喧世孰知不死之方頭角摩天豈悟希夷之理必也訪道尋眞求師擇友覽仙經之萬卷不出陰陽得尊師之一言自知眞僞水火木金土五行也相生而爲子母相尅而爲夫婦舉世皆知也明顚倒之法知抽添之理者鮮矣上中下精炁神三田也精中生炁炁中生神舉世皆知也得返復之義見超脫之功者鮮矣知五行顚倒方可入道至於抽添則爲有道之人也得三田返復方爲得道至於超脫則爲成道之人也古先達士無不道成委成道者百無一二今來後學徒有道名委入道者十無八九欲論得道而超脫者西山十餘人矣遂從前聖後聖秘密參同一集五卷取五行正體之數每卷五篇應一炁純陽之義開明至道演說玄機因誦短篇發明鍾呂太上至言庶得將來有悟勤而行之繼僕以出塵寰爲蓬瀛之侶華陽眞人施肩吾希聖序

西山羣仙會眞記

清虛洞天華陽眞人施肩吾希聖撰

三仙門弟子李竦全美編

識道

葛仙翁曰天下無二道殊途而同歸聖人無兩心百慮而一致古今一道聖賢同心逮夫道原既判心識自分談道者强自分別同流異派摘葉尋枝自爲見解以獨立教門萬物之理既不能窮一己之性胡爲而盡如釋子礪於頑空乃以今世求於後世儒者執於見在遂以少年榮爲老年殊不知先聖之行道存乎一心也

西山記曰呂先生言幼習儒業長好性宗修天爵而棄人爵鄙頑空而悟眞空天爵止於人事眞空不離因緣

葛仙翁曰以五常言道止得其緒餘用三乘見性難窮其根蒂是知道不踈於儒釋儒釋自踈於大道歷古及今聰明有識之士莫不留心清虛而志在玄元也迨以安樂延年次以長生不死默盜天機當爲已用自人昇仙而爲天官何止儒者之虛榮於當年由百歲延而及萬年何同釋子之因報於後世修眞者邪正不可不辯也欲識大道三教中太上爲先一身之外更何求也

識法

太上隱書曰法本無法理歸自然心因境亂法本心生立法之意救補已失而防於未萌故三千六百法養命數十家三千六百法者十年之期養命數十家者天一地二天三地四天五地六天七地八天九地十一三五七九五行之陽數二四六八十五行之陰數大道分而為二炁二炁裂而為五行大而為天地明而為日月靈而為人莫不稟二炁而生五行運五行而貫三才也

西山記曰華佗觀五禽之戲而作導引以為人之久逸而炁滯血凝故屈體勞形使榮衞通暢後人因之名為般運欲求超脫誤矣昔陳義遺女於道久餓而學龜之吐納得終年不死後人

因之名為服炁欲求丹藥誤也張紹審五味之亂人眞液一臟好而一臟惡一炁盛而一炁弱故罷五味而素且淡之後人因以名為休糧誤也劉洞知眞陽眞陰有餘則引其子不足則殺其鬼補且瀉之也後世因以採日精月華取天地正炁誤也昔廣成子教黃帝房中之術恐走失眞炁而虧修養之宜止欲禦敵可欲之境不說採戰有功而奪婦人之炁後人因之以謂人補人採炁還精損人害己以望長生誤也

廣成子教黃帝依法修養久不見功於崆峒山凡以內事為法則鍊外丹以補久虛積傷之損後人因之以無情金石煅煉於煙焰之中分胎見寶欲餌之以求上昇或不死延年誤也

扁鵲解靈樞以鼻引淸炁口吐濁炁留之二十四息爲一兩火以鍊眞鉛如戲藥而曰陽胎鍊眞汞如含蓮而曰陰胎胎在息住息住神存可以留形住世積而入聖超凡後人因之以多入少出欲聚炁爲胎閉息爲法誤也

九仙經言病大用火病小用水用火則納炁復升於身眞炁遍於四大陰鬼邪魔望之不敢近也用水則納炁而復升於身炁透水如湧泉定中以意送在所病之處炁血通流自無滯礙後人因之而獨坐閉炁以舌爲轆轤左旋右攪收斂餘津漱而咽之復從腸胃傳送於外乃曰澆灌以長黃芽欲爲大藥誤也

通玄眞經云守無爲之道得自然之理淸而不濁靜而後動移

神於希夷之域保形於仁壽之途一念不生萬感俱息長生延年安閒自樂後人因之不悟擇靜絕迹默默忘機終年竟不見功誤也

靈寶內觀經曰外境不入內境不出神識自守閉門內視降君火於下田布黃雲於四大笙簧車騎羅列往來自得壺中之趣後人因之形如槁木心若死灰謹守頑空失於昏寂陰靈出於天門止於投胎就舍誤也

又有開頂縮龜住山識性燒鍊看讀布施供養非徒無益而又害之是少識無知之徒自生小法旁門互相授受迷惑後來致使大道日遠日疎殊不知仰視俯察默合天地陰陽升降之宜

日月魂魄往來之理一炁初浮識自已之陰陽五行既分交自已之水火火中有水水中有火火上負陰恍恍惚惚其物為眞一之水水上抱陽杳杳冥冥其精為正陽之炁二炁交媾結成內藥養就金丹可為陸地神仙者也

識人

上清玄格曰大道似不肖盛德若不足韜光晦迹自衞其身人不知也道未足於已言已輕於人事未充於內驕已見乎外好勝於人人不知也修眞之士識人為先務當其取士也聽其言而觀其行及其求法也察其理而驗其功勿以人而廢言防其大辯若訥者勿以言而用人防其善為說辭者或大醇而小疵始愚而終聖修眞之士亦有知人之鑑不可不奉無上之道也

西山記曰古今賢聖雖有兼人之智普照之明未嘗不先求於人謂務學而不如務求師師人之模範也黃帝求赤松子半年方得中戒經止於防外行之失劉安王師王道原終年始得小術法又不言修養之事陰長生不以馬明生久病而怠其志葛稚川不以鄭思遠家法而誨於人耳朱度胡氏而始終如一方昉遇金華而遠近相隨張夢乾三遇海蟾方得三乘之法解志一一見旌陽盡授九轉之功王猛見長壽大仙談笑之間而識破大道梅福遇大洞眞君步趣之次而訣盡天機歷古非無神仙以人南洲然修眞之士不遇者於識人之際不明也其或道

貌古顏辯辭利口者始得謂神仙悠久始知常俗之輩學而不遇一也或業重福薄不信天機輕命重財甘爲下鬼錄人纖惡棄人大善雖見其人不聽其言雖聽其言不納其理終無所得仙凡自隔遇而不得二也或博學篤志切問近思縱得眞訣自生懈怠悅須臾厭持久朝爲夕改坐望立成得而不守三也又況交結狂徒搜尋異論廢時亂日何以成功古人上士始也博覽丹書次以遍參道友以道對言所參無異論以入合道所師無狂徒嗟愚而自專賢否不辨賤而自用邪正不分論識人之去就不可勝舉也故古今上聖眞人未修鍊先修養故曰沐浴不可當風若幽室靜房閉目冥心伸身正坐使元炁上昇通滿四大上入泥丸此眞沐眞浴萬倍於外之水火也又曰不欲遠唾以損炁不欲疾步以損筋不欲極視而昏精不欲極聽而傷腎不欲久立而傷骨不欲久卧而傷肉多睡濁神頻醉散炁多汗損血力困傷形奔車走馬炁亂而神驚望高登峻魄散而魂飛養形之道安而不勞勞而不乏其力靜而不撓撓而不亂其炁外有所補內有所益然後識五行以保全冲和之炁外固內眞兩皆得趣可以長久矣

識時

洞玄經曰有形者不能無名有名者難逃於數大則天地陰陽昇降不失其宜明則日月魂魄往來自有其度差之毫末失之

顛倒陰陽有徭伏則四序亂而不能生成萬物寒暑無代謝則八候差而不能運轉一炁人爲萬物之貴一炁之靈大則取象乎天地無乖升降之宜明則取法乎日月不亂經營之度定之以時應之以數於道也夫何遠哉

西山記曰大道無形生育天地溫涼寒暑以一年交合交合不失其時一年之後有一年大道無情運行日月弦望晦朔一月一往來不失其時一月之後有一月大道無名長養萬物勿謂春生夏長也而梅艷菊芳勿謂秋收冬藏也而栢實松茂因時日受炁因炁發生無知之草木如是最靈而爲人者胡不順養眞性而修鍊形軀耶鶴知夜半燕識戊巳因陰感陽緣水避土

蛇於巳日不過道鶯於春時自出谷無識之禽獸如是最貴而爲人者胡不順時養元陽而收藏眞炁耶嗟無知之徒自炁足之後走失耗散八百一十丈元炁久久而損豈知眞炁大運隨天春在肝夏在心秋在肺冬在腎元炁小運隨日子在腎卯在肝午在心酉在肺天地之春夏秋冬日月之弦望晦朔人之子午卯酉正相合也冬陰也陰中陽生而爲溫則曰春也是陽爲主而陰爲客陽中又陽生而爲熱則曰夏也夏陽也陽中陰生而爲涼則曰秋也是陰爲主而陽爲客陰中又陰生而爲寒則曰冬也此天地之四時矣且則晴也魄中魂生而爲明則曰上弦上弦之後魂爲體而魄爲用魂中又魂生而曰望矣望則明

也魂中魄生而爲暗則曰下弦下弦之後魄爲體而魂爲用魄中又魄生而曰晦矣是日月之四時矣天地有三百六十日日月有三百六十時人有三百六十度天地有二十四炁日月有二十四度人有二十四時自子至午炁生之時陽也自午至子炁謝之時陰也寅辰午申子戌陽生之六時卯巳未酉亥丑陰生之六時甲丙戊庚壬五行之陽時乙丁巳辛癸五行之陰時辰則太陽而卯則陽明寅則少陽而丑則太陰子則少陰而亥則厥陰戌則太陽而酉則陽明申則少陽而未則太陰午則少陰而巳則厥陰午則腎炁交心炁以下而上三陽炁聚之時子則心炁交腎炁以上而下三陰炁聚之時魂爲陰中之陽其炁

生於卯初魄爲陽中之陰其炁生於酉末養陽不在春夏春夏所以養陽者以炁在心與肝也養陰不在秋冬秋冬所以養陰者以炁在腎與肺夏至之後眞汞積於絳宮冬至之後眞鉛積於丹田木運交天數二十五度是時巽也以陽交陽當此收之而成大藥金運交靈符二十五度是乾也以陰交陰當此鍊之而號還丹鍊形起火須在炁升之前聚火還元必用陰降之際鍊形住世以炁爲先用五行相尅之時鍊炁超凡以時爲先使三田返復之候修眞之士不見功者以旺時不收損時不補散時不聚合時不取無時不求還時不鍊不知交會之時又無採取之法蹉時亂日不見尺寸之功安得比天地長久日月堅固

哉

識物

洞天語錄曰以言言道得其緒餘故得道所以忘言以象求意得其髣髴故得意所以忘象然道不在言也以先知覺後知非言不足以求理然意在象也以大明決小明非象不足以陳義言以示其理象以顯其義則大道玄意默會無象無言之間始也詳言密語恐彼之不悟比物立象恐彼之不知及夫目擊道存不在言也心同意會不在象也

西山記曰形而上者道形而下者器上以下為基道以器為用如鍾離秘訣曰以心為天腎為地肺為月肝為日日月天地物之大明者也崔玄眞秘訣曰以腎氣為嬰兒心液為姹女肝炁陰中之陽為日中之魂肺氣陽中之陰為月中之魄兒女魂魄物之靈而神者也如心為朱雀腎為玄武肝為青龍肺為白虎亦是四象也

葛仙翁曰嬰兒為心液之上正陽之炁姹女是腎炁之中眞一之水金公乃肺之老陽黃婆其陽微弱當使之復還下田餘液是老陰腎液到脾液眞陽近少陰其陰衰弱當使之復還下田此四象之說詳矣

太白眞人曰五行顛倒術龍從火裏出五行不順行虎向水中生龍本東方甲乙之物而出於火中者心液之上正陽之炁也

則曰陽龍出自離宮虎乃西方庚辛之物而生於水中者腎炁之中眞一之水也則曰陰虎生於坎位然而龍是陽物昇舉自在而在水中乃陰中之陽故比心液之上正陽之炁也虎是陰物奔馳自在而居陸地乃陽中之陰故比腎炁之中眞一之水也老君言恍恍惚惚其中有物者爲炁中之有水而負陰者是也杳杳冥冥其中有精者爲液中之有炁而抱陽者是也

陰眞君曰北方正炁號河車車謂運載物於陸地往來無窮而曰河車者取意於人身之內萬陰之中有一點元陽上升薰蒸其胞絡上生元炁自腎炁傳肝炁肝炁傳心炁心炁傳肺炁肺炁傳腎炁而曰小河車也肘後飛金晶自尾閭穴起從下關過中關中關過上關自上田至中田中田至下田而曰大河車也純陰下降眞水自來純陽上昇眞火自起一昇一沉相見於十二樓前顆顆還丹而出金光萬道則曰紫河車也故車行於河如炁在血絡之中炁中暗藏眞水如車載物所謂河車者詳矣廣成子以内事教黃帝久不見功乃於崆峒山鍊大藥五金之中鉛爲黑金黑金之中而取銀八石之中砂爲赤石赤石之中而取汞以汞合銀爲寶故有鉛汞之說鉛者腎之所藏眞炁汞者陰陽所合自己之眞精也眞陰眞陽以成大藥火候無差精變爲汞汞變爲砂砂變爲丹而曰眞鉛是也金晶肘後飛入上宮自頂而入下田眞火前起昇入泥丸自心而過重樓一陰一

陽上水下火而爲既濟奔於元海而曰紫金丹故曰眞汞者是也此鉛汞之理詳矣以物推求陽比象動而昇舉之於陰比於靜而凝滯之物不必多識象不必多求止於純陰純陽二炁交結而爲大藥然陽中有眞陰陰中有眞陽乃陽交陰陰交陽陽交陽陰交陰陰陽有四交也及乎陰合陽陽合陰陰合陰陽合陽陰陽有四合也四交四合大應天地之八節明應日月之八候廣記多識不止損神傷炁而且議論差別適以廢時亂日終無益也

養生

三元眞經曰人物異形受生惟一炁魂得之於天體魄得之於地無形無象自空中來卽父精母血以無爲有三百日胎完胎完炁足則生是由無而有不善養生則以有還無矣血炁方剛以所有之神炁復與於兒女血炁既衰將已有之魂魄復還於天地故生中起滅以滅止生炁斷神散而無生矣善人君子莫不欲生而不知養生之時以天地爲法日月爲本陰絕陽生陽絕陰生生生不窮天地所以長久魄往魂來來往不已日月所以長久是知炁在養而不弱形在養而不悴內外養之無差故得與天地日月同長久也

西山記曰古今聖賢談養生之理者著養生論者不爲少矣又曰少私寡欲少私寡欲者可以養心又曰絕念忘機絕念忘機

者可以養神又曰飲食有節飲食有節者可以養形又曰務逸有度務逸有度者可以養亂又曰入淸出濁入淸出濁者可以養炁又曰絕淫戒色絕淫戒色者可以養精養生之道不在於此所生微也善養者從微至著所生小也善養者自小及大當旺時養而取之當衰時養而補之如春養脾秋養肝夏養肺冬養心鍊形則起火還丹則聚炁此年中用月不失養生之道也及春夏養陽以眞炁隨天大運在肝與心心肝者炁升之所秋冬養陰以眞炁隨天大運在肺與腎腎肺者液降之所此陰陽傳送不失養生之道也及腎炁生於子時一陽生於二陰之中當此之時若澄心靜慮閉目昇身想火輪起於丹田是炁生而

養之有法也及肝炁生於卯時一陽生於二陰之下當此之時若孤坐閉目多入少出存兒女相見於黃屋之中而産就嬰兒是陽生而養之有法也及心炁生於午時一陰生於二陽之中當此之時若忘言絕念滿口含津攻心炁不散存龍虎交媾於煙焰之中而盤金鼎奔流於下是丹田炁生而養之有法也及肺炁生於酉時一陰生於二陽之上當此之時若閉目冥心以腹肚微脅存大火炙於鼎中鼎中有三昧炎炎不絕三昧齊發是陰生而養之有時也及夫三百日胎完而眞炁生養其眞炁而鍊之生神五炁朝元三花聚頂五百月陽神生養其陽神而鍊之合道是生形已來養之而生眞炁自生炁以來養之而生

法身身外有身超凡入聖養生之道備於此矣

養形

玉華靈書曰神以炁爲母炁以形爲舍鍊炁成神鍊形成炁陽神未聚三花不入泥丸眞炁未朝五彩不生丹闕無形籠絡神炁兩離故天地大也未免輕淸重濁之象日月明也難逃圓明缺暗之形積陽生神上以麗乎天者星與辰也積陰生形下以壯乎地者土與石也水中炁升而爲雨爲雲炁中水降而爲霧爲露萬象羣生不能無形惟人也集靈以生資道以成不知養形之端精魄耗散而陰殼空存未死之前已如槁木餘喘旣絕盡爲糞壤養形之道可不深思

西山記曰仲夏仲冬之月善養形者處於深堂避其太寒大熱之炁而伏其肌膚非特此也先寒而衣衣不得頓多先暖而解解不得頓少久勞則安閒以保極力之處久逸則導引以行稍滯之炁暑不當風當風則榮閉而衞結夏不臥濕臥濕則炁散而血注冬不極熱極熱則腎受虛陽而春夏肝與心有壅蔽之疾也夏不極涼極涼則心抱浮寒而秋冬肺與腎有沉滯之患也不可極饑而食食不過飽飽則傷神饑則損胃不可極飲飲不過多多則損炁渴則傷血沐用旬浴用五夫五則五炁流傳遍浴之榮衞遍暢旬則數滿復還眞炁在腦沐之則耳目聰明若頻頻浴者血凝而炁散雖肌體光澤久而炁自損矣故有癱

癡之疾者炁不勝血神不勝形也若頻頻沐者氣壅於上腦滯於中令人體重形疲久而經絡不能通暢故古人以陽養陽陽不耗散以陰鍊陽陽不損弱如一年春夏養陽秋冬養陰是借陰養陽以陽消陰也一日内午前鍊乾以炁前起鍊形後起金鼎午後鍊坤以藥有藥則聚炁鍊丹無丹則取火煮海皆以眞陽見用於自身不然歛身聚之可以無中養就眞炁昇身眞炁以滅魔陰焉奉道之士廣覽多學徒以勞損不知陰陽爲之總領之元也眞陰眞陽爲胎凝於丹田次以眞陰爲炁眞陽成形身外有身超凡入聖矣

養炁

太上隱書曰天地以清濁爲質非炁不足以運陰陽日月以明暗分形非炁不足以交魂魄以橐籥之用呼吸之理是炁使之然也禽一冲而制在炁履空如實魚一躍而制在水穿水如無衆植凋殘獨松栢而常茂者氣堅也羣動滅寂惟龜鶴之不悴者氣任也形爲留炁之舍炁爲保形之符欲留形住世必先養炁至大至剛充塞乎天地之間炁聚神靈遨遊風塵之外善養生者養其形善養形者養其炁

西山記曰古今養炁之士不免於疾病死亡者不知其道也昔人以志士不語爲養炁此保炁也失之昏以入濁出濁爲養炁此攝炁也失之虛昏者炁散神狂眞靈日厭終無所歸矣虛者

丹田無實徒勞而吐納終不能住矣多入少出攻病可也謂爲胎息誤矣上咽下搐聚炁可也指作還丹誤矣綿綿若存用之不勤委炁而和神也息息要住納之不出閉炁而鍊形也一咽復一咽雙收兩夾以噓咽爲法是借炁取水灌溉之術也正坐昇身炁滿四大血絡通行榮衛和暢是布炁焚身之法也若此皆非養炁矣養炁之道生時養之使不衰弱時養之使不散如古行屯者是陽初生屈而未伸故朝屯以取養炁之茂也如古行蒙者是一陽處羣陰之中暗而不明故暮蒙以取求陽之義也非特此也才所不敏强思傷也力所不及强舉傷也悲哀憔悴傷也喜樂過度傷也汲汲所欲傷也戚戚所懷傷也或久談

言笑寢息失時挽弓引弩耽酒嘔吐飽食便卧跳步喘息歡呼哭泣陰陽不交積傷至盡則早亡矣故善養者淡然無欲處乎寂寞之境自有希夷之趣冬則陽生至春分之後陽盛而陰散防其餘陰入腹而爲苦寒之疾夏則陰生至秋分之後陰盛而陽散防其餘陽入腹而爲酷暑之患勿觀死者防死炁觸生炁不近穢處防穢炁觸眞炁眞炁未壯而朝不虛食常乞口眞炁欲絕而暮不實食常減口然而調炁和炁布炁咽炁聚炁行炁保炁換炁皆不出養炁之道夫炁如線觸之則斷炁如煙擾之則散不能養者失保形之道然養炁未及採藥採藥未及鍊炁採炁還元結成金丹鍊之出殼遷變羽客未鍊先採之未採先

養之

養心

通玄經曰人以形爲舍心爲主主於國則君臣之分主於家則父子之禮心爲君炁爲臣子身爲國家心氣一注無炁不從在五行爲火南方盛陽之精宿應熒惑神受朱雀狀垂三葉色若朱蓮神明依泊變化莫測混合陰陽大包天地細入毫芒制之則止放之則狂清靜道生濁躁神亡但能空寂得之有常永保無爲其身則昌惟狂克念可以作聖惟聖罔念可以作狂古今達士養以寡欲務於至誠眞源湛然靈光自瑩於丹臺也不爲事惑物役可以超凡入聖

西山記曰從道受生謂之性自一稟形謂之命所以任物謂之心心有所憶謂之意意有所思謂之志事無不周謂之智智周萬物謂之慮動而榮身謂之魂靜以鎮身謂之魄流行骨肉謂之血保形養炁謂之精氣淸而快謂之榮炁濁而遲謂之衞總括百骸謂之身眾象備見謂之形塊然有閡謂之質形貌可則謂之體小大有分謂之軀眾思不凝謂之神漠然變化謂之靈炁來入身謂之生炁去於形謂之死所以通生謂之道道者有而無形無而有精變化不測通神羣生眞人上仙教人修道卽修心也教人修心卽修道也道不可見因心以明之心不可常用道以守之故虛心遺其實無心除其有也定心合不動也安

心令不危也靜心令不亂正心令不邪淸心令不濁淨心令不穢此皆已有令以除之心直不返復也心平無高下也心明不暗昧也心通無窒礙也此皆固有因以然之又在少思少念少欲少事少語少笑少愁少樂少喜少怒少好少惡故得靈光不亂神炁不狂方可奉道保生嗟無知者多思神殆多念志散多欲損炁多事役形多語弱炁多笑損臟多愁攝血多樂溢意多喜則交錯多怒則百脈不定多好則昏迷不理多惡則憔悴無歡故其源不潔和炁自耗不得延年失於養心之故也故古喻之如猿狂而不定比之如賊盜其所有也

養壽

三淸眞錄曰父母之眞陰眞陽二炁以精血爲胞胎胎完炁足而爲形矣集靈質道神炁相合而爲壽定矣大壽一萬二千歲守朴任具雖亡而道不亡也中壽一千二百歲留形住世道在而身亦在也下壽一百二十歲知之修鍊可以安樂延年不知修鍊走失耗散在我者不爲我之所有而又外觸禁忌賠除年算一算爲三百日壽一歲爲本數之壽一紀爲正紀之壽無知少學以小惡爲無傷積惡以至於滅身以小損爲無害積損以至於滅生始以滅一算次以除本數終以除一紀未及中年夭之大半仙子眞人憫而哀之雖有超脫之法必先養壽之方審而用之可延至大壽不憚修持千日自有超凡之道

西山記曰雖知養生之理不悟修行之法則生亦不長雖知修鍊之方不知養壽之道則修亦無驗故養壽者凡以禁忌而防其禍行不多言恐神散而損炁睡不張口恐炁泄而損神臨危登峻則魂飛玩殺看鬬則炁結弔死問病則喜神自散卧濕當風則眞炁日弱古廟凶祠不可入入之則神驚狂禽異獸不可戲戲之則神恐對三光濡溺折人年壽背四重深恩滅人大數飲宴於聖像之側魂魄不安坐卧於墓塚之間精神自散枯木大樹之下不可息防九陰之炁觸人陽神深水大澤不可渡恐至寒之性逼人眞炁出衆華卉不可折防招妖狂入室非時果實不可食防帶邪炁入腹妄言綺語非患難不可頻說說之減

人正壽肥甘醇酒非會合不可頻飲餌之除人本祿負賢忘恩必有禍應輕財毀物自無福生大山勿深入入之必凶美物勿酷愛愛之勿吉損人傷物以寃報寃嫉賢妬能以怨起怨虛傳安授慢友輕師此類或有觸犯雖得正訣遇異人大道未就先爲此除其壽以罪當功竟不能速成也善養壽者以法修其內以理驗其外修內則閉精養炁安魂清神形神俱妙與天地齊年鍊神合道超凡入聖也驗外則救貧濟苦慈物利人孝於家忠於國順於上憫於下害不就利忙不求閑凡以方便爲心勿以人我介意方始奉道多遇至人自得眞法及夫下功之後少有患難速得圓成然是修養所致亦是陰德報之苟不達養壽

之宜安得內外齊成乎

補內

九天秘籙曰三淸之下有三太三太之內有二儀二儀旣判而列五帝五帝旣立而同一區此天地之內上下有陰陽升降東西有日月往來周而復始運而不已代謝循環終無走失惟人也以精爲母以炁爲主五臟中各有精精中生炁五臟中各有炁炁中生神欲壽無窮長生住世鍊精爲丹養炁爲神眞仙上聖修眞補內不補外也內眞外應無施不可有作必成自凡而入聖也

西山記曰男子先生右腎以外精而內血陰爲裏也女子先生

左腎以外血而內精陽爲裏也腎生脾脾生肝肝生肺肺生心心生小腸小腸生大腸大腸生膽膽生膀胱膀胱生三元三元生三焦三焦生八脉八脉生十二經十二經生十二絡十二絡生一百八十係絡一百八十係絡生一百八十纏絡一百八十纏絡生三萬六千孫絡三萬六千孫絡生三百六十五骨三百六十五骨生八萬四千毛竅胎完炁足靈光入體與母分離而爲人也以內外言之經絡之內而爲內肌膚之外而爲外養命養其五臟五臟爲根根固葉自茂矣養形養其五炁五炁爲源源深流自長矣眞炁大運隨天元炁小運隨日春肝旺脾弱則養脾食甘物五穀中粳米五果中棗肉五畜中牛肉五菜中葵

菜清心無憂憂則傷肝隱坐避風以肝惡風也若日用之間卯時以待小運日生元炁傳送在肝閉居冥目以養肝旬日見功目可視秋毫若修鍊下功不必如此夏心旺肺弱則養肺食辛物五穀中黃黍五果中桃子五畜中雞肉五菜中葱菜清心少喜喜多傷心靜坐避熱以心惡熱若日用之間午時以待小運日生元炁傳送在心絕念安居以養心旬日見功可炁通百脉修鍊下功亦不必如此秋肺旺肝弱則養肝食酸物五穀中豆五果中李子五畜中犬肉五菜中藿菜靜居避寒寒則傷肺不要多悲悲則損肺若日用之間酉時以待小運日生元炁傳送在肺升身靜坐以養肺旬日見功肌膚光澤若修鍊下功不必

如此冬腎旺心弱則養心食苦物五穀中小麥五果中橘子五畜中羊肉五菜中薤菜清心無恐恐則傷心若日用之間子時以待小運日生元炁傳送在腎斂身正坐以養腎旬日見功丹田自暖炁力剛健若修鍊下工不必如此當四季脾旺養腎食鹹物五穀中粟米五果中山藥五畜中豬肉五菜中韮菜安心無畏畏則傷脾靜坐避濕濕則損脾也若日用之間戌辰丑未以待小運日生元炁風急震雷透過膀胱變爲精華眞炁走失而火上起肺開心冲肝浮膽橫萬神以眞火燒之棄體外遊骨解筋伸與死無異一泄一炁弱百泄一神去千泄一臟損已至枯竭四大無主乃曰死矣故眞仙上聖有還精之道若志在立

元腎炁交心炁積炁生液如懸珠垂露顆顆還於丹田火候無差自然凝結形若彈丸色同朱橘炁中生炁鍊炁成神身外有身超凡入聖若以未悟淸虛甘作兒孫之牛馬洼邪之心未息亦不可深究房中之術俱以借其陰貌賺心炁下入黃庭而腎炁不能上升乃以龍盤虎遶欲泄之前棄其情愛一則孤坐斂身雙手抱臍使炁結爲胎一則升身偃脊斂身少時使肘後飛入泥丸以塡血腦而百骨充盈有返老還童之驗矣嗟少學無知欲採婦女之津炁以爲陰丹又鍊無情之金石取天地之秀炁而爲外丹餌之塡精補海幸而藥盛而時暫無損若以元陽耗散而丹臺空虛餌之在腹當有不救之疾取之於人當有速

亡之患返以神仙之法爲誑靜言思之誰其過歟

補炁

玉華靈書曰九天之上無陰九地之下無陽地中生陽一百八十日陽昇到天其陽不過乎天者陽自陰中來生元炁傳送餘炁在胸靜室閉炁多入少出旬日見功肢體光澤經絡快暢若修鍊下功不必如此是五臟各有時一臟旺而一臟弱一炁盛而一炁衰損有餘補不足五臟既和百骸自理百骸自理萬病不生萬病不生千歲可期

補精

太上玄鏡曰純陽上昇者謂之炁純陰下降者謂之液炁液相

交注於骨絡之間者謂之髓炁液相交出於膀胱之外者謂之
精內則心腎肝肺脾五臟也大腸小腸膀胱三焦膽胃六腑也
外則毛膚皮髮眼耳鼻舌手足榮衞經絡穴四體也精者心炁
在肝肝自生精肝精不固目眩無光心炁在肺肺自生精肺精
不實肌肉清弱心炁在腎腎自生精腎精不滿神炁減少心炁
在脾脾自生精脾精不堅髮齒自弱五臟之中腎爲精海心爲
炁館眞精在腎餘精自還下田眞炁在心餘炁自朝中元思慮
愁惱其耗炁也如漏鼎中之炁淫邪禍亂其走精也如析釜下
之薪補下精之道非但絕色而房中最急愼之
西山記曰天地萬物之盜萬物人之盜蓋陽昇陰降物受天地

純粹之炁陰精陽華人食萬物充實之資一飲一食納之於胃
與眞炁相合傳流腎府虛炁充盈對境生心心火下逼腎炁不
能上昇左旋右盤如陽負陰胎陽戀陽住陰爲陽逼復自天來
故天中陰降一百八十日到地其陰過乎地者陰自陽中來陰
抱陽質陰戀陰住陽爲陰逼復自地起周而復還並無走失尙
有震動傾側之徭又況人腎爲水也水中生炁如煙似線觸之
則斷撓之則散眼耳鼻舌身意六慾傷於外喜怒哀樂好惡思
七情傷於中上則重樓走失下則金龜拋泄如漏網包風能無
損乎不知補炁之道如火消膏積日復入輪迴
西山記曰炁本無形必賴有形之軀形全炁在自可修補不擇

老幼所貴至誠始終如一天皇聖胎秘用神訣補炁之上法達摩胎息至理補炁之中法其後因胎住息因息就胎扁鵲靈樞葛洪注胎息補炁之下法此外皆非法也

補益

洞神眞經曰養生之道以不損爲延命之術以有補爲先居安慮危而防未萌不以小惡爲無傷而不去不以小善爲無益而不爲起卧有四時早晚行止有至和之常制調和筋脉有偃仰之方養正除邪有吐納之術流行榮衛有補瀉之法節宣勞逸有與奪之要忍怒以全陰炁抑喜以養陽炁以淸虛去其狂慮以安閒養其眞性雖少年致損炁弱體枯年老得悟防患補益

以炁補炁炁自有餘以神補神神無不足炁盛而形乃延長神住而命自悠久

西山記曰知至道者天不殺服元炁者地不滅夫至道不遠只在己身用心精微命自延久六玄旨曰欲得長生當修所生所生之本始乎精炁精炁結而爲形形爲受命之本炁是有形之根故午前鍊乾午後鍊坤炁自腎中生自子時爲始午時爲終其炁升而旺也所以鍊乾者靜坐幽室閉目冥心升身勿動使炁滿四大薫蒸其體榮衞通和積日炁秀神淸及夫腎炁到心積炁生液液自心中生自午時爲始子時爲終其液降而盛也所以鍊坤者閉目冥心歛身正坐以兩手抱腹降心火於丹田

薰炁炁海積日炁旺神清此補益於炁也冬避寒夏避暑寒避風暑避熱動勿勞其肢體閒勿怠其肌膚五日一浴十日一沐炁旺時勿動血旺時不息此補益於炁也永絕嗜欲見境不動心者上也借假修眞因死求生形雖交而炁不交體雖濁而形不濁不得已而親婦人勿使走失時暫棄其情愛抽身於後賺心炁以補下元可以安性命者次也三十歲陰陽兩停而五穀秀炁無所制作未免情欲當五日一度四十歲者十日一度五十歲者二十日一度六十歲一月一度六十四歲卦盡之年更不言度也若高上玄元欲求長生不死者可不議此也此補益於精也補益形者不若補益精補益精者不若補益炁補益炁

者不若補益神補益於神則形炁永安古今達士談益神之道不爲少矣往往不見功者非特出至誠也神爲主故耳昔劉綱眞人於甲子庚申生日本命祭享形神倘得神聚長生不死趙眞人於靜房空室調神出殼如壯士展臂可千萬里陰鬼不敢相干亦得留形住世況夫補已散之靈炁益現在之魂神禍福預知神之靈也死生永除神之眞也補神之道有清身養命絕念忘思動靜不失時修鍊應其法丹就而炁自眞炁眞而神自益矣

補損

十洲雜記曰純陰無陽鬼也純陽無陰仙也陰陽相雜人也鬼

則陰靈之炁凝而爲形仙則陽和之炁不散鍊而爲質人以陽盡而爲鬼鬼者人之歸也人以陰盡而爲仙仙者人之遷也當其少年陽多陰少之時不肯修鍊及夫老弱氣散神衰之後安得無損高人上士憂勤未補之前戒慎補已損之後未損者保養不至於損已損者補益不至於虧非大道高士不可議此

西山記曰人受炁賦形三百日胎完與母分體一千日乳抱四千日盜物取天地之計五千日炁足故女子十四歲天癸降而眞陰散男子十六歲眞精滿而陽炁泄男子之炁八百一十丈女子之血三石六斗九九八十一純陽之數炁之本數也六六三十六純陰之數血之本數也過此以往走失耗散炁以九九

而損血以六六而竭自然虧損又況敗壞而不知修養乎如王侯之府美女兼千卿士之家侍妾數百晝以醇酒淋其骨髓夜以房室輸其血炁耳耽目淫偃臥不休上奔走不安居而又滋味錦繡大醉入房不知御神保炁居無節而精神有限未及半百已憔悴枯朽也故眞仙上聖凡所修養有益惟求無損一日之忌暮無大醉一歲之忌暮無遠行終身之忌暮無燃燭行房此補損之大略也五味人不可無也戒之偏多酸損脾甘損腎鹹損心苦損肺辛損肝大藥未就尚有飢渴一日三次要食古人所以淡而食之又不葷腥恐污口腹也五臟積滯用六字炁治之即黃庭圖之法也張澄道以此留形住世王悟眞以此治

病延年孫思邈以此修身治人六字之妙春不呼夏不呬冬不呵秋不吁四時常有唏三焦無不足八節不得吹腎府難得盛凡有餘則引其子不足則殺其鬼此妙古今無知者西山上聖得其味也不須禁忌百端但朝不虛而暮不實上也素無味淡無葷次也何慮四體之不充悅乎及夫六字炁有餘引子不足殺鬼者肝本吁也餘則用呵吁亦不能引肝炁若引其子則用呵字瀉心之炁心炁既行肝炁自傳也若肝炁不足則殺其鬼肺也肺金尅木爲妻而金爲夫夫乃鬼也如肝炁弱必是肺之有餘必殺其鬼用呬字瀉之聰明之士審達五行生尅調和其炁無過不及而陰陽自正依時對節下手行功默契天機混合

玄理安有長生之不得神仙之不成耶

眞水火

中黃秘訣曰陰生水水性常冷而有華陽溫泉濡之不勝其暖也陽生火火性常熱而有蕭邱寒焰向之終不能暖也外之水火倘有返復之性內之陰陽安無顛倒之宜如腎水也水中生炁炁爲火矣心火也火中生液液爲水矣水可以滋流百脉火可以熏蒸四大人之水火也如此

通玄論曰道原一判而分二儀天以乾道而輕清在上在上以陽爲用暗抱一點眞陰在其中也故冬至後地中陽生夏至到天積陽所以生陰其陰感陰而陰不得耗散散爲霧凝爲露霧

露之炁天之所出陰而眞水也地以坤道而重濁在下在下以陰爲用暗抱一點眞陽在其中也故夏至後天中陰降冬至到地積陰所以生陽益其陽感陽而陽不散耗升爲雲施爲雨雲雨之炁地之所出陽而眞火也人亦若是受胎之初父精母血二炁相合陽炁上昇心爲炁館炁中暗藏眞水在心也陰炁下降腎爲水府水中暗藏眞炁在腎也不然安得腎炁到心積炁生液一陰生於二陽之中心炁到腎積液生炁一陽生乎二陰之中也

西山記曰凡人有三火八水水者一炁傳一炁積炁生液而五臓各有液名曰色水腎炁之中暗藏眞一之水而爲陰虎者名

曰眞水肘後飛金晶入上宮自上而下與眞火相逢而既濟成然名曰神水凡有疾病閉口納炁一口復一口定中送在病處皆可痊安名曰法水水之爲用多矣其名不一丹就眞炁生澆灌而爲沐浴之法鍊形眞炁升還返而爲還丹之法劉海蟾言兩曜注成七寶殿一渠流轉八瓊漿是玉液還丹也呂公言水火都來相作間卦候飛成地天泰一升一沉陽鍊陰陰盡方知此理深是上下水火既濟之候也逍遥子曰法水能朝有秘關逍遥日夜遣循環是法水治病也此水之大槩矣三火者膀胱民火腎爲臣火心爲君火凡所無知爲物所擾而怒且憂者則爲無明之火若降而下燒丹田一意不散至誠守之而曰燒鍊

丹藥火之昇上起後過雙關而曰河車昇之前起上過重樓而曰鍊形前後俱起遍滿四大炎炎焚身此火之大槩矣

九仙經曰病小用水病大用火病大者無常之限也若人誤犯天神或身不甯急入靜室散髮披衣閉目冥心正坐握固叩齒集神升身起火微以留息少入遲出默想如臍下火輪大如斗須臾焰起自身可比輪蓋罩定自身令陰鬼邪魔不敢近也釋教降魔火道家焚身火凡行此火須是久絕嗜欲丹元堅固不然以水火交媾龍虎成丹丹就而陰靈自散不敢近陽神自不肯去也神在形固陰退炁全炁全形堅自可長年

眞龍虎

龍虎眞丹經曰眞龍眞虎所在所交之處古今秘而不說惟太一眞書是太上親著又眞一元解入神玄言二集稱龍虎眞訣一在崑崙五城之內一在北極大淵之內藏之玉函刻之金札封之以金泥印以玉章猛獸列衛神人在傍塵世無緣而知矣

太白眞人曰五行顛倒術龍從火裏出五行不順行虎向水中生少則少矣妙則妙矣乃所以泄天地之機

呂公曰因看崔公入藥鏡令人心地轉分明陽龍言向離中出陰虎還於坎上生二物會時為道本五方行盡得丹名修眞上士如知此定跨赤龍歸玉京入藥鏡曰腎中生炁炁中暗藏眞一之水名曰陰虎心中生液液中暗藏眞陽之炁名曰陽龍龍

虎非肝肺也乃玄之又玄知之修鍊而爲聖人傳道集曰腎炁傳心炁積炁生液液中有正陽之炁名曰陽龍是謂出於離宮心液傳腎液積液生炁炁中有眞一之水名曰陰虎是謂生於坎位二物會時在人生人在己生神龍虎古今有識者或以多知廣記知其龍不在肝而虎不在肺如何得達交會之時而悟採取之法故少有不長生與升仙者良以此也

西山記曰水火既濟龍虎相交所用不一如腎炁傳肝炁肝炁方生腎之餘陰入脾其炁過肝爲純陽炁中有眞一之水以到於心積炁生液顆顆如懸珠垂露而還下田更不隨溺水以傳膀胱若用火候無差鍊而爲一炁炁中生炁浩劫不死而爲陸地神仙是虎交於龍以腎炁合心炁是也及夫下火加減有時抽添有數以心炁合腎炁是龍交於虎若以下關透而起自尾閭穴左昇者爲龍右起者爲虎炁從夾脊雙關而過至分道嶺而陽龍之炁入內院陰虎之炁入天池左旋右盤三十六數而眞水下降如甘露入心此是龍虎相交於上宮又不必於心腎而有上交上合之別也及夫胎完胎就而眞炁既生防其太過必濟之以水而玉液金液還丹及夫還丹日久行於經絡而變陽酥凝於中府而積白雪防其太過必舉以火而有鍊質焚身是知還丹之時乃陰虎單行而不必交於龍也焚質之時乃陽龍獨舉而不必交於虎也龍虎之功不爲小矣所患乎不知龍

虎之本也若識龍虎之像又知交合之時且得採取之法三百日養成內丹而命中有鼎乃得與天地齊其壽筭矣

眞丹藥

洞天語錄曰高上元君始在塵世而流傳大道引喻天地升降之宜日月往來之數而曰內丹廣成子敎黃帝依法行持久不見功蓋以日有萬機根元不甚堅固乃於崆峒山中凡以內事爲法則以金石相配合而曰外丹內之丹藥乃爲眞藥外之丹藥止可療治病安樂而已內丹小則長生不老大則超凡入聖始乎二炁交而凝結在丹田變精爲汞變汞爲砂砂變爲丹形若彈丸色同朱橘而眞炁自生以炁鍊炁炁合神聚而入道道成而入聖聖則大而化之無所不通豈外丹之可比耶故知眞藥眞丹身外無求

西山記曰以龍交虎媾結成玄珠火候無差燒成大藥眞炁始生升之可以鍊形不避寒暑之患眞炁既聚納之可以還丹永除饑渴之苦於己也豈非藥乎及夫眞炁施於人也亦有驗矣入水水沸吹木木榮變苦爲甘改衰爲壯卽人以療疾苦無不痊瘥凝神以袪鬼魅無不靈應蓋內眞而外應也豈非謂人之藥乎或以內事不修眞元不識唯以外之無情金石加日添火餌之以求超昇誤矣然而古今上士亦論外丹非外丹不可用如廣成子以朱砂爲丹鍊之九轉而曰神丹陳七子七寶丹砂

鍊之九轉而曰靈丹劉安王以童子小便鍊之七轉而曰還丹是知靈聚而爲神神散而爲虛以炁還元而曰還丹後人用之亦有見功昇仙者盖始也鍊之而內事兼修內外俱成得通仙道若以外藥獨用氣弱神衰天地秀炁不能停留返爲害不細矣

眞鉛汞

玄洞玉詔曰昔廣成子教黃帝鍊外丹方有鉛汞之物凡以內事爲法則也人之初生先生腎也腎爲北方壬癸水在五金而爲鉛炎生心也心爲南方丙丁火在八石而爲砂鉛中取銀如腎氣之中暗藏眞一之水砂中取汞如心炁之中暗藏正陽之炁盖以外鉛中銀而合砂中汞自然成砂火候合宜煅成大寶取類於人則腎炁之中取眞一之水心液之上取正陽之炁二物合而爲丹乃如外物見寶之比也傳道集曰抱天一之質而爲五金之首者黑鉛也鉛以生銀鉛乃銀之母感太陽之炁而爲衆石之主者硃砂也砂以生汞汞乃砂之子難取者鉛中之銀易失者砂中之汞鉛汞若相合煅煉自成寶此鉛汞之理見於外也若以內言之父母眞炁合而爲一即精血爲胞胎凝結爲內腎內腎者鉛也及夫腎中生炁炁中生水以腎水合心液之上正陽之炁凝結於黃庭而爲丹則曰眞鉛也以腎炁合心炁積炁生液結爲玄珠方還下丹田而曰汞也及夫丹就眞炁

升腎炁入頂而眞水降一升一沉於十二樓前而爲旣濟旣濟一次而還下丹田故曰眞汞也元皇君訣曰鉛汞鼎中居燒成無價珠都來兩箇字了得萬家書正一眞人曰鉛汞傳來幾萬秋幾人悟得幾人修若教此理常人會塵世神仙似水流呂公曰金丹一粒定長生須得眞鉛鍊甲庚火取南方赤鳳髓水求北海黑龜精古今上聖稱說鉛汞之理不同其來止於鉛爲腎而眞鉛爲丹汞爲心液而眞汞爲藥眞鉛眞汞爲旣濟若憑外說不可中理矣

眞陰陽

九天秘錄曰一陰一陽之謂道陰陽不測之謂神物中神而大

者天得一陽以守乾道地得一陰以守坤道物中神而明者日得一陽魂以道應月得一陰魄以道致故夏至一陰自天來若無眞陽萬物死也不能焦枯冬至一陽自地升若無眞陰萬物生也不能滋潤也日有眞陽陽燧感而火出月無眞陰故方諸取而水絕此天地日月至大至明眞陰眞陽豈人之不若是乎西山記曰腎水也水中生炁名曰眞火氣中暗藏眞一之水是陰中有陽陽中有陰也心火也火中生液名曰眞水液中暗藏正陽之炁是陽中有陰陰中有陽也三華者三陽腎氣乃陰中之陽丹中眞炁則眞陽中之陽也心液之炁乃陽中之陽不說三陰也所貴陰盡陽純矣

玉皇聖胎訣言人常降心火於下田外境不入泯絕狂慮一炁不散委於炁海腎炁不能上昇其息漸少縱出之悠悠然滅省也故後聖有自然胎息矣及達摩胎息至理言人之炁升自有走失莫若内觀諸世界遊玩自己天宮超清虛妙境其法貴乎無漏一念不生一意不動無漏則善果成不動而眞聖見而面壁九年炁無毫髮走失陰靈自外而身有身東人不悟乃擲缽西歸故聖人曰眞胎息也及扁鵲解靈樞以冬至之後眞鉛積之一分狀如戲藥而鎮丹田令人鼻引清炁閉口不出以定息二十四數爲火一兩四十五日火進一十六兩而鍊就陽胎又以夏至之後汞積之三分狀如抱卵而鎮絳宮亦以鼻引清炁

閉口不出以定息二十四數爲火一兩四十五日火進一十六兩而鍊陰息以陰息投陽胎而生眞炁眞炁生元神神形合爲一與天地齊年離而爲二身外有身而爲羽客仙子不在塵世以返三島十洲者也及葛洪註胎息論曰凡胎息之要如在母腹中母呼即呼母吸即吸令人不達妙理縱能閉之少時隨手出之喘息不已非止不能留所閉之息而又元炁損虛返爲外來陽炁所奪若炁急未急之前外身自可停留少時勿使太急未炁急之際先鼻引清炁一口續後便以新取之炁換出舊閉訖旹之餘炁也故得奪住其炁積而神形清爽可以除療百病曲留强住亦非自然所以爲下等胎息眞仙上聖而有三品之

論也鼻引口吐可以去浮寒遂客熱衝結滯行經絡若定息炁血不交陰陽自媾若定萬息炁住神藏大乘之功不可言也補炁之道此爲上矣或咽炁救飢渴行炁以壯肌膚吸炁補下田養炁以返童顏運炁以益血脉雖見小功終不及胎息之補炁得力功速且久也

鍊法入道

西山記曰以法入道道故不難以道求仙仙亦甚易求仙不難所以難者所學之道不正學道不難所以難者所學之法不眞昔人隱形易貌留炁返魂咒白刃不傷禁毒蟲不害釘釘自落履火不焦使水逆行迴風倒雨結巾投地而兎走盤帶輟針而

蛇行瓜果結實於須臾龍魚遨遊乎頃刻若此是其術也而與法不同故昔人以冬後陽生而春分之後餘寒誤入腸胃以爲傷寒之疾既覺急居淨室盤膝正坐閉目冥心定息住炁以雙手疊之兜外腎向前倒身跪禮不過二三十度汗出清凉寒炁自散昔人夢泄遺漏或下元虛冷乃於日落之後靜坐幽室以手兜外腎以手搓臍下八十一數搓手兜腎兜手搓臍八十一數九遍爲度但左右換手而已遂丹元補暖眞炁充盈昔人以幽居靜室絕念忘言一向下心火閉目存想如火輪炎炎積日炁海堅固顏色異常日久下盡諸穢自耐寒暑也昔人以飲食過度胃膽注滿或寒熱凝滯或痛結壅塞當靜坐鼻引清炁口

閉不開多入少出攻所病之處大緊方放其炁不下三五次自然消除永絕萬病昔人以心上爲陽而陰不能到以腎下爲陰而陽不能及故湧泉之上炁升而不降血注而不升致使脚膝沉重陰凝而陽散又況終日奔馳無時休息當夜後湯濯二足此外益而功少不若高舉二足使炁倒行流於湧泉逆流於丹闕卽日足輕行及奔馬其步如飛也昔人以四肢小疾五臟微痾或而凝滯湧塞靜坐澄淸閉目絕念運心炁於所病之處暫閉息少時無攻不勝已上皆法也而與道不同夫道者無所不包無所不通何止爲伎藝之能治疾病之功而已因術識法因法知道道本一陰一陽而已陰陽相交相合故天地有春夏秋

冬之四季日月有弦望晦朔之四候惟人也於一日之間丑未寅初陽合陰也辰末巳初陽交陽也未末申初陰合陽也戌末亥初陰交陰也悟陰陽交合何道之遠哉

鍊形化炁

西山記曰形者炁之舍炁者形之主借形養炁炁壯而形固矣運炁鍊形形全而炁自眞矣故人之眞炁大運隨天春在肝夏在心秋在肺冬在腎人之元炁小運隨日子在腎卯在肝午在心酉在肺古先達士識破天機以炁度合天度以日用參年用自子至午炁生之時而用聚炁還丹之法自午至子炁散之時而用收炁鍊丹之法彭玉眞人訣曰午前鍊乾午後鍊坤自寅

至午乃昇身靜坐冥目忘言鼻息遲遲密想心宮如夫婦相見之儀久久成功而得長生不死

昔元昉眞人訣曰自辰起不語以舌攪上腭下腭惡濁之津咽之而呵出心中所積喜怒哀樂之炁眞炁上升寄留面目以手握之次居靜室宴坐不語至午未之間炁盛神昏側卧閉口而睡積日安樂延年亦可留形住世此知其時候悟其交合而無採取之法也

西山上聖知其子時腎炁生卯時肝炁生午時腎炁交心炁積炁生液還於丹田而曰玄珠若火候無差乃成大藥腎炁之中暗藏眞一之水心液之上暗藏正陽之炁以陰抱陽用水承炁

此大道之本長生之藥如何使之不走失當辰巳之間幽室靜坐神識內守滿口含津勿咽勿吐鼻息少入遲出綿綿若存自然二炁相交凝結如露一百日無差藥力全二百日聖胎堅三百日仙完而眞炁生炁中有炁而可鍊炁成神故鍾離曰昔有三眞頌金丹六訣云若以修行不悟此世人學道謾勞功又曰閑庭無事憶江南華滿春城水滿潭若見揚州風物好是須穩駕虎龍船此名曰龍虎交媾又曰採藥之法也及自午至子而用收炁鍊丹之法者而爲火候古今不同夫不悟眞理不識天機而達造化之宜者惟扁鵲解靈樞以鼻引清炁入而留之四息爲一銖二十四銖爲一兩火夏至之後以巽卦天靈運二十

五度行之鍊眞汞而爲陰胎冬至以乾卦靈符運二十五度行之鍊眞鉛而爲陽息陽息投陰胎而變金丹金丹一粒可長生不死廣成子教黃帝自辰至暮靜坐忘念屏絕外慮神識內守一意不散降心火於丹田存臍下如淨瓶淨瓶之中有一珠如彈丸用炎炎火不計晝夜而下燒之至於胎成息住自然不飢不渴不畏寒暑可以留形住世此進火得時亦無聚炁之法

西山有頌曰佳人才子正當年華落黃昏聚會難不避主公腸欲斷時來須索閉陽關此戌末亥初炁隨眞液還丹之際陰交陰而炁欲散失當居靜室息不必閉也但少入遲出心火下降至意留在丹田恐腎炁升而不停心火降而不住乃微以肚腹

輕脅丹田自熱鍊日中所得之藥始也一百日乾卦次一百日兌卦至乾卦次一百日坤卦至乾卦乾坤相見火候無差若此加減合宜如說抽添須肘後飛金晶也故古仙上聖於離卦採藥乾卦進火三百日結就內丹而爲陸地神仙形神俱妙浩刼不死故鍊形之道非眞炁不可也

鍊炁成神

西山記曰以炁鍊形形化炁而體骨輕健入水不溺蹈火不熱其大要龍虎交媾而成大藥火候無差以變金丹若以神鍊炁炁鍊成神非在於陽交陰會其在於抽鉛添汞致二八之陰消換骨鍊形使九三之陽長三百日胎仙完而眞炁生不可再採

藥也肘後飛金晶自腎後尾閭穴升之而到夾脊自夾脊雙關升之而至上宮不止於腎炁補腦而午後降眞火以鍊丹藥致陰盡陽純也如是子時腎炁方生靜室淸心閉目正坐歛身而腎炁自聚微微昇身偃留直腰先到夾脊次到上宮自子加至辰巳定一百日一撞三關而又積心之眞火煆鍊下元內丹陰固陽凝炁自紛紜是日炁中有炁前升入頂後起入腦前後俱起但升身勿動以焚身逐陰鬼一燒增一炁十燒增一神百燒延萬年千燒出塵世古仙上聖恐火大過而又有澆灌之法也始以採藥是玉液還丹次以肘後金晶入腦自上田復入下田是金液還丹之法也以鼓兩頰而虛咽納炁是也丹就而眞炁生以眞炁鍊五臟之炁九仙經云鍊神劍金槌本以五臟之炁中黃經云閉之千息以鍊五臟五臟各出本色炁聚而上以朝

元三陽合而升之入頂是則不出五臟而無修鍊之時又無煆鍊之法也西山有鍊炁之法妙且玄矣採藥進火三百日大藥成還丹鍊形二百日眞炁滿大運不必隨天但可以小運應日閉炁鍊炁如甲乙日鍊肝炁甲日肝炁先進於艮卦閉息至巽卦爲期如靑炁現運而在頂乙日養肝炁與畢法同凡起火識五行生尅也丙丁日鍊心炁丙日心炁先進於巽卦閉息至坤卦爲期如赤炁現運而在頂丁日養心炁凡起火識五行生尅也戊己日鍊脾炁先進於春則辰時一時閉息夏則未時閉息

秋則戌時閉息冬則丑時閉息凡起火識五行生尅也庚辛日鍊肺烝庚日肺烝先進於坤卦閉烝至乾卦爲期如白烝現運而在頂辛日養肺烝凡起火識五行生尅也壬癸日鍊腎烝壬日腎烝先進於乾卦閉息至艮卦爲期如黑烝現運而在頂癸日養腎烝凡起火識五行生尅也十日一翻鍊遍五臟凡二百五十日各鍊二十五數眞烝自聚開河車搬五彩之物笙簧女樂車馬旌旗各分方號隊陣喜笑熙熙上朝帝闕共入天宮或而陰鬼作梗邪魔爲障但於靜室中閉目冥心升身正坐三昧眞火自起一燒而魔鬼消散火過淸涼了無一物前件侍從歌樂轉加繁盛終日默坐内觀明達並無厭足奇驗異證不可備

錄旣覺身形常似飛騰意氣飄揚難以制禦常用調神出殼乃超凡入聖之時也

鍊神合道

西山記曰修眞之士志在玄元而甘寂寞一日烝滿功盈五烝朝元三花聚頂血凝烝聚萬神朝眞併在上宮富貴華盛樓臺車馬士女笙簧殆非人世所有勿得認爲眞境是自身上宮未能超脫内院因循不出是爲困在昏衢形神俱妙不能超脫止爲陸地神仙難以棄殼而返十洲三島西山上聖前功已滿而出殼之法不可不備錄詳記也

昔海蟾公功滿數足陽神欲出方在上宮而靜室孤坐如鶴出

天門龍升舊穴猛撞天門自開棄殼而去鍾離公功滿數足靜坐內觀如登七級寶臺自下而上一級至一級上盡到時勿怱怱則變殼不出止爲陸地神仙登之既盡閉目下跳如夢中方寤身外有身如嬰兒大瑩潔可愛勿得遠遊速須復入本軀入而不出與天地齊年出而不入與凡俗異處呂公出法七層寶臺三級紅樓一如鍾離之法方當內觀紫河車搬神上入天宮留戀紫華而不肯超出故起眞火而於煙焰中化一火龍躍出昏衢乃棄殼之法最妙者也世祖禪師雖無火候而陰靈亦不散方在內觀而於定中以神磬聲爲去此止可出而不見入法也昔達摩六祖禪師雖是陰神出殼始以形如槁木心若死灰

集神既聚一意不散神識內守從心地踴起一升復一升直過三十三天化樂天宮如道家之在上宮也當跪禮前進從三門之中中門而出此亦出而不能入也西山上聖功滿數足其出也雖不離內觀中起火歌樂中過門故起火是搬神入頂過門是謂神出殼方在內觀起火之後想閙華深處有孤村寮舍三二間始自彼中出既遠既近而迴望故園依依寥落欲去不可回視欲來則不可錯路聖聖相傳皆得棄殼而無難易也頌曰功成須是出神京內境繁華勿累身回望故園風物好閙華深處有孤村嗟夫少學無知之徒止於定中而出陰神一日悞出天門不能迴返本軀名曰尸解坐化迷惑世人深爲有識者之

所笑也

鍊道入聖

洞天語錄曰世人不悟大理以塵世石火電光中暫榮暫貴役使心緒無定一日氣弱而病氣絕而死轉轉不悟流身異類透靈於別殼終不達生死之宜夫修養眞氣眞氣既成而煅煉陽神陽神既出得離塵世方居三島功成神遷棄殼須傳流積行於人間行滿功成受紫詔天書而居洞天矣稚川受道記曰道成之人不可不傳傳之非人禍及七祖得人不傳災臨己身赤松子戒黃帝曰道不可私求必以物將其理當信金而示不變也

西山記曰所爲捨施者表其受道之人誠心也大則捨一身中則捨兒孫下則捨田宅上則捨施於有道之人中則捨施於有法之人下則捨施於有術之人也茅眞君戒曰傳道之人必欲與先聖立教遇有志之士勿謂無信金而不傳遇無志之士勿謂得信金而强與非特墜教墜道而又彼此皆無益也玉眞人請益元德眞君曰上仙入南洲傳道立教必欲立盟誓出金玉者何也眞君曰蓋南洲之人孽重福薄不信天機輕命重財願爲下鬼若不立信金彼必有返慮若不設盟誓彼必輕泄故取之以金表其不變嗟夫人居大衆萬中無一人奉心淸虛淸虛萬中無一人志誠志誠萬中無一人明者明破天機而輕於財

貨委於性命留意者少矣蓋其人假道求財誑惑有志之士致使信心者見道流棄之遂使高道之士束手鉗口見死不救若奉道之士識人而知其賢愚受法而知其邪正節次得事續續有功使泰華爲金未可酬師友之一二也

序

予家郫江之北距青城三數十里洞天福地之勝童子時已飫聞之壯日草草一遊遂已厥後南北奔馳思一再往而不可得丁亥夏讀禮家居謝絕人事吾姻蔣君錫藩門人靳生維藩相與訂青城之遊越五日肩輿登山及暮皆會道院俄而驟雨閉門不可以步意甚索然翌日曉鐘方罷旭日射牕爛然紅紫急起命僕扶翼登山歷重岡陟列巘窮高極深直達上清絕頂千巖萬壑獻秀供奇岷江百派亦盈盈在衣帶間二子與道人從予後指點諸山勝蹟歷歷可數氣爽神怡如在蓬閬幾不知人世間有此異境也日既西傾歸休對酌二子曰今日之游樂乎予曰然惜不得古人所為甲記乙記者一一從而証之良為憾事二子曰文獻不足獻逆之罪也守缺抱殘儒生之咎也彼羅浮匡廬崆峒五臺皆各有志又往往出自鄉人青城為神仙都會雅與諸山匹敵聽其就淹甯非吾黨之過耶予曰多見而識賢者事也得十一而遺千百不重貽山靈羞乎二子曰否否天地之化往者過來者續前賢之廢墜賴今日補之今日之缺遺後世胡能聽之又安見大雅之不復作耶予聞而善焉歸止傚廬檢閱羣籍就所見錄為一冊名曰青城山記聊存梗概云耳若云揚洞天之勝搜福地之奇烏乎敢

光緒丁亥蒲月望後二日郫江漁子彭洵敘於種書堂

青城山記目錄

第一卷

第二卷

續刊青城山記卷上

鄱江彭洵編輯
及門諸子校刊

原始記

青城山者灌之南山也地濱大河以西帶江背郭綿延不下百里元和志謂在青城縣西北三十里寰宇記謂在青城縣西北三十二里是也自三皇時甯封棲眞黃帝問道青城之名遂著迨漢天師張道陵斬草除涸講授丹經白日冲舉青城於是益顯雖羽衣清脩棲遲岩穴後先不可殫述而青城之名播諸冊籍豔稱無窮道書云青城爲神仙都會福地記云上有沒溺池

甘露芝草玉匱經云此第五大洞寶仙九室之天黃帝所拜奉爲五岳丈人黃帝刻石拜謁篆書猶存天師立青城治於中五岳眞形圖云青城洞天所在其下別有日月分精所照御覽云黃帝遍歷五岳封青城山爲五岳丈人第五大洞寶仙九室之天連峯掩映互相連接靈仙所宅靈異甚多名山洞天福地記云第五洞天周迴二千里名寶仙九室之天唐六典劍南道名山之一曰青城枕中記云鬼谷先生爲太元師治青城山方輿勝覽謂青城一名赤城又名青城都陸放翁亦云青城一名赤城杜光庭云岷山連峯接岫千里不絕青城爲第一峯山有七十二小洞應七十二候八大洞應八節輿地記勝云青城八大

洞一太乙二九仙寶室三婆羅四高臺玉寶五麻姑六寶圍七聖母八都督漁洋山人云青城有山市當天清氣朗一望皆城郭都市瓦屋螺青車馬人影往來絡繹甫詫異間移時隱滅此固青城之大較也古人之記載眾矣若邱壑之奇壇廟之盛言人逸士之廣方外技術之繁又豈區區者所能盡哉唐錢起有

青城山送楊杜二郎中赴蜀軍歌云蜀山西南千萬重仙經最說青城峯青城嶔岑倚空碧遠歷峩眉吞劍壁錦屏雲起易成霞玉洞花明不知夕星臺二妙逐王師玩瑪軍書王粲詩日落猿聲連玉壘晴來山翠傍旌旗緣蘿春月營門近知君對酒遙相思宋趙忭有謁青城山詩云背琴負酒上青城雲爲開收月爲明觀宿有詩招主簿盧同無分見先生牆留古畫仙姿合石載奇文俗眼驚都念吾鄉山亦好十年孤負爛柯行范成大再題青城山詩云萬里淸遊不厭慵雙旗換得一枝笻來從井絡直西路上到江源第一峯海內閒身輸我逸山中佳氣爲人濃題詩試刻巖前石付與他

年蘇暈重　國朝王士正望青城山詩云雲氣連西域名山仰漢標千秋軒　帝跡每夜岳靈朝玉宇峻丹壑神燈下碧霄丈人一招手天路未應遙顧光旭游青城山詩云子美遊青城題詩作五字五字何足多青城覺靈異我來遊青城白雲暫留憇未暇更題詩復恐礙雲意偶然咳唾落九天不會點蒼青城地蔡時田將赴青城從離堆渡入筏村道中即景云過江指青城江村一灣綠踏沙去洲渚岸行入林麓樹密靜行人林深鳥側目一坪淺草地十丈古喬木四圍佐濃陰數點漏初旭便可席其間樹裏微風出一坐訂終日蟬聲聞斷續未到六六峯先此忘塵躅又青城雜詩云闌風伏雨過青城洞裏琳宮少送迎隔斷乾坤支杖影岩搖日月入鍾聲六時巖畔聽殘偈三素雲中謁上清五月騎驢遊太華不如來謁范長生蔣制軍礪堂遊青城山詩云話到青城意欲顛悠悠天地浩無邊神仙弱水三千里世界空花四十年前古有懷皆渺矣後今相識總茫然任他大夢終朝醉風月從來不愛錢邑宰王夢庚遊青城詩云傑閣崔巍倚上清清宵餘味步虛聲峯圍仙磬深難散月避神燈遠愈明坐久風前添鶴氅更殘天上聽雞鳴何當絕頂凌霄漢來試猴山予晉笙查禮遙見青城欲遊不果詩云青城近接峨山南層巘叠嶂浮蒼嵐舊稱福地列第五芝草瑤花春長探前爲赤城後大面天國丈人名屢變樹叢石古老怪生晦夜煌煌聖燈

現上矗天倉三十六峯青峯峯插雲多奇形別開竅竅八大洞
符合八節潛通靈小洞周圍七十二數應候氣見神異羣仙翱
翔宅九區杜甫登之不敢唾其地我茲移家官江源林巒傍我
搖青痕修途未暇陟崇嶺短歎長哦鑒山影待約他時雨霽初
提壺獨往尋幽境吳勤惠公棠西廵望青城山詩云蘿衣蘚磴
簇雲屏州六高峯石氣清懸澍卽爲天下雨不須丹竈叩仙靈

四至記

洞天福地記云青城周迴二千餘里是山勢綿延不可紀極第
就域內所常遊者舉之西至大面山（山後老人村諸山概歸縣記）南至太安
山東至香積寺山北則山麓數十里胥屬平疇

諸山記

青城之山最高而最上者爲大面山（一名趙公山因趙昱隱此而名）潛確類書
云大面山爲七十二福地之一羅眞人所居輿地紀勝云在三

溪之北高七十二里蓋其地山勢陡峻雲霧時隱下視羣峰兒
孫羅列每春冬積雪封逕如銀海玉山人蹤罕到惟虎豹之跡
時出入耳凡遊者皆以盛夏新秋天清氣暖窮數日力方可登
陟瞻眺過此則不可往去由大面山北趨而漸低者爲
大坪山幽杳高曠樹茂林深登大面者必經之道東去爲老君
巖巖有老君廟山因以名又東爲
三台山又東爲
挖斷山前明萬歷間謂山中有王氣令鑿斷之故名又東少南
爲臥牛山古名石榴山又名伏牛山有異花芝草食之可以長
生見輿地紀勝再東爲

大牛心山少北爲

小牛心山又名端羣山輿地紀勝云獨立雲中諸峯不接上有石池爲仙人藏劍之所又東爲

登龍山即古龍門山一名石峯山又名看花山危橋相向若層門然中峯有紅躑躅花陰靄數步遂改名看花山宋馮山人隱於三溪路牛心山前看花山後當即此少北爲鳳凰山山產麩金居人多因以富然亦易爲地方擾累東北則爲橫山一嶺橫出上下皆平疇過此盡陸地矣由大面山直東爲

八卦台即古歷月山輿地紀勝云山在靑城縣西晉朝置上皇觀於上上有桂木名花靈芝仙草李阿常游是八卦台即古歷

月山也杜光庭記云靑城山八大洞應八卦以通八水其中五大洞上應列星之宮瑤林寶樹金沙玉田水淸而甘草靈而秀八卦之名殆由此歟輿地紀勝云成都山爲靑城案山前臨麻姑洞深不可測舊志云靑城道宮丈人上淸爲最餘皆在山麓五里至上淸宮又至成都山則爲半山至大面則爲巔以此考之八卦臺似即成都山仙人洞即麻姑洞然無確指不敢遽定再東爲

王婆崖崖中有淳熙四年趙眞修路八字是宋時已多遊者崖有龍洞石定江水入之聲若雷鳴東下即滴水崖懸溜數十丈淸涼可飲按王象之云龍居溪在成都山下衆谷之水皆注其

中懸流九十尺下有龍洞殆即此水歟存之以俟博雅東下為龍滾邊俗名羅鍋扁即龍洞水出口處過此亦盡平陸矣由大面山南趨為

通靈溝俗名偷營溝以獻逆自此入破太安寺故也再南為長坪山輿地紀勝云山在味江之上昔杜宇與居人避水其上城壘居第往往尚在有太安寺寺門蓋花坪老澤路也又方輿勝覽云長坪山捫蘿而上鳥道三十里為牡丹坪殆即此歟再南為

沙坪山當即古花坪又古寶唐山產佳茶明楊慎和章水部茶歌跋云往年在館閣陸子淵謂沙坪茶信絕品何無稱於古余

曰毛文錫茶譜云玉壘關寶唐山有茶樹懸崖而生笋長三寸五寸始得一葉兩葉晉張景陽成都白兎樓詩云芳茶冠六清逸味播九區此非沙坪茶之始乎據此則沙坪之山又即寶唐山矣詩云玉壘之關寶唐山丹危翠險不可攀上有沙坪寸金地瑞草之魁生其間芳芽春茁金鴉觜紫筍時抽錦豹斑相如凡將名最的譜之重見毛文錫洛下盧同未得嘗吳中陸羽可曾覓逸味盛誇張景陽白兎樓前錦里旁貯之玉盌薔薇水擬以帝臺甘露漿餅聚龍雲分團月蘇蘭薪桂清芬發參隅迢遞渺天涯玉食何由獻金闕君作茶歌如作史不獨品茶兼品士西南側陋阻朝陽官府神仙多蔽美君不聞夜光明月投人按劍嗔又不聞二腫蟠木先容為上珍由通靈溝東趨為馬蝗岡岡下為棊盤石相傳古仙人對奕處北趨為木魚山又北為

鈸子山青烏家謂為青城翊衛由馬蝗岡北折而東為

第一峯即古高臺山也高峯秀出襟帶諸山水村山郭一覽無際山有聖燈每晴霽光焰熊熊飛行各嶺仍還舊處而滅吳船錄云岷山數百峯悉在檻欄下如羣浪起伏勢皆東傾夜有燈出四山以千百數謂之聖燈說者多不決或云古人藏丹之光或云草木之靈亦有光或又謂神龍山鬼所作其深信者則謂仙聖所設化也由第一峯南趨蒼翠萬狀者爲

三十六峯即古之天倉山也輿地紀勝云在延慶觀南連崖隱軫爲三十六倉神仙密藏金石異寶米鹽雜貨於中又云諸峯屹然有三十六每峯各有一洞杜廣成云前十八日陽峯後十八日陰峯宋呂大防詩云天倉三十六嚢擁羣微間晁公遡詩天公夜半剪冰花三十六峯如玉立即北南折而東爲涼風頂又東爲

禪師崖崖爲入山險隘有一夫當關之勢明季太安寺僧了空鑑隨率眾禦賊觸崖死難鄉人義之繪像崖間以祀今山民婚喪凡鼓吹過境必祭而後可行蓋英靈所致云再東爲

筆架山峯巒數曲因形賦名再東爲

香積山輿地紀勝云山寺前有瀑布有鷄骨禪師塔山有頂名孤鶴形勢孤峭矯若鶴立故絡繹而下岡巒競秀葱鬱怡人幽溪曲遶隔絕塵寰又復別有天地由第一峯而北爲

丈人山范成大謂至上清宮下瞰丈人峯直牆堵耳即此唐岑

參旬青城丈人峯詩云五岳之丈人西望青曹曹雲開露崖嶠百里見石稜龍溪盤中峯上有蓮華僧絕頂小蘭若四時嵐氣凝身同雲虛無心與谿清澄誦戒龍每聽賦詩人則稱杉風吹袈裟石壁懸孤燈久欲謝微祿誓將歸大乘願聞開士說庶以心相應丈人之南爲

鬼城山俗名月城山錄異記云王蜀壬子歲七月十三日青城鬼城山滯雨崖崩暴水大至在丈人觀後高百餘丈殿當其下將憂摧壞俄墜石如岸偃水向東竟免漂陷觀中嘗苦汲自此暴水出處流泉直注厨內其味甘香冬夏不絕丈人東南爲

元真山輿地紀勝云在丈人觀前上有神草如稻苗食者昇仙東北爲

飛赴山方輿勝覽謂飛赴寺在青城飛赴山下者是也從此徑

趨平原矣由第一峯而東爲

混元頂三峯特起駢羅鼎峙狀若覆釜蒐羣離奇第三頂下爲

天師洞洞在峭壁間崇竦千尋直下如削檐檻飛空下視股栗洞口羣山若拱若揖浮嵐空翠盡在襟袖山外青疇綠野歷歷在目洞中有天師像開元御勅碑西漚李惺有憶青城天師洞舊遊詩云十二樓高接玉京四無人影四無聲爐邊斜倚栢燈坐醉後倒拖藜杖行大雪封山惟一白寒潭受月恰雙清茫茫此境何由再夢入松關路亦生洞北綿亘東趨者爲

龍居山俗名青龍岡一名排坊岡再東爲

太平山一名藥王山山趾即太平場市聚也洞南爲偏橋橋當兩崖中斷下臨深溪一落千丈細逕如線僅支一木蟻附而行

游者輒止今已鑿山通道作天然橋翼以石欄坦夷無碍度橋而南爲

祖師殿爲

軒轅頂卽甯封棲眞黃帝問道之處舊有軒皇臺今廢又南爲

擲筆槽槽深數十丈自南而北直達偏橋不下里許按王象之碑目云天師戒鬼筆迹深一十三丈濶三十丈在大龍橋側名勝志云龍橋處兩峯之間相去百餘步峯巒危竦橋在峯半漸促漸小可五六寸長一丈五尺兩岸懸崖俯臨不測山傍有誓鬼石天師與鬼兵爲誓朱筆畫山靑崖中斷今斷處石並丹色據此則大龍橋卽今之偏橋朱筆所畫之靑崖卽今之擲筆槽也南折而東爲

白雲溪乃文潞公爲張俞寵宅處又東爲

乾元山錄異記云乾元之南六十餘里地名東柱西柱衆山連接峯巒秀異又云東有數峯峭拔一峯最高云是蒲仙上昇之所是乾元之名又最古矣再東爲

三獅山重岡秀出狀若伏獅橫截南下諸山別具意態靑烏家謂所以鎭水口也蓋靑城諸山以大面爲祖高臺爲樞天師洞爲中主羣山環衛空翠四合每春融日麗朝烟瞑濛樹色山光狀若城郭圍繞空際故曰靑城云

宮觀記

青城爲古今名勝宮觀甚多滄桑屢變興廢迭更不能備舉第就所存與可考者書之在大面山之腹者曰

慶雲寺寺最古相傳爲明初建人踪罕到未經親歷恐猶未確蓋青城宮觀晉唐所建者多也在八卦臺者六一曰上皇觀蜀志補鐫謂卽古元眞觀建自晉神芝異草嘉樹名花多產於此芝草如稻苗食之可仙唐章孝標詩云烟霞星蓋七星旛想像先朝駐禁鑾輦路已平裁藥地皇風猶在步虛壇樓臺瑞氣晴蕭索杉檜龍身老屈蟠翻感惠休并李郭劍門空遠望長安　國朝黃廉訪雲鵠有詩云散吏何緣謁上皇仙山有處近高蒼雨添崖翠迴眉潤風逗溪聲引興長萬木陰濃宜避暑雙杉年久自生香數觀鬪秳彤鈌物暫容領署烟霞趣爲語同人去莫忙　蓋謂元宗幸蜀時曾遊此也其五則曰青皇觀曰　上中皇觀曰　文昌宮曰　眞武觀在三台山者一

曰　東嶽廟在龍溪邊者二曰　上元宮曰　青山寺在鳳凰山者二曰禹王廟曰　廻龍寺在木魚山者三曰　天眞觀曰　圓明宮曰　白雲觀在鉸子山者三曰　九泉庵曰　九龍庵曰　樂靜庵在三台山者一曰　沈家庵民國是菴破廢王伏陽力爲重建改菴爲觀遂名曰迎仙觀在太安山者一曰太安寺相傳寺始自唐明代復振樓殿之盛甲於青城獻逆之亂燬於火今猶有嘉靖間古鐘記至正及成化諸年復建事在沙坪者一曰　郭家庵在頓子崖者一曰　白馬廟在乾元山者一曰　黑虎觀在龍居山者三曰　石筍堂曰　龍居庵曰　飛仙觀　國朝許水南儒龍有緣溪赴常道觀飛仙觀詩云連峯忽中開奔峭亦已了斷壁夾溪深危磴出林杪曲折緣蒼崖迢遞穿叢篠一涯地偪仄十里天繚繞夕景翳藤蘿茫

此[illegible]昏曉[illegible]此窮見仙都朱閣懸縹緲前登但過雲俯瞰出飛鳥刹驚物象幽坐使塵跡少茲遊偶然遂已爲來者肇誰歟知我心窺攜山月皎在孤鶴頂下者一曰 香積寺卽古靈巖寺輿地紀勝云靈巖寺在香積山寺前有鷄骨禪師塔又云禪師西魏時來青城山嘗食鷄今有塔在香積寺是香積之名宋已盛傳矣在丈人山之陰者曰 丈人觀在丈人山之陽鬼城山之東者曰

建福宮按吳船錄云丈人峯下五峯峻峙如屏觀之臺殿上至岩腹丈人自唐以來號五岳丈人儲福定命眞君傳記略云丈人姓甯名封黃帝問龍蹻飛行之道今賜名會慶建福宮是丈人觀之爲建福宮實自宋始舊志云青城山有丈人觀丈人行宮據此則今之建福宮乃古丈人觀今之丈人觀乃丈人行

宮也青城甲記云黃帝封青城山爲五岳丈人乃岳瀆上司眞仙崇秩一月之內羣岳再朝晉代置觀焉續博物志云青城縣歲春秋以蔬饌饗丈人山令躬行禮蓋蜀之望山也錄異記亦云司馬承禎奏元宗云名山岳瀆血食之神以主祭祀太上慮其妄有威福以害蒸黎分命上眞監蒞川岳有五嶽眞君有青城丈人爲五嶽之長彈糾萬神各置廟以齋食爲饗王蜀咸康元年王衍嘗奉太后太妃同禱青城游丈人觀謁建鑄像全唐詩有青城丈人詩二章其送太乙眞君酒云巘峭仙府鶴沈沈玉液金華莫厭斟凡客欲知眞一洞劍門西北五雲深龍山翫月云月砌瑶階泉滴乳玉簫催鳳和烟舞青城丈人深處遊元鶴唳天雲一縷唐杜甫丈人山詩云自爲青城客不唾青城地爲愛丈人山丹梯近幽意丈人祠西[illegible]佳氣濃緣雲擬住最高峯掃除白髮

黃精在君看他時氷雪容太后徐氏丈人觀謁先帝御容詩云
聖駕歸梧野躬來謁聖顏旋登三徑路似陟九嶷山日照堆嵐
過雲橫積翠間期修封禪禮方俟再躋攀太妃徐氏丈人觀詩
云獲陪翠輦喜殊常同陟仙壇豈厭長不羨乘鸞入烟霧此中
便是白雲鄉宋文同詩云羣峯垂碧花下擁岻仙家神皇被金
巾坐領五帝衙威靈攝眞境俗語不敢譁精心叩殊庭俯首仰
紫華願言鳳羅盟畢世驅塵斜循奉蕊珠戒期之飛太霞陸游
丈人觀詩云黃金篆書榜朱門夾道巨竹屯蒼雲崖嶺劃入天
地分千柱虩虩壓其垠羅纓塵謁丈人君廣殿空庭吹寶薰摩
挲畫稿手爲皺異哉山兒與上賓物怪靈靈如邱墳仙人珮玉
雜幌紛手整貂冠最不羣欲去不忍恨日曛道翁采藥晝夜勤
松根茯苓獲兼斤食之植立彊骨筋枸杞羣吠聲狺狺山爐小
甑吹幽芬朱顏不飮常自醺我亦宿誦五千文一念之差墮世
紛誓將從翁走如麕隱書祕訣何由聞又有題丈人觀道院壁
云斷香浮月磬聲殘木影如龍布石壇偶駕青鸞塵世窄閒吹
玉笛洞天寒奇香滿院晨炊藥異氣穿巖夜浴丹郤笑飛仙未
忘俗金貂猶著侍中冠孫太古畫在高臺山者爲
長生作舉手整貂像尤爲奇逸

上清宮吳船錄云上清宮在最高峯之頂以版閣插石作堂殿

下視丈人直牆堵耳輿地紀勝云高臺山在丈人祠之西晉立
上清宮於上山有列聖殿今廢按新五代史前蜀世家云王衍
嘗與太后太妃遊青城山宮人衣服皆畫雲霞飄然望之若仙
衍自作甘州曲述其仙狀上下山谷衍常自歌使宮人和之又
乾德五年衍起上清宮塑王子晉尊以爲聖祖至道玉宸皇帝
肖建及衍像侍立左右又於正殿塑元元皇帝及唐諸帝備法
駕朝之益州名畫錄云命杜齯龜畫於上清祖殿并授翰林待
詔賜金魚袋又史稱唐莊宗使李嚴聘蜀衍與朝上清宮蜀都
士庶簾帷珠翠夾道不絕青箱雜記亦云衍造上清宮成塑元
元皇帝及唐諸帝像衍躬自薦饗按舊志青城山有列聖殿當

即諸帝像殿也宋陸游有宿上清宫詩云九萬天衢浩浩風此身眞是一枯蓬盤蔬採掇多靈藥閣道攀躋上半空累盡神仙端可致心虛造化欲無功金丹定解幽人意散作山椒百炬紅夜中山谷火煜然俗謂聖燈意古藏丹所化也登上清小閣云樓觀參差倚晚晴偶然信脚得閒行欲求靈藥換凡骨先挽天河洗俗情雲作玉峯時特起山如翠浪盡東傾何因從此橫空去笙鶴飄然過洛城又有宿上清宫詩云永夜寥寥愁上清下聽萬壑度松聲星辰頓覺去人近風雨何曾敗月明是夕山下風雨絕頂月明到曉早歲文辭妨至道中年憂患博虛名一菴儻許西峯住常就仙曹問死生又有自上清延慶觀歸過丈人觀少留詩云再到蓬萊路欲平卻吹長笛過青城空山霜葉無形迹半嶺天風有嘯聲細棧攀雲縈峭絕危橋飛拄插澄清玉華更控青鸞住要倚闌杆待月明范成大上青宫詩云歷井捫參興未闌丹梯通處更躋攀冥濛蜀道一雲氣破碎岷山千髻鬟但覺星辰垂地下不知風雨滿人間蝸牛兩角渾如夢更說紛紛觸與蠻文同有題壁一絕云天氣陰陰別作寒夕陽林下動歸鞍忽聞人報後山雪更上上清宫上看在天師洞者爲

常道觀觀爲隋大業間置始名延慶唐改常道宋名昭慶今則概言天師洞矣唐時爲飛赴寺僧侵居元宗時勅令仍歸道士其御勅碑畧云蜀州青城先有常道觀元在青城山中聞有飛赴寺僧奪以爲寺州既在卿節度撿校勿令相侵觀還道家寺依山外舊所使道佛兩所各有區分今使內品官毛景懷道士王仙卿往蜀川等州故此遺書指不多及右勅宋文同有昭慶觀詩云琳崖盤玉霄彩翠接步武雲霞不可畫泉石固難譜神幢逾百尋常轍歷萬古靈瀑誰與窮長飛六時雨國朝蔡時田有初入青城寓常道觀詩云入山森耳目蒼深天地失合沓聳青巋葱蒨蘊山質蓊鬱藏神理烟靄滿欲溢藤蘿薇日月子午多不的萬古養蔚藍天應苔蘚蝕琳宮遙在望茂樹隔澗密仙人御祿髓大是甯封匹老作青城游咳唾成點碧胡麻飽我饑趺坐訂二日天師洞之南爲

三皇殿殿爲古黃帝祠遺址又南爲古偏橋橋南三里爲祖師

殿又南爲白雲溪按輿地紀勝云清都觀在延慶觀上二三里一名洞天觀宋文彥博鎮蜀日市清都觀側隙地以贈張愈其下卽白雲溪因號白雲隱居宋史亦稱白雲溪爲杜光庭隱處以地考之古無祖師殿惟清都觀在白雲溪上則今之祖師殿當卽古清都觀也再南爲

古儲福觀今廢按儲福觀在延慶觀南天倉山下福地記云天倉諸峯神仙以爲祭庫往往有得異物者輿地紀勝云儲福觀天倉諸峯屹然三十六天氣清明於天峯闍望之一一可數陸游云儲福觀爲唐玉眞公主修眞之地今祖師殿軒轅頂一帶多有宮觀遺趾儲福當不外此特不可指名耳宋沈少南有詩云割盡齊峯奉曾元更開沁水占名園何如帝子空山外落日騎驢芳草原胡叔豹詩云棄形如遺但養神阿兄爛醉梨園春人百撼之耳不聞何物女子乃獨醒徑來空山卧白雲不見漁陽胡馬塵陸游詩云路轉屏風疊雲藏帝子家窮幽行犖确息倦倚槎枒綠蘚封茶樹淸霜折藥花世無勾漏令誰此養丹砂　天倉山又有

威儀觀今亦廢不可考宋文同有威儀觀詩云犖峯削瓊瑤老蘚探古綠應招大岷去簪笏儼相逐珠宮祕仙仗錦笈藏寶籙上帝此爲倉其田堪種玉在青城之麓者長生宮漢之碧落觀也宋名長生觀一名范賢觀雲笈雜抄又謂范仙觀舊志云范寂字無爲又稱名友字子元漢昭烈時隱居修鍊於此得長生久視之道帝屢召不起封逍遙公後主易其宅爲觀壽一百三十餘晉李雄亂率千餘家依青城保險自守雄欲迎爲君固辭封天地太師西山侯蜀人多敬奉之唐味江山人唐

求有范賢觀詩云數里綠山不厭難爲尋眞訣問黃冠苦鋪羣點仙橋滑松織香綃古道寒畫傍綠溪鋤嫩玉夜開紅竈撚新丹鐘聲已斷泉聲在風動搖花月滿壇宋陸游有長生觀觀月詩云碧天萬里月正中清夜珥節長生宮廣寒勿陸人間世但怪步虛聲散瑤臺空四山沉沉萬籟寂天矯髯龍舞娛客珥貂老仙期不來獨倚闌干吹玉笛道人不怕九霄寒銀闕氷壺處處看天台四萬八千丈明年照我扶藜看又小憇長生觀飯已遂行詩云清絕長生觀再遊疑後身人間空石刼物外自壺春道士靑精飯先生烏角巾回頭增悵望倦馬橫征塵　國朝西漚李惺長生宮詩云隱隱琳宮隔石橋數聲淸磬遠相招荷都貼水池新漲竹不篩風暑亦銷塵世勞人均穊穖神仙好處但逍遙看某尙有機心在未若同傾酒一瓢

在飛赴山下者有

飛赴寺相傳在今王家林卽寺僧之侵常道觀者方輿勝覽謂在靑城縣飛赴山下舊名昌聖院乃唐左軍容嚴遵美捨宅有四望亭神僧傳云靑城山有異僧出入井中赴供長安頃刻復還廣明

中乃賜名飛赴寺按北夢瑣言稱遵美從劍南王先主優待甚異於靑城山下卜別墅以居則遵美之卜宅在王蜀時已屬廣明後又按開元御勅云常道觀在靑城山中聞有飛赴寺僧奪以爲寺云云是開元時已有飛赴寺非遵美宅也明甚又按紀元年表廣明爲僖宗乾符七年改元開元爲元宗年號相去百年何待廣明始賜名飛赴耶二說均有未合蓋飛赴之名因山而起遵美卜宅近寺後或捨入寺中抑或遵美好爲福田利益廣有佈施爲時傳頌記者附會之而未及深求遂致兩有參錯亦未可知耳宋文同有飛赴寺詩云平林露層巘上獨置孤寺羣仙馭飛駕往往赴於此風光幡影亂日落鐘聲起誰可謂詩豪興來吟萬紙

古蹟記

牡丹坪方輿勝覽云自青城之長坪山捫蘿而上由鳥一十里許有平阜數十畝高樹蔽天春深先花後葉狀若芙蕖香類牡丹人號枯枝牡丹譙定李浩隱其中范成大詩千丈牡丹如錦蓋人間姚魏敢爭先是也

芙蓉坪吳船錄云大面山一上六十里有坪坦夷曰芙蓉坪道人於此種芎非留旬日不可登且涉入夷界雖羽衣輩亦罕到

軒皇壇卽授道壇青城山記甯封棲眞北巖之上黃帝築壇拜爲五岳丈人今訛爲軒皇臺

天峯閣在儲福觀河圖括地象謂觀爲玉眞公主修眞處有天峯閣望三十六峯如列屏

讀書臺在白雲溪爲杜光庭讀書處陸放翁讀書臺詩自註云光庭字賓聖括蒼人喜讀書工辭翰應百篇舉不中入天台山爲道士僖宗召見賜紫充麟德殿文章應制後隱青城山白雲溪自稱東瀛子蜀主王建賜號廣成先生有廣成集一卷壺中集三卷詩云山中猶有讀書臺風掃晴嵐畫幛開華月冰壺依舊在青蓮居士幾時來

赤城閣在長生宮輿地紀勝云長生觀後有赤城閣舊志云漢昭烈時范寂隱居此閣手植枏樹猶存後主改爲碧落觀宋始改長生觀也

譙巖在大面山宋史稱譙定愛大面山之勝棲遯其中蜀人指

曰譙巖敬而不敢名也

玉華樓輿地紀勝云在丈人觀宋陸放翁有夜登青城山玉華樓木蘭花慢詞一闋云閬邯鄲梦境歎絲鬢早霜侵奈華嶽燒丹青豁看鶴尚負初心年來向濁世裏悟眞詮秘絕幽深養就金芝九畹種成琪樹千林星壇夜學步虛吟露冷透瑶簪對羣鳳披雲青鸞遡月宮闕蕭森瑕函一封奏罷自鈞天帝所有知音卻過蓬壺嘯傲世間甲子駸駸

三師壇在六時巖下昔天師戒鬼後蜀人立壇以奉三師三師者天師嗣師係師是也

黃帝祠在常道觀靑城山記云在黃帝授經壇下隋時建觀有張天師遺跡及明皇御書碑據此當卽今三皇殿

冲妙觀舊名老君觀政和間改今名有杜光庭重修記乃漢天

師化蜀日太上老君降靈之墟

廣福院在大面山左下臨皂江去郡十里實爲勝概

羊馬臺在赤石城崖上天師與鬼誓形如羊馬故謂羊馬臺

天師池在上淸宮東北麓中昔天師居石城崖上於此作池以飲烏獸又有天師栗乃天師手植十七株

甯先生洞在龍宮山後石室中黃帝時先生居此洞黃帝詣而師之

軒轅臺在延慶觀後有石龕中有天尊像及移觀手詔碑并開元帝玉眞金仙兩公主等像

龍宮在上淸宮西南崖穴可容千人龍穴在常道觀東

摩雲虎嘯二亭在香積山靈巖寺寺門今寺西有摩雲亭殆即址歟

玉眞洞皇甫士安青城山記云前爲青城後爲大面其下東北有太華玉眞高城朝紀九超三極開元靈元等洞上帝以五嶽仙眾劉景迴等主之

金華宮在上皇觀不一里許唐金華玉眞兩公主建前蜀王衍與母徐太后同遊避暑宮遺址在焉

天倉洞咸通中河東薛逢爲綿州刺史夢入洞府及出門有人謂之曰此天倉洞也尋使人訪焉入洞十里許仙迹宛然隔溪見山川居第然不敢渡而止

石天地在常道觀天形有十二角地形正方濶六七尺漢天師置此與鬼爲誓

玉女洞在大字崖南龍居山北已廢數年前山崖雨裂石壁間露此三字洞字惟水旁數點玉女字完好按山海經補注云素女在青城天谷山今名玉女洞當即指此

龍門洞在香積寺溪逕曲折巖磴幽深有巨石狀若門闔上書龍門石三大字即古龍門洞也放翁有龍門洞詩云我來香積寺清晨歷龍門孤峯撐蒼昊大鑿裂厚坤古穴吹腥風峭壁挂爪痕水浮石楠花崖絡菖蒲根橫策意未饜搴裳探其源絕景豈可名恨我詩語煩須臾蒼雲合但恐白雨翻東走得平野萬里扶桑暾

石日月隋書青城山有石日月像玉匱經云第五大洞寶仙九

室之天有石日月像天師立青城治於其中者是也或謂在延慶觀東北或謂在西北迄不敢定

遇仙巖在龍居岡濃翠迷天瀑布飛灑時異人往還觀而不覺及擬議則不可見矣

虎圈在高臺山絕頂傳爲古仙人豢虎地尚有鐵索在崖竇中

金鞭崖在山陰十三峯半一洞約廣數尺中有物狀若金莖者三二直一橫光彩射日晴霽望之一一可數昔人謂天倉諸峯神仙以爲庫藏異寶於中殆其然歟俗謂蜀藩慶符王所遺殊謬

大朝陽洞在混元頂北山崇嶺峻地極幽深每旭日初昇滿山

紅紫氣象萬千黃廉訪雲鵠有宿朝陽洞曉望詩云夜雨空山枕石眠起來揩眼盼遙天平林日射青如黛大野雲鋪白似綿妙境靜觀殊有味艮遊重續又何年生機樂意人間滿肯羨蓬萊頂上仙

小朝陽洞與大朝陽洞相距數丈風景彷彿

誓鬼臺明一統志在丈人峯下輿地紀勝云丈人峯下舊有龍穴出水淹害禾稼天師立石臺於上鎮之開元中刺史楊勵乃刻一面爲元宗眞容一面爲佛一面爲天師像試劍石在延慶觀北高濶皆數十丈一名三島石舊志云相傳青城多妖魅天師欲誅之甫運法轟雷爍電中忽大石當路天師揮劍一擲石遂中分南一片復裂爲二

漏米石在香積寺舊志云先朝有鷄骨禪師振興道場每於石

縫中漏米以供齋厨今石尚存而米不復漏

内江王府沙坪山内有殘碑已不可讀惟内江王府數字尚存殆獻逆之亂曾經避地山中歟

鬼界古碑王象之碑目云在鬼城山下昔天師驅鬼於絕域有鬼界古碑字畫磨滅不知年代今悉無存矣

天生橋在乾元山懸崖萬仞有片石插劍壁間長可丈許前凌空際無所依倚惟名花異草披拂左右相傳爲仙人遊戲之地

大字崖在高臺山北丈人山南崖壁刻青城山三字大可數尺故名按清字唐開元十八年始去其點此書猶有水旁殆隋唐間人所書歟

范長生遺像在丈人觀舊志云宋孫太古畫壁侍中范長生舉手整貂蟬像有詩云浮世升沉何足計丹成碧落珥貂蟬宋文同有題孫知微畫詩云太古奇偉士精思獨於畫馳心入茫昧萬物赴揮灑當時一名重顧陸非爾亞卓哉青城筆妙絕冠天下寥寥九天仗一一若神寫吾恐千載後是終無繼者

六時水錄異記云青城山宗元觀南二里有峭崖面對觀中高五百餘丈其山崖上有授道壇昔甯眞君與軒轅黃帝授道之所澗底石龕有元宗皇帝御眞每日六時有水從崖上出至今不絕時人游禮見爲仙經云第五洞天上有流泉懸樹一日三時灑落謂之潮泉舊志謂其水順陰陽爲消長不涸不溢故曰六時又云六時水三字河東邊敏修施天漢勾千齡書住持馮

守中立石俱八分今龕與御眞及勾書皆無水尚如故

天池在上淸宮殿南福地記云青城有甘露芝草天池輿地紀勝云高臺山上有天池晉立上淸宮於上俗謂爲痲姑池誤矣

龍池舊志云池有二一在仙人洞之前方圓丈許深數尺衆流競注不溢不涸一在香積寺殿前廣可盈丈澄淸不滓終歲如常

鴛鴦井舊志云在上淸宮殿北潤不盈丈深亦如之二池相距數尺其水互爲淺深

鹿飲泉輿地紀勝云在青城縣西青城山

龍居溪輿地紀勝云在成都山下衆谷之水皆注其中懸溜九

十尺下有龍洞按潛確類書云成都山爲青城案山今青城之案惟龍居山無成都山而其下溪水多滙得毋因溪之名并其山而龍居之遂失成都之名歟迄不敢定魚子水在青城山西北谷中流入岷江云中有魚羽翼能飛舊傳得餐者長生

三溪水在龍居溪下水激巨石穿坳爲潭龍族居之上有古天宮老君石像皆神仙遺跡

響水洞在禪師崖北洞中流水不息響若輕雷每夜闃更盡有若笙鏞簫鼓自洞而出

石筍在龍居岡之北高十餘丈旁有小者一高一低依附而立尖簇插空狀若巨筍

九株松在延慶觀范蜀公詩九松崢嶸姿一一大夫封

古銀杏舊志云在常道觀靈官殿側圍一丈六尺高十餘丈枝間鍾乳倒垂狀如玉筍長短參差雅若圖畫中皇觀崖壁亦有銀杏二株圍一丈二尺高十餘丈虬枝四蔭蒼翠玲瓏

歧莖櫻在天師洞前少南大僅拱把高約數丈一本而中兩歧相傳為天師所植

大小將軍樹蓋丈人觀牡丹也高十丈者名大將軍五丈者名小將軍蜀郡桑門公實悟光題錢舜舉折枝牡丹詩云三月江南媚景天姚黃魏紫鬥爭妍那知十丈將軍樹卻在青城古洞前

蜀志補鋳稱青城山有一百八景風月佳時登儲福望之歷歷可數今經數百年滄桑迭變有昔存而今廢者有跡在而名殊者表彰無人遂就湮耳茲並錄之以待後賢搜訪

彭祖峯　石鑑臺　龍牙峯　野雲溪　藏雲塢　齊雲樹　垂虹亭　捎雲閣　觸石軒　卧雲菴　青溪　碧桃溪　芙蓉溪　海棠溪　溪光亭　過溪橋　乳泉　滴珠泉　清風洞　鑑湖　荻花洲　蓼嶼　碧霞洞　躑躅溪　斜川　曲水　紫霞洞　鑑橋　藥圃　紫微洞　青陰橋　酴醾洞　綠篠橋　玉微亭　紅霞塢　爛柯亭　灌稻泉　琴光亭　芧堂　紫陽洞　桃源　墻香亭　金華堂　舸齋　蕙谷　黃梅嶺　煎茶溪　芹浦　鸂鶒林　韋廬　野人澗　柘坪

寶蓮社　妙高峯　娑羅坪　木蘭岫　桂香亭　石室
白蘋洲　藻壑　望岷埡　豹谷　百花潭　鹿關　瑞香嶺
芝畦　瑞荷塘　蒹葭渚　黃浦　菱灣　芭蕉谷　直釣
亭　和芳隴　金棖莖　鑑雉洪　橘徑　芙蓉島　歲寒洞
葦杭　棲眞洞　望山坡　黃葵坡　鳳簫樓　蹲鳳亭
牛關　馭鶴峯　化成洞　望闕臺　凝碧溪　寶陀巖　玉
女潭　蕈陂　藏春島　水仙滙　薝蔔岡　丹臺　浴丹池
曝藥臺　芳草渡　采薇汀　金絲隄　菖蒲谷　種茶嶺
桂子谷　九曲池　華海　紅梅島

續刊青城山記卷下

事實記上 隱逸

江山之美因人而傳彼黃帝之於崆峒留侯之於紫柏普賢之於峩眉類皆若是矧洞天福地奇異綦多後世無聞不猶愧嗚條負夏歟記事實

晉范長生舊志云范攴字子元涪陵人隱居西山蜀人敬之號曰長生晉惠時李雄攻成都百姓保險自守長生率千餘家依青城山後仙去方輿勝覽云范寂字無爲劉先帝時栖青城山修煉得長生久視之術徵之不起就封逍遙公後主易其宅爲長生觀晉書李雄傳云范長生涪陵人率千餘家居青城徐輿說之以糧資李流流軍復振又以長生巖居穴處求道養志欲

迎爲君長生固辭永興元年雄僭稱王改元建興長生自西山乘素輿詣成都雄迎於門執版延坐即拜丞相尊曰范賢長生勸雄稱尊號遂僭位改元大成加長生天地太師封西山侯復其部曲不預軍征租稅一入其家蜀錄又稱八年四月卒以子中賁爲丞相長生善天文有術數蜀民奉之如神云云足補晉書之缺按李鼎祚周易集解註引蜀才顏之推謂即長生升菴引陳子昂西山蜀才之語謂蜀才長生爲兩人華陽國志云長生名延久一名九重又名支字元壽年過百歲涪陵丹興人則長生又非一名矣又升菴秇文志云成都金容坊有石笋武侯

掘之得篆書蠶叢啟國蜀碑有濁歜燭鐲觸五字衆莫解范賢云亥子歲記濁字主水災寅卯歲記歜字主饑饉巳午歲記燭字主火災辰戌歲記觸字主兵災申酉歲記鐲字主稼穡富贍以年事推之其應如響蜀錄所謂有術數者不其然歟

范長生智謀士也當蜀漢時有天子不臣諸侯不友之概李雄一流人耳律以春秋之義實晉賊也乃因徐輿一言遂資以糧使得割據成都君子竊為疑焉予謂晉之范長生漢之張留侯也留侯椎秦博浪報韓未成復佐漢破之秦鼎移而紫柏隱人謂漢用留侯不知實留侯用漢也觀昭烈生平愛賢若渴蜀士歸心乃徵長生不起就封逍遙公後主復於其居建赤城閣賢如武侯亦資以金容坊石記可見君臣父子間寵眷隆禮貌極長生雖未起而心已感之忽遭晉變漢祚竟移其心甯無隱憾歟知李雄之梟悍足以假手圖晉資之使成其事庶漢仇可復而知己可報此固智士苦心難以告人者也不然昭烈與李氏相去霄壤不事昭烈安能密於李氏且始資以糧繼勸稱帝豈前倨而後恭耶蓋其隱微中有不可測度者在也吾故曰晉之范長生漢之張留侯也若徒以高尚目之烏足知其智謀哉

李堯夫梓潼人李雄戲曰何名之背時耶堯夫厲色對曰甘作堯時夫不樂為蜀相又題盆池詩向外絕無地其中別有天後

遊青城山不知所終
隋趙昱字重明與兄冕俱隱青城師事李珏隋煬聞其賢徵召不起督讓益州太守臧賸強起之至京師帝縻以上爵不就乞爲守帝從之拜嘉州太守時犍爲潭中蛟害久蜀人患之會昱使人往青城渡江溺使者没舟七百艘昱大怒率甲士千人州屬萬人夾岸鼓譟昱持刀没水頃刻江盡赤石崩吼聲如雷昱左執蛟首右持刀奮波出州人戴爲神隋亂潛隱不知所終嘉陵漲溢水勢洶然蜀人思之俄見昱霧中騎白馬從數獵者於波面揚鞭而過水遂息太宗封神勇大將軍廟食灌口歲時民疾病禱之輒應上皇幸蜀加封赤城王又封顯應侯宋初封川主清源妙道眞君

龍城錄

唐孫思邈華原人天后朝居嵩山修道時大旱有勅選洛陽德行僧徒千百人於天宮寺講仁王經祈雨有二人在衆中鬚眉皓白講僧曇林遣人請罷後可過院旣至問所來二老曰某伊洛二水龍也聞至言當改化林曰講經祈雨二聖知之乎曰安得不知然雨須天符乃能致居嘗何敢自施林曰奈何二老曰有修道人以章疏聞天因而滂沱某可力爲林乃啓聞天發使嵩陽召孫思邈內殿飛章其夕天雨大降思邈亦不自明退詣講席語林曰吾修心五十年不爲天知何也因詰問二老二老

曰非利濟生人豈得昇仙於是歸蜀青城山撰千金方三十卷旣成白日沖舉獨異記

符載字厚之蜀人有奇才始與楊衡宋濟棲青城山習業衡擢進士第濟老死無成惟符以王霸自許恥於常調章南康鎮蜀辟度支使雖受知尚多偃蹇章公於二十四化設醮請撰齋詞于時陪飲摩訶池符離席盥漱令使院小吏十二人捧硯分兩題繞步池濱各授口占其敏速如此劉闢時爲倉曹參軍依舊棲章公特與撰眞讚其詞云矯矯化初氣傑文雄靈螭出水秋鶚乘風行義則固輔仁乃逼他年艮覿麟閣之中泊京兆變故彭城知留務起雄據之意符爲其靡凡有代奏愈更恭順闢敗幕僚多罹禍惟符以箋奏草稿一篋呈高崇文相公長揖東下棲於廬山前之眞讚可謂有先見也北夢瑣言

嚴遵美爲唐左軍容使閹宦中仁人也自言北司供奉官袴衫給事無秉簡入侍之儀又云樞密廨舍三間屋書櫃而已亦無視事廳堂狀後貼黃指揮公事乃楊復恭奪宰相權也自是常思退休一旦發狂手足舞蹈家人咸訝旁有一貓一犬貓謂犬曰軍容改常也顚發也犬曰莫管他從他俄而舞定自驚自笑目異貓犬之言遇昭宗播遷鳳翔乃求致仕蜀軍收降興元徙劍南依王先主優待甚異於青城山下別墅居之年過八十而終其忠正謙約與西門季立爲季也時誅宦官惟西川不奉詔

由是脫禍家有北司治亂紀八卷備載閹宦忠佞好惡北夢瑣言

宋張愈史云其先河東人徙居郫少雋偉有大志游學四方屢舉不第寶元初上書言邊事請使契丹令外夷相攻以完中國用使者薦除秘書省校書郎願授父遂隱青城山文彥博治蜀爲置白雲谿杜光庭故居處之名白雲先生丁內艱鹽酪不入口植所持杖於墓忽生枝葉六詔不起喜奕棊樂山水遇有興雖數千里輒盡室往遂浮沅湘觀浙江潮升羅浮入九嶷買石載鶴以歸杜門著書未就卒晁氏稱其有西漢風蘇子美亦嘗以爲不能費著世族譜稱愈二子石民楚民登元豐進士第官至奉正大夫子吉甫以賞絡朝議大夫子伯振以賞爲青城令石民子雲從孫文叔夏曾孫山父又足補史傳之缺祀鄉賢祠

孫知微字太古彭山處士也知書能論語通黃老學善雜畫初師沙門令宗俗姓邱氏所至必與相欵高談劇辨出人意表蜀中寺觀多有親筆但畫釋老事迹則不茹葷在於山野經時方成寓居青城山白侯壩趙村愛其水竹深茂以助其興見聖朝名畫錄又黃休復云知微形貌山野性介潔欲畫道釋尊像則精心作意虛神靜思不茹葷飲酒愛白侯壩水竹幽深囂塵不入冀絕外慮得專藝學畫思遲澀無羈束有位求之不動即絕食託疾而遁嘗與導江女巫問鬼神情狀以資其畫云見茅亭客話孫知微本儒者雖善雜畫與藝士有別故列於隱逸

譙定字天授涪陵人少學佛析其理歸於儒學易於郭曩氏自見乃謂之象一語以入郭曩氏者聞程頤講道於洛棄其學而學焉遂聞精義造詣愈至歸後頤貶涪北山有巖師友游泳其中名曰講易洞靖康初呂好問薦之朝召爲崇正殿說書不就高宗卽位許翰又薦之詔詣行在至維揚寰甚一中貴憐而餽食不受與之衣與金亦委而去金兵至歸蜀愛青城大面之勝棲遯其中蜀人指曰譙巖敬而不敢名也稱曰夫子有繪像祀者久而不衰後不知所終樵夫牧童往往見之宋史載其事放翁亦稱其百三十餘歲巢居險絕人不能到數年輒一出蓋得道於山中者升菴謂其在牡丹坪放翁有託上官道人寄譙先生五言一首云寄謝譙夫子今年一出無萬緣隨夢斷百念與形枯雲護巢松谷神呵煆藥爐憑高應念我白首學徵租又有寄懷絕句云丈人祠西山谷盤麻姑洞前松櫟寒仙翁欲覓渺無處聞在青溪沿大丹自注云仙翁謂譙先生

姚平仲字希晏世爲西陲大將幼孤從父古養爲子年十八戰臧底河斬獲甚眾夏人莫能支宣撫使童貫召與語平仲不屈抑其賞關中豪傑皆推爲小太尉平睦州盜功冠軍仲不願賞欲一見上蓋忌之他將皆召見平仲獨不與欽宗在東宮知其名及卽位金人圍都城召對便殿厚賜之許以殊賞平仲請出死士斫營㨗虜帥以獻及出連破兩寨虜夜徙功不成遂乘青騾亡命一晝夜馳七百五十里始食欲隱華山以爲淺至青城山上清宮人莫識也復入大面山二百七十餘里度莫能至乃

解縣得石穴以居建炎初下詔求之弗得也乾道淳熙間始出至丈人觀自言如此年八十餘紫髯髯然長數尺面奕奕有光行不擇崖塹速若奔馬作書奇偉秘不言得道之由放翁嘗為作傳有寄題上清宮壁間五古一首題云姚將軍靖康初以戰敗亡命建炎中下詔求之不可得乃從呂洞賓劉高尚往來名山有見之者予感其事作詩寄題青城山上清宮壁間將軍儻見之乎詩云造物困豪傑意將使有為功名未足言或作出世資姚公勇冠軍百戰起西陲天方覆中原列非一木支脫身五十年世人識公誰但驚山澤間有此虎豹姿我亦志方外白頭未逢師年來幸廢放儻遂與世辭從公遊五嶽稽首餐靈芝金骨換綠髓歘然松杪飛又有託上官道人寄姚太尉五言一首云太尉關河傑飛騰亦遇時中原方蕩覆大計易差池素壁龍蛇字空山虎豹姿烟雲千萬疊求訪固難知

勾台符青城人受業丈人觀為道士與張俞為詩友自號岷山逸老台符嘗自云左執范賢袂右拍薛昌肩舉頭傲白日長嘯揖青天囂囂者安知華夏之內有此逸樂乎不知岷山之逸老於我乎抑我之逸老於岷山乎見輿地紀勝按楊升菴五隱贊郎本台符自云者組織成文耳

古藏用輿地紀勝道士古藏用台州人咸平中隱居青城山飲一石殊無醉態大中祥符中召見丐歸青城御賜詩曰海霞照物散青烟歷歷星榆在曉天松韻寒烟無世態鶴翔高頂應鳴絃

張隱皇祐中居青城山注魏伯陽之書列數一圖於後文獻通考

馮山人名懷古字德淯遂甯人有人倫鑒善地理太平興國中卜居青城山三溪路牛心山前看花山後立大閣三間偃息其中所論皆丹石之旨以吐納導引爲事丹經道書無不研考往來雜遝大都求神仙製丹石耳傳者以方書爲要授者金帛爲情咸平中成都豪家葬父選山卜穴數歳方得令馮視之曰陵回阜轉山高隴長水出分明甚奇絶也主人曰葬後家財耗散人口淪亡何奇絶如是山人曰萬物中人最靈受命於天與物且異貴賤各有其位如鳥巢獸穴毋相奪者此乃公侯之地豈常人可處亡者不安存者不甯易曰負且乘致寇至小人而乘君子之器其是之謂乎 茅亭客話

安世通史稱青城山道人本西人父有謀策爲武官數以言干當路不用自沉於酒終世通隱青城山不出吳曦反獻書成都帥楊輔曰世通在山中聞變不覺大痛世通雖方外人而大人先生亦嘗發以入道之門竊謂公初得曦檄即當還書諭其家世激以忠義聚官屬軍民素服號痛散金發粟集忠義閉劍閣檄夔梓興仗義之師以順討逆誰不願從而士大夫皆酒缸飯囊不明大義尚云少屈以保生靈何其不知輕重如此夫君乃父也民乃子也豈有棄父而挾子之理此非曦一人之叛乃舉蜀士大夫之叛也聞古有叛民無叛官今曦叛而士大夫皆縮手以聽命是驅民而爲叛也且曦雖叛逆猶有所忌未敢建正

朔殺士大夫尚以虛文見招亦以公之手否卜民之從違也今悠悠不決徒爲婦人女子之悲所謂停囚長智吾恐朝廷之失望也凡舉大事者成敗死生當皆付之度外區區行年五十二矣古人言可以生而生福也可以死而死亦福也決不忍汙面戴天同爲叛民也輔有重名蜀士大夫勸以舉義世通言尤切至輔不決東如江陵請奚獵舉兵討曦未幾曦敗獵使蜀薦士以世通爲首云 宋史隱逸傳

事實記下 方技

五帝甯封舊志云黃帝時人帝從之問龍蹻飛行之道唐以來號五岳丈人儲福定命眞君青城丈人觀卽修眞處宋賜名會慶建福宮列仙傳云黃帝時爲陶正積火自燒隨烟上下視其灰燼猶有骨時人葬於甯北山中故謂之甯封子又青城山記甯封先生棲於北巖之上黃帝築壇拜爲五嶽丈人晉代置觀又錄異記云開元中元宗夢神仙羽衞集於宮中有朱衣金冠者下謁帝召司馬承禎訪之奏曰今名山嶽瀆之神以主祭祀太上慮妄有威福命上眞監莅川嶽有青城丈人爲五嶽之長灊山九天司命主九天生籍皆爲五嶽上眞各置廟以齋食爲饗

司馬季主楚人北游五六年西入蜀居青城老人村見集仙傳漢馬鳴生新志云臨淄人本姓和字君賢常遊青城山後入華陰仙去按神仙傳云少爲縣吏捕賊爲賊傷死遇神人救之遂活乃棄職隨神欲得金瘡方後知有長生術隨之負笈周游天下勤苦歷年受太陽神丹經歸入山合藥服之不樂昇天服半劑爲地仙所居不過三年輒易地人不知也

陰長生新野人漢皇后親屬不好榮貴惟務道術聞馬鳴生得度世之道求爲執奴僕之役鳴生不教之但日夕談世事農業十餘年長生不懈共事十二人皆去長生執禮彌肅鳴生曰子

眞能得道矣乃歸入青城山煑黃土爲金立壇西向授以太淸神丹經鳴生別長生歸丹成服半劑即昇天作黃金十數萬斛惠天下貧乏周行天下一門壽而不老在民間三百餘年神仙傳

李意舊志云漢文時人居青城山能前知蜀漢章武元年將伐吳使陳震聘至問師吉凶不對索紙筆畫兵馬器械四十餘紙以手裂碎又畫一大人臥路旁掘土埋之寫一白字稽首去後悉應又唐元宗聞有仙術屢召不至復遣使召之但以一圖付之使者上其圖乃畫一山山上一茅菴菴下一鹿時皆不解後祿山亂幸蜀始悟其旨又神仙傳與蜀志均作意期神仙傳尤詳

張道陵沛國人本太學生博通五經晚學長生之道得黃帝九鼎丹法家貧製藥不就聞蜀人純厚易化且多名山與弟子入蜀住鳴鵠山隋書青城縣有鳴鵠山青城山著道書二十四篇精思鍊志忽天人下降千萬騎不可勝數授以正一明威之道陵受之能治病百姓翕然師之戶至數萬設祭立條教使弟子輪出米物領人修復道路不修者使疾病百姓斬草除溷無所不爲又欲廉恥治人使有疾病者皆疏記生身之罪投水中與神盟約不得復犯於是百姓不敢重犯皆爲善陵合丹成服半劑不願昇天分形作數十人行氣服食故用仙法嘗云九鼎大要惟傳王長後合有 人東來得之幷言日月形狀果有趙昇至時東來皆如所

說陵七試乃授丹經陵與昇昇長皆白日昇舉（又枕中記云張道陵爲三天法師統御六虛數侍金闕太上之股肱）

李阿蜀人傳世見之不老常乞於成都市所得復散貧者夜去朝還莫知所止或往問事無所言但占顏色欣戚卽知吉凶若含笑則有大慶微歎則有深憂有古強者疑爲異常親事之隨阿還乃在青城山中其異不一而足強年十八見阿年五十許強八十餘阿猶不異後言崑崙山召當去遂不還（節錄神仙傳）

王谷神皮元耀皆青城山道士通老莊妙於星緯周遊名山渡荆渚泛瀟湘至南嶽居金母殿後胎息道成東遊羣山訪九仙武帝南巡見之封王爲太微先生皮爲太素先生

蜀漢陳勳字孝舉蜀州人博學洽聞鄧艾伐蜀後主降勳入青城師谷元子宋徽宗政和二年封正特眞人（列仙通記）

晉容成公譙秀蜀記載蜀之八仙首容成公云卽鬼容區隱於鴻濛今青城山也按葛洪枕中書云容成子力黑子爲岷山眞人今元子五子爲岷山侯鬼谷先生爲太元師治青城山

李珏舊志云蜀人得黃房公丹道改名棲眞號太虛詣武夷山潛脩歸經龍虎山時旱禱弗應先夕雩壇有夢眞人者次日珏至衆弗知也夢者指之羣詣禱雨應時滂沛後至眞州玉虛庵以道授張紫瓊囑曰丹宜潛修道宜授人尋歸青城重九上昇又一統志珏青城道士後仙去唐明皇封祐應寶慈先生

鷄骨禪師西魏時來青城唯嗜食雞將示寂滅所食雞自其口出飛鳴而去有一鷄墮地缺股師知侍者竊食叱令吐以此續之鷄復全體飛躍今有塔在香積寺號爲鷄骨禪師塔見輿地紀勝

唐玉眞公主睿宗第八女也與金仙公主皆隸道入蜀居天倉山其後羽化葬於山側明皇幸蜀開冢視之僅存冠履今儲福觀有銅鑄明皇公主二像見輿地紀勝

馮大亮仙傳拾遺導江人家貧好道無所修習每方士過門必流連延接惟一牛拽磨自給一旦牛死其妻對江曰何以資口食乎慈母山道士每過家卽憩累日時道士復來夫婦以告道士曰皮角在乎卽取皮攣綴如牛形以繩縛口遂起曰此牛不

飮食愼勿解其口力倍於常數年盛暑牛喘甚牧童解其口遽成皮角然其家已漸富改置酒肆仍好賓客有樵叟常詣飮酒禮接之不言錢一日叟偕八人至袖中各出柟木一枝纔五六寸栽於庭便飮盡歡去曰此枝徑尺則家財百萬此時可貢天子垂名國史卅年後會於岷嶺巨人官當授以飛仙之道言訖去旬日樹已徑尺其家富甚元宗幸蜀大亮助錢三十萬以資國用輿地紀勝云馮大亮與八仙相遇隱慈母山舉家得仙八仙各種一柟信宿合抱技慈母山寶山圖經云滋茂萬物故名慈母有龍池洞穴

唐王仙柯蜀人住青城閬山儀鳳中得道仙去蜀州僧中寤

遇於龍池山日聞仙名已久胡爲在此柯曰吾昔有靈藥止能飛步今全家隱於後山更修道法見詩話總龜又舊志稱王柯字野山青城人母丁氏夢大星照身而生幼穎異長仁慈好施遇至人授丹訣修煉無成鼎忽破丹化爲金復遇道士奉事三年嘉其誠授以秘訣丹成服之儀鳳三年五月上昇

李筊濟南人寓臨安詣淨雲寺見青衣道人邀同食筍味甚美道人忽不見筊覺身輕神逸行步如飛不復飲食後隱青城山乘雲去廣輿記

羅公遠彭州九隴人嘗往來青城羅川間開元中游鄂州因見守江龍刺史欲試其術公遠請俟之及期龍果見江心刺史因

以聞元宗召見奏對稱旨嘗召與葉法善金剛三藏試法輒勝尤善隱形上欲傳其術答曰陛下玉書金簡已格九清豈可以四海之尊輕信小術若盡臣術必懷璽入民間困於魚腹上怒斬之有使自蜀還公遠謂曰吾晉成帝咸和間入蜀棲修聞天子好道而來以人間臟腑葷血充積三田未虛六氣未潔請以十年而授何遽殺我然得道之人豈世俗兵刄能害因出書令達上弁贈蜀當歸明皇幸蜀公遠迎於劍門至成都拂衣去世傳於蜀九仙臺上昇彭漢人猶祀之舊志

病冷和尚初寓崇山病冷且久遇老父教服雷鳴茶病瘥精健異常年八十餘入青城山不知所終

李浩字太素不知何許人隱青城山牡丹坪與仙人爾朱先生游作大還丹詩百首行世或傳舉家仙去 見全唐詩

譚峭字景昇國子司業譚洙之子好道術辭父遠游師嵩山道士避穀養氣後居南嶽煉丹成能隱化復入青城云 文獻通考

張君相岷山道士也精老子嘗集河上公嚴遵王弼何晏郭象鍾會孫登羊秋羅什盧裕劉仁會顧歡陶隱居松靈山人裴處思杜弼集解張憑張嗣臧元靜小孟大孟竇弼宋文明諸糅劉進喜蔡子晃成元英車惠弼等註君相稱三十家而列其名止二十九家蓋君相自以爲一家合并數之耳君相不知何時人稱成元英爲皇朝道士則天天寶後人也以絕學無憂一句附絕聖棄智末以唯之與阿別爲一章與諸本不同 文獻通考

薛昌幽薊人天寶間道士也棲青城洞天觀得商陸酒飲之耳鼻流血死經三日而蘇數日外洞見遠近雖山林崖巘不隔視聽元宗好道節度使延至賓館欲送京師忽失所在或見之大面山 列仙通紀

灰袋蜀道士爲翟天師晚年弟子素佯狂翟每戒徒衆勿欺之謂此人吾不及嘗大雪中衣布褐入青城山暮投蘭若求宿僧曰貧僧一衲而已天寒如此恐不能相活道士言一床足矣夜半雪深風起僧慮其死就視之去床數尺氣蒸如爐流汗袒寢僧知異人未明不辭而去每住村落不逾信宿會病口瘡不食

數月狀將死人爲設道場齋散忽起謂衆曰試窺吾口中何物乃張口如箕五臟悉露衆驚異作禮問之唯曰此足惡此足惡後不知所終 酉陽雜俎

劉無名成都人蜀先主後也幼好道入青城山北崖洞遇青城眞人授以丹訣還霧中山築臺修煉開成二年猶在嘗自述無名傳後入青城山不知所終 列仙通紀

徐佐卿青城道士也天寶十三載重陽日上獵沙苑雲間有孤鶴迴翔親御弧矢中之鶴帶箭徐墜將及地欻然矯翰西逝良久乃滅益州明月觀距郭十五里佐卿歲必數至或三五日或旬朔言歸青城一日自外入曰吾行山中爲飛矢所加已無恙

奕然此箭非人間有留之以付箭主愼勿失乃題壁誌歲月而去時天寶十三載重陽日也及幸蜀偶遊觀中覩挂箭命侍臣取翫之蓋御箭也道士以實告上大奇之自是亦無復逢佐卿者 見集異記 神異錄

薛幽棲蒲州人開元中進士及第始弱冠調陵縣尉棄官去入青城峩眉間後遊南嶽得道 列仙通紀

楊通幽名什伍能術數元宗幸蜀悼念貴妃或云什伍可致召至行在令行術奏云東海蓬萊頂有上元女太眞者卽貴妃也謂聖上後一紀當見願重聖體毋復念取所賜金釵鈿盒及玉龜子爲信什五以進賜名通幽問所受云臣師乃西域王青城

眞人居數載登後城山葺靜室於頂一旦與羣眞俱去仙傳拾遺太眞外傳載通幽事較詳

王老不知何代人天寶中有崔姓尉蜀卒連帥章仇兼瓊哀其妻少置別墅於青城山下又以美欲聘之與妻謀邀女客會成都欲便留尉妻也不意爲舅族盧生所納兼瓊怒促騎往拘盧談笑自若曰夫人不可不行當送數函衣來言訖乘騾去兵騎追不及俄小童捧箱至有故青裙白衫子綠帔子非人世有尉妻服之至成都諸女郎先期至兼瓊覘於帷下尉妻入光彩射目不可正視坐皆懾氣不覺起拜會訖歸三日卒兼瓊具狀奏聞元宗問張果果曰青城山王老知之元宗召訪之兼瓊命衙

官遍索不得惟草市有賣藥二人稱王老所使隨之入山數里一草堂皤然鬢髮隱几危坐衙官宣詔致意老曰此必多言小兒張果也因與到京元宗問之時果在側王老叱曰小子何不言又遠取吾來因奏曰盧二舅乃太元夫人庫子因假下遊以尉妻微有仙骨納爲媵因盜夫人衣服受罰甚重今爲鬱單天子矣亡尉妻以服衣故墮入地獄奏訖乞放還不知所終元怪錄

王蜀杜光庭舊五代史云長安人應九經不第長安有潘尊師者道術甚高僖宗所重光庭素遊其門僖宗幸蜀觀道門牢落思得名士主張之駕還詔潘尊師於兩街求其可者奏曰臣觀兩街之眾道聽塗說一時之俊卽有之掌教之事恐未合應聖

旨臣於科場中識九經杜光庭其人性簡氣淸量寬識遠困於風塵思脫履名教久矣以臣思之非光庭不可僖宗召問一見大悅遂令披戴賜紫衣號曰廣成先生卽日馳驛遣之王建據蜀待之愈厚號爲天師嘗以道德二經註者雖多皆未能演暢其旨因註廣成儀八十卷已術稱是識者多之又蜀檮杌云光庭字賓聖京兆杜陵人寓居處州方干稱爲宗廟中寶玉大圭與鄭雲叟應百篇舉不中入天台爲道士僖宗召見賜紫衣出入禁中乞遊成都隱青城白雲溪王建以爲傳眞天師崇眞館大學士續博物志又謂避亂入蜀稱廣德先生其說互有同異要當以史爲正

孟蜀申天師十國春秋云唐元宗裔也修道青城山廣政末後主耽情苑囿進紅梔子種三粒其花六出而紅香氣襲人後主喜之令圖於扇詔賜米帛隨手散盡後竟不知所之所著有怡神論若干卷服氣論一卷十國春秋

劉雲雲青城山道士也後屬文谷嘗詣中書舍人劉光祚適雲與道士昇官客沈默繼至光祚出桃核盃濶尺餘文采爛然蓋蟠桃實也言少時遊華嶽道士授之雲出一白石形類鷄卵有紋如畫乃二童持節引仙人眉目毛髮衣履冠幘皆具云得自麻姑洞石穴默亦出片石濶寸五分長二寸五分隱露蟠龍鱗爪皆備云得於巫峽山間野人閒話

宗稷君友遂州小溪縣村民年六十嘗與人傭織草屨自給性仁慈道遇禽獸皆避不驚見山人道士則以傭負所得奉之與之負擔遺以錢不顧而回開寶九年雲頂山遇一道士引一黑狗令與攜拄杖藥囊至青城隨之入一小徑初田疇荒梗漸見花木行數里夾道怪石細竹桃花飛泉鳴籟不斷有觀宇依山臨水松桂清寂薄霧輕烟披拂左右道士升廳君友致所負階上道士取丹一粒令吞曰若飢渴可嚼栢葉實些些君友懇留事道士曰且歸別止一室精思妙道九月八日當迎爾方拜謝黑狗起吠因出回顧所遇已失詢之乃青城洞天觀路君友歸即如教至九月七日夜月皎風清君友如有所待達旦雲霞五

色君友躡空行祥風彩霧皆起妻孥涕泗追望極目而沒知州李準通判張蔚以為妖囚其妻男遣吏民尋蹤鄉里不堪其擾眾焚香禱之忽君友在衙請見通判張詈曰若果仙豈復還令拘之將加責辱君友俯首默坐不飲食問何以免曰新主將立何患不免俄太宗登極眾方悟太平興國元年三月復上昇音樂香風不止州以事聞賜家人粟帛獄吏張漢瑒賭之因棄家游名山 茅亭客話

李四郎名玹字廷儀其先波斯人隨僖宗入蜀兄珣有詩名預賓貢玹溫雅有節行業鬻香藥善奕好攝養以爐鼎破家惟餘道書藥囊嘗得爾朱先生與青城南六郎書論淮南三鍊秋石

法每焚香薰之有桃核盃紋彩燦然眞蟠桃實也晚年未而服之雍熙初游青城於六時崖下得一石如鴈卵色黑溫潤時有同道玩之忽誤墮地碎爲數片中空焉可容一合許物四畔刻龍鸞雲草之形文理纖妙奇異殆非人工或謂神仙所玩之物云 茅亭客話

上官道人北人也居青城山巢居食松麨年九十八謂之但一笑耳有所請則託病喑放翁見於丈人觀忽自語曰爲國家治太平與長生不死皆非常人所能然且當守國使不亂以待奇才之出衞生使不夭以須異人之至不亂不夭皆無異術惟勤而已放翁大喜從而叩之則已復言喑矣 老學菴筆記

皇甫坦夾江人善醫顯仁太后苦目疾不能療詔募醫臨安守張偁以坦聞高宗召問何以治身坦曰心無爲則身安人主無爲則天下治引至慈寧殿治太后目疾立愈帝喜厚賜之一無所受令持香禱青城山還復召問長生久視之術坦曰先禁諸欲勿令放逸丹經萬卷不如守一帝歎服 見宋史新志云皇甫坦字履道居青城山本列仙通紀當以史爲正

皇甫士安青城山道士撰養生丹訣一卷 文獻通考

李壽儀蜀中道士邛州依政人精畫業師張素卿人呼爲李水墨多畫道門尊像嘗往來青城山丈人觀 益州名畫錄

冠子隆青城山道士也山有麻姑洞傳爲姑修眞處子隆欲往

謁途中遇村婦曰姑今日不在取蘿蔔授之使食自是神清氣爽壽逾百歲孝宗隆興中羽化 列仙通紀

陳花子不知何許人居青城山嘗剪紙花於市賣以沽酒與陳摶往來山中人多見之 列仙通紀

張中元河北霸州人入青城大面山中峯紫栢嶺結菴獨居 列仙通紀

趙公元天水人棲心於岷山之都瘀山一百三十年自稱年七百八十能驅使草木爲人療疾賴之者衆後入大面山不知所終 見輿地紀勝

元刑生青城山道士也精方藥武宗患心熱疾進藥罔瘳有言

道士者帝詔見以肘後綠囊中青丹兩粒礉梨汁進之疾尋愈賞賜萬金封廣濟先生經數日辭去後疾作再詔之青城山不知所終 太平廣記

明牟康民內江人少受異人傳隱居青城山萬歷末上書言辛酉九月蜀有變平者朱方伯燮元俄奢酋據重慶亂賊將冦成都朱詣青城康民已候於途叩之曰酋至成都乎曰至矣十日耳圍城乎曰圍有五日可守乎曰不可然有公在無慮公二十年鎮撫西南功比韋南康問天下事曰北都王氣盡矣後朱總督西南牟寄書云沐猴而冠與公作難熊據其險助之爲虐幸

聖明在上撫虞也已果爲劉宗祥勦大學士王應熊主之事尋

得解通志

國朝疤和尚獻逆姪也賊敗潛身削髮隱邑之三十六峯面有火藥燒痕號疤和尚問其名不答康熙間尚在嘗云獻初脫禍無意殺人至湖廣孝感夜盜武當山金頂見神喝令快去非上帝放汝收生定打殺汝以此自負爲奉天殺人蜀碧

顧阿瑛玉堂山主人康熙間蔡太史時田同友往山中謁之綠鬢朱顏不食不飲談笑異常道元末明初事甚詳人謂已成地仙先是蔡與漢陽太守王某善王年九十餘能御空行故引謁焉隨園詩話

龍泉和尚天台山人行腳來灌駐錫西山慶雲菴談禍福輒中

能召虎豹喜與鄉人飲謂結歡喜緣一日飲菴中將暮父老聞丈室中舐踢聲問之泉笑曰欲見乎但無畏以麈揮之有二虎自室出目睒睒如巨星舉座股栗泉叱之逸去自是無敢赴飲者忽一日招諸父老作別又各造謝如遠行狀歸入丈室跏趺而逝余聞其名爲龍藏未知果否即龍泉

呂磨頭邑道士道光間人不知所自髮如亂絲疊一毬繫腰際時攜大木魚往來導江村市談禍福輒中有欲齋者食盡一席猶未足嘗趺坐伏龍寺數日不食自云與鐵瓢道士同躋大峩歷青城諸峯近遊此地攜鐵杖挂大鐵瓢重三十觔者是也後採藥青城不知所終

青城山拾遺

傳志云融照寺在天國山今廢明一統志云天國山在縣西有融照寺又云青城山紀青城有八大洞此乃第五洞按升菴集青城山一名天谷今作天國非又山海經西南黑水之間有廣都之野郭璞注云其城方三百里蓋天下之中素女所出也補注云其城郭璞別以異聞增入之也黑水廣都今之成都素女在青城天谷今名玉女洞是天谷即青城非青城中別有一天谷也

神仙傳云張道陵入蜀居鳴鵠山著道書精思鍊志而不及鶴鳴山魏志則云道陵學道鶴鳴山而不及青城考道陵遺事青

城較多是鳴鵠之說爲不妄郡邑考又云灌縣梁改置齊基郡齊基縣隋改清城縣有鳴鵠山青城山是鳴鵠當又青城之一支特不可指名耳

寰宇記云聖母山在青城縣西高二千丈周圍三十里南有深洞

輿地記云聖母山在青城山東有龍池洞穴今已不可考惟宋蘇惲聖母堂記猶存記云靈泉邑北直嚮馳道俯僅一舍地聚落帶鎮市去市徑行越距半里拔秀眾山環列崇阜遭迴巖嶺瞰若百雉城闉崟岑繚淮嶼竦天外綿亘固護高揭雲表由其峯半挺設平岡健盤壯垣方秩千步中構佛宮領僧剎迨百室有古褚氏聖母祠堂在焉謹按隋開皇中褚氏名相自江都來本唐安郡青城縣黑水溪人也黃冠草帔幼悟佛心葛帔練帬夙參法要先遊方外首卜此山端擇勝址芟薙芒梀科樹括栢塵初地之位創安居之漸偃息禪梵韜祕聲味勤事大雄氏教本爲空寂師表曰遞月進精一無怠當時所聞見者亦未甚悉而奉之適値歲歉田稼民傷飢饉則

持龍頭小鐺散粥而飼之救拯生聚眾給千萬活病充疲咸告
豐飫厥後以圓明相空俗之身委化奉之者指其故地置祠塔以
歸其靈俗議習傳號曰米母院俄屬唐武皇會昌歲削廢天下
寺宇斯院與塔亦例除毀時革宣皇大中九歲白丞相敏中按
節右蜀首謀興建尋得法潤禪師主之仍謀遺基再蕆能事揭
崇堂構殿廊廡牙閣宮室之備咸與維新就刻舊塔石繪其遺
像遂設祠焉逮咸通中悟達國師知冗由長安來覲兩蜀名地
寓此僑隱亦繼住持因題為聖母院其山亦從而名之唐室下
衰滂經王孟兩世胙土僭朔此地靈異之應愈新於人救旱乘
時灼示為霖之兆拯民布惠尤司及物之仁神變屢聞雖無曠
歲炎宋大中祥符二歲府主密直任公中正聆其顯迹拜章聞
上願賜名額未幾詔下院新瑞應之號至寶元慶歷皇祐之初
元閔時澤蜀土邁厲府主密值張公逸楊公曰嚴相國文公彥
博端明楊公察異諭將校就堂祭請置府佛廟設鐘梵焚獻以
祈之匪夕而應甘澍浹於百里之內農稼稔字蓄固秋成亨大
年之望洎殿省丞潘公洞徐公汾劉公永咸出宰是邑軫民告
雨來拜祠下皆獲祥應著文賦詩大誌其異邇後動越兩蜀走
巴卭緜綿漢梓遂列郡縣鎮凡屬愫旱奔來千里請禱於前動
皆協懇章章然以願從人其神化之若是與夫包山貧宅庸列
聖姑之名嵩岳升高亦著啟母之祀可並駕而議其明效祠前

舊刊李唐大中時朱道異譔記辭旨巽懦頗肆誣誕尤不可詳
究觀其統載掫院時禖禱雨應祈之狀咸闕如也院僧維膺懼
其故事湮廢因集其本末請序而申之貴乎聖母之遺烈斯院
之所以興盡傳於時不泯余故執筆為錄其實東寶山圖經謂
滋茂萬物故名慈母有龍池池有金銀銅鐵魚各從
其色食者長生謂之肉芝此天皇眞人修道處也

蜀檮杌云廣政十二年召宴芳林園賞紅梔子花花乃青城山
進子種成紅香如梅放翁有紅梔子花賦云余讀五嶽之書始如蜀之青城歲癸
巳之仲冬天畀以此行極山中之奇觀乃稅駕乎雲扃酌瀑泉
之甘寒味芝朮之芳馨濯肺肝之塵土凜毛骨其凄清乃步空
翠之間而聽風松之聲覯一童子矜佩青青手持異花六出其
英以為薝蔔則色丹蓋莫得而強名方就視而慨歎已絕馳而
莫及忽矯首而清嘯猶舉袂而長揖援修蔓而上騰躋層壁而
遠入敬變滅於轉盼久惝怳而佇立有老道士笑而語予人皆
以為得道求諸已而有餘顧舍是而外慕宜見欲乎猨狙嗟予
好學而味道有書而無師雖麤遠於聲利實未免乎喜奇請書
先生之言用
為終身之規

雲谷雜抄云范仙觀黄芝樹高丈餘不甚增長花小而白每歲開花次年結子又次年方熟子如楮實文若龜背味甘酸可食

寶圓山青城縣北三十里岷山之東洞在其下以其靈芝之產玉神草繁金故以爲名

青城山即長生觀山見輿地紀勝

天池山在岷山亦名泉峯山山上有池下臨絕壁人跡罕絕

青城逸事

張素卿簡州人嘗客於夏侯孜多見名畫後落拓爲道士居青城山常道觀王蜀先主修丈人觀請畫五嶽四瀆十二溪女及嶽瀆曹吏詭怪生於筆端觀者恐懼蜀主誕日太傅安思謙進

所畫十二仙眞形十二幀蜀主欣賞因命學士歐陽烱次第爲之讚待詔黄居寶題以八分凡醮奏於玉局觀開縣供養見益州名畫錄

杜齯龜益州名畫錄云其先本秦人避安史亂遂居蜀工雜畫尤妙於佛像羅漢嘗爲蜀後主畫王子晉及唐諸帝像於上清宮授翰林學士賜紫金魚袋十國春秋云丹青之妙出人意表始師常粲寫貌野人繪像者推以爲首

東坡志林云章詧字隱之本閩人遷於成都數世矣善屬文不仕晚用太守王素薦賜冲退處士一日夢人寄書召之云東岳道士書也明日與李士林遊青城濯足水中詧謂士林曰腳踏

西溪流去水林答曰手持東岳寄來書詧大驚不知所自士林逢州人語默不常或以爲得道者年逾百歲嘗見于成都曰予巳貴當策舉首巳而果然

夷堅丙志云青城二月望爲道會巨室張氏唐氏輪主之既集閉門罷會乃啟一日有道士叩門閽者止之乃下茶肆脫笠挂壁間曰爲我視此旋當復來少頃笠旋如輪驚報觀中揭之下有詩云偶隨青帝下蓬萊劍戟崢嶸遍九垓綠履黃冠俱不識高留一笠不沈埋

舊志蜀有道士嘗詣紫極宮謁杜光庭朝夕惟唱感庭秋詞一夕列筵二青衣童侍立光庭欵戶乃令二童收拾筵具措疊之

隨手而小將二童合爲一處可寸許納冠中啟戶已不見矣

茅亭客話云劉長官名蟾美丰姿善談論涉獵史傳好言神仙事無子息夫妻俱五六十於僞蜀攝成州主簿聖朝克復歷川界貨藥改名抱一開寶中於鬼城山上結茅三間植果種蔬作終焉計時入青城縣貨藥市米麵鹽酪歸山人稍知之或云有黃白法一日有三人冒夜投宿自攜酒果就語及爐火事頗契合夜央語笑方酣客曰知長官有黃白法可梗概言之長官堅拒客復祈之不已長官曰某數年浪迹從師祇得此法豈輕道耶客曰某等願於隱齋効爨薪鼓鞴之役可乎長官辭以師授有時他日於丈人眞君前相傳爾客作色云今夜須傳勿爲等

閒長官曰適纔君子同道何相逼如此客攘臂瞋目呵之良久曰某等非君子是賊也如不得必加害腰間探出短刃長官與妻惶懼憚其迫脅倂法兼奉之殘藥二人得之揖拱而去長官夫妻昧爽下山不復再往

茅亭客話云淯化癸巳歲冬十月青城山民往趙公山採薪遇數苗薯藥頗大於常村人度其下必有大薯藥遂與妻子同掘之深三尺餘但見根鬚抱一大瓮合遂揭視之有大赤蛇如爛錦盤結合內村人悸慄以鋤斸之蛇乃翻然化一雉飛入溪水中合內餘一石簪村人持歸山舍其夜一室如晝村人轉懼此物異常送與莊主明年值順逆作亂遂不知此簪所存

譙秀蜀記載蜀之八仙首容成公云即鬼容區隱於鴻濛今青城山也次李耳生於蜀今之青羊宮三曰董仲舒亦青城山隱士非三策之仲舒也四曰張道陵今大邑鶴鳴觀五曰嚴君平卜肆在成都六曰李八百龍門洞在新都七曰范長生在青城八曰爾朱先生在雅州

附錄明焦維章遊青城山記

成都之西名山水而縣者以十數而灌爲勝灌之山以百數而青城尤勝時嘉靖二載季春三月予友馮子廷器詒於眾曰青城之秀甲於益州天倉諸峯左右森羅削壁巉巖望之蔚然其翠欲滴予田於其下故能詳也諸君其非蔪於遊乎予將披石

穿雲候君於青霄白石間亦勝事也予乃偕諸友刺舟渡江行平沙中極目百里漸進山下一時林巒之美已覺勝絕取道馬橋掠牛心山出橫山之下有小溪環崖而東可用灌溉以岸善崩水輒湮前令績溪胡公使鑿之因崖為岸民到於今便焉循民之利民如是為之嘆羡過橫山折而西至石佛灣田皆膏腴水四時不竭又折而西登小坵土地坦衍林谷迤邐望青城山長生觀等處尚在翠微烟靄間問諸路人始得逕北走里許有二祠持辦香道傍迎之乃羅家菴也菴之所在中深外曲路入幽溪怪石枝牙蹄股相合不可步跳躍而過始達少焉陰雨冥濛作瀟瀟聲矣急發南行一里餘雨亦霽比午後憩長生觀觀

久廢頹垣敗礎與灌莽為伍物之興廢蓋有常數讀東坡橫山之記不足慨也由長生宮西北行入山口山皆排闥擁澗夾路蘚篁蓊鬱凡數轉抵建福宮宮亦荒虛不治其前諸山蒙茸容甚望可千仞惟貧僧數人茗漿不具已而吾友周子艮翰自大樂而至且攜酒及殽以進時已暝不可前矣迨晚風雨大作諸子且飲且悵以為天師洞陡絕蔚薉林深泥滑攀躋尤難其將止此乎吾友鮮于中宗等宣言曰不可止也且宿一宵詰晨再登我輩毋首鼠兩端以貽靈運之愧厥明飯畢出宮日光蒼涼掩映雲際周遭巨壑間丹壁崚嶒劃然大嘯類有人在空谷中酬和者西行崇嶺巃嵸如立仰首俯膺而上氣息僅屬遠望有

梨花一株燦如素錦即洞所在也復過上數重道甚湫隘纔可尺許旁皆邃谷易於墜陷凡行四五里得至洞下洞在石壁十餘丈上與逕迴殊前令胡公懸為棧道沿入洞中中塑道陵像左塑明皇像或云偽主孟昶也山之奇峯清淑不可殫述右三十六峯次第呈露黛色如螺其試劍石等山遠近朝拱若服於洞之中山而岌然無阿附意浮嵐往來在我襟袖以及萬類攬不盈掌天下之奇觀備矣然丹竈徒存白鶴不返所謂雲路咫尺不可以登者與洞有菴一所比邱者年可近百不御酒肉且云牡丹坪朝陽洞去此不遠乃各酌數杯下兩腋清風殊覺有遏留之勢尋建福宮故道而歸會馮子廷器延飲其家諸友亦醉飽連日爽氣方騰塵襟又塞矣昔太史公登龍門探禹穴而

後為文疎宕有奇氣朱張二儒遠臨衡嶽與道大適其時高邁之懷豈潦倒闒茸者所能與哉江湖余樂也此余青城之游不可以無言也

國朝邑令王夢庚有重脩天師洞常道觀記

常道觀者灌邑青城山第一峯之真常道觀也道書稱卅六洞天青城次於五嶽高三千六百丈屹然三十六峯羅列一百八景曰寶仙九室之天軒轅時真人甯封棲止焉黃帝從問龍蹻飛行之道封為五岳丈人儲福定命真君其言雖夸其事非盡無稽也後漢涪陵處士范寂字無為昭烈帝徵之不起封為逍

遥公得長生術因稱范長生晉元康中蜀亂率數千人保險居是山厥功偉焉廟爲碧落觀亦稱常道觀開元十二年元宗手勅云蜀州青城先有常道觀所置元在青城山聞有僧奪以爲寺勿令相侵觀還道家寺依山外舊所使道佛各有區分唐祖元元皇帝宜崇奉如是遐哉蔑以加矣張道陵亦偕眞於是傍有誓石青崖中斷龍穴乃不敢出水害稼下有白雲溪唐末杜光庭隱居於是著道藏極爲繁富尤爲道家所宗述其他不可深紀是誠羣眞稅駕之奥壤幽人寄跡之靈區也顧陵谷變遷壇宇頹廢有不湮沒於荒烟蔓草蓋幾希矣余以去秋權灌篆今夏偕友人一尋其勝求陸劍南所謂儲福丈人長生延慶等觀題識皆渺不可得上清宮僅存小室二楹卑隘殊甚惟常道觀則唐勅古石巋然獨存古殿廊廡高下具備是殆鬼神呵獲之靈存十一於千百爲名山福地特綿其盛者歟惟土木之工多歷年所漸就黟泐道人萬本圓銖積寸累募化十方踵而新之請一言以爲記余惟青城爲名山洞天之勝常道觀爲青城諸道觀之勝唐勅叮嚀誥誡如彼其後不爲補葺完善而聽其荒沒如名蹟何本圓此舉殊可與也因從其請而爲之記

逸事補遺

靑城大面山乘和尚精禪學僧問如何是相輪峯師曰直聳烟嵐際曰向上事如何師曰入地三尺五問如何是佛法大意師曰興義門前鼕鼕鼓曰學人不會師曰朝打三千暮打八百佛祖通紀